



SILABUS
SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH
(SD/MI)

KURIKULUM 2013
REVISI 2018

TEMATIK TERPADU
KELAS 4
SEMESTER 1

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

SILABUS TEMATIK KELAS IV

Tema 1 : Indahnya Kebersamaan

Subtema 1 : Indahnya Kebersamaan

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa. 2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa,	1.4.1 Mengikuti berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan 2.4.1 Meyakini berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	Keberagaman suku bangsa, sosial dan budaya di Indonesia Bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	- Membaca teks tentang keberagaman suku bangsa, sosial, budaya, etnis dan agama - Membaca teks/gambar/ tayangan tentang keberagaman budaya dan etnis di Indonesia - Berdiskusi tentang keragaman budaya, etnis dan agama dalam kelompok-kelompok kecil dan	Sikap: - Jujur - Disiplin - Tanggung Jawab - Santun - Peduli - Percaya diri - Kerja Sama Jurnal: - Catatan pendidik tentang sikap peserta	24 JP	- Buku Guru - Buku Siswa - Aplikasi Media SCI - Internet - Lingkungan

	sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 4.4 Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	3.4.1 Menjelaskan rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman agama. 4.4.1 Membuat rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman agama.	• Sikap toleransi antar teman berbeda agama • Sikap kerjasama antar teman berbeda agama • Bentuk kerjasama dalam keberagaman • Bentuk-bentuk Keberagaman • Bentuk-bentuk kerjasama dalam permainan Persatuan dan kesatuan bangsa • Makna persatuan dan	mengkomunikasikan hasilnya di kelas • Menyajikan informasi tentang keberagaman budaya dan etnis di Indonesia dalam bentuk gambar	didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain Penilaian Diri: • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah Pengetahuan Tes tertulis • Mengidentifikasi keberagaman yang ada di sekitar. • Menemukan gagasan pokok dan pendukung		
--	---	---	---	---	---	--	--

			kesatuan dalam keberagaman • Pentingnya sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman • Contoh-contoh sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman di lingkungan		g dari teks tulis. • Mencari informasi keanekaragaman sumber daya unggulan daerah. • Mendemonstrasikan sifat-sifat bunyi merambat. • Mendemonstrasikan pentingnya persatuan dan kesatuan. • Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.		
Bahasa Indonesia	3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual. 3.2 Mencermati keterhubungan antar gagasan yang didapat dari	3.1.1 Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis. 4.1.1 Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari	Gagasan pokok dan gagasan pendukung • Teks tulis • Peta pikiran • Teks bacaan • Kerangka tulisan	• Mendiskusikan penyusunan kerangka penulisan berdasarkan gagasan pokok dan pendukung • Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang dibaca			

	teks lisan, tulis, atau visual. 4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis. 4.2 Menyajikan hasil penataan informasi sesuai dengan keterhubungan antar gagasan ke dalam tulisan.	teks tulis dalam bentuk diagram.			•Mengetahui sifat-sifat bunyi merambat. Keterampilan Praktik/Kinerja •Melakukan percobaan cara menghasilkan bunyi. •Melakukan gerakan tari daerah (Bungong Jeumpa). •Menyajikan keberagaman yang terdapat di sekitar. •Menyajikan bentuk keberagaman sosial dan budaya			
Ilmu Pengetahuan Alam	3.6 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan inderapendengaran. 4.6 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifat-sifat bunyi. Indikator.	3.6.1 Mendemonstrasikan sifat-sifat bunyi merambat. 4.6.1 Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi merambat.	Bunyi • Sifat-sifat bunyi • Syarat terjadinya bunyi • Sumber bunyi • Cara menghasilkan bunyi • Telinga sebagai indera pendengar dan cara	• Menjelaskan tentang cara alat musik tersebut dibunyikan (dipukul, ditiup, digoyang, dipetik, digesek, dsb) serta berbagai alat yang menunjukkan perambatan bunyi • Melakukan percobaan cara menghasilkan bunyi dari berbagai alat musik dan perambatan bunyi				

			merawat-nya	• Melakukan kegiatan eksplorasi menggunakan benda-benda yang dapat menghasilkan bunyi dan perambatan bunyi yang terdapat di kelas dan sekitarnya			
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang. 4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta	3.2.1 Menjelaskan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan 4.2.1 Mempresentasikan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan.	Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama • Di lingkungan sekitar • Di Provinsi setempat • Di Indonesia	• Mengamati gambar dan mengidentifikasi keragaman budaya Indonesia • Berbagi cerita dengan teman tentang pengalaman saling menghargai di lingkungan masyarakat sekitar			

	hubungannya dengankarakteristik ruang.						
Seni Budaya dan Prakarya	3.3 Memahami dasar-dasar gerak tari daerah. 4.3 Meragakan dasar-dasar gerak tari daerah.	3.3.1 Mengidentifikasi dasar-dasar gerakan tari Bungong Jeumpa. 4.3.1 Siswa mempraktikkan gerak dasar tari Bungong Jeumpa dengan hitungan dari guru.	Gerak tari kreasi daerah	Menari tarian daerah yang merupakan salah satu bentuk kecintaan terhadap keberagaman budaya daerah			

