

TEATRE KAMISHIBAI



Què és?

El teatre kamishibai és una paraula japonesa que vol dir “teatre de paper”. És una forma de contar històries diferent a la resta. Està format per un teatre de fusta, on es fiquen unes làmines, que per una cara tenen un dibuix i a l’altre tenen escrit el text o la història que es llegirà (que normalment sol ser un text narratiu, però també es pot fer líric, una poesia).

És un treball en grup o individual?

Per fer un teatre kamishibai és necessari tenir un equip d’almenys quatre persones. Una de les persones, llegirà el text que està darrera de les làmines; un altre, farà les il·lustracions de les làmines (les làmines han de ser cartolines de dina3, perquè els fulls són molt febles); un que passarà les làmines; i un que farà alguns dels sorolls importants del text i preguntes al públic (aquestes dues darreres coses no es fan en el kamishibai, però si es fan, atreuran l’atenció del públic i farà que participin en l’activitat).



Procés de creació:

1r Aprofitant els continguts i les tècniques donades a classe, es fa una text del tema que digui el professor o els proposats pels alumnes. Cada alumne fa el seu text.

2n Es llegeixen tots els textos i es trien els quatre/cinc que més hagin agradat als alumnes.

3r El professor o els alumnes fan grups de com a mínim quatre persones (depèn dels alumnes que hagi).

4t En el text escollit, entre tots els membres del grup han de buscar els cinc/sis moments més importants per fer els dibuixos de les làmines. I uns quants sorolls que aparegin en el text (el d'un pardal, el motor d'un cotxe, quan es tanca una porta...) per fer-los en directe el dia de l'espectacle.



5è- Entre tots els del grup han de dibuixar les il·lustracions triades, o algun membre del grup que li agradi molt dibuixar, pot ocupar-se d'aquest treball. Entre tots els del grup han dur el material per fer els sorolls que van triar (ex: per fer el soroll d'una cascada, és necessari una botella d'aigua i un poal. Al tirar l'aigua dins del poal simula el soroll de la cascada).



6è Quan les il·lustracions estiguin fetes, s'escriu el text darrera. Per escriure el text darrera. Primer, s'han de col·locar les làmines per ordre. Després, s'escriu en la darrera làmina el text que haurien de llegir en la primera imatge. el text de la segona imatge anirà darrere de la primera imatge, que ara estarà al final, i així successivament fins acabar el text. D'aquesta manera quan el públic veu una imatge, el narrador veu el text d'aquesta en la darrera làmina i el pot llegir.

7è Quan els sis passos anteriors estiguin fets, l'última cosa que s'ha de fer es assajar.

8è Fer l'espectacle!!!



Laura Del Rincón Cano
2n ESO D
IES SA BLANCA DONA