
КОМПЛЕКСНА ПІДСУМКОВА РОБОТА «Особиста відповідальність»

ГР.1. Усна взаємодія

1.Аудіювання тексту уривка з казки-притчі Антуана де Сент-Езюпері «Маленький принц». Послухай текст, виконай тестові завдання (12 б)

П'ята планета була вельми цікава. Вона виявилася з усіх найменша. На ній тільки й ставало місця, що для ліхтаря та ліхтарника. Маленький принц ніяк не міг збагнути, навіщо серед небес, на планетці, де немає ні будинків, ні жителів, потрібні ліхтар та ліхтарник. Але він подумав:

"Можливо, цей чолов'яга тут і недоречний. А проте він не такий недоречний, як король, шаноблюб, ділок і п'яничка. Його праця має все ж якийсь глузд. Коли він запалює свого ліхтаря — буцімто народжується ще одна нова зірка або квітка. Коли гасить ліхтар — буцімто присипляє зірку чи квітку. Гарна робота! Вона таки справді корисна, бо красива".



І, порівнявшись із планетою, він шанобливо привітався до ліхтарника.

— Добридень,— мовив він.— Навіщо ти оце погасив ліхтаря?

— Таке розпорядження,— відказав ліхтарник.— Добридень.

— А що то за розпорядження?

— Щоб я гасив свого ліхтаря. Добридень.

І він знову запалив ліхтаря.

— А нащо ти знов його засвітив?

— Таке розпорядження,— відповів ліхтарник.

— Не розумію,— признався маленький принц.

— А що тут не розуміти,— сказав ліхтарник.— Розпорядження- це розпорядження.

Добридень.

І погасив ліхтаря.

Відтак картатою червоною хусточкою витер піт із чола й сказав:

— Жахливе в мене ремесло. Колись воно мало глуд. Я гасив ліхтаря вранці, а ввечері знову запалював. Решту дня я міг відпочивати, а решту ночі — спати.

— А потім розпорядження змінилося?

— Розпорядження не змінилося,— сказав ліхтарник.— У тому то й лихо! Моя планета з кожним роком обертається швидше й швидше, а розпорядження лишилося те саме.

— А як же зараз? — спитав маленький принц.

— А ось так. Планета робить повний оберт за одну хвилину, і я не маю ні секунди перепочинку.

Щохвилини я гашу ліхтаря і знов його запалюю.

— От цікаво! Отже, у тебе день триває всього одну хвилину!

— А що тут цікавого? — відказав ліхтарник.— Уже цілий місяць, як ми розмовляємо з тобою.

— Цілий місяць?!

— Авжеж. Тридцять хвилин. Тридцять днів. Добридень!

І він знову запалив ліхтаря.

Маленький принц подивився на ліхтарника — йому подобався цей чолов'яга, що так віддано виконував розпорядження. Маленький принц згадав, як колись, переставляючи свого стільця, він шукав місця, звідки було б видно захід сонця. І йому захотілося допомогти товаришеві.

— Слухай-но,— сказав він ліхтарникові,— я знаю, як зробити, щоб ти відпочивав, коли заманеться...

— Мене весь час тягне відпочити,— зітхнув ліхтарник.

Бо ж можна бути вірним слову і все-таки ледачим.

— Твоя планетка така крихітна,— вів далі маленький принц,— ступиш три кроки й обійдеш її всю. Досить тобі йти неквапливо, і ти постійно будеш на сонці. Коли вирішиш перепочити — починай ходити... і день триватиме доти, доки захочеш.

— Ну, від цього мало пуття,— мовив ліхтарник.— Понад усе я люблю спати.

— Тоді кепське твоє діло,— гукнув маленький принц.

— Кепське,— погодився ліхтарник.— Добридень!

І погасив ліхтаря.

"Цього чолов'ягу,— сказав собі маленький принц, торуючи шлях,— цього чолов'ягу зневажали б усі інші: і король, і шанолуб, і п'яничка, і ділок. А проте лише він, як на мене, не смішний. Либонь, тому, що він не думає про себе".

Маленький принц зітхнув.

"От з ким я міг би заприятелювати,— подумав він.— Але його планетка зовсім крихітна. Там нема місця для двох..."

Він не смів признатися собі, що найбільше шкодує за цією благословенною планетою саме тому, що на ній за двадцять чотири години можна було тисячу чотириста разів милуватися на захід сонця!

1.Хто живе на п'ятій планеті?

- а) ліхтарник; в) король;
б) ділок; г) п'яничка.

2. П'ята планета з усіх була.....

- а) найкраща; в) найбільша;
б) багатіша; г) найменша.

3.У чому лихо з планетою ліхтарника?