Tema 1 : Indahnya Kebersamaan
 Subtema 2 : Keberagaman Budaya Bangsaku

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya. 1.4 Menerima berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan 2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru	1.1. Mematuhi ajaran agama yang dianutnya 1.4.1 Mengikuti berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan 2.1. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru 2.4.1 Meyakini	- Contoh bentuk kerjasama dalam keberagaman - Bentuk-bentuk kerjasama dalam keberagaman	- Menyimak teks/gambar/paparan/video tentang sikap toleransi dan kerjasama dalam keberagaman suku, budaya, dan agama - Melakukan diskusi kelompok tentang pentingnya kerjasama dalam keberagaman - Membaca teks tentang toleransi dan kerjasama - Menceritakan atau menuliskan pengalaman peserta didik tentang sikap toleransi yang pernah dialaminya	Sikap: - Jujur - Disiplin - Tanggung Jawab - Santun - Peduli - Percaya diri - Kerja Sama Jurnal: - Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi	24 JP	- Buku Guru - Buku Siswa - Aplikasi Media SCI - Internet - Lingkungan

	2.4 Menerima berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 4.4 Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan 3.4.1 Menjelaskan kegiatan yang mencerminkan sikap kerja sama dalam keberagaman agama 4.4.1 Menceritakan kegiatan yang mencerminkan sikap kerja sama dalam keberagaman agama			dari orang lain Penilaian Diri: • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah Pengetahuan Tes tertulis • Mendiskusikan pentingnya kerjasama dan saling menghargai dalam keberagaman • Mengidentifikasi	
Bahasa Indonesia	3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks	3.1.1 Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis untuk	• Gagasan pokok dan gagasan pendukung	• Membuat ringkasan dan peta pikiran dari teks tertulis terkait sikap toleransi dan		

	lisan, tulis, atau visual. 3.2 Mencermati keterhubungan antargagasan yang didapat dari teks lisan, tulis, atau visual. 4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis. 4.2 Menyajikan hasil penataan informasi sesuai dengan keterhubungan antar gagasan ke dalam tulisan.	membuat ringkasan. 3.2.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung 4.1.1 Meringkas teks tulis berdasarkan gagasan pokok dan gagasan pendukung berdasarkan teks tulis. 4.2.1 Menulis gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang dibaca		kerjasama dalam bentuk tulisan.	berbagai bentuk Keberagaman agama • Mendiskusikan pentingnya kerjasama dalam keberagaman • Memahami keberagaman di Wilayah Sekitar Keterampilan		
Ilmu Pengetahuan Alam	3.6 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran. 4.6 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau	3.6.1 Mengidentifikasi sumber bunyi. 4.6.1 Menyajikan laporan percobaan tentang sumber bunyi.	• Sifat bunyi • Fungsi sifat bunyi • Indera pendengaran. • Sumber bunyi.	• Menyimpulkan sifat-sifat bunyi dari beragam sumber bunyi secara tertulis • Melakukan percobaan sederhana untuk membuktikan tentang asal sumber bunyi	Praktik/Kinerja • Menemukan gagasan pokok dan pendukung dari teks tulis		

	percobaan tentang sifat-sifat bunyi.			hingga sampai ke telinga dan perambatan bunyi dalam medium berbeda (benda padat, cair, dan gas), pemantulan dan penyerapan bunyi, tinggi-rendah bunyi, dan keras-lemah bunyi	• Melakukan percobaan tentang sumber bunyi dan proses terjadinya bunyi • Melakukan percobaan tentang sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.		
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.2 Mengidentifikasi i keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsisetempat sebagai identitas bangsa Indonesia. 4.2 Menyajikan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.	3.2.1 Mempresentasikan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia 4.2.1 Mengomunikasikan secara lisan dan tulisan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia	• Bentuk keragaman sosial, budaya dan agama setiap provinsi di Indonesia • Contoh sikap toleransi dan kerjasama antar teman berbeda agama.	• Membuat tulisan tentang keragaman budaya masyarakat setempat • Melakukan tanya jawab dengan tokoh masyarakat yang didatangkan ke kelas tentang budaya masyarakat setempat	• Menemukan gagasan pokok dan pendukung dari teks tulis • Menceritakan perayaan hari besar agama		

