

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN KELAS DARING IOC

Satuan Pendidikan : SDIT Istiqamah Balikpapan Selatan
Kelas / Semester : 4 /1
Tema : Indahnya Kebersamaan (Tema 1)
Alokasi waktu : 1 x 45 menit (1 jp)
Pertemuan ke : 1
Mata Pelajaran : **B.Indo dan IPS**

A. TUJUAN

- 3.1. Melalui kegiatan membaca, siswa dapat menggaris bawahi gagasan pokok paragraf pada kalimat utama dengan benar. (**Bahasa Indonesia**)
- 3.2. Melalui kegiatan membaca, siswa dapat menuliskan informasi tentang keberagaman suku budaya dalam tabel yang sudah disediakan, dengan benar. (**IPS**)
- 4.2. Melalui kegiatan membaca, siswa dapat menyajikan informasi tentang keberagaman suku budaya dalam bentuk tabel dengan rapi dan menarik (**IPS**)

B. Kegiatan Pembelajaran

Metode bervariasi (Tanya jawab, Diskusi, Penugasan terbimbing)
Quantum Learning ”Tandur”

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Awal	<ul style="list-style-type: none">Guru membuka kelas, menanyakan kabar, kesiapan belajar (LKPD alat tulis dll), mengingatkan aturan kelas dan mengecek kehadiran siswa di kelas online Ms Teams <p><u>Tumbuhkan</u></p> <ul style="list-style-type: none">Guru memutar video https://www.youtube.com/watch?v=cbD_yqfYx9gGuru menanyakan kepada siswa, menurut mereka, apa yang akan dipelajari.Guru menyampaikan tujuan pembelajaranGuru memimpin berdoa sebelum belajar	10

Kegiatan Inti	<p><u>Alami</u></p> <p>A. Ayo Membaca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa untuk membuka lembar LKPD pada bagian teks bacaan ” Pawai Budaya”. 2. Guru meminta salah satu siswa membaca paragraf pertama, lalu menanyakan kalimat utamanya. Dalam kalimat utama ada terkandung gagasan pokok. (<i>Bercerita tentang apa sih?</i>). 3. Guru membimbing siswa berdiskusi untuk menemukan gagasan pokok paragraf yang benar. 4. Guru meminta siswa untuk menyimak paragraf kedua yang dibaca guru. 5. Guru menyangkan potongan paragraf yang dibaca dalam whiteboard, lalu menggaris bawahi kalimat utama. Guru menyebutkan gagasan utama/gagasan pokok paragraf tersebut. <p><u>Namai</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Setelah mengetahui contoh, guru menanyakan kembali, kalimat utama dan gagasan pokok paragraf 1 7. Bersama siswa guru menyimpulkan tentang apa itu kalimat utama dan gagasan pokok paragraf <p><u>Demonstrasi</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Guru meminta beberapa siswa membaca paragraf-paragraf selanjutnya dan menggaris kalimat utama dan menentukan gagasan pokok paragraf. 9. Siswa melakukan instruksi guru dalam lembar LKPD nya masing-masing. <p>B. Ayo Menulis</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diminta untuk melengkapi tabel keberagaman suku budaya dengan informasi : Suku, Baju Adat, Alat musik dan tari tradisional” yang sudah didapatkannya melalui membaca teks “Pawai Budaya” <p><u>Ulangi</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah selesai, guru bertanya kepada siswa tentang materi yang sudah dikerjakannya, seperti : <i>Gagasan pokok paragraf ketiga apa?</i> <i>Alat musik khas Bali adalah?</i> 2. Guru menyimpulkan materi secara keseluruhan. 	<p>25 Menit</p>
--------------------------	--	---------------------

Penutup	<u>Rayakan</u> 1. Guru memberikan apresiasi kepada siswa atas pembelajaran hari ini dengan pujian dan tepuk tangan bersama 2. Refleksi : Guru menanyakan kepada siswa, bagaimana sikap yang seharusnya dilakukan terhadap orang yang berbeda suku? <i>Misalkan ada teman kalian yang berasal dari suku Asmat Papua, kulitnya berwarna hitam. Sikap kalian bagaimana?</i> Guru menjelaskan QS. Al Hujurat ayat 13 : <i>"Wahai manusia, sesungguhnya Aku menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal-mengenal".</i> <i>Saling mengenal, berarti kita harus berbuat baik dan menghargai orang yang berbeda dari kita. Kita dilarang mencela atau membully.</i> <i>(muatan keislaman)</i> 3. Guru mengakhiri kelas, dengan berdoa dan salam.	10 Menit
----------------	--	-------------

