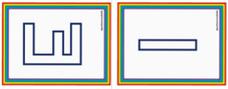


TEMA DA AULA ASSUNTOS:	Linguagem oral, visual e escrita espontânea – Revisão das vogais – A, E e I; Coordenação motora fina – Tesoura; Musicalização.
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	EIO2EO02CSA – Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios em diferentes contextos, com recursos tais como a oralidade, desenho, o registro escrito. EIO2EF02CSA – Identificar ludicamente diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda.
ESTRATÉGIAS DE ENSINO:  <hr/>  <hr/> 	* Acolhida: Receber as crianças com alfabeto móvel; * Rotina: Oração, chamadinha, quantos somos, como está o tempo, como foi o seu final de semana, músicas; * Relembrar com as crianças as vogais trabalhadas A, E e I através de vídeos musicais disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=tpUU_C4uWCc https://www.youtube.com/watch?v=U2mX6XiJ5RU https://www.youtube.com/watch?v=ksdV65sc3fl&t=1s Cantar junto com as crianças em cada vídeo com animação; * Atividade: Pesquise, recorte e cole as vogais que você viu nos vídeos A, E e I; * Lanche; * Parque; * Escrita espontânea no quadro branco das três vogais; * Modelagem com massinha das vogais que estamos estudando; * Atividade na ficha para fixar as vogais estudadas. * Saída: Revisando as vogais com recurso vogais x Massinha de modelar.
RECURSOS:	Som, Tv, tesoura, cola, revistas ou jornais, massa de modelar, cards com as vogais.
OBSERVAÇÕES:	

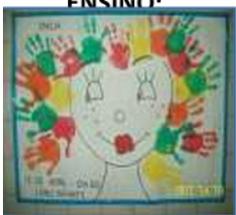
PLANEJAMENTO DIÁRIO



OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	<p>EI02TS01CSA – Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais para acompanhar diversos ritmos e músicas por meio de brincadeiras, valorizando as diferentes culturas.</p> <p>EI02TS02CSA – Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <p>EI02EF01CSA – Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, opiniões, aprendizagens e experiências.</p>
ESTRATÉGIAS DE ENSINO:	<p>*Acolhida: Receber as crianças com tampinhas de garrafas;</p> <p>*Rotina: Oração, chamadinha, quantos somos, como está o tempo, músicas;</p> <p>*Com a presença de um responsável convidado, apresentar a caixa surpresa para as crianças com Peteca, bilboquê, cabuletê e chocalho, falar nome, como se brincam e brincar juntos. Depois, confeccionar chocalhos reciclados, explorar a coordenação motora fina das crianças com sementes e gravetos (elementos da natureza) que estarão dispostos num canteiro de aprendizagem. Ao final, cantar, dançar com alegria ao som dos chocalhos músicas indígenas;</p> <p>*Lanche;</p> <p>*Parque;</p> <p>*Saída: Brinquedos reciclados.</p> <p>2º Horário: Conselho de Classe</p>
RECURSOS:	<p>Tampinhas de garrafas, peteca, bilboquê, cabuletê, chocalho reciclados numa caixa surpresa, fitas durex coloridas, garrafas pet pequenas transparentes.</p>

PLANEJAMENTO DIÁRIO



TEMA DA AULA ASSUNTOS:	Dia do Livro - Vida e obras de Monteiro Lobato; Literatura infantil: Musicalização: Emília A Boneca Gente - Pirlimpimpim
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	EIO2EF03CSA – Demonstrar interesse em e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos... EIO2ET01CSA – Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (texturas, massa, tamanho e etc.) EIO2EF08CSA – Manipular e explorar textos participando de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, etc).
ESTRATÉGIAS DE ENSINO:  	<ul style="list-style-type: none"> *Acolhida: Receber as crianças com Livros Infantis; *Rotina: Oração, chamadinha, quantos somos, como está o tempo, músicas; *Apresentar e conversar um pouco sobre vida e obras de Monteiro Lobato com as crianças; *Contaçõ da história sobre os personagens do Sítio do Picapau amarelo com a história e o bambolê; *Conversa sobre os personagens. Qual você mais gostou? Como ele é?... *Cada criança vai pegar a luva do seu personagem favorito e fazer um desfile e apresentar aos amigos. Vamos assim explorar a oralidade das crianças; *Confecção de cartaz coletivo Emília com o carimbo das mãos das crianças; *Lanche; *Parque; *Na área externa, vamos fazer uma musicalização coletiva com a música Emília A Boneca Gente com avental e caixa decorada; https://youtu.be/zbD4VcXEv4o *Confecção da Emília e Visconde sonoros; *Piquenique Literário - Momento de manusear livros livremente num tapete com almofadas e depois, juntos vamos escolher um dos livros para a contaçõ. Depois, cada criança vai escolher um livro para levar para casa (Arte pergaminho); *Saída: Música da Emília com Jogo da Memória do Sítio.
RECURSOS:	Avental da Emília, som, Personagens do Sítio bambolê e luvas, Atividade xerocada Tintas nas cores amarelo e vermelho, tapete, almofadas e livros infantis.
OBSERVAÇÕES:	Atividade na ficha. As crianças irão levar um livro, onde os pais irão contar a história para a criança e elas irão recontar e depois ilustrar e pintar o que mais gostou (Bilhete explicando aos responsáveis). Na sala vamos explorar o desenho através da oralidade das crianças.

PLANEJAMENTO DIÁRIO



PLANEJAMENTO DIÁRIO



	*Saída: Vídeos musicais. 2º Horário: Plantão Pedagógico
RECURSOS:	Macarrão padre nosso e cordão, Livro, Figuras indígenas, Caixa Surpresa, Luva musical; palito de churrasco, emborrachado para perfurar, índios sonoros, lanche indígena, coroa, lembrança.

PLANEJAMENTO DIÁRIO

ANOTAÇÕES:

