



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá, 610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

PROJETO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

TEMA: PIRAÚBA 70 ANOS DE EMANCIPAÇÃO POLÍTICA ADMINISTRATIVA

LEMA: “CONHECER O PASSADO PARA PRESERVAR A NOSSA HISTÓRIA”.

Apresentação:

Para nós, educar é alimentar e ser alimentado. É se dá ao outro e também receber. Educar é troca. É transbordar, mas também se preencher. Ou seja:

eu dou o que tenho e recebo o que você tem. A transformação é mutua. Eu serei outro. Você será outro. O que fizermos juntos será melhor e diferente.

Por isso entendemos a Educação Patrimonial como um trabalho permanente de envolvimento de todos os segmentos que compõem a comunidade, visando a preservação dos marcos e manifestações culturais, compartilhando responsabilidades e esclarecendo dúvidas, conceitos e, ao mesmo tempo, divulgando trabalhos técnicos pertinentes e seus resultados.

Este projeto propõe fazer com que a educação patrimonial seja reconhecida como um processo participativo entre escola e comunidade em uma transmissão de conhecimentos, ressaltando seus conceitos e valores promovendo uma visão crítica e ao mesmo tempo conservadora sobre o patrimônio cultural. No âmbito escolar a Educação Patrimonial parte de um princípio que é levar os sujeitos, sejam eles crianças e/ou adultos a um processo ativo de conhecimento, preservação e valorização de sua herança cultural, promovendo a geração e a produção de novos conhecimentos para sua formação cultural.

Justificativa:

O presente projeto consiste em provocar no aluno situações de aprendizado sobre o processo cultural. Através da Educação Patrimonial, o ensino e aprendizagem pode ser dinamizado e expandido, muito além do ambiente escolar, inserindo a comunidade neste processo, permitirá os alunos e a comunidade conhecer lugares, histórias, objetos, monumentos e tradições que foram ou são importantes a sua história. O patrimônio histórico e o meio ambiente em que está inserido oferecem oportunidades de provocar nos alunos sentimentos de surpresa e curiosidade, levando-os conhecer sobre o que é um bem cultural e patrimonial.

Nesse sentido podemos falar na “necessidade do passado”, para compreendermos melhor o “presente” e projetarmos o “futuro”. Portanto, a proposta da Educação Patrimonial na escola é envolver a comunidade escolar no reconhecimento e valorização dos bens culturais e das pessoas que formam o patrimônio cultural, e que estão bem ao nosso lado. No entanto, o



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

trabalho de educação patrimonial torna-se imprescindível para a adequada proteção do patrimônio do nosso município.

OBJETIVOS

- Promover o reconhecimento e valorização por parte dos educandos, educadores e comunidade, de seu Patrimônio Histórico e Cultural;
- Conscientizar educandos, educadores e comunidade para a necessidade de preservação do Patrimônio Histórico Cultural;
- Desenvolver ações que permitam o acesso dos educadores, educandos e comunidade aos conceitos importantes sobre Patrimônio Cultural e sua Preservação;
- Possibilitar que os educandos conheçam e reconheçam os referenciais simbólicos do patrimônio material e imaterial.
- Fortalecer o sentimento de pertencimento à cidade por meio do conhecimento da História da cidade.
- Valorizar e divulgar os bens e manifestações culturais da cidade.

Ações a serem realizadas de acordo com a série dos alunos:

- Conhecer a história do Município de Piraúba; da escola; História da Igreja Matriz;
- Conhecer um patrimônio cultural imaterial local; Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes. Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.
- Identificar um patrimônio cultural local e conhecer sua história.
- Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.
- Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar.
- Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade.
- Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.
- Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.
- Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente.
- Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária do município.
- Discutir sobre as tradições orais e a valorização da memória a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

- Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas.
- Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.

CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DO PROJETO:

DATA: MAIO DE 2023.

Reunião de Apresentação do Projeto de Educação Patrimonial ao corpo docente das Escolas Municipais

- Comprovação: lista de presença e relatório fotográfico.

