

Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

Цель конкурсного испытания:

демонстрация участником Конкурса собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта;

конкретизация основных идей представленного педагогического опыта, демонстрация умения грамотно, точно и содержательно отвечать на вопросы членов жюри Конкурса в собеседовании с жюри, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

Формат конкурсного испытания: мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, ее оригинальность, эффективность и тиражируемость;

ответы на вопросы членов жюри Конкурса по содержанию и целеполаганию представленного мастер-класса, а также на общие профессиональные вопросы, актуальные для дошкольного образования.

Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Содержание, тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав участники Конкурса определяют самостоятельно. Допускается использование необходимых и целесообразных аудиовизуальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств для достижения целей мастер-класса

Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: – до 25 минут:

- выступление участника Конкурса – до 15 минут;
- самоанализ – до 5 минут;
- ответы на вопросы жюри Конкурса – до 5 минут

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри Конкурса в индивидуальной оценочной ведомости.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – **74 балла.**

**Оценочный лист конкурсного испытания
«Мастерская педагога»**

Конкурсант _____

		Показатель проявления, 0 б	Показатель проявления частично, 1 б	Показатель проявления полностью, 2 б
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	8			
1.1 обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования				
1.2 формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта				
1.3 обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта				
1.4 устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО				
2. Образовательный потенциал мастер- класса	18			
2.1 акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта				
2.2 демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов				
2.3 обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования				
2.4 обозначает особенности реализации представляемого опыта				
2.5 предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов				
2.6 демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории				
2.7 демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов для решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи				
2.8 вызывает профессиональный интерес аудитории				
2.9 умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-телекоммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы				
3. Организационная, информационная и коммуникативная культура	16			
3.1 демонстрирует умения в области передачи собственного опыта				
3.2 использует оптимальные объем и содержание информации				
3.3 использует различные способы структурирования и представления информации				

3.4 демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта				
3.5 точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок				
3.6 обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса				
3.7 оптимально использует ИКТ и средства наглядности				
3.8 демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм				
4. Обоснование выбора темы «Мастерской» и убедительность суждений	10			
4.1 демонстрирует самостоятельность и продуманность выбора темы мастерской				
4.2 демонстрирует связь выбранной темы со своей педагогической практикой				
4.3 научно и практически обосновывает свои суждения				
4.4 умение анализировать мастер-класс для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам				
4.5 обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта				
5. Аргументированность профессионально-личностной позиции	12			
5.1 приводит достаточное количество аргументов для понимания собственной позиции по выбранной теме				
5.2 приводит аргументы, нацеленные непосредственно на обоснование собственной позиции по выбранной теме				
5.3 обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования				
5.4 аргументирует результативность используемой технологии/методов/приемов				
5.5 предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов				
5.6 четко обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности				
6. Информационная и коммуникативная культура, личностные качества	10			
6.1 отвечает на вопросы конкретно, логично и содержательно				
6.2 демонстрирует высокий уровень эрудиции				
6.3 использует оптимальные объем и содержание информации				
6.4 точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок				
6.5 демонстрирует уверенность, способность к импровизации, психологическую устойчивость				
ВСЕГО:	74			

Член жюри _____ / _____
Дата _____