



ATTENZIONE:

ECCO COME CAMBIA L'ESAME DI STATO NEL 2019

Per i miei studenti di quinta: come si svolge il colloquio orale dell'esame di Stato

A) Colloquio orale: conoscenze e competenze da dimostrare

Nel colloquio acquistano rilievo le conoscenze e le competenze acquisite nelle varie discipline e la capacità di metterle in collegamento, insieme alla proprietà di linguaggio e l'efficacia argomentativa del candidato.

Il colloquio tende ad accertare:

- la padronanza della lingua,
- la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite
- di collegarle nell'argomentazione
- di discutere i diversi argomenti
- di approfondirli sotto vari profili.

Esso si svolge su argomenti di interesse pluridisciplinare attinenti ai programmi e al lavoro didattico dell'ultimo anno di corso.

B) Le tre fasi del colloquio orale

1. Lo studente illustra un percorso pluridisciplinare e lo discute con i commissari competenti;
2. la commissione, terminata questa prima fase, interviene con proprie domande;
3. alla fine, o durante il colloquio, i commissari presentano e discutono con lo studente i risultati delle tre prove scritte.

C) La normativa

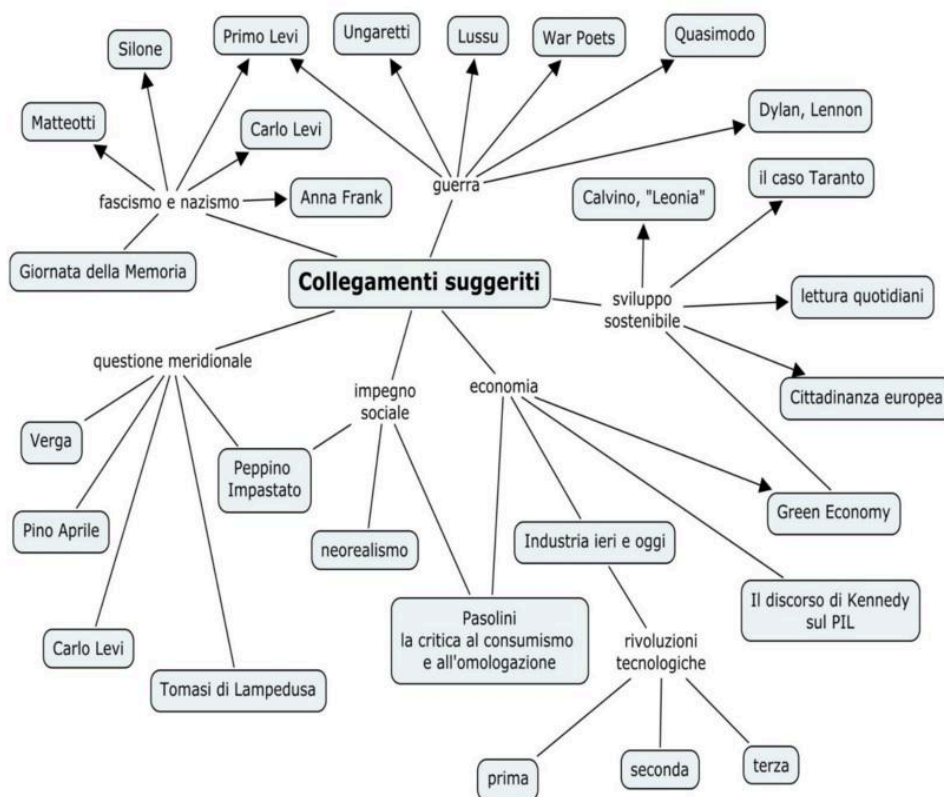
Il colloquio verte su argomenti di interesse pluridisciplinare e mira a valutare la maturità complessiva nel saper argomentare, discutere, approfondire e collegare.

Ecco cosa prevede la normativa:

"Il colloquio tende ad accertare la padronanza della lingua, la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell'argomentazione e di discutere ed approfondire sotto vari profili i diversi argomenti. Esso si svolge su argomenti di interesse pluridisciplinare attinenti ai programmi e al lavoro didattico dell'ultimo anno di corso". (art.4, comma 5, DPR 323/98).

A proposito delle tre fasi, la normativa stabilisce quanto segue: "Il colloquio ha inizio con un argomento o con la presentazione di esperienze di ricerca e di progetto, anche in forma multimediale, scelti dal candidato. Esso, tenendo conto di quanto previsto dal comma 8, prosegue su argomenti proposti al candidato a norma dell'art.4, comma 5. Gli argomenti possono essere introdotti mediante la proposta di un testo, di un documento, di un progetto o di altra indicazione di cui il candidato individua le componenti culturali, discutendole. Nel corso del colloquio deve essere assicurata la possibilità di discutere gli elaborati relativi alle prove scritte". (Art.5, comma 7, DPR 323/98).

D) Alcuni suggerimenti per collegare storia e letteratura



Scheda a cura del prof. Alessandro Marescotti