臺北市立 興福 國民中學 115 學年度校訂課程計畫

1150119修訂

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">繪本輕旅行</td><td>課程類別</td><td>■統整性主題/專題/議題探究課程
□社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="3">■7年級 □8年級 □9年級
■上學期 ■下學期(若上下學期均開設者，請均註記)</td><td>節數</td><td>每週1節</td></tr>
<tr><td>設計理念</td><td colspan="5">本課程以生動活潑的繪本作為教學核心，透過精緻的圖文與多樣主題，引發學生的閱讀興趣，並引導其培養符號識讀與圖文解讀的能力。學生在閱讀歷程中，將學習如何有系統地觀察、分析與表達，進一步建立邏輯思維與清晰溝通的技巧。課程選用涵蓋多元文化、性別平等、生態環境、健康生活等主題的繪本，引導學生以批判思考的角度探究文本內涵，並反思故事背後的價值觀與社會意義。透過提問、討論與延伸活動，學生將學習如何從不同觀點看待議題，進而發展出理性判斷與同理理解的能力。這場「繪本輕旅行」不僅是閱讀之旅，更是一場從自我文化出發、連結世界脈動的學習歷程。學生將在圖文交織的情境中思辨生活、理解差異，培養尊重多元、關懷他人、參與社會的公民素養，為面對全球化社會的挑戰與責任做好準備。</td></tr>
<tr><td>核心素養
具體內涵</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題：
J-A2具備理解情境全貌，並做獨立思考思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。
B3 藝術涵養與美感素養：
J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。
C3 多元文化與國際理解：
J-C3具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">1. 能從繪本中辨識並分析圖文的意涵，提出個人見解，培養6Cs中的批判思考能力(Critical thinking)。
2. 能以繪畫多元文化的內容，培養6Cs中的公民素養能力 (Citizenship)。
3. 能欣賞美、創造美，提升美學素養。
4. 能與同儕合作討論繪本主題，整理意見並提出具體行動建議或反思。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">1. 學習如何從繪本的圖像、顏色、角色表情與場景設計中辨識象徵意涵，理解圖文間的互補關係，培養基本的美學素養與批判性思考。
2. 透過繪畫創作反映多元文化議題，並反思生活中如何實踐文化尊重與包容。
3. 練習模仿或改編繪本插畫風格進行個人創作。
4. 發表並欣賞同儕作品，學習用藝術語言進行表達與評論。</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="5">培養學生6Cs的批判思考能力(Critical thinking)與公民素養能力 (Citizenship)。</td></tr>
<tr><td>總結性評量-表現任務</td><td colspan="5">1. 繪本分析與思辨任務：學生需選擇一則課堂所讀繪本，完成一份「繪本解讀報告」，內容包含：圖像與文字的對應分析、主題與價值探討與個人觀點反思。
2. 自創繪本與全球公民展現任務：學生需自行創作一則具有全球公民意識的短篇繪本，主題需與下列任一相關：文化尊重與多元理解、性別平等與社會公義、環境保護與永續發展或健康與福祉。</td></tr>
<tr><td>學習進度
週次/節數</td><td colspan="2">單元/子題</td><td colspan="2">單元內容與學習活動</td><td>形成性評量(檢核點)/期末總結性</td></tr>
<tr><td rowspan="2">第1學期</td><td>第1-2週</td><td rowspan="2">Stella Brings the Family</td><td colspan="2">1. 繪本略讀: 從封面及封底預測故事情節
2. 播放繪本的影片</td><td>能評估資訊和論點、主題與價值探討</td></tr>
<tr><td>第3-4週</td><td colspan="2">1. 繪本閱讀
2. 討論繪本中的性別平等教育議題</td><td>完成學習單，能檢視自己反思能力</td></tr>
</table>