C. PENILAIAN

1. Penilaian Sikap :

- Observasi selama kelas online berlangsung

2. Penilaian Pengetahuan

- Lembar LKPD : Mengaris bawahi gagasan pokok paragraph dalam kalimat utama
- Lembar LKPD : Menuliskan informasi dalam tabel

3. Penilaian Keterampilan

- Lembar LKPD : Menyajikan tabel informasi keragaman suku budaya dengan rapid an menarik

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Masmudah, S. Pd

Balikpapan, Juli 2020
Guru Kelas 4,

Febri Susilowati, S.Si

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN KELAS DARING IOC

Satuan Pendidikan : SDIT Istiqamah Balikpapan Selatan
 Kelas / Semester : 4 /1
 Tema : Indahnya Kebersamaan (Tema 1)
 Alokasi waktu : 1 x 45 menit (1 jp)
 Pertemuan ke : 2
 Mata Pelajaran : **PKn dan SBdP**

A. TUJUAN

- 3.4. Dengan mendengarkan penjelasan guru siswa mampu mengklasifikasikan sikap menghargai keberagaman dan sikap yang tidak menghargai keberagaman (**Pkn**)
- 4.4. Melalui teks bacaan, siswa dapat mampu menuliskan informasi mengenai tari Bungng Jeumpa dengan benar (**SBdP**)
- 4.3. Melalui pengamatan video, siswa dapat memperagakan 2 gerakan tari Bungong Jeumpa dengan terampil. (**SBdP**)

B. Kegiatan Pembelajaran

Metode bervariasi (Tanya jawab, Diskusi, Penugasan terbimbing)
 Metode Demonstrasi

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Awal	<ul style="list-style-type: none"> Guru membuka kelas, menanyakan kabar, kesiapan belajar (LKPD alat tulis dll), mengingatkan aturan kelas dan mengecek kehadiran siswa di kelas online Ms Teams <p>Eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memutar video : (tari bungong jeumpa) Guru menanyakan kepada siswa, menurut mereka, apa yang akan dipelajari. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran Guru memimpin berdoa sebelum belajar 	10

<p>Kegiatan Inti</p>	<p>A. Ayo berdiskusi</p> <p><u>Elaborasi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memulai dengan pertanyaan tentang asal suku siswa – <i>siswa berasal dari suku yang berbeda</i> • Guru menayangkan gambar : keberagaman suku budaya Indonesia. • Melalui filosofi sapu lidi, guru mengajak siswa berdiskusi dan menggiring pemahaman tentang makna persatuan dan kesatuan • Guru menjelaskan bahwa salah satu bentuk keberagaman adakah tarian. Banyak sekali tarian asal daerah / suku tertentu. Salah satunya Bungong jeumpa. • Guru meminta siswa untuk membuka LKPD teks bacaan "Pawai Budaya"- Paragraf Bungong jeumpa untuk mengingat kembali informasi mengenai asal tari, jumlah gerakan dan ciri lainnya • Setelah selesai, menayangkan video gerakan tarian bungong jeumpa. • Guru meminta siswa untuk berlatih memperagakan 2 gerakan bungong jeumpa dipandu guru. • Guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan tentang tarian Bungong Jeumpa di LKPD. • Guru meminta siswa untuk menuliskan hasil diskusi tentang analogi sapu lidi di LKPD <p><u>Konfirmasi</u></p>	<p>25 Menit</p>
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesimpulan tentang makan persatuan dan kesatuan. • Guru menanyakan beberapa pertanyaan terkait Tari Nungong Jeumpa. • Guru memberikan apresiasi kepada siswa atas pembelajaran hari ini dengan pujian dan tepuk tangan bersama • Mengulang refleksi sebelumnya : Guru menanyakan kepada siswa, bagaimana sikap yang seharusnya dilakukan terhadap orang yang berbeda suku? <i>Misalkan ada teman kalian yang berasal dari suku Asmat Papua, kulitnya berwarna hitam. Sikap kalian bagaimana?</i> 	<p>10 Menit</p>

