

ACTIVIDADES DE REPASO: UNIDADES 1 y 2. 4º ESO.

1. La palabra "estilo" se puede aplicar a muchos conceptos, ¿podrías mencionar al menos 5?

2. ¿Qué diferencias hay entre "estilo musical" y "género musical"? Pon dos ejemplos de cada concepto.

3. ¿Qué aleja y qué acerca a la "música académica", la "música folklórica o tradicional" y la "música popular urbana"?

4. Escoge en youtube 1 canción u obra de cada uno de los estilos mencionados en la pregunta 3 y haz una ficha en la que hables de su estilo y de su/s género/s.

5. ¿Qué es la "estética" del arte y por qué es tan importante para hablar de los cambios que se producen en la Historia del Arte.

6. ¿De dónde viene la palabra "folklore"? ¿qué es el "folklore" a nivel general?

7. Rellena la siguiente ficha sobre folklore musical:

	CARACTERÍSTICAS
TRANSMISIÓN	
PARTITURAS	
INTERPRETACIÓN	
MÚSICA (escalas, melodías, textura, acompañamiento,...)	
FUNCIÓN	

8.Define:

RECREACIÓN COLECTIVA:

HETEROFONÍA:

ANTÍFONA:

PIE RÍTMICO:

9.Escoge la música folklórica de un país o región y completa la siguiente ficha:

	CARACTERÍSTICAS
Instrumentos típicos	
Bailes típicos	
Música (ritmos, melodías, armonías...).	
Vestimenta asociada a la música	
Curiosidades	

10. Escucha el "Romance de la Doncella Guerrera" en youtube (elige una de las varias versiones que hay e indica después cuál has escuchado) y rellena el siguiente cuestionario:

- ¿Qué cuenta la letra de la canción?
- ¿Qué es un romance?
- ¿De qué región son típicos los romances?

- ¿Quién canta?, ¿quienes?, ¿cómo es la voz?
- ¿Hay instrumentos?
- ¿Qué tipo de textura utiliza?
- ¿Dirías que la música es sencilla o no?
- ¿Cómo es el ritmo?
- ¿Cómo es la estructura de la canción?
- ¿Qué te llama más la atención de la canción?



@srta_corchea



SARA B. VIÑAS, 2019.