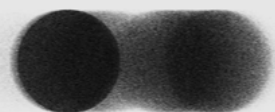
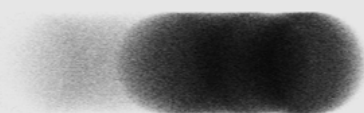
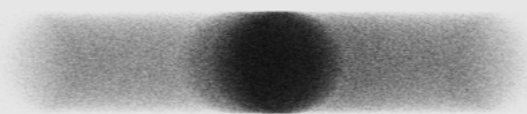
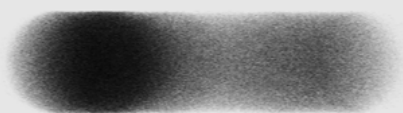
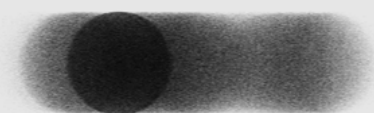


ensemble N

SOLILOQUY + CHORUS

a portrait of
REUBEN JELLEYMAN (NZ)



echoraum, Sechshauser Straße 66, 1150 Wien

19. Juni 2019 | 20:00 h

Eintritt 10/7€

kULTUR
kontakt
AUSTRIA



Bundeskanzleramt



ENSEMBLE

echoraum

Kunst von Cameron May

SOLILOQUY & CHORUS

A Portrait of Reuben Jelleyman

echoraum, Sechshauser Straße 66, 1150 Wien
19. Juni 2019 | 20:00 h

Programm

Soliloquy für Violine
Soliloquy für Flöte
Soliloquy für Piano
Soliloquy für Cello
Concertino für fünf Instrumente

ensemble N

Luca Lavuri	Klavier
Irini Liu	Cello
Amalie Kjældgaard	Violine
Anna Koch	Klarinette
Iva Kovač	Flöte

Das junge ensemble N präsentiert mit Soliloquy & Chorus ein Porträtkonzert des neuseeländischen Komponisten Reuben Jelleyman. Das Konzert folgt einer ganz besonderen Reihenfolge: Zuerst werden die Solowerke für jedes einzelne Instrument im Ensemble präsentiert, bevor schließlich alle gemeinsam das Werk 'Concertino für fünf Instrumente' spielen. Die 'Soliloquies' (Monologe), eine spezielle Serie von Soloarbeiten, stellt eine Reihe von kleinen Experimenten für musikalische Sprache und instrumentalen Ausdruck dar. Jeder Soliloquy (Monolog) stellt eine Art von Beiseitesprechen für das Publikum, eine Offenbarung seines Charakters oder einer verborgenen Absicht dar. Den Abschluss des Konzerts bildet das Concertino, ein ganz neues Werk, das im April 2019 fertiggestellt wurde und als Folge dieser fünf Solowerke entstand, eine Kombination aus musikalischer Sprache und Funktion der kleinen Stücke.

Reuben Jelleyman ist ein neuseeländischer Komponist, der sich derzeit als Composer in Residence von Bundeskanzleramt und Kulturkontakt Austria in Wien aufhält. Seine Werke wurden auf der ganzen Welt von Ensembles wie Avanti! (Finnland), Ensemble Fractales (Belgien), Stroma, NZTrio, das New Zealand Symphony Orchestra und das NZSO National Youth Orchestra (alle Neuseeland) gespielt und in Neuseeland mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit dem CANZ Trust Fund Award 2019 und einer Nominierung für den SOUNZ Contemporary Award 2015.

Eintritt 10/7€

Mit Ihrer Teilnahme an der Veranstaltung erteilen Sie uns die Erlaubnis zur Veröffentlichung von Bild- und Videoaufnahmen, die zur Dokumentation der Veranstaltung entstanden sind.