

Judul Ditulis Setiap Kata Diawali dengan Huruf Besar/ Kapital

[Font Times New Roman 16, Cetak Tebal]

[Kertas A4, Margin: top 3,5 cm; bottom, left, right: 2,54 cm]

Nama Penulis 1¹, Nama Penulis 2² dst. [Font Times New Roman 12 Cetak Tebal, Nama Tidak Boleh Disingkat]

¹ Nama Perguruan Tinggi/Instansi penulis 1
email penulis 1

² Nama Perguruan Tinggi/Instansi penulis 2
email penulis 2

Dst.

Abstrak

Abstrak dalam bahasa Indonesia yang berisikan isu-isu pokok, tujuan, metode/ pendekatan, hasil dan pembahasan. Abstrak ditulis dalam satu alenia, dengan jumlah antara 200 - 250 kata. (Font Times New Roman 12, **spasi tunggal**). Makalah lengkap (10-20 halaman) harus dikirim melalui online submission.

Kata Kunci: Maksimum 5 kata kunci dipisahkan dengan tanda koma (Font Times New Roman 12 normal, **spasi tunggal**).

Title in English

[Font Times New Roman 16, Bold, Italic]

Abstract

Abstract in English which contains the main issues, objectives, methods/approaches, results, and discussion. The abstract is written in one paragraph, with a total of 200 - 250 words. (Times New Roman 12 font, single-spaced, and italicized). Complete papers (10-20 pages) must be submitted by online submission.

Keywords: *Maximum 5 keywords separated by commas (Times New Roman 12 font, single-spaced, and italicized).*

PENDAHULUAN [Times New Roman 12 bold]

Pendahuluan mencakup latar belakang atau permasalahan serta urgensi dan rasionalisasi penelitian. Tujuan kegiatan dan rencana pemecahan masalah disajikan dalam bagian ini. Kajian pustaka yang relevan dan pengembangan hipotesis (jika ada) dimasukkan dalam bagian ini. [Font Times New Roman 12 normal, spasi 1,5].

METODE PENELITIAN

Metode penelitian menjelaskan rancangan kegiatan, ruang lingkup atau objek, bahan dan alat utama, tempat, teknik pengumpulan data, definisi operasional variabel penelitian, dan teknik analisis. [Font Times New Roman 12 normal, spasi 1,5].

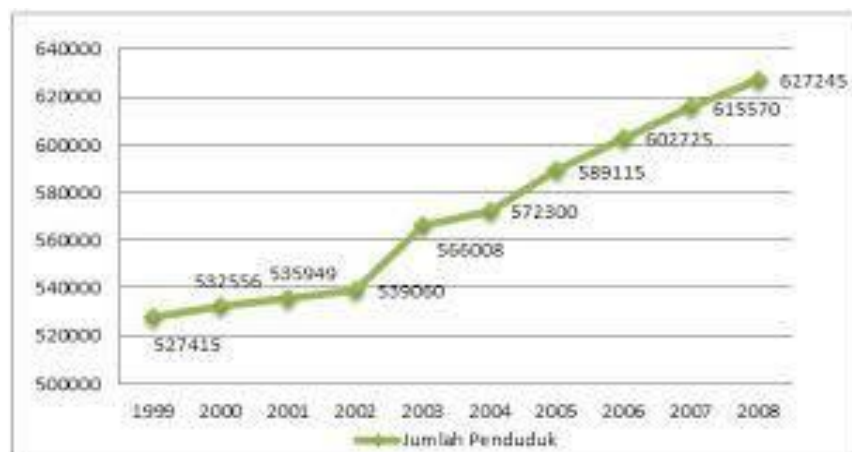
HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian ini menyajikan hasil penelitian. Hasil penelitian dapat dilengkapi dengan tabel, grafik (gambar), dan/atau bagan. Bagian pembahasan memaparkan hasil pengolahan data, menginterpretasikan penemuan secara logis, mengaitkan dengan sumber rujukan yang relevan. Contoh pencantuman sumber dalam kutipan (Brown, 2005: 34-35). Tempatkan Daftar acuan di bagian terakhir paper Anda (referensi). [Font Times New Roman 12 normal, spasi 1,5].

Keterangan Tabel terletak di atas tabel dan Keterangan gambar berada di bawah gambar [Font Times New Roman, 10]

Tabel 1. Pertumbuhan Jumlah Penduduk.

Tahun	Provinsi	Keterangan
1999	X	x
2000	X	x
dst	X	x



Gambar 1. Grafik Pertumbuhan Jumlah Penduduk

SIMPULAN

Simpulan berisi rangkuman singkat atas hasil penelitian dan pembahasan. [Font Times New Roman 12, normal, spasi 1,5].

UCAPAN TERIMA KASIH [JIKA ADA]

Ucapan terima kasih ditujukan kepada orang atau lembaga yang membantu atau turut andil dalam menyelesaikan penelitian [Font Times New Roman 12, normal, spasi 1,5].

REFERENSI

Setiap sumber yang dikutip dalam badan artikel harus muncul dalam referensi. Sumber yang dikutip berasal dari publikasi 10 tahun (diutamakan 5 tahun terakhir. Kutipan dan referensi menggunakan gaya *American Psychological Association* (APA) edisi keenam. Penulisan referensi disarankan menggunakan aplikasi sitasi (mendeley, zotero, endnote dll). Font Times New Roman 12, normal, spasi tunggal, jarak antaralinea satu ketuk, diurutkan sesuai abjad.

Contoh:

- Angeli, E., Wagner, J., Lawrick, E., Moore, K., Anderson, M., Soderland, L., & Brizee, A. (2010, May 5). *General format*. Retrieved February 9, 2013, from <http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/560/01/>.
- Ball, S., Kenny, A., & Gardiner, D. (1990). Literacy, politics, and the teaching of English. In I. Goodson, & P. Medway, (Eds.), *Bringing English to order* (pp. 47-86). London: The Falmer Press.
- Big drop in students studying O-level literature. (1997, August 16). *The Straits Times*, p. 3
- Chambers, E., & Gregory, M. (2006). *Teaching and learning English Literature*. London: Sage Ltd.
- Choo, S. (2004). Investigating Ideology in the Literature curriculum in Singapore. Unpublished master's thesis. Department of English Language and Literature: National University of Singapore.
- Choo, S. (2011). On literature's use-(full/less)-ness: Reconceptualising the Literature Curriculum in the Age of Globalization. *Journal of Curriculum Studies*, 43(1), 47-67.
- Curriculum Planning and Development Division. (2007). *Literature in English, teaching syllabus*. Ministry of Education: Singapore.