

EE Prof Flávio José Osório Negrini- 1º Bimestre

COMPONENTE CURRICULAR Arte - 6º

Professor: Eline Martiniano de Carvalho

Componente Curricular: Arte

Turmas: 6A EF

Carga horária semanal: 2 aulas de 45min

Número de aulas deste roteiro:

02

Período de realização:

27 / 04 /2020 à 29 / 05//2020

Habilidades a serem trabalhadas: (vide orientações no quadro da página acima).

.69AR02 – Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.

EF69AR05 – Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho e pintura)

Ferramenta para disponibilização aos estudantes - assinale quais canais utilizará além dos que já estão ativos no momento:

Alertas pelo Facebook da UE (Atividade realizada pela coordenação)

Publicação no site da UE (Atividade realizada pela coordenação)

Contato de whatsapp do grupo da classe

Publicarei no Classroom quando estiver ativo

Roteiros impressos para retirada na UE

Ferramenta para interação/acompanhamento do processo de aprendizagem com os estudantes - assinale quais canais utilizará (indique quais opções¹ pretende utilizar:

Mensagens recebidas pelo email Contato de whatsapp do grupo da classe institucional

¹ As opções indicadas só alcançarão as expectativas esperadas se os alunos, tiverem acesso necessário.

- () Retirada de atividades na UE e devolutiva pelo mesmo canal. (x) Mensagens recebidas pelo email institucional a partir do acesso ao Classroom (quando a sala virtual estiver ativa)
- (x) Interação direto no Classroom (x) Após o retorno das aulas
- () outros canais: xx

PLANO/ROTEIRO DE AULA

SEQUÊNCIA DIDÁTICA DE ATIVIDADES - 1º bimestre

Caro aluno, leia com atenção todas as atividades antes copiá-las/resolvê-las.

Se você não tem ou não retirou os materiais da SEDUC (Caderno do Aluno SP Faz Escola ou Aprendendo Sempre) para realizar as atividades destes materiais clique nos links:

São Paulo Faz Escola:

https://drive.google.com/open?id=1DWxMb2AwhYaCEgt23I_y3SXQMh0XCXPs

Aprendendo Sempre:

<https://drive.google.com/open?id=1B73VGBv9aVcbtIitOOHeJdrwnrFO5WwM>

Se a atividade for do livro didático e você não retirou, reserve esta atividade para outro momento e avise seu professor pelos canais disponíveis (chat do site da escola: <https://escolanegrini.wixsite.com/negrini> ou pelo whatsapp da UE 5510-9455 - retornaremos assim que possível).

Acompanhe as publicações sobre as estratégias de interação com seu professor ou sua escola.

ATIVIDADE 1 - referente ao período de 27/04 à 30/04

Quantidade de aulas: 02

Descritivo da Atividade: Mondrian – Cor, forma e movimento artístico

História do tema:

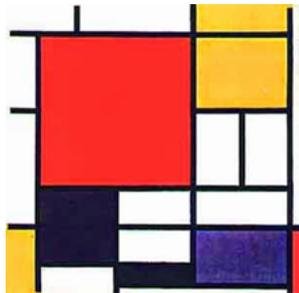
Piet Mondrian ou apenas Mondrian, (1872-1944) tornou-se um dos grandes artistas

do século XX. Sua obra através de uma simples e radical ideia de que uma obra de arte era apenas a união de decisões formais envolvendo cor, forma, linha e superfície.

Mondrian foi levando suas ideias a caminhos mais radicais deixando que as figuras fossem completamente substituídas por simples composições de formas geométricas e algumas cores. Tornou-se o expoente mais clássico do Abstracionismo. Em busca do equilíbrio, nos seus últimos trabalhos, introduziu um ritmo novo e dinâmico da pintura.

As obras de Piet Mondrian são expoentes do abstracionismo. Suas telas essencialmente geométricas e coloridas, conquistaram não apenas os críticos e admiradores de Arte das primeiras décadas do século XX, mas também designers de todo o mundo, que se valeram de suas obras para novas possibilidades de construções estéticas para artigos de vestuário e decoração.

Sua obra mais famosa expressa sua sensibilidade por meio da cor.



“Composição em vermelho, amarelo e azul”

“Composição em vermelho, amarelo e azul”



Agora é sua vez de inspirar-se!

Com base nas obras de Piet Mondrian, crie algum tipo similar que apresente as mesmas características geométricas, utilizando as cores primárias, assim como Mondrian (amarelo,

vermelho e azul), podendo usar qualquer material que tenha disponível, como lápis de cor, giz de cera ou canetinhas. A sua composição pode ser uma bolsa, uma camisa, uma caça, um case para celular ou até mesmo um carro. Use e abuse de sua criatividade!

