



§ 10. Тло анімації. Керування кольором

Вправа 10

Виконайте завдання за комп'ютером

Увага! Під час роботи з комп'ютером дотримуйтеся вимог безпеки життєдіяльності та санітарно-гігієнічних норм

- Створити анімацію з різними видами тла.

1. Відкрийте створений раніше файл **Вправа 9-2**.
2. Доопрацюйте проект відповідно до прикладу 1 (с. 58).
3. Розпочніть новий проект **Вправа 10** із профілем **480 (PAL DV/DVD)-25**.
Додайте зображення снігу та рухомих хмар, керуючись прикладом 2 (с. 60).
4. Намалюйте сонце відповідно до прикладу 3 (с. 61).
5. Додайте рухоме зображення снігу, керуючись прикладом 4 (с. 62).
6. Збережіть проект у файлі **Вправа 10**.

Приклад 1. Перенесемо нерухомі об'єкти (див. приклад 2 з § 9) на статичне векторне тло

- 1) переконаємося, що активним є кадр 1 (на розкривній панелі на вкладці **Сцена 1** у стовпці **Шар 1** клацнемо його позначку);
- 2) інструментом **Вибір об'єкта**  виберемо трикутник і прямокутник (два об'єкти разом можна вибрати їх клацанням з утримуванням клавіші **Ctrl** або перетягуванням);
- 3) виріжемо вибрані об'єкти, викликавши на них контекстне меню і вибравши команду **Вирізати** (або сполучення клавіш **Ctrl+X**);
- 4) перейдемо в режим статичного векторного тла і вставимо об'єкти командою контекстного меню **Вставити** (або сполучення клавіш **Ctrl+V**);
- 5) натисканням клавіш зі стрілками пересунемо об'єкти, якщо це потрібно.

Приклад 2. Створимо тло для зимової анімації з зображенням нерухомого снігового покриву та рухомих хмар (рис. 10.4). Для цього:



Рис. 10.4

- 1) розпочнемо новий проект зі світло-синім кольором тла; виберемо світло-сірий колір для штриха й заповнення;
- 2) на статичному векторному тлі інструментом **Олівець**  намалюємо замкнену криву, що зображає сніговий покрив;
- 3) перейдемо в режим динамічного векторного тла і намалюємо у верхній частині кадру інструментом **Еліпс**  декілька фігур — хмар;
- 4) задамо значення параметрів: напрям руху — **праворуч**; зміщення — **5**; щільність — **1**.

Приклад 3. Додамо до проекту з прикладу 2 зображення сонця. Для цього:

- 1) перейдемо в режим статичного растрового тла;
- 2) виберемо з набору **Класичний пензель pointy-ink** (рис. 10.6);
- 3) кнопкою на лівій панелі відкриємо панель **Колірна палітра** і встановимо для штриха жовтий колір — тепер на статичному растровому тлі можна намалювати сонце (рис. 10.7).



Рис. 10.6



Рис. 10.7

Приклад 4. Додамо до проекту (див. приклади 2 і 3) рухоме зображення клаптів снігу. Для цього:

- 1) перейдемо в режим динамічного растрового тла;
- 2) встановимо на панелі **Колірна палітра** світло-сірий колір штриха;
- 3) виберемо на панелі **Властивості пензля** з набору **Класичний пензель dry-brush**;

- 4) намалюємо в різних місцях полотна короткі штрихи;
- 5) задамо для зміщення значення **1**;
- 6) виберемо команду **Файл → Вийти з растрового режиму** і переглянемо результат: небом пливуть хмари і падає сніг.