

Μάθημα 18: Περίμενε ένα λεπτό!

Ισχυρές ιδέες της Επιστήμης των Υπολογιστών	Δομές ελέγχου, αναπαράσταση, αρθρωτότητα
Ισχυρές ιδέες του γραμματισμού	Λογοτεχνικά Μέσα
PTD (Θετική Τεχνολογική Ανάπτυξη)	Δημιουργία περιεχομένου
Παλέτα αρετών	Υπομονή, ειλικρίνεια, δικαιοσύνη
Τα παιδιά θα είναι σε θέση να...	- Χρήση του πλακιδίου 'Περίμενε' στο ScratchJr - Αναστοχασμός προηγούμενης εργασίας
Λεξιλόγιο	- Περιμένετε: παραμονή στη θέση σας πριν ξεκινήσετε. Η αναμονή αναφέρεται στη διαδικασία της παραμονής. - Παύση: να σταματήσετε στη θέση σας πριν ξεκινήσετε ξανά. Η παύση αναφέρεται στην πράξη της στάσης.
Προετοιμασία Εκπαιδευτικού	- Μελετήστε το σχέδιο μαθήματος. - Ανοίξτε τις διαφάνειες Μουσική για Μουσικά Αγαλματάκια για να επιλέξετε οποιοδήποτε τραγούδι για να παίζει δυνατά.
Δραστηριότητες εγρήγορσης της τάξης Παγωμένος χορός (Συνιστώμενη Διάρκεια: 10 λεπτά) - Χρησιμοποιώντας τη μουσική Μουσική για Μουσικά Αγαλματάκια ή τη μουσική που προτιμάτε στην τάξη, αναπαράγετε τα <i>Μουσικά Αγαλματάκια</i>. Το <i>Μουσικά Αγαλματάκια</i> είναι ένα εξαιρετικό παιχνίδι για να κινηθούν τα παιδιά και να ενεργοποιήσουν τη δημιουργικότητά τους. - Όταν αναπαράγεται η μουσική, τα παιδιά χορεύουν και όταν η μουσική σταματά, πρέπει να παγώσουν αμέσως. Ως δάσκαλος, ελέγξτε τη μουσική και πατήστε παύση κατά βούληση για να κάνετε τα παιδιά να παγώσουν. Βεβαιωθείτε ότι ενισχύετε τους κανόνες της τάξης γύρω από την ασφάλεια και την προσοχή στα σώματα.	
Άνοιγμα Κύκλου Τεχνολογίας Σύνδεση του 'Μουσικά Αγαλματάκια' με τον προγραμματισμό (Συνιστώμενη Διάρκεια: 5 λεπτά)	

Coding As Another Language (CAL) for ScratchJr (CAL-ScratchJr) - Kindergarten © [2020 - 2025] DevTech Research Group. Some Rights Reserved.

Coding As Another Language (CAL) for ScratchJr (CAL-ScratchJr) - Kindergarten is licensed under Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

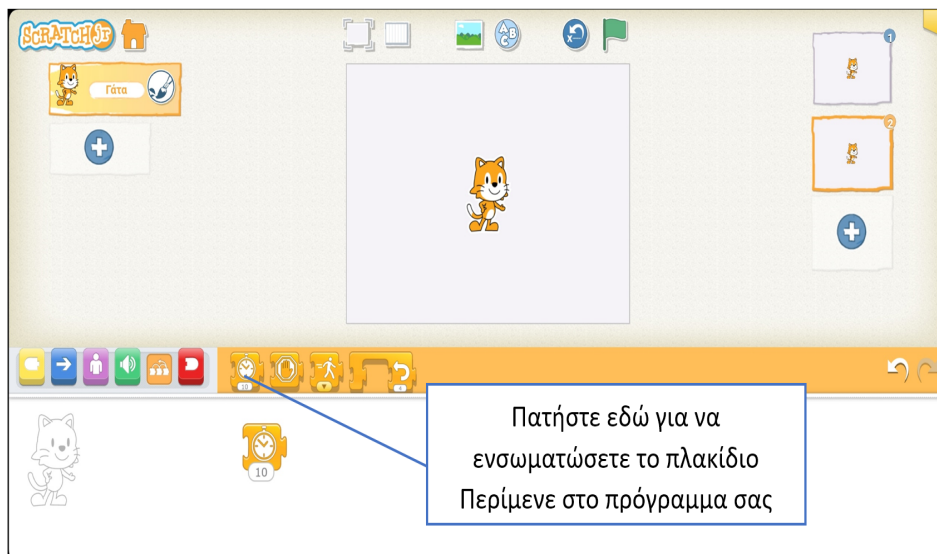
This license requires that reusers give credit to the creator. You may distribute, remix, adapt, and build upon the material in any medium or format, but must license the modified material under identical terms and indicate what has changed from the original. You may not use or adapt this work for commercial purposes.

