

TERCER GRADO

PLANEACIÓN SEMANA 2

DEL 4 AL 9 DE
SEPTIEMBRE



- Indicar a los alumnos que trabajarán un proyecto durante tres semanas para organizar la biblioteca del aula. Para ello, deben abrir su libro en la página 8, donde podrán observar el título del proyecto, el propósito y se fijarán los tiempos para culminarlo.
- Una vez que se reciba la biblioteca de aula, exploraremos los libros para discutir cómo organizarlos para facilitar su localización.
- Discutir sobre el espacio disponible para organizarlos, el tipo de material con el que se cuenta, la forma de clasificación y los elementos con los que se cuenta (reglamento, cartel de clasificación, motivos de decoración, etc.)
- Platificar sobre los reglamentos, que tipo de reglas contenía el reglamento de biblioteca del ciclo escolar anterior, con cuales se sentían cómodos y cuáles consideran innecesarias.
- Observar el reglamento de la página 10 del libro del alumno y comentarlo.
- En esta sesión, los alumnos iniciarán una investigación apoyados en los libros de la biblioteca del aula, en la sección de Animales, para ello deben identificar los libros de esa categoría y observar su contenido, anotando los títulos de los libros para que sea más fácil su localización en las sesiones posteriores donde los utilizarán.

VINCULACION CON B.A.: Utilizar los acervos para formar la biblioteca del aula.

Asignatura: MATEMATICAS

Lección 1: Los chocolates de don Justino

Intención didáctica: Que los alumnos vinculen el valor posicional con el valor absoluto al componer o descomponer números.

Contenido: Uso de la descomposición de números en unidades, decenas, centenas y unidades de millar para resolver diversos problemas.

SECUENCIA DIDACTICA

- Pedir a los alumnos que saquen su libro de desafíos matemáticos en la página 10.
- Solicitar a un niño del grupo que lea la consigna y la explique a sus compañeros.
- Una vez formados en parejas, resuelven los problemas indicados en la consigna.
- **Coevaluación:** De manera grupal, por turnos, las parejas dicen las respuestas a los problemas y el por qué, de ser necesario pasan al pizarrón para explicar los procedimientos utilizados y contrastar lo efectuado.
- En el cuaderno trabajar ejercicios para reforzar el valor absoluto de las cifras por descomposición, por ejemplo, $248 = 2$ centenas, 4 decenas y 8 unidades.
- **Evaluación de la actividad:** Los alumnos pasan al pizarrón y comentan sus respuestas.
- Llevar tres juegos de tarjetas de tamaño media carta con los números del 0 al 9, colocar en el pizarrón las tarjetas, después de varias combinaciones, colocar una cantidad con dos cifras iguales, por ejemplo 212 y preguntar a los alumnos si el número 2 vale lo mismo en ambos casos.
- Pedir a los alumnos que fundamenten sus respuestas. Crear tantas combinaciones como sean necesarias.
- **Evaluación del contenido:** Dictar cantidades a los alumnos en forma de notación desarrollada para que ellos las escriban en forma de cifra, es decir, el docente dicta 2 decenas, 1 centena y 0 unidades, el alumno las ordena y escribe 120.
- Un alumno pasa al pizarrón y escribe la cifra.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

Bloque I ¿Cómo mantener la salud? Me reconozco y me cuido.

Competencias que se favorecen: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos

Aprendizajes esperados: Argumenta la importancia del consumo diario de alimentos de los tres grupos representados en el Plato del Bien Comer y de agua simple potable para el crecimiento y el buen funcionamiento del cuerpo. Explica la interacción de los sistemas digestivo, circulatorio y excretor en la nutrición.

Contenidos: ¿Para qué me alimento y cómo me nutro?

- Grupos de alimentos del Plato del Bien Comer: verduras y frutas; cereales; leguminosas y alimentos de origen animal.
- Beneficios del consumo de alimentos de los tres grupos: obtención de nutrimentos y energía, y del agua simple potable: hidratación del cuerpo.
- Proceso general de la nutrición: ingestión y digestión de alimentos, absorción y transporte de nutrimentos, y eliminación de desechos.
- Participación en la nutrición del sistema digestivo: ingestión, digestión, absorción y eliminación; el sistema circulatorio: absorción y transporte, y el sistema excretor: eliminación.

