

Concurso escolar: “Yo creo mi propio libro cartonero”

29/02/2024



Un año escolar está lleno de tareas y aprendizajes para estudiantes y personal de la escuela como el de organizar un concurso de elaboración de libros cartoneros. En esta entrevista a Gisela Elena Candela Benites, auxiliar de una Biblioteca Escolar, conoceremos cómo lo hizo y el éxito que tuvo el año 2023.

Soy la Sra. Gisela Elena Candela Benites, Auxiliar de Biblioteca de la Institución Educativa N° 5084 “Carlos Phillips” de Nivel Primaria, ubicado en la región Callao, Perú. Vengo laborando en esta Institución educativa un año y tres meses.

¿Cómo surgió la idea de organizar e implementar el concurso “YO CREO MI PROPIO LIBRO CARTONERO” el año escolar 2023?

Dentro del Plan de Trabajo para el 2023, se consideró el desarrollo de un Concurso de Lectura, para el mes de noviembre, toda vez que el día 10 se celebra “El día de la Biblioteca Escolar”.

Inicialmente pensé que los niños podrían leer un libro a libre elección y previo resumen exponerlo a manera de un cuentacuentos o narrador de alguna historia. Pero ante mi participación en el I Ciclo Formativo de Bibliotecas Escolares, brindado por UCUMARI CARTONERO por encargo de la Dirección Regional de Educación del Callao, en el que me instruí sobre la elaboración de los libros cartoneros, creí que era más conveniente que los estudiantes de manera voluntaria participaran en el concurso, creando sus propios libros, pudiendo desarrollar no sólo su imaginación para hacer una historia, sino también su creatividad en el arte del dibujo, pintura; a la par que de preferencia, debían escribir sus historias a mano, con el debido cuidado en su ortografía; lo que en su conjunto sería evaluado para obtener una premiación.

Me sorprendió la acogida de los niños, pues se entusiasmaron y se inscribieron 122 escolares, los mismos que me solicitaban información para elaborar sus libros. Finalmente, sólo pudieron presentar sus trabajos 65 niños, no obstante ampliarse los plazos de entrega de sus trabajos. Yo creo que faltó un poco el apoyo de los padres y en algunos casos de los docentes para reforzar la participación del estudiante en el concurso.

Se clasificó en **tres categorías**:

Categoría A:	1º grado y 2º grado
Categoría B:	3º grado y 4º grado
Categoría C:	5º grado y 6º grado

El contenido de los libros cartoneros en la **Categoría A** se inclinó más a historias relacionadas al cuidado del medio ambiente, animalitos en el bosque preocupados por preservar la naturaleza. En la **Categoría B** observé más historias basadas en anécdotas familiares y experiencias con los amigos. Y en la **Categoría C** se presentaron historias reales, derechos de los niños, recetas de cocina y hasta prácticas de matemáticas.

Por experiencia propia, pienso que es más fácil crear el hábito de la lectura en los más pequeños, quizá atraer o conquistar a los niños de ocho o nueve años, con cuentos llenos de fantasías e ilusión, o historias de misterio o de terror para los más grandecitos. Ya después de los diez años es más complicado atraer a un niño a la lectura, pues sus intereses van más a los juegos virtuales los varones; y las mujercitas a la moda y música moderna, porque ya no quieren ser niñas.

Puedo sugerir a mis compañeros bibliotecarios escolares lo siguiente: formar grupos de lectura, en el que se empieza leyendo en voz alta, claro y

hasta desarrollando la expresión corporal, gestos de alegría, tristeza, emoción, dependiendo de lo que trate la historia; de tal manera que atraiga al lector. Intentar que el estudiante lea y repita mis expresiones, lo cual le ayudará poco a poco a desenvolverse mejor y con mayor seguridad.

¿Qué proyectos tiene planificado para el año escolar 2024 en su labor de bibliotecaria escolar?

Proyecto para el presente año, que en los grupos de lectura que organice, enseñe a los niños a elaborar sus propios libros, porque les encanta inventarse historias, dibujar, pintar y aunque sea más difícil en la escritura se les incentiva prestándoles la debida atención, celebrándoles sus trabajitos desarrollados, pues les fascina ser recompensados. Se contentan con un simple globo, un caramelito o un fuerte abrazo con una expresión como ¡Qué lindo!, ¡lo máximo!, ¡te quiero mucho!, esto último ya los derrite de emoción.

Estoy segura que los grupos de lectura y de creación de libros se irán ampliando o creciendo porque un niño contagia al otro, se atraen a manera de juego. Siempre quieren hacerlo mejor, están en constante competencia y quieren ser ganadores, campeones o héroes de sus propias historias y qué mejor que plasmada en un libro cartonero.

“La escuela como institución social, tiene como tarea fundamental formar ciudadanos que puedan resolver problemas utilizando los saberes que la sociedad considera indispensable. Para ello debe convertirse en un espacio de comunicación en el que la escritura se utiliza como medio de exploración de la realidad y de conocimiento de su medio”

Centro Andino de Excelencia para la Capacitación de Maestros. Producción de textos. Módulo de Capacitación para Docentes.

