

اقرأ الأبيات الشعريّة للشاعر البوصيري في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليها

بمَدَحِ المصطفى تحيا القلوبُ	وَتُغْتَفَرُ الخطايا وَالدُّنُوبُ
وَأَرْجُو أَنْ أَعِيشَ به سعيداً	وَأَلْقَاهُ وَلَيْسَ عَلَيَّ حُوبُ
بِي كَامِلِ الأوصافِ تَمَّتْ	محاسنُه فقيل له الحبيبُ
يُفَرِّجُ ذِكْرُهُ الكُرْبَاتِ عَنَا	إِذَا نَزَلَتْ بِسَاحَتِنَا الكُرُوبُ
مدائحُه تَزِيدُ القَلْبَ شَوْقاً	إِلَيْه كَأَنهَا حَلِيٌّ وَطِيبُ
وَأَذْكُرُهُ وَلَيْلُ الخُطْبِ دَاجٍ	عَلَيَّ فَتَنْجَلِي عني الخُطُوبُ

مدائحُه تَزِيدُ القَلْبَ شَوْقاً إِلَيْه كَأَنهَا حَلِيٌّ وَطِيبُ - ماذا يَقْصِدُ الشاعِرُ في هذا البيت؟ -1

الشاعر يزداد شوقه للرسول عليه السلام كلما مدحه بالقصيد

الشاعر يحب التطيب والزينة

الشاعر يزين قصائده بالذهب ويطيبها بالعطر

الشاعر يتطيب بالعطور عند مدح الرسول صلى الله عليه وسلم

ما أَثَرُ مَدْحِ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الشاعِرِ كَمَا بَيَّنَّ في الأبيات؟-2

الحصول على المال الكثير السعادة وزوال الهموم

حب الناس لقصائده التوفيق في عمله

قال تعالى: "وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ" - ما البَيْتُ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ هذا المعنى؟ -3

السادس الثاني الثالث الخامس

يُفَرِّجُ ذِكْرُهُ الكُرْبَاتِ عَنَا إِذَا نَزَلَتْ بِسَاحَتِنَا الكُرُوبُ. - ما مُفْرَدُ كلمة (الكُرْبَات)؟-4

كرب كريب كربة كربات

قالت الأم: جاء والدك من السوق، اذهب لمساعدته في حمل الأغراض الجملة الملونة في العبارة السابقة-5

طلبية - نهى طلبية - أمر

إخبارية - فعلية طلبية - استفهام

العلاقة بين كلمتي (الخطايا والذنوب) علاقة-6

تضاد ترادف تجانس مطابقة

كيف أنهيت قراءة هذا الكتاب الكبير بهذه السُرعة؟-7

الطلب والأمر الإخبار الاستفهام التعجب والاستنكار

السؤال الثاني: روى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان القاسمي – حفظه الله في كتابه سرد الذات

قرر والدي في عام 1955 أن يرسلنا إلى الحج ركبنا سفينة الخطوط الملاحية البريطانية القادمة من الهند إلى الشارقة متجهين إلى البحرين. كانت السفينة من الكبر وكأنها قرية. فيها رائحة الفواكه الهندية الطازجة. وفي صباح اليوم التالي وصلنا البحرين فاستأذنت والدي لأذهب إلى السوق وأخذت أسأل عن مكتبة المؤيد. فدخلتها فوجدتها مليئة بالكتب التي رصت على الأرفف من الأرض حتي سقف المكتبة، وأنا في الشارقة أجمع مصروفي من القطع النقدية المعدنية وأحولها إلى أوراق نقدية وأضعها في رسالة لأرسلها إلى مكتبة

المؤيد لشراء الكتب التي كنت احفظ عناوينها مثل الشوقيات وجواهر الأدب وعنتر بن شداد وغيرها وكنت أقوم بقراءة بعض الروايات لزملائي وقت المذاكرة وفي بعض بيوت الجيران وفي عصر اليوم الرابع أقلتنا الطائرة إلى مطار الظهران في المملكة العربية السعودية ثم توجهنا إلى الدمام التي قضينا فيها عدة أيام لتوجه بعدها إلى جدة على متن الخطوط الجوية السعودية وبعد ثلاثة أيام توجهنا إلى المدينة المنورة على الطريق

الساحلي لنصلها في منتصف الليل وفي صباح اليوم الثالث توجهنا إلى مكة متخذين الطريق الحصري الذي يمر بميقات أهل أهل المدينة وبعدها دخلنا مكة مكبرين ومهللين وطفنا وسعينا وحلق من حلق وقصر من قصر وفي اليوم الثامن من ذي الحجة وهو يوم التروية أحرمنا ونوينا الحج وبعد أن انتهينا من مناسك الحج توجهنا إلى مطار جدة ومنه إلى مطار الظهران وبعد يومين توجهنا إلى قطر بالسيارات وبعد ذلك نقلتنا الطائرة إلى مطار الشارقة

ينتمي النص السابق إلى فن-1

القصة القصيرة المسرحية السيرة الغيرية السيرة الذاتية

استخدم الكاتب في النص السابق-2

ضمير المتكلم ضمير الغائب ضمير المخاطب فعل الأمر

أظهر النص شغف الشيخ سلطان منذ الصغر بهواية-3

الرماية السياحة التسوق المطالعة

كنت أجمع مصروفي من القطع النقدية المعدنية وأحولها إلى أوراق نقدية دلالة على أن الراوي كان4 يعيش حياة

بذخ حرمان متوسطة إسراف

5- "كانت السفينة من الكبر وكأنها قرية " نستنتج من التشبيه على أن الراوي كان يشعر في تلك اللحظة
الانزعاج الغيرة الخوف الانبهار

أطيب الأمنيات بالنجاح والتوفيق