	<p>Guru menjelaskan QS. Al Hujurat ayat 13 : <i>"Wahai manusia, sesungguhnya Aku menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal-mengenal"</i>.</p> <p><i>Saling mengenal, berarti kita harus berbuat baik dan menghargai orang yang berbeda dari kita. Kita dilarang mencela atau membully.</i> (muatan keislaman)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengakhiri kelas, dengan berdoa dan salam. 	
--	--	--

C. PENILAIAN

1. Penilaian Sikap :

- Observasi selama kelas online berlangsung

2. Penilaian Pengetahuan

- Lembar LKPD : Melingkari sikap menghargai
- Lembar LKPD : Menuliskan informasi dengan menjawab pertanyaan terkait tari bungong jeumpa

3. Penilaian Keterampilan

- Praktek gerakan tari Bunging Jeumpa (gerakan 1,2)

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Balikpapan, Juli 2020
Guru Kelas 4,

Masmudah, S. Pd
NIK. 2001 05 0039

Febri Susilowati, S.Si
NIK. 2017 08 0126

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN KELAS DARING IOC

Satuan Pendidikan : SDIT Istiqamah Balikpapan Selatan
Kelas / Semester : 4 /1
Tema : Indahnya Kebersamaan (Tema 1)
Alokasi waktu : 1 x 45 menit (1 jp)
Pertemuan ke : 3
Mata Pelajaran : **IPA dan SBdP**

A. TUJUAN

- 3.6 Melalui kegiatan demonstrasi, siswa dapat menyebutkan cara menghasilkan bunyi pada benda-benda disekitar, dengan benar. (**IPA**)
- 4.3. Melalui pengamatan video, siswa dapat memperagakan 2 gerakan tari Bungong Jeumpa dengan terampil. (**SBdP**)

B. Kegiatan Pembelajaran

Metode bervariasi (Tanya jawab, Diskusi, Penugasan terbimbing)
Metode Demonstrasi

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Awal	<ul style="list-style-type: none">Guru membuka kelas, menanyakan kabar, kesiapan belajar (LKPD alat tulis dll), mengingatkan aturan kelas dan mengecek kehadiran siswa di kelas online Ms Teams <p>Eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none">Guru memutar video : Guru memutar audio jenis bunyi, dan meminta siswa untuk menyebutkan bunyi apakah itu. (mangkok yang dipukul pakai sendok, gallon air yang ditabuh dan lainnya)Guru menanyakan kepada siswa, menurut mereka, apa yang akan dipelajari.Guru menyampaikan tujuan pembelajaranGuru memimpin berdoa sebelum belajar	10

Kegiatan Inti	<p>A. Ayo Lakukan</p> <p><u>Elaborasi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk mengambil 1 benda di rumah, lalu meminta mereka melakukan sesuatu agar benda tersebut dapat menghasilkan bunyi. • Guru meminta beberapa siswa untuk membunyikan benda yang yg ditemukannya. • Guru meminta siswa untuk menuliskan benda – benda di rumah yang dapat menjadi sumber bunyi • Guru menjelaskan : Bunyi berasal dari benda yang bergetar. Getaran dari suatu benda akan mengakibatkan udara disekitarnya ikut bergetar, sehingga menimbulkan gelombang bunyi di udara. Benda – benda yang bergetar dan menghasilkan bunyi disebut sumber bunyi. • Setelah diskusi, guru meminta siswa untuk menuliskan 5 benda dan cara menghasilkan bunyi dan membuat kesimpulan (LKPD) • Setelah selesai, menayangkan video gerakan tarian bungong jeumpa. • Guru meminta siswa untuk berlatih memperagakan 2 gerakan bungong jeumpa (gerakan 3,4) dipandu guru. 	25 Menit
Penutup	<p><u>Konfirmasi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan beberapa pertanyaan tentang apa itu sumber bunyi dan media perambatan bunyi. • Guru memberikan apresiasi kepada siswa atas pembelajaran hari ini dengan pujian dan tepuk tangan bersama • Refleksi : Terompet sangkakala getaran maha dahsyat (Muatan Keislaman) • Guru mengakhiri kelas, dengan berdoa dan salam. 	10 Menit