Seni Budaya dan Prakarya	3.3 Memahami dasar-dasar gerak tari daerah. 4.3 Meragakan dasar-dasar gerak tari daerah.	3.3.1 Menjelaskan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk 4.3.1 mempraktikkan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk.	• Dasar gerak tari	• Melakukan gerak dasar tari kreasi daerah • Mengamati tari kreasi daerah melalui demonstrasi oleh guru atau video	• Melakukan gerak tarian daerah Bungong Jeumpa • Menceritakan pengalaman bekerja sama terikat persatuan dan kesatuan • Meringkas teks tentang “Perbedaan Bukanlah Penghalang”		
--------------------------	--	--	--	---	---	--	--

Tema 1 : Indahnya Kebersamaan
 Subtema 3 : Kebersamaan dalam Keberagaman

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1 Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya. 1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa. 2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung	1.1. Mematuhi ajaran agama yang dianutnya 1.4.1 Mengikuti berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan 2.1. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi	- Contoh kerjasama dalam keberagaman - keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia	- Mendiskusikan tentang bentuk-bentuk kerjasama yang membangun persatuan dan kesatuan - Menuliskan hasil diskusi tentang bentuk-bentuk kerjasama yang membangun persatuan dan kesatuan	Sikap: - Jujur - Disiplin - Tanggung Jawab - Santun - Peduli - Percaya diri - Kerja Sama Jurnal: - Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah	24 JP	- Buku Guru - Buku Siswa - Aplikasi Media SCI - Internet - Lingkungan

	jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya 2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 4.4 Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di	dengan keluarga, teman, dan guru. 2.4.1 Meyakini berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan 3.4.1 Menjelaskan bahwa keberagaman akan ..memperkaya ketika bekerjasama. 4.4.1 Menceritakan pengalaman diri bekerjasama dalam keberagaman.			maupun informasi dari orang lain Penilaian Diri: • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah Pengetahuan Tes tertulis • Mendiskusikan pentingnya kerjasama dalam keberagaman. • Memahami gagasan pokok dan pendukun		
--	--	--	--	--	---	--	--

	Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan				g dari teks. • Memahami kerjasama bekerjasama dalam keberagaman. • Memahami gerak dasar tari Bungong Jeumpa • Memahami sifat bunyi memantul dan meyerap.		
Bahasa Indonesia	3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual 3.2 Mencermati keterhubungan antargagasan yang didapat dari teks lisan, tulis, atau visual. 4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan 4.2 Menyajikan hasil pengamatan tentang keterhubungan antargagasan ke dalam tulisan.	3.1.1 Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan yang dibacakan guru untuk membuat ringkasan. 3.2.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks lisan. 4.1.1 Meringkas teks lisan berdasarkan cerita Wedang Jahe yang dibacakan guru. 4.2.1 Mempresentasikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks lisan dalam bentuk peta pikiran.	• Gagasan pokok dan gagasan pendukung • Gagasan utama dan gagasan pendukung g dari teks ditulis dalam bentuk peta pikiran	• Melakukan pendataan teman yang ada di kelas, misalnya suku bangsa, agama, dan kebiasaan. • Membuat kliping tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia	Keterampilan Praktik/Kinerja • Menemukan gagasan pokok dan pendukung g dari teks lisan. • Menceritakan pengalaman diri		

Ilmu Pengetahuan Alam	3.6 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran. 4.6 Menyajikan laporan percobaan tentang sifat-sifat bunyi.	3.6.1 Menjelaskan sifat-sifat bunyi memantul menyerap. 4.6.1 Membuat peta pikiran tentang sifat bunyi memantul dan menyerap.	• Sifat-sifat bunyi memantul dan menyerap • sifat-sifat bunyi.	• Mendiskusikan dan mempresentasikan hasil diskusi tentang bagaimana indera pendengaran manusia bekerja dan bagaimana manusia yang tidak memiliki indera pendengaran dapat berkomunikasi	bekerjasama dalam keberagaman. •Melakukan percobaan sifat bunyi memantul dan menyerap. •Melakukan gerakan tari daerah (Bongong Jeumpa). •Mempresentasikan keragaman sosial dan budaya. •Menceritakan sikap kerja sama dalam kehidupan sehari-hari. • Meringkas teks lisan tentang		
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang. 4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa	3.2.1 Menyajikan informasi tentang keragaman sosial, di provinsi setempat. 4.2.1 Menyajikan informasi tentang keragaman sosial di provinsi setempat.	• Keragaman sosial setiap provinsi di Indonesia	• Membaca teks tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia • Menceritakan kembali teks tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia			

	Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.				Wedang Jahe.		
Seni Budaya dan Prakarya	3.3 Mengetahui gerak tari kreasi daerah. 4.3 Meragakan gerak tari kreasi daerah.	3.3.1 Menjelaskan dasardasar gerak tari Bungong Jeumpa. 4.3.1 Menampilkan tari Bungong Jeumpa.	• Dasar-dasar gerak tari	• Mengamati dan memperagakan tari kreasi daerah dengan penuh penjiwaan			

Mengetahui
Kepala Sekolah,

.....,

Guru Kelas 4

.....
NIP.

.....
NIP.

