

Тема. Ліна Костенко. «Страшні слова, коли вони мовчать...» - ліричний роздум про призначення слова в житті людини, суть мистецтва, його роль у суспільстві. «Хай буде легко. Дотиком пера...» Потреба поповнювати життя прекрасним. Пошуки справжнього щастя. Здатність людини протистояти дрібному і бачити величне.

Дата: 22.01

Поезія – рідна сестра моя.

А правда людська – наша мати.

І я її прийняла, як закон.

Ліна Костенко

Ліну Костенко та її творчість уже на сьогодні визначають як унікальне явище у світовій культурі XX і XXI століття. Як людину і поета ми уявляємо поетеси за її творами, де злилися біографічний і художній образи автора, які складають ліричне «я».

Літературний диктант (за біографією Л.Костенко)

1. Дата народження Ліни Костенко (19 березня 1930р.)
2. Коли родина Л.Костенко переїздить до Києва? (1936 р.)
3. Через неординарний хист батько поетеси був... (репресованим)
4. Яку студію ще школяркою відвідувала Л.Костенко (літературну)
5. Навчальний заклад, по закінченні якого Ліна Василівна отримала вищу освіту (Київський педагогічний університет)
6. З 1952-1956 рр. поетеса навчалася... (Московський літературний інститут ім. О.М. Горького)
7. Назва першої поетичної збірки Л. Костенко («Проміння землі»)

8. В якому році поетеса стала першим лауреатом Міжнародної літературно-мистецької премії ім. О. Теліги (2000 р.)
9. Ліна Василівна- лауреат Державної премії України імені... (Т.Шевченка)
10. Роман у віршах «Маруся Чурай» виходить у... (1979 р.)
11. 2010 року виходить друком її перший прозовий роман... («Записки українського самашедшого»)
12. Яким поетом постає Ліна Костенко у своїх книгах? (Безкомпромісним, чесним, самотнім)

Слово вчителя

Вона «...найвидатніша, найавторитетніша сучасна українська поетеса, майстер слова світового рівня», «цариця української поезії», «совість нації». Чому ж народ називає так цю тендітну жінку? Саме сьогодні ми спробуємо дати відповідь на це питання.

Перегляд відео з YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=CVK7VXCuEfk>

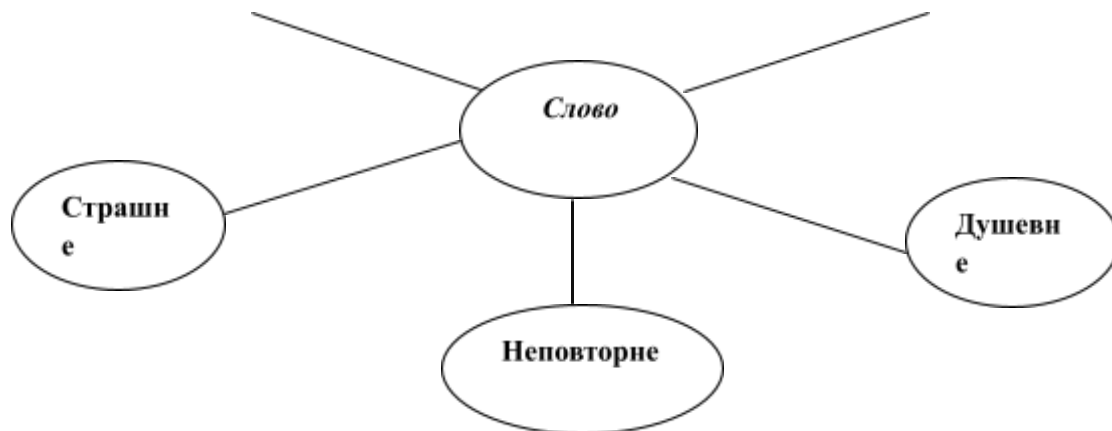
Поезія розкриває складний філософський смисл, який торкається проблем історичної пам'яті і людської духовності. Майбутнє починається кожної миті. Наше життя – це миттєвість між минулим і майбутнім.

Поетичного слово ніжне і гнівно-обурливе, пристрасне й розчулене, воно обережно торкається найпотаємніших струн у наших серцях, викликаючи радість, смуток, любов, надію. У кожного з поетів свій неповторний голос, своє особливе бачення світу. Вірш Ліни Василівни «Страшні слова, коли вони мовчать...» входить до збірки «Неповторність».

Перш, ніж почути цю поезію, створімо асоціативний куш до поняття «слово»

Асоціативний куш до поняття «слово»





Послухаймо поезію «Страшні слова, коли вони мовчать» у виконанні Миколи Берези: <https://www.youtube.com/watch?v=SGA-7juRdlQ>

VI. Рефлексія.

Вправа «Валіза-м'ясорубка-кошик»

Над чим змусили вас задуматися твори поетеси?

Які питання виникли у вас під час прочитання вивчених поезій?

Яких рис характеру ви позбулися б після опрацьованих на уроці поезій?

VII. Домашнє завдання.

Для всіх учнів.

1. Вивчити напам'ять вірш "Страшні слова, коли вони мовчать"