

Стихи о Великой Отечественной войне.

Прочитайте все 6 стихотворений, постарайтесь понять их содержание и смысл. Выберите одно из них – которое ближе и понятнее!- выучите его наизусть. Будьте готовы при чтении учителю ответить на вопросы по тексту стихотворения.

1. Павел Голосов

Как побеждают смерть

Не знаю, что такое с ним
Стряслось в начале той атаки:
Мы кинулись в огонь и дым,
А он остался в буераке.

Не мог с собою совладать,
К земле прижатый смертным страхом.
А мы уже успели взять
Весь ряд траншей единым махом.

Так был внезапен наш налет,
Так шибанули на версту их,
Что шестиствольный миномет
Накрыл позицию пустую.

Мы хохотали: «Ловко бьет!»
И вдруг все замерли: на бровку
Из буерака выполз тот,
По-детски волоча винтовку.

Вот он опасливо привстал,
И тут, видать, осколок мины
Не грудь, так спину отыскал
И тело навзничь опрокинул.

...Когда вам скажут, что в бою
Совсем не страшно, — вы не верьте.
Но побеждают смерть свою
Идущие навстречу смерти.

2. Давид Самойлов

Сороковые

Сороковые, роковые,
Военные и фронтовые,
Где извещения похоронные
И перестуки эшелонные.

Гудят накатанные рельсы.
Просторно. Холодно. Высоко.

И погорельцы, погорельцы
Кочуют с запада к востоку...

А это я на полустанке
В своей замурзанной ушанке,
Где звездочка не уставная,
А вырезанная из банки.

Да, это я на белом свете,
Худой, веселый и задорный.
И у меня табак в кисете,
И у меня мундштук наборный.

И я с девчонкой балагурю,
И больше нужного хромаю,
И пайку надвое ломаю,
И все на свете понимаю.

Как это было! Как совпало —
Война, беда, мечта и юность!
И это все в меня запало
И лишь потом во мне очнулось!..

Сороковые, роковые,
Свинцовые, пороховые...
Война гуляет по России,
А мы такие молодые!

3. Георгий Суворов **Сомкнулись ножницы огня...**

Сомкнулись ножницы огня
Как раз над нашими рядами.
Был день. Глазам не видно дня:
Перед глазами – мрак и пламя.

И вот пехота залегла.
В кривых траншеях закопалась.
Над нами – огненная мгла,
А в нас – иль робость, иль усталость...

В бою бывает всё. В бою
Всё по-другому ощутимо.
Три паренька во мгле встают,
Идут в волнах густого дыма.

Дзот зажимая с трёх сторон,
Они ползут... Уж близко... Близко...
В растрескавшийся небосклон
Дзот мечет огненные брызги.

Но трое смелых – к брату брат.

Пожатье рук. Мгновенье. Роздых.
В руках крутая сталь гранат, –
И дзот, гремя, взлетает в воздух.

Так, навсегда убив в груди
Свой страх, они кричат: «Эй! Кто там!
Вставай, братишки, проходи!» –
И подымается пехота.

4. Роберт Рождественский **Баллада о красках**

Был он рыжим, как из рыжиков рагу.
Рыжим, словно апельсины на снегу.
Мать шутила, мать веселою была:
«Я от солнышка сыночка родила...»

А другой был чёрным-чёрным у неё.
Чёрным, будто обгоревшее смолье.
Хотела над расспросами она, говорила:
«Слишком ночь была черна!..»

В сорок первом, в сорок памятном году
прокричали репродукторы беду.
Оба сына, оба-двое, соль Земли —
поклонились маме в пояс. И ушли.

Довелось в бою почуять молодым
рыжий бешеный огонь и черный дым,
злую зелень застоявшихся полей,
серый цвет прифронтовых госпиталей.

Оба сына, оба-двое, два крыла,
воевали до победы.
Мать ждала.
Не гневилась, не кляла она судьбу.
Похоронка
обошла её избу.

Повезло ей.
Привалило счастье вдруг.
Повезло одной на три села вокруг.
Повезло ей. Повезло ей! Повезло! —

Оба сына воротились в село.

Оба сына. Оба-двое. Плоть и стать.
Золотистых орденов не сосчитать.
Сыновья сидят рядом — к плечу плечо.
Ноги целы, руки целы — что еще?

Пьют зеленое вино, как повелось...
У обоих изменился цвет волос.
Стали волосы — смертельной белизны!
Видно, много
белой краски
у войны.

5. Людмила Дубинская

Ходят по небу солдаты...

Ходят по небу Солдаты.
Ходят строем, Бога ждут.
У него спросить им надо:
«Отче, нас когда найдут?»

На исходе уже силы
И не пухом нам Земля.
Безымянные могилы...
Погибали, что, за зря?»

Аты — баты, аты — баты...
Врата, Боже, открывай.
Шаг печатают Солдаты,
Что идут из ада в рай.

Регистрируй поименно:

— Пал Серега под Смоленском.
До сих пор лежу под склоном.

— Я — Петро, лежу под Ржевом,
В первом перелеске, слева
У огромнейшей сосны.

— Пал под Ленинградом... Сева...
Сплю в болоте с той весны.

— Николай — я под Херсоном
В безымянной сплю могиле
И таких нас — миллионы,
Тех, кто Родину любили
И погибли за Победу...
Почему о нас забыли?
Места в памяти нам нету?

Аты — баты, аты — баты...
Врата, Боже, открывай.

Безымянные Солдаты
Что идут из ада в рай

6. К. Симонов

Жди меня, и я вернусь...

Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра
Всем, кто знает наизусть,
Что забыть пора.
Пусть поверят сын и мать
В то, что нет меня,
Пусть друзья устанут ждать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На помин души...
Жди. И с ними заодно
Выпить не спеши.

Жди меня, и я вернусь,
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: — Повезло.
Не понять, не ждавшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой, —
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.