	第5-7週		1. 繪本內容理解 2. 繪製繪本內容的心智圖 3. 學生討論在不同文化中存在什麼刻板印象，用canva報告	Canva簡報創作與口頭發表
	第8-9週	Straight Talk: Smoking	1. 閱讀繪本內容 2. 討論繪本對我的啟發／我是否認同繪本傳達的訊息？	能提出問題，鼓勵質疑
	第10-12週		1. 融入健康與體育課程，介紹菸品的危害 2. 廣告解析任務：分析香菸廣告或反吸菸公益廣告，探討如何用影像操控情緒與價值觀	能思辨與善用健康生活相關資訊，採用戲劇或角色扮演活動，練習拒菸語言與行為技巧
	第13-14週		1. 介紹海報設計概念 2. 分組創作反菸海報：讓學生設計反吸菸標語海報，整合健康知識與創意思考	製作反菸海報
	第15-16週	Malala A Brave Girl from Pakistan	1. 從繪本封面預測故事情節 2. 繪本內容理解	能根據繪本推理合理的內容
	第17-19週		1. 思考繪本主角所處之文化，因性別所遭受之不平等待遇 2. 簡介沙烏地阿拉伯文化，播放相關短片（女性開車權、著裝限制等議題），學生分組搜尋相關訊息。 3. 融入輔導課程，深入討論性別平等與人權的關係，建立尊重他人、欣賞差異的性平議題。	能搜集資料、參與議題討論，觀察學生小組討論與回饋的深度（批判思考能力）
	第20- 21週		1. 學生可以從故事中找出一句最有感覺的話或將自己有關性別座右銘的嘉句作成書籤，並向同學分享感受。	學生性別反思座右銘成果
第2學期	第1-3週	Fire! Fire!	1. 繪本略讀 2. 閱讀繪本圖文與故事情節，融入防災知識	完成防災知識學習單
	第4-7週		1. 繪本內容理解並進行小組討論 2. 整理世界各國防災資訊	製作「正確防災行動流程圖」
	第8-10週	Big Boys Cry	1. 預測繪本內容、猜測故事走向 2. 繪本短片速覽 3. 全書以大量的藍色調呈現海邊村莊發生的故事。討論本書作者用色和細膩優雅的筆觸，構築出的畫面。	能辨識並描述繪本主色調
	第11-14週		1. 融入繪本教學與輔導課程主題。引導學生認識情緒，並了解「不論性別，每個人都有表達情緒的權利」 2. 設計情緒顏色卡	觀察學生是否能準確配對情緒與色卡，並鼓勵學生描述「為什麼這是這個情緒」
	第15-17週	The ABC’s of Traffic Safety	1. 透過簡單句型＋鮮明插圖，幫助學生理解交通規則與安全觀念。包含：認識交通標誌、過馬路安全、行人與腳踏車安全。 2. 學習車輛特性對交通安全的影響，及不同用路人的因應做法。 3. 對行人通行路權概念與法規的理解，並將其合理運用於個人與學校生活。	繪製校園動線標示危險區域與安全路線的「校園安全地圖」
	第18-20週		1. 自創繪本	完成具有全球公民意識的短篇繪本
議題融入 實質內涵	環境教育：環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 防災教育：防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 品格教育：J9 知行合一與自我反省。			

	多元文化教育：多J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 國際教育：國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國際教育：國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 人權教育：人 J5 了解社會上有不同 的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 性別平等教育：性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別 刻板印象產生的偏見與歧視。 上學期第17~19週「Malala A Brave Girl from Pakistan」課程融入，融入3節課。 下學期第9~10週「Big Boys Cry」課程融入，融入2節課。 海洋教育：海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。		
評量規劃	上學期：學習單(30)、海報創作(30)、書籤創作(20)、口頭發表(20) 下學期：學習單(20)、書籤創作(30) 、小組發表(20)、自創繪本(30)		
教學設施 設備需求	Chromebook、投影機、IPAD、學習單		
教材來源	教師自編教材	師資來源	校內教師
備註			