

PLANEACIÓN

DE PRIMARIA



ChannelKID
innovando en un clic

QUINTO GRADO

**CICLO ESCOLAR
2024-2025**

SEMANA 22



Materia: Lenguajes
Nombre del proyecto: "Informando a nuestra comunidad"
Problemática general: Falta de información clara y organizada en la comunidad.
Contenido: Uso de signos de puntuación para organizar ideas en textos informativos.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del proyecto: Explicar a los estudiantes el objetivo del proyecto, que consiste en crear textos informativos para brindar información clara y organizada a la comunidad. - Discusión sobre la importancia de la comunicación efectiva y el uso de signos de puntuación en los textos informativos. - Presentación de los diferentes signos de puntuación a utilizar: coma, dos puntos, punto y seguido, y punto y aparte.
Desarrollo:
Día 1: - Actividad de sensibilización: Los estudiantes realizarán una lluvia de ideas sobre temas de interés para la comunidad. - Selección de un tema: En grupos, los estudiantes elegirán un tema sobre el cual deseen informar a la comunidad. - Investigación: Cada grupo realizará una investigación sobre su tema, recopilando información relevante que será utilizada para redactar el texto informativo.
Día 2: - Organización de ideas: Los estudiantes aprenderán a utilizar la coma para separar ideas dentro de un mismo párrafo. - Ejercicios prácticos: Realizarán ejercicios en los que deberán colocar comas en diferentes oraciones para separar ideas.
Día 3: - Uso de dos puntos: Los estudiantes aprenderán a utilizar los dos puntos para introducir una enumeración o una explicación. - Ejercicios prácticos: Realizarán ejercicios en los que deberán colocar dos puntos en diferentes oraciones para introducir una enumeración o una explicación.
Día 4: - Punto y seguido: Los estudiantes aprenderán a utilizar el punto y seguido para separar párrafos dentro de un texto. - Ejercicios prácticos: Realizarán ejercicios en los que deberán colocar punto y seguido en diferentes puntos de un texto para separar párrafos.
Día 5: - Punto y aparte: Los estudiantes aprenderán a utilizar el punto y aparte para separar ideas o temas diferentes dentro de un texto. - Ejercicios prácticos: Realizarán ejercicios en los que deberán colocar punto y aparte en diferentes puntos de un texto para separar ideas o temas diferentes.
Cierre: - Presentación de textos informativos: Cada grupo presentará su texto informativo a la clase y se organizará una exposición para compartir la información con la comunidad. - Reflexión sobre el proceso de aprendizaje y la importancia de la comunicación efectiva en la comunidad.
Tarea: - Los estudiantes deberán elaborar un texto informativo sobre un tema de interés para ellos y entregarlo la próxima semana.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación en la selección y desarrollo del tema.
- Correcta utilización de los signos de puntuación trabajados.
- Calidad y organización del texto informativo elaborado.
- Participación en la exposición de los textos informativos.

Materia: Ética, Naturaleza y Sociedades
Nombre del proyecto: Representación gráfica del proceso de un conflicto
Problemática general: Los estudiantes deben comprender el proceso que sigue un conflicto y ser capaces de representarlo de forma gráfica o artística.
Contenido: Proceso de un conflicto, representación gráfica o artística.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del proyecto y explicación de la problemática general. - Introducción al concepto de conflicto y sus características. - Reflexión sobre la importancia de comprender el proceso de un conflicto. - Generación de preguntas y dudas iniciales por parte de los estudiantes.
Desarrollo:
Día 1: - Investigación individual sobre los diferentes tipos de conflictos que existen. - Discusión en grupos pequeños para compartir los hallazgos y generar una lista de los tipos de conflictos identificados. - Puesta en común y creación de una lista general de tipos de conflictos.
Día 2: - Presentación de ejemplos de conflictos históricos o actuales. - Análisis y discusión en grupos sobre el proceso que siguió cada conflicto. - Identificación de las etapas o fases comunes en los conflictos.
Día 3: - Introducción a diferentes formas de representación gráfica o artística. - Exploración de técnicas y materiales para la representación gráfica o artística. - Elección individual de una técnica y material para representar el proceso de un conflicto.
Día 4: - Trabajo individual en la creación de la representación gráfica o artística del proceso de un conflicto. - Apoyo y retroalimentación del profesor durante el proceso de creación. - Preparación de una breve explicación oral para presentar la representación.
Cierre: Día 5: - Presentación de las representaciones gráficas o artísticas por parte de los estudiantes. - Comentarios y reflexiones sobre las diferentes representaciones. - Discusión sobre la importancia de la representación gráfica o artística para comprender el proceso de un conflicto.
Tarea: - Reflexión escrita sobre lo aprendido durante el proyecto. - Investigación adicional sobre un conflicto específico y su proceso. - Creación de una representación gráfica o artística del conflicto investigado.
Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: - Participación activa en las discusiones y actividades grupales. - Investigación y comprensión de los diferentes tipos de conflictos. - Habilidad para identificar las etapas o fases de un conflicto. - Creatividad y habilidades artísticas en la representación gráfica o artística. - Presentación clara y coherente de la representación. - Reflexión crítica sobre el proceso de aprendizaje y los resultados obtenidos.