C. PENILAIAN

1. Penilaian Sikap :

- Observasi selama kelas online berlangsung

2. Penilaian Pengetahuan

- Lembar LKPD : Menuliskan sumber yang ada di lingkungan rumah (hasil demonstrasi)

3. Penilaian Keterampilan

- Praktek gerakan tari bungong jeumpa (3,4)

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Balikpapan, Juli 2020
Guru Kelas 4,

Masmudah, S. Pd
NIK. 2001 05 0039

Febri Susilowati, S.Si
NIK. 2017 08 0126

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN KELAS DARING IOC

Satuan Pendidikan : SDIT Istiqamah Balikpapan Selatan
Kelas / Semester : 4 /1
Tema : Indahnya Kebersamaan (Tema 1)
Alokasi waktu : 1 x 45 menit (1 jp)
Pertemuan ke : 4
Mata Pelajaran : **IPA dan IPS**

A. TUJUAN

- 4.6 Melalui kegiatan demonstrasi, siswa membuktikan perambatan bunyi di media padat, cair dan gas (udara) dengan benar. (IPA)
- 4.3. Dengan bertanya, siswa dapat mempresentasikan nama suku, bahasa daerah, makanan khas, alat musik dan tarian daerah, dari daerah asal orangtua, dengan tepat (SBdP)

B. Kegiatan Pembelajaran

Metode bervariasi (Tanya jawab, Diskusi, Penugasan terbimbing)

Metode Demonstrasi

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Awal	<ul style="list-style-type: none">Guru membuka kelas, menanyakan kabar, kesiapan belajar (LKPD alat tulis dll), mengingatkan aturan kelas dan mengecek kehadiran siswa di kelas online Ms Teams <p><u>Eksplorasi</u></p> <ul style="list-style-type: none">Guru memutar video demonstrasi guru : membuktikan perambatan suara di benda cair, padat, udaraGuru menanyakan kepada siswa, menurut mereka, apa yang akan dipelajari.Guru menyampaikan tujuan pembelajaranGuru memimpin berdoa sebelum belajar	10 Menit

Kegiatan Inti	<p>Ayo Lakukan <u>Elaborasi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Guru meminta siswa melakukan percobaan : rambatan bunyi melalui media padat. Guru menjelaskan langkah-langkahnya : <ol style="list-style-type: none"> Berdirilah disamping meja, minta bantuan orang lain untuk mengetuk meja sangat perlahan. Apakah kamu mendengar? Tempelkan telinga dimeja, minta oranglain untuk mengetuk dengan sangat perlahan. Apakah kamu mendengarnya? Ketukan mana yang lebih jelas terdengar? Guru memfasilitasi siswa untuk berdiskusi/ mengemukakan pendapat mereka. Setelah diskusi, guru meminta siswa untuk menuliskan jawaban dari pertanyaan di LKPD. Untuk masuk ke materi IPS, guru mengingatkan kembali materi sebelumnya tentang keberagaman budaya. Guru menayangkan video presentasi tentang daerah asal orangtua. Guru meminta siswa mengisi LKPD dengan bertanya kepada salah satu orangtua dan mempresentasikan dalam bentuk video (proyek akhir pekan) 	<p>25 Menit</p>
Penutup	<p><u>Konfirmasi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan beberapa pertanyaan tentang media rambat bunyi. Guru memberikan apresiasi kepada siswa atas pembelajaran hari ini dengan pujian dan tepuk tangan bersama Refleksi : <p style="color: red;">Kisah Nabi Syuaib (dentuman besar yang mampu mengancurkan kota), nabi sulaiman yang bisa mendengar dan berbicara dengan semut</p> <p>(Muatan Keislaman)</p> Guru mengakhiri kelas, dengan berdoa dan salam. 	<p>10 Menit</p>

B. PENILAIAN

1. Penilaian Sikap :

Observasi selama kelas online berlangsung

2. Penilaian Pengetahuan

Lembar LKPD : Media perambatan bunyi (hasil demonstrasi)

3. Penilaian Keterampilan

Presentasi budaya tradisional daerah asal ayah/bunda

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Balikpapan, Juli 2020
Guru Kelas 4,

Masmudah, S. Pd
NIK. 2001 05 0039

Febri Susilowati, S.Si
NIK. 2017 08 0126