- Συζητήστε τους κανόνες και τα στοιχεία του *Μουσικά Αγαλματάκια* (χορός όσο παίζει η μουσική, πάγωμα όταν σταματάει η μουσική).
 - Στο ScratchJr, πώς θα μπορούσαμε να προγραμματίσουμε τους χαρακτήρες να χορεύουν και να **περιμένουν** όταν σταματήσει η μουσική; Αφήστε τα παιδιά να μοιραστούν τις σκέψεις τους.

Ωρα ScratchJr

Δομή Πρόκλησης:

- **Εισαγωγή του πλακιδίου 'Σταμάτησε το'** (Συνιστώμενη Διάρκεια: 10 λεπτά)
 - Το πλακίδιο 'Σταμάτησε το' προγραμματίζει τον χαρακτήρα σας να κάνει ένα διάλειμμα ή μια παύση μέσα στο πρόγραμμα. Ο αριθμός αναφέρεται σε λιγότερο από ένα δευτερόλεπτο. Ένα πλακίδιο 'Σταμάτησε το' με παράμετρο τον αριθμό 10 θα παύσει το πρόγραμμα για 1 δευτερόλεπτο.



Εκφραστικές διερευνήσεις:

- **Προγραμματίστε τα δικά σας 'Μουσικά Αγαλματάκια'** (Συνιστώμενη Διάρκεια: 15 λεπτά)
 - Βάλτε τα παιδιά να προγραμματίσουν τα δικά τους 'Μουσικά Αγαλματάκια'.
 - Τα παιδιά μπορούν να διερευνήσουν χρησιμοποιώντας το πλακίδιο 'Όρισε ταχύτητα' και το πλακίδιο 'Περίμενε'.
 - Υπενθυμίστε στα παιδιά ότι είναι σημαντικό όλοι οι χαρακτήρες να παγώσουν την ίδια στιγμή.
 - Μουσικά Αγαλματάκια: Επιτρέψτε στα παιδιά να έχουν ένα έργο (φόντο και χαρακτήρες) έτοιμο για προγραμματισμό. Ως ολόκληρη τάξη, δημιουργήστε ένα πρόγραμμα που επιτρέπει σε όλους τους χαρακτήρες των παιδιών να χορεύουν και να σταματούν ταυτόχρονα. Προωθήστε τη δημιουργικότητα και την ανεξαρτησία των παιδιών, αφήστε τα να

δοκιμάσουν τη μουσική, να επιλέξουν τα πλακίδια και να διορθώσουν τα σφάλματά τους. Αξιολογήστε τα αποτελέσματα.

Κλείσιμο Κύκλου Τεχνολογίας

- **Διαμοιρασμός έργων** (*Συνιστώμενη Διάρκεια: 5 λεπτά*)
 - Τα παιδιά μοιράζονται τις δημιουργίες τους. Χρησιμοποιήστε αυτές τις οδηγίες για να καθοδηγήσετε τη διαδικασία ανταλλαγής:
 - Τι ήταν δύσκολο ή εύκολο σε αυτό το έργο;
 - Αν το πρόγραμμά σας ήταν μελοποιημένο, θα ήταν γρήγορη ή αργή μουσική;
 - Τι θα κάνατε διαφορετικά αν μπορούσατε να ανατρέξετε στο παρελθόν και να το επεξεργαστείτε;

Ευκαιρίες για διαφοροποίηση

- **Παραλλαγή των 'Μουσικών Αγαλμάτων'**
 - Μπορείτε να αναμίξετε το έργο σας με λίγη γρήγορη και αργή μουσική για να ενσωματώσετε σε αυτό τις ιδέες από τα πλακίδια που παρουσιάστηκαν στο τελευταίο μάθημα.