- а) дуже багато вулканів;
б) перенаселена;
в) заросла баобабамі;
г) з кожним роком обертається швидше й швидше.

4. Планета робить повний оберт за...

- а) за одну годину; в) за одну добу;
б) за одну хвилину; г) за одну секунду.

5. Чому робота ліхтарника, на думку Маленького принца, корисна?

- а) бо важлива; в) бо цікава;
б) бо необхідна; г) бо красива.

6. За скільки кроків можна обійти планету ліхтарника?

- а) за два; в) за чотири;
б) за три; г) за сім.

7. Навіщо ліхтарник засвічує і гасить ліхтаря?

- а) йому наказав це робити король;
б) з власної ініціативи;

8.Що понад усе любить робить ліхтарник?

- а) працювати; в) спати;
б) їсти; г) подорожувати.

9. Яку важливу рису ліхтарника відзначає Маленький принц?

- а) що він не думає про себе; в) що він здійснює безглузді вчинки;
б) що він обмежений; г) що він думає лише про себе.

10. Яку пораду дав Маленький принц ліхтарнику, щоб він зміг перепочити?

- а) «Коли вирішиш перепочити — починай бігти...»
б) «Коли вирішиш перепочити — починай ходити...»
в) «Коли вирішиш перепочити — починай лежати...»
г) «Коли вирішиш перепочити — починай сидіти...»

11. Як ставився Маленький принц до ліхтарника?

- а) не розумів його; в) вважав, що він дуже дивний;
б) хотів би з ним заприятелювати; г) боявся його.

12. Образ ліхтарника у творі символізує...

- а) відсталість, недопитливість;
б) любов до багатства;
в) обов'язковість, вірність слову;
г) нелогічність, слабкість.

Усього 12 балів

ГР.2. Працює з текстом

1. Установи відповідність (4 бали)

Персонаж	Уривок
1.Король	а) «...першого вечора я заснув на піску в пустелі за тисячі миль від будь-якого людського житла. Я був ще самотніший, ніж той, хто після корабельної катастрофи опиняється на плоті серед океану».
2.Маленький принц	б) «Убраний у пурпур і горностаї, він сидів на троні — зовсім простому, а проте величному».
3.Ділок	в) «... мовчки сидів перед цілою батареєю пляшок — порожніх і повних».
4.Географ	г) «Його праця має все ж якийсь глузд... Вона таки справді корисна, бо красива».
5.Пілот	д) «...піднімаючи свого капелюха, знову кланявся».
6.Ліхтарник	е) «Цей чоловік був такий заклопотаний, що коли прийшов маленький принц, навіть голови не звів».
7.Честолюбєць	є) «...особа надто поважна, щоб вештатися світами. Він не виходить зі свого кабінету».
8.П'яничка	ж) « — Є таке правило.... Прибрався сам уранці — ретельно прибери і свою планету».

2. Установи відповідність (4 бали)

Образ	Символічний зміст
1.Будда	а) Творець світу, його центр; посередник між світами, простором і часом; символ мудрості; символ життя.
2.Вода, озеро	б) Символ сходження, підйому (синонімічні поняття - гора, хрест, драбина, дерево, ліана); скороминущості життя іплинності часу; спіраль, що уособлює собою творіння і розвиток.
3.Павук	в) Початок і кінець життя, символ очищення душі і тіла, джерело життя.
4.Павутина	г) Священна квітка, пов'язана з буддизмом. Символізує досконалість, мудрість, духовну чистоту, прагнення до моральної довершеності й просвітлення.
5.Лотос	д) Символ добра, гармонії, морального ідеалу.
6.Кандата	е) Схід сонця, переродження душі, надія, початок нового.
7.Ранок	є) Символ зла, гріховності; розплати за злочини на землі.

Споглядаючи пекло, _____ згадав, як _____ врятував життя _____, й вирішив віддячити йому за добро — при нагоді допомогти вибратися з _____. На щастя, поблизу над зеленим, як малахіт, листям _____ райський _____ плів свою чарівну сріблясту _____. Будда взяв _____ і мимо сніжно-білих, як перлина, квітів швидко спустив її далеко-далеко вниз, до самого _____.

Усього 12 балів

ГР.4. Досліджує мовлення

1.Розкрий символічний зміст образів: (3 бали)

Троянда – _____

Баобаб — _____

Лис — _____

Змій — _____

2.Доведи, що твір «Павутинка» Рюноске Акутагави є новелою(3 бали).

3.Склади сюжетний ланцюжок «Подорож Маленького принца» з твору Антуана де Сент-Екзюпері (3 бали).

4.Напиши список людських вад, які засуджено у творі «Павутинка»?

Які вади, на твою думку, варто додати до цього списку? (3 бали).

Усього 12 балів