Nombre del proyecto: "Construyendo una comunidad inclusiva"
Problemática general: Falta de inclusión y participación de todos los miembros de la comunidad escolar en la toma de decisiones y cumplimiento de metas.
Contenido: Autodeterminación, necesidades e intereses, trabajo en equipo, toma de decisiones, resolución de problemas.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo colaborativo, investigación, reflexión y acción.
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Día 1: Inicio: - Presentación del proyecto y su importancia. - Reflexión sobre la importancia de satisfacer las necesidades e intereses de todos los miembros de la comunidad. - Actividad: Realizar un mapa conceptual sobre la importancia de la autodeterminación y el cumplimiento de metas. Desarrollo: - Investigación en grupos sobre las necesidades e intereses de diferentes miembros de la comunidad escolar. - Actividad: Elaborar un listado de las necesidades e intereses identificados y presentarlos al grupo. Cierre: - Reflexión grupal sobre la importancia de satisfacer las necesidades e intereses de todos los miembros de la comunidad. - Actividad: Elaborar un compromiso individual para promover la autodeterminación y el cumplimiento de metas en la comunidad. Tarea: - Entrevistar a un miembro de la comunidad escolar para conocer sus necesidades e intereses.
Día 2: Inicio: - Repaso de la tarea anterior y reflexión sobre las necesidades e intereses identificados. - Actividad: Realizar una lluvia de ideas sobre posibles acciones para satisfacer esas necesidades e intereses. Desarrollo: - Organización en grupos para diseñar un plan de acción para satisfacer una de las necesidades identificadas. - Actividad: Elaborar un plan de acción detallado, incluyendo los recursos necesarios y los pasos a seguir. Cierre: - Presentación de los planes de acción por parte de cada grupo. - Actividad: Votación para seleccionar el plan de acción a implementar. Tarea: - Investigar sobre experiencias de éxito en la satisfacción de necesidades e intereses en comunidades escolares.
Día 3: Inicio: - Reflexión sobre las experiencias de éxito investigadas. - Actividad: Realizar una discusión grupal sobre las lecciones aprendidas de esas experiencias. Desarrollo: - Implementación del plan de acción seleccionado. - Actividad: Realizar las acciones necesarias para satisfacer la necesidad identificada. Cierre:

- Reflexión grupal sobre los avances y dificultades encontradas durante la implementación del plan de acción.
 - Actividad: Elaborar un plan de mejora para superar las dificultades identificadas.
- Tarea:
- Realizar una encuesta para evaluar la satisfacción de los miembros de la comunidad con las acciones implementadas.

Día 4:

Inicio:

- Análisis de los resultados de la encuesta realizada.
- Actividad: Realizar una gráfica con los resultados obtenidos.

Desarrollo:

- Reflexión grupal sobre los resultados de la encuesta y su relación con la autodeterminación y el cumplimiento de metas.
- Actividad: Elaborar un informe final sobre el impacto de las acciones implementadas.

Cierre:

- Presentación de los informes finales por parte de cada grupo.
- Actividad: Reflexión grupal sobre los aprendizajes obtenidos a lo largo del proyecto.

Tarea:

- Realizar una autoevaluación individual sobre la participación y el aprendizaje durante el proyecto.

Día 5:

Inicio:

- Reflexión individual sobre la autoevaluación realizada.
- Actividad: Elaborar un plan de acción personal para seguir promoviendo la autodeterminación y el cumplimiento de metas en la comunidad.

Desarrollo:

- Presentación de los planes de acción personal por parte de cada estudiante.
- Actividad: Realizar una actividad de cierre y celebración del proyecto.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre los aprendizajes obtenidos a lo largo del proyecto y los próximos pasos a seguir.
- Actividad: Realizar una actividad de cierre y celebración del proyecto.

Tarea:

- Realizar una reflexión escrita sobre los aprendizajes obtenidos durante el proyecto y su importancia en la construcción de una comunidad inclusiva.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades grupales.
- Cumplimiento de las tareas asignadas.
- Reflexión y análisis crítico sobre la importancia de satisfacer las necesidades e intereses de todos los miembros de la comunidad.
- Creatividad y propuestas de soluciones innovadoras.
- Colaboración y trabajo en equipo.
- Elaboración de informes y presentaciones claras y organizadas.

