

Autoras: Clara Auber Zamorano, Lluïsa Hebrero Casasayas, Xisca Pizá Bestard
<http://santuariodedelfos.blogspot.com/>

EL DIOS APOLO Y DELFOS

El santuario de Delfos está consagrado a la divinidad griega Apolo, y por tanto se debe definir quien era esta divinidad. Se tiene que decir que era el hijo de los dioses Leto y Zeus. El día del nacimiento de Apolo la diosa Hera prohibió a todos los países que le negaran hospitalidad a Leto, hasta que llegó a una isla, donde nadie habitaba, en este lugar fue donde dio a luz a los gemelos Artemis y Apolo. Esta isla se convirtió en la isla de Delos. Días después de su nacimiento, y de haber sido alimentado con néctar por la diosa Temis, Apolo mató a la serpiente Pitón. Dicha serpiente había perseguido a su madre mientras esta estaba embarazada.

En honor por haber matado a la serpiente, Apolo fundó los juegos Píticos, que se realizaban según unas fuentes cada tres años y según otras cada cuatro alternándose con las Olimpiadas.

Una vez la serpiente estuvo muerta el dios adquirió del dios Pan el don de la adivinación, y creó el santuario de Delfos, donde había dado muerte a la serpiente, específicamente en el monte Parnaso. Aquí ya existía un santuario anterior sagrado a la diosa Gea. En dicho lugar colocó uno de sus oráculos, donde Gea ya tenía a los suyos. Los oráculos de Delfos tuvieron una gran importancia en el mundo griego a partir del siglo VII a. c. Tanto en la vida política como en la vida cotidiana.

En la antigüedad cada dios tenía unos atributos y unas virtudes que lo definían. Apolo de la misma manera recibe unos atributos determinados, los cuales eran la belleza masculina y la juventud, aunque también tenía un lado cruel que mostraba con sus enemigos y con sus amantes. Pero principalmente el dios es conocido por sus representaciones con las artes, se dice que era muy bueno tocando la lira y no soportaba que nadie lo superara. También es conocido como el dios del sol, aunque a veces se puede confundir con el dios Helio. Es muy conocido por sus oráculos, de forma que parecía que ayudaba a la humanidad, mostrando así un lado más filantrópico.

Delfos era considerado por el mundo clásico el ombligo del mundo, esto era debido a un mito que apareció en la cultura griega. Dicho mito decía que Zeus y Atenea peleando por saber qué ciudad era el centro del mundo decidieron soltar dos águilas, cada una de una punta del mundo, y donde se encontraran sería el centro. Las águilas se encontraron en la ciudad de Delfos, sobre el monte Parnaso, y esta es la razón de por qué consideraban que Delfos era el ombligo del mundo.

Bibliografía:

- Padilla, M. *Enigmas de la historia. Dioses Mitológicos*. EDIMAT LIBROS, S.A.
- <http://upcommons.upc.edu/revistes/bitstream/2099/9580/1/Article016.pdf>