Responsáveis: **Anamara Vieira Xavier Alves**

Secretária Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

Ruy Bardelim Pereira

Coordenador de Departamento Secretaria de Educação

Ações:

- **Palestra:** Introdução sobre os conceitos de Patrimônio Cultural.
Patrimônio Cultural: valorização e preservação.
Quais os Patrimônios Culturais de nossa cidade?
Por que preservar?"

DATA: JUNHO DE 2023.

Apresentação do Projeto de Educação Patrimonial aos Alunos

- Comprovação: lista de presença e relatório fotográfico.

Responsáveis: Diretores e Supervisores das Escolas Municipais

Ações:

Palestra/Aula interativa para os alunos das Escolas Municipais:

Possíveis temas:

- Quais os Patrimônios Culturais de nossa cidade? Por que preservar?
- Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive?
- A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)
- A produção dos marcos da memória: formação cultural da população
- A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer
- As tradições orais e a valorização da memória a transmissão de saberes, culturas e histórias.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá, 610 - Centro - Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

- Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais)

Habilidades Contempladas pela BNCC: (EF01HI08), (EF02HI05), (EF02HI08), (EF02HI09), (EF03HI04), (EF03HI05), (EF03HI06), (EF03HI11), (EF04HI03), (EF05HI01), (EF05HI06), (EF05HI10).

Obs.: Esta palestra ou aula, pode ser ministrada por um membro do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Piraúba COMPAC/PMG. A palestra deverá abordar um assunto ligado ao conceito de Patrimônio Cultural, ter uma linguagem acessível à idade dos alunos que irão participar e destacar os Bens Culturais do município. Se a pessoa for usar apresentação via Power Point a mesma deverá preferencialmente mostrar imagens de Bens Culturais pertencentes ao município.

Comprovação: lista de presença, relatório fotográfico e a palestra realizada em Power Point (enviar por e-mail).

Debate ou Conversa entre alunos, professores e palestrante representante do COMPAC/PMG, após a apresentação do tema, para aprofundamento e esclarecimento de dúvidas.

A conversa entre o palestrante, professores e os alunos devem iniciar pela pergunta:

“O que é Patrimônio Cultural para você?”. Várias perguntas devem ser feitas. (*Sugestão: elaborar perguntas antes*)

Sugestões: (que os alunos respondam as perguntas) O que vocês pensam a respeito do tema apresentado? Cite um Patrimônio Cultural do bairro onde mora?

Comprovação: lista de presença e relatório fotográfico.

DATA: JUNHO DE 2023.

**Visita de Campo ao Museu Histórico de Piraúba –
Alunos do 1º ano do Ensino Fundamental**

UNIDADES TEMÁTICAS

Mundo pessoal: meu lugar no mundo

Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo

OBJETOS DE CONHECIMENTO

As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).

As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.

A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na comunidade.

A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial.

HABILIDADES



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauaba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.

(EF01HI02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade.

(EF01HI05) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.

(EF01HI06) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.

(EF01HI08) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade.

Ações

- Brinquedos do passado distante: Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares (Palavras-chave: Investigação; Diversidade cultural; Memória; Brinquedo, Brincadeira; Infância).
- Construindo uma cápsula do tempo: construir uma cápsula do tempo com as memórias de nossos brinquedos e brincadeiras. Produzir objetos de memória para a cápsula do tempo e definir uma data para ser aberta (Palavras-chave: Investigação; Diversidade cultural; Memória; Brinquedo, Brincadeira; Infância).
- Explorando uma tradição local: conhecer a história de uma festa importante da nossa região e reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade. (Palavras-chave: Tradição local; Data comemorativa; Comunidade; Festas)

Comprovação: lista de presença e relatório fotográfico.

Responsáveis: Professores do 2º Ano do Ensino Fundamental.

DATA: JUNHO DE 2023.