Nombre del proyecto: Saberes
Problemática: Los estudiantes no comprenden las interacciones entre los factores físicos y biológicos que intervienen en el proceso de reproducción de las plantas.
Contenido: Polinización, dispersión de semillas y frutos, germinación.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación (STEAM)
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del tema: Introducir el tema de la reproducción de las plantas y la importancia de comprender las interacciones entre los factores físicos y biológicos. - Actividad de motivación: Realizar una observación guiada de diferentes tipos de flores y frutos, fomentando la curiosidad y el interés de los estudiantes.
Desarrollo:
Día 1: - Actividad de indagación: Realizar una lluvia de ideas sobre las diferentes formas de polinización que existen y cómo se llevan a cabo. - Experimento: Diseñar un experimento para investigar cómo se realiza la polinización en una planta específica.
Día 2: - Actividad de indagación: Investigar y discutir los diferentes mecanismos de dispersión de semillas y frutos utilizados por las plantas. - Actividad práctica: Realizar una actividad de campo para recolectar diferentes tipos de semillas y frutos y analizar cómo se dispersan.
Día 3: - Actividad de indagación: Explorar el proceso de germinación de las semillas y su relación con los factores físicos y biológicos. - Experimento: Realizar un experimento para observar y registrar el proceso de germinación de diferentes tipos de semillas.
Cierre:
Día 4: - Actividad de síntesis: Realizar una actividad grupal donde los estudiantes compartan sus hallazgos sobre las interacciones entre los factores físicos y biológicos en la reproducción de las plantas. - Reflexión: Promover una reflexión sobre la importancia de cuidar y preservar las plantas para garantizar su reproducción.
Tarea:
Día 5: - Tarea individual: Realizar una investigación sobre una planta específica y su proceso de reproducción, enfocándose en las interacciones entre los factores físicos y biológicos. - Presentación: Los estudiantes deberán presentar sus investigaciones ante el resto de la clase, utilizando recursos visuales y gráficos.
Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: - Participación activa en las actividades de indagación y experimentación. - Capacidad de investigación y análisis de información. - Habilidades de comunicación oral y escrita. - Comprensión de las interacciones entre los factores físicos y biológicos en el proceso de reproducción de las plantas. - Creatividad y originalidad en la presentación de los resultados de la investigación.

Área: Matemáticas
Nombre del proyecto: Explorando los rombos y romboides
Problemática: Los estudiantes tienen dificultades para identificar y diferenciar los rombos y los romboides, así como para calcular su área.
Contenido: - Identificación de rombos y romboides. - Cálculo del área de rombos y romboides.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación (STEAM).
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del proyecto: Explicar a los estudiantes que durante esta semana explorarán los rombos y los romboides, aprenderán a identificarlos y calcular su área. - Activación de conocimientos previos: Realizar una lluvia de ideas sobre figuras geométricas y preguntar si conocen los rombos y los romboides.
Desarrollo:
Día 1: - Observación y clasificación: Proporcionar a los estudiantes diferentes figuras geométricas y pedirles que identifiquen los rombos y los romboides. Discutir en grupo las características de cada figura. - Experimentación: Proporcionar materiales como palitos de helado y gomas elásticas para que los estudiantes construyan rombos y romboides y experimenten con sus propiedades.
Día 2: - Investigación: Dividir a los estudiantes en grupos y asignarles la tarea de investigar sobre las propiedades y características de los rombos y los romboides. Pueden utilizar libros, internet u otras fuentes de información. - Registro de hallazgos: Cada grupo debe registrar sus hallazgos en un cuaderno de trabajo y compartirlos con el resto de la clase.
Día 3: - Cálculo de áreas: Explicar a los estudiantes cómo calcular el área de un rombo y un romboide. Proporcionar ejemplos y resolver algunos problemas juntos. - Práctica: Dar a los estudiantes una serie de ejercicios para practicar el cálculo de áreas. Pueden trabajar individualmente o en parejas.
Día 4: - Aplicación: Plantear a los estudiantes un problema real que requiera el cálculo de áreas de rombos y romboides. Por ejemplo, diseñar un jardín con caminos de rombos y romboides y calcular el área total. - Trabajo en equipo: Los estudiantes deben trabajar en equipos para resolver el problema planteado, utilizando sus conocimientos sobre rombos y romboides.
Cierre: - Presentación de resultados: Cada equipo debe presentar su solución al problema planteado y explicar su proceso de pensamiento. - Reflexión: Promover una discusión sobre las dificultades encontradas durante el proyecto y cómo se pueden superar. Fomentar el pensamiento crítico y la creatividad.
Tarea: - Investigación adicional: Los estudiantes deben investigar sobre otros polígonos y sus áreas. - Resolución de problemas: Asignar a los estudiantes una serie de problemas relacionados con el cálculo de áreas de diferentes figuras geométricas.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades grupales e individuales.
- Capacidad para identificar y diferenciar los rombos y los romboides.
- Habilidad para calcular el área de rombos y romboides.
- Creatividad en la resolución de problemas.
- Reflexión y análisis de los resultados obtenidos.

Nombre del profesor(a)

**Vo. Bo.
Director(a) de la escuela**

Profr(a).

Profr(a).

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM

PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL AUTOR



ChannelKIDS
innovando en un clic

USO PERSONAL GRATUITO