Faça a sua Atividade no Caderno de Desenho, não esquecendo de colocar a data

Obs.: Meu e-mail para dúvidas: elinemartiniano@prof.educacao.sp.gov.br

ATIVIDADE 2 - referente ao período de 04/05 à 08/05

Quantidade de aulas: 02

Descritivo da Atividade: Mondrian – Escala cromática/ Geometria

Histórico do Tema: Mondrian foi levando suas ideias a caminhos mais radicais deixando que as figuras fossem completamente substituídas por simples composições de formas geométricas e algumas cores. Tornou-se o expoente mais clássico do Abstracionismo. Em busca do equilíbrio, nos seus últimos trabalhos, introduziu um ritmo novo e dinâmico da pintura, se apropriando essencialmente de figuras geométricas coloridas.

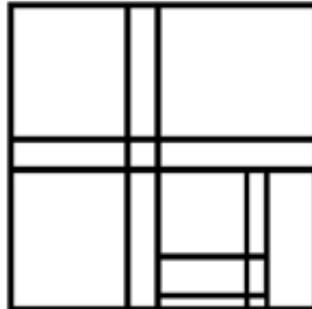
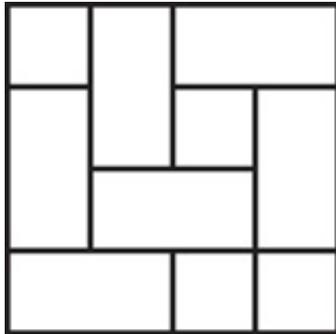


“Composição em vermelho, amarelo e azul”

METODOLOGIA: Utilizar os exemplos abaixo inspirado na obra de Mondrian.

Material: Lápis de cor e Caderno de Desenho

Exemplos



Com base na obra de Piet Mondrian faça uma releitura de um dos exemplos acima ou crie a sua própria composição, respeitando a medida de 12x15 cm, usando como exemplo uma das divisões dos quadrados acima.

Atente-se para o detalhe que você poderá fazer vários retângulos ou mesmo quadrados de vários tamanhos para compor o seu trabalho.

Para colorir, você deverá utilizar as 3 cores secundárias (laranja, verde e violeta), respeitando a ideia do artista Mondrian de deixar pelo menos um dos retângulos em branco.

Obs.:

Fazer a Atividade no caderno de Desenho. Sugestão do tamanho do quadrado: 15x15 cm
Meu e-mail para dúvidas: elinemartiniano@prof.educacao.sp.gov.br

ATIVIDADE 3 - referente ao período de 11/05 à 15/05

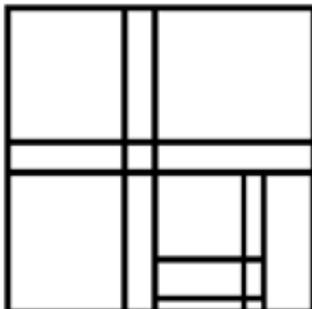
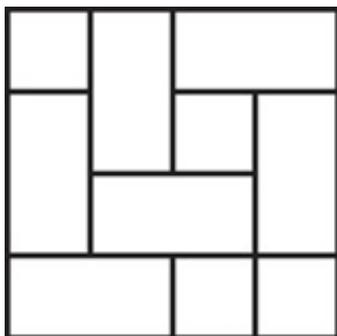
Quantidade de aulas: 02

Descritivo da Atividade: Mondrian – Escala cromática/ Geometria (parte 2)

Nesta segunda parte do trabalho e continuação da aula anterior e com base na obra de Piet Mondrian faça uma releitura de um dos exemplos abaixo, ou crie a sua própria composição, respeitando a medida de 12x15 cm, usando como exemplo uma das divisões dos quadrados acima.

Atente-se para o detalhe que você poderá fazer vários retângulos ou mesmo quadrados de

vários tamanhos para compor o seu trabalho.



Para colorir, você deverá utilizar as agora apenas 3 cores (branco, preto e cinza)

Obs.: Fazer a Atividade no caderno de Desenho. Sugestão do tamanho do quadrado: 15x15 cm

Meu e-mail para dúvidas: elinemartiniano@prof.educacao.sp.gov.br

ATIVIDADE 4 - referente ao período de 18/05 à 22/05

Quantidade de aulas:02

Descritivo da Atividade: Danças urbanas (Hip Hop/ Stiletto/ Kuduro/ Dança do Passarinho)

Faça uma Pesquisa sobre as Danças urbanas (Hip Hop/ Stiletto/ Kuduro e Dança do Passarinho)



Com base na sua pesquisa, responda:

- 1) Você conhece a dança do passarinho?
- 2) As Danças urbanas podem ser consideradas danças populares? Explique.
- 3) Que danças são praticadas no lugar onde você vive?

Obs.: As questões deverão ser respondidas no Caderno de Desenho *com data*.

Meu e-mail para dúvidas: elinemartiniano@prof.educacao.sp.gov.br

ATIVIDADE 5 - referente ao período de 25/05 à 29/05

Quantidade de aulas: xx

Descritivo da Atividade: (FERIADO ANTECIPADO)

xx

Obs.: xx



SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO

DIRETORIA DE ENSINO REGIÃO SUL 1

EE Prof Flávio J O Negrini

Rua Casimiro, 66 - Jardim Olinda - 05766-300 - Tel. (11) 5510-9455 - 5511-0283

Email: e041737p@educacao.sp.gov.br - e041737a@educacao.sp.gov.br