**Visita de Campo ao Museu Histórico de Piraúba –
Alunos do 2º ano do Ensino Fundamental**

UNIDADES TEMÁTICAS

As formas de registrar as experiências da comunidade,
A Comunidades e seus Registros



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá, 610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauaba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

OBJETOS DE CONHECIMENTO

Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais)

As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais

HABILIDADES

(EF02HI08) Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.

(EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.

Ações

Conhecer a história de Piraúba e fazer uma Estande de comparação do antes e depois (Construir um relatório fotográfico do antes e depois). *Colher fotos antigas de Piraúba para comparar com a fotos atuais.*

- O que existia e que não existe mais.
- O meio de transporte do passado e o atual.
- Você conhece a história da sua cidade? Como surgiu a nossa?

Comprovação: lista de presença e relatório fotográfico.

Responsáveis: Professores do 2º Ano do Ensino Fundamental.

DATA: JUNHO DE 2023.

Pesquisa: Identificar os patrimônios históricos e culturais do Município de Piraúba.

Alunos 3º Ano do Ensino Fundamental.

UNIDADES TEMÁTICAS

As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município

O lugar em que vive

A noção de espaço público e privado

OBJETOS DE CONHECIMENTO

Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive

A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.).

A produção dos marcos da memória: formação cultural da população.

A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação. ambiental.

A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá, 610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

HABILIDADES

(EF03HI04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.

(EF03HI05) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.

(EF03HI06) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes.

(EF03HI07) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam.

(EF03HI09) Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções.

(EF03HI10) Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção.

Ações

- Conhecer um patrimônio cultural material e imaterial local.
- Pesquisar um patrimônio Cultural Material ou imaterial de Minas Gerais ou do Brasil.
- Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.)
- Desenhe a planta da sua cidade localizando os lugares e os prédios ou casas mais importantes.
- Faça uma entrevista com um morador mais velho sobre sua infância e adolescência: como brincavam, músicas que ouviam e dançavam na época e como se vestiam (fazer um exemplo real) depois faça um comparativo de como é hoje a infância e adolescência.

Comprovação: Lista de presença e relatório fotográfico.

Responsáveis: Professores 3º Ano do Ensino Fundamental.

DATA: JUNHO DE 2023.

Pesquisa: Cozinha mineira a um passo de virar patrimônio.

Alunos 4º Ano do Ensino Fundamental.

UNIDADES TEMÁTICAS

Circulação de pessoas, produtos e culturas.

Formas de expressão como Patrimônio imaterial.

OBJETOS DE CONHECIMENTO



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

Origem da culinária mineira

Fatores históricos que marcaram a economia, a vida social, política e cultural de Minas Gerais: o ciclo do ouro e a “ruralização” do estado.

HABILIDADES

(EF04HI10) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.

(EF04HI11) Analisar, na sociedade em que vive.

Ações:

- Os alunos deverão realizar uma pesquisa sobre a culinária local.
Origem da culinária mineira;
Pratos tradicionais da culinária mineira;
Ingredientes da culinária mineira;
Miscigenação e heranças culturais.
- Debate ou Conversa sobre a pesquisa relacionada a culinária local e a culinária mineira.
- Mural de Receitas tradicionais ou produção de um caderno de receitas culinária.

Comprovação: lista de presença e relatório fotográfico.

Responsáveis: Professores 4º Ano do Ensino Fundamental.

DATA: JUNHO DE 2023.

Pesquisa:.

Alunos 5º Ano do Ensino Fundamental.

UNIDADES TEMÁTICAS

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social

Registros da história: linguagens e culturas

OBJETOS DE CONHECIMENTO

O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.

As formas de organização social e política: a noção de Estado.

O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos.

Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.

As tradições orais e a valorização da memória

O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias.

Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade.

HABILIDADES



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.

(EF05HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.

(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.

(EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.

(EF05HI06) Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas.

(EF05HI07) Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória.

(EF05HI08) Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos.

(EF05HI09) Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais.

(EF05HI10) Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.

