



CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACION DE MEDICINA Y ARTE
Formación, producción y prácticas clínicas esquizoanalíticas.

MEDICINA Y ARTE. EQUIPO

PARTE II

A-ACERCAMIENTO A LA MELODIA DEL MONTAJE

(Fuerzas sonoras activas de retorno y fuga)

<https://docs.google.com/document/d/1kE4S-jdKag7n25mkknU9elHHdGJpCsvo/edit?usp=sharing&ouid=104444214700967879573&rtpof=true&sd=true>

B-PEQUEÑAS MÁQUINAS DE MEDICINA Y ARTE...”

Radio

https://esquizoanalisis.com.ar/podcast_deleuze_y_guattari/

Revista de Esquizoanalisis. Performance Deleuze

<https://drive.google.com/file/d/1EzdF6pUAYxXBwsXC3DR1Ceqv4OuBiuXq/view?usp=sharing>

Revista de Esquizoanalisis Latinoamericana

<https://drive.google.com/file/d/1N8w2pLEeMYEOp6ivTPOULGBfAh2kaRvL/view?usp=sharing>

C-HOMENAJE

<https://esquizoanalisis.com.ar/wp-content/uploads/2025/10/HOMENAJE-A-DELEUZE.pdf>

D- MAQUINAS

Deleuze <https://www.facebook.com/groups/performanceleuzemya/>

<https://www.facebook.com/groups/centrodemedicinavarte>

Filosofía <https://www.facebook.com/groups/164120874159882ht>

MyA <https://www.facebook.com/centrodemedicinavarte>

E-OTROS

Paradoja como Ciencia Ficción o Imposibilidad»

(Ensayo de esquizoanalisis. «Memoria y ciencia ficción»)

<https://docs.google.com/document/d/1FkOXgXoJzqxz2u7TawmkF5q7d8zAvR9/edit?usp=sharing&ouid=104444214700967879573&rtpof=true&sd=true>

Piel de las Líneas del deseo. Ábrete Sésamo. Intervención

<https://esquizoanalisis.com.ar/piel-de-las-lineas-del-deseo-abrete-sesamo-intervencion/%20>



CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACION DE MEDICINA Y ARTE
Formación, producción y prácticas clínicas esquizoanalíticas.

F- EQUIPO DE MEDICINA Y ARTE

<https://esquizoanalysis.com.ar/quienes-somos/>

Stella Angel Villegas