SECUENCIA DIDACTICA

- Pedir a los alumnos que vean detenidamente la imagen de la página 10 y responder la pregunta del libro.
- Leer los propósitos del tema en la página 11 y explicar a los alumnos lo que se espera que aprendan con el estudio de éste.
- Dar lectura a la página 11 “El aparato locomotor” y la página 12 “El sistema óseo”.
- TAREA: Responder la actividad “El esqueleto”.
- **Coevaluación de la actividad:** Comparar las respuestas dadas a la tarea “El esqueleto” de la página 12.
- Dar lectura a la página 13 de su libro.
- TAREA: Realizar la actividad “La caja torácica” y responder las preguntas en su cuaderno.

ASIGNATURA: LA ENTIDAD DONDE VIVO

BLOQUE I:
Mi entidad y sus cambios.

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Relación del espacio geográfico u e tiempo histórico.
Manejo de información geográfica e histórica. Aprecio de la diversidad natural y cultural.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Localiza los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vive.

CONTENIDOS: Mi entidad, su territorio y sus límites

SECUENCIA DIDACTICA

- Después de organizar la biblioteca del aula o en la biblioteca escolar, buscar libros que se relacionen con la imagen del planeta que aparece en la página 11 de su libro.
- **Evaluación de la actividad:** Responder en el cuaderno: ¿Cómo se llaman los libros? ¿Qué información contienen los libros que identificaron? ¿Para qué te pueden servir?

ASIGNATURA: FORMACION CIVICA Y ETICA

BLOQUE I: Niñas y niños cuidadosos, prevenidos y protegidos.	Ámbito: Aula
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Conocimiento y cuidado de sí mismo • Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Identificar los sitios o actos que pongan en peligro tu salud y aprender a cuidarte. Reconocer algunos rasgos físicos, sociales y culturales que compartes con las personas de los grupos a los cuales perteneces.	
CONTENIDOS: Único e inigualable Qué características físicas comparto con otros niños. Qué rasgos físicos, emocionales y culturales me hacen distinto de otros niños. Por qué cada niño es singular e irrepetible. Por qué todos los niños merecemos respeto independientemente de nuestras características físicas, emocionales y culturales. Pertenecemos a varios grupos Quiénes son mis familiares, compañeros de escuela, amigos, vecinos o paisanos. Qué grupos comparto con ellos. Qué rasgos compartidos con las personas de los grupos a los que pertenezco me dan identidad. Los derechos de la niñez en la comunidad Cuáles son las principales actividades que realizan los niños en el lugar donde vivo. Cuáles son algunos de sus deberes. En el lugar donde vivo hay niños que trabajan para contribuir a sus ingresos familiares. Por qué los niños no deben trabajar. De qué manera deben respetarse los derechos de los niños.	
SECUENCIA DIDACTICA	
<ul style="list-style-type: none"> ● Dar lectura a la página 10 de su libro de texto, reflexionando su contenido. ● Comparar las edades de los integrantes del grupo, el lugar donde nacieron, su comida favorita y algunas características físicas. ● Escribir en el cuaderno la frase “El derecho a la salud es fundamental para el desarrollo físico, emocional y social de las personas”. ● TAREA: Escribir lo que piensan sobre la frase, mencionando como ha ayudado a su familia el derecho a la salud y si tienen algún tipo de seguridad social (IMSS, ISSTE, etc) 	

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICAS

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Artes visuales	LENGUAJE ARTISTICO: Artes visuales.
APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce los colores en el círculo cromático y su presencia en la vida cotidiana.	
EJES: APRECIACION: Observación de diversas imágenes artísticas y de su entorno en donde se aprecien los colores (primarios y secundarios) del círculo cromático. EXPRESION: Creación del círculo cromático para comprender cómo se crean nuevos colores, a partir de los colores primarios. CONTEXTUALIZACION: Comunicación de ideas, sensaciones y emociones a partir de la observación del color en diferentes imágenes del entorno.	
SECUENCIA DIDACTICA	
<ul style="list-style-type: none"> ● Formar parejas. Entregar una hoja blanca tamaño carta, un molde de círculo doblado en sextos, colores rojo, amarillo y azul. ● Pedir a los alumnos que abran su libro en la página 12 y lean por turnos, para el grupo, el texto sobre los colores primarios y el círculo cromático. ● Seguir instrucciones para crear un círculo cromático. Crear las mezclas que se indican en la página 13. ● Observar los colores resultantes de las combinaciones. 	

ATENTAMENTE
PROFRA.

Vo.Bo. Dirección de la Escuela
Profr.

Vo.Bo. Inspección Escolar
Profr.

VISITA CHANNELKIDS.COM
PARA MAS CONTENIDO GRATUITO



ChannelKIDS
innovando en un clic