Ações:

- Distinguir bens culturais materiais e imaterial.
Citar os bens nacionais, do Estado.
- Conhecer os bens culturais material e imaterial do município e inventariá-los.
- Investigar e destacar os bens culturais do município que merecem ser tombados ou inventariados. Realizar um levantamento histórico do bem que merece ser protegido pela lei de proteção do Patrimônio Histórico e Cultural;
- Produção de um jornal impresso sobre o trabalho realizado, as turmas podem ser divididas em grupo e assim dividirem os temas a serem apresentados. Por exemplo: o patrimônio cultural imaterial, a literatura de Cordel. O doce fatia de Braga bem de natureza imaterial do Município de Piraúba.

Comprovação: lista de presença e relatório fotográfico.

Responsáveis: Professores 5º Ano do Ensino Fundamental.

DATA: AGOSTO DE 2023.

Ação: Entrega de Relatório à Secretaria de Educação, de acordo com o anexo II, até o dia 04 de agosto.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá, 610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

Link de Material: para a realização de projeto.

<https://culturapirauba.blogspot.com/p/projeto-de-educacao-patrimonial-nas.html>

<https://culturapirauba.blogspot.com/p/projeto-de-educacao-patrimonial-nas.html>

<https://docente.ifrn.edu.br/andreacosta/memoria-e-patrimonio-cultural/aula-01-conceito-de-patrimonio-cultural/view>

BIBLIOGRAFIA

Blog. Secretaria municipal de educação, esporte, cultura e lazer. **O que é Patrimônio Cultural.** Cultura Pirauba, Piraúba-MG, 11 de agosto 2021. Disponível em: <https://culturapirauba.blogspot.com>.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília, 2018.

Educação Patrimonial. Portal IPHAN, 2022. Disponível em: <https://www.gov.br/iphan/pt-br>. Acesso em: 16 de maio de 2022.

HOBBSAWM, Eric; RANGER Terence. **A invenção das tradições.** Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1984.

Publicações. Iepha MG. 2022. Disponível em: <http://www.iepha.mg.gov.br/index.php/publicacoes/cadernos-do-patrimonio>. Acesso em: 16 de maio de 2022.

IPHAN. **Memória Oral - Depoimento de Edgard Jacintho**, nº 4. Rio de Janeiro: IPHAN, 1988.

5 Planos de aula sobre Patrimônios históricos e culturais locais. Nova Escola, 2022. Disponível em: <https://novaescola.org.br>. Acesso em: 16 de maio de 2022.

ANEXO I

Principais links de Pesquisa:

Album de Fotos Antigas de Piraúba:

<https://culturapirauba.blogspot.com/2021/08/ebook-album-de-fotos-fotos-que-fazem.html>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá, 610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

Bens tombados do Município de Piraúba:

<https://culturapirauba.blogspot.com/2021/08/bens-tombados.html>

BNCC: [Base Nacional Comum Curricular - Educ](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/#fundamental/historia-no-ensino-fundamenta)

<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/#fundamental/historia-no-ensino-fundamenta>
[l-anos-iniciais-unidades-tematicas-objetos-de-conhecimento-e-habilidadesa](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/#fundamental/historia-no-ensino-fundamenta)
[ção é a Base](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/#fundamental/historia-no-ensino-fundamenta)
[\(mec.gov.br\)](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/#fundamental/historia-no-ensino-fundamenta)

Cadernos do Patrimônio: [Cadernos do Patrimônio](http://www.iepha.mg.gov.br/index.php/publicacoes/cadernos-do-patrimonio.gov.br)

<http://www.iepha.mg.gov.br/index.php/publicacoes/cadernos-do-patrimonio.gov.br>

Documentários iepha:

Documentário Registro Bem Imaterial – “Comunidade dos Arturos”:

<https://youtu.be/kMWhYa9sdSE>

Documentário “Se me der licença” - Iepha/MG e Inhotim: <https://youtu.be/GS1xB30HfTY>

Documentário “Festa de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Chapada do Norte”: <https://youtu.be/XIXbotwyicE>

Documentário “O quê do queijo” sobre o modo de fazer o queijo artesanal do Serro:

<https://youtu.be/ms0wKmtb9ks>

Documentário “Violas - O fazer e o tocar em Minas Gerais”: https://youtu.be/y-4l_02DyDg

Documentário “Folias de Minas”: <https://youtu.be/6XNgEZ1UUt4>

Documentário “Inventário Cultural de Proteção do Rio São Francisco”:

<https://youtu.be/XINffC882I4>

Documentário Doce Fatia de Braga:

<https://culturapirauba.blogspot.com/2021/09/documentario-feito-sobre-fatia-de-braga.html>

História do Município:

<https://culturapirauba.blogspot.com/2021/08/historico-do-municipio.html>

O que é Patrimônio Cultural:

<https://culturapirauba.blogspot.com/2021/08/o-que-e-patrimonio-cultural.html>

ANEXO II

RELATÓRIO DE AÇÃO DE EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO CULTURAL EM ESCOLA



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

Título da ação realizada:	Nome do projeto
Local:	NOME DA ESCOLA
Nome do responsável pela ação:	Nome do coordenador geral / supervisor / etc
Cargo/ função:	Organizador/mediador
Qualificação:	(Formação da pessoa / Curso / Instituição;) Integrante da equipe técnica municipal de patrimônio cultural.
Demais envolvidos:	Citar os professores envolvidos....
Estimativa de gastos / recursos: ESCOLHER UMA DAS OPÇÕES:	A ação foi realizada com recursos materiais e pessoais próprios da administração pública, não sendo possível estimar os gastos com a ação; OU A ação teve o uso de recursos materiais e pessoais próprios da administração pública e de gastos custeados através do Fundo Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural - FUMPAC com gastos da ordem de R\$ _____ conforme comprovação através da documentação encaminhada no Quadro I – B – Fundo Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural - FUMPAC.
Parceiros:	Informar instituições e parceiros envolvidos na atividade, com suas respectivas contribuições e responsabilidades. Essa ação teve o apoio do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural, que participou na fase de planejamento, proposição de ações e temas, assim como na execução, com o fornecimento de material de apoio sobre os bens culturais.
Público envolvido:	O perfil do público do projeto se enquadra na faixa etária (X), das séries (???) vinculados a (nome da escola...)



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
 Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
 E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

Descrição da atividade:	Apresentar breve resumo do que consistiu a ação: O que foi feito? Por quem? Onde? Como? Quais materiais foram utilizados? Quais os bens culturais estudados? Que materiais didáticos/ de difusão foram utilizados?
Resultados alcançados:	Relatar, de forma breve e objetiva, como se desenvolveu a ação e o envolvimento dos participantes, destacando os principais momentos e seus resultados.
Avaliação do processo:	O projeto teve como pontos positivos (detalhar). Também foram observados como pontos negativos da ação (registrar as dificuldades enfrentadas) Os problemas poderiam ser minimizados para os próximos anos com (indicar recomendações).
Relatório fotográfico:	
Inserir aqui:	Inserir aqui:
Foto 01: Atividade 01 - Visita guiada ao bem cultural "X" – Fotógrafo (nome) e data.	Foto 02: (Legenda) – Fotógrafo (nome) e data.
Inserir aqui:	Inserir aqui:



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

Foto 03: (Legenda) – Fotógrafo (nome) e data.	Foto 04: (Legenda) – Fotógrafo (nome) e data.
Inserir aqui:	Inserir aqui:
Foto 05: (Legenda) – Fotógrafo (nome) e data.	Foto 06: (Legenda) – Fotógrafo (nome) e data.
Inserir aqui:	Inserir aqui:
Foto 07: (Legenda) – Fotógrafo (nome) e data.	Foto 08: (Legenda) – Fotógrafo (nome) e data.
Materiais de suporte:	Indicar quais materiais de suporte produzidos para as ações educativas e formas de difusão do patrimônio cultural vinculadas a esta ação: informar quais foram os materiais utilizados para a ação, se houve produtos (vídeos, cartilhas, jogos, materiais educativos) e como estes produtos foram difundidos / distribuídos. Estes produtos serão também apresentados e detalhados no relatório da Difusão.
Assinatura do responsável:	



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

	_____ Nome Integrante da Equipe Técnica Municipal do Patrimônio Cultural de ????? (NOM E DO MUNICIPIO)
--	--

ANEXO III PROJETO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

CABEÇALHO DA ESCOLA	
Data: ____/____/____	
Direção	
Escolar: _____	
Professor: _____	
Série: _____	
Lista de Presença	
Nome da Ação	
Nº	Assinatura dos Participantes
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

21.	
22.	
23.	
24.	
25.	
26.	
27.	
28.	
29.	
30.	

ANEXO IV

UNIDADES TEMÁTICAS, OBJETOS DE CONHECIMENTO E HABILIDADE DA BNCC

HISTÓRIA – 1º ANO

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)	(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.
	As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade	(EF01HI02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade. (EF01HI03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.
	A escola e a diversidade do grupo social envolvido	(EF01HI04) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
 Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
 E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial	(EF01HI05) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.
	A vida em família: diferentes configurações e vínculos	(EF01HI06) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços. (EF01HI07) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar.
	A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na comunidade	(EF01HI08) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade.

HISTÓRIA – 2º ANO

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
A comunidade e seus registros	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EF02HI01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco. (EF02HI02) Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades. (EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
 Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
 E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
	A noção do “Eu” e do “Outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço	(EF02HI04) Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.
	Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais)	(EF02HI05) Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado.
	O tempo como medida	(EF02HI06) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois). (EF02HI07) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.
As formas de registrar as experiências da comunidade	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais	(EF02HI08) Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes. (EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	A sobrevivência e a relação com a natureza	(EF02HI10) Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância. (EF02HI11) Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
 Rua Opemá, 610 - Centro - Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
 E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

HISTÓRIA – 3º ANO

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive	(EF03HI01) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc. (EF03HI02) Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive. (EF03HI03) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.
	Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive	(EF03HI04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.
O lugar em que vive	A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)	(EF03HI05) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados. (EF03HI06) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
 Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
 E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
A noção de espaço público e privado	A produção dos marcos da memória: formação cultural da população	(EF03HI07) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam.
	A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças	(EF03HI08) Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado.
	A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação ambiental	(EF03HI09) Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções. (EF03HI10) Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção.
	A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer	(EF03HI11) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos. (EF03HI12) Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
 Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
 E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

HISTÓRIA – 4º ANO

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras	(EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo. (EF04HI02) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).
	O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais	(EF04HI03) Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente.
Circulação de pessoas, produtos e culturas	A circulação de pessoas e as transformações no meio natural	(EF04HI04) Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas. (EF04HI05) Relacionar os processos de ocupação do campo a intervenções na natureza, avaliando os resultados dessas intervenções.
	A invenção do comércio e a circulação de produtos	(EF04HI06) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização.
	As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades	(EF04HI07) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
 Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
 E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
	e as transformações do meio natural	
	O mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais	(EF04HI08) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.
As questões históricas relativas às migrações	O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo	(EF04HI09) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.
	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960	(EF04HI10) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira. (EF04HI11) Analisar, na sociedade em que vive, a existência ou não de mudanças associadas à migração (interna e internacional).

HISTÓRIA – 5º ANO

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados	(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos,



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
 Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
 E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
		relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.
	As formas de organização social e política: a noção de Estado	(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.
	O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos	(EF05HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.
	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. (EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.
Registros da história: linguagens e culturas	As tradições orais e a valorização da memória O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias	(EF05HI06) Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas. (EF05HI07) Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória. (EF05HI08) Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos. (EF05HI09) Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAÚBA

Telefone: (0xx32) 3573-1575 Fax: (0xx32)3573-1698
Rua Opemá ,610 - Centro – Piraúba - MG - CEP: 36.170-000
E-mail: educacaopirauba@gmail.com

Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
		tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais.
	Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade	(EF05HI10) Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.