

MODUL AJAR

UNIT 2 : FAIRY TALE

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Penyusun :

Satuan Pendidikan : SMA

Kelas / Fase : XI (Sebelas) - F

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris Tingkat Lanjut

Prediksi Alokasi Waktu : 3x45 Menit JP/Minggu

Tahun Penyusunan : 20 / 20

B. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada akhir Fase F, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/pembacanya. Berbagai jenis teks seperti narasi, deskripsi, eksposisi, prosedur, argumentasi, diskusi, dan teks asli menjadi rujukan utama dalam mempelajari bahasa Inggris di fase ini. Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berdiskusi dan menyampaikan keinginan/perasaan. Peserta didik menggunakan keterampilan berbahasa Inggris untuk mengeksplorasi berbagai teks dalam berbagai macam topik kontekstual. Mereka membaca teks tulisan untuk mempelajari sesuatu/mendapatkan informasi dan untuk kesenangan. Pemahaman mereka terhadap teks tulisan semakin mendalam. Keterampilan inferensi tersirat ketika memahami informasi, dan kemampuan evaluasi berbagai jenis teks dalam bahasa Inggris sudah berkembang. Mereka memproduksi teks lisan dan tulisan serta visual dalam bahasa Inggris yang terstruktur dengan kosa kata yang lebih beragam. Peserta didik memproduksi beragam teks tulisan dan visual, fiksi maupun non-fiksi dengan kesadaran terhadap tujuan dan target pembaca/pemirsa.

C. KOMPETENSI AWAL

Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan awal mereka mengenai teks fairy tale yang akan dipelajari dan keterampilan awal membaca, antara lain menebak isi bacaan dari konteks yang diberikan. Selain itu, kegiatan ini dapat mengembangkan kemampuan bernalar dan komunikatif dengan membandingkan antara pengetahuan awal peserta didik dengan informasi dalam gambar dengan informasi baru yang ada dalam cerita serta menyampaikan gagasannya.

D. PROFIL PELAJAR PANCASILA

1. (Semakin) beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar, kreatif, bergotong royong, dan berkebinekaan global;
2. Berpikir kritis untuk memecahkan masalah (kecakapan abad 21);
3. Menganalisis, mengevaluasi, dan menyusun teks lisan dan tulis dengan lancar dan spontan secara teratur tanpa ada hambatan dalam berinteraksi dan berkomunikasi dalam jenis teks naratif;
4. Mentransfer informasi verbal menjadi informasi visual (keterampilan literasi).

E. SARANA DAN PRASARANA

- | | | |
|-----------------------|----------------------------|----------------------------------|
| 1. Gawai | 4. Buku Teks | 7. Handout materi |
| 2. Laptop/Komputer PC | 5. Papan tulis/White Board | 8. Infokus/Proyektor/Pointer |
| 3. Akses Internet | 6. Lembar kerja | 9. Referensi lain yang mendukung |

F. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.

G. MODEL PEMBELAJARAN

Blended learning melalui model pembelajaran dengan menggunakan *Project Based Learning* (PBL) terintegrasi pembelajaran berdiferensiasi berbasis *Social Emotional Learning* (SEL).

KOMPONEN INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Mengidentifikasi karakteristik dari teks naratif, termasuk fungsi sosial dan struktur teks;
- Mengidentifikasi ciri-ciri kebahasaan dari teks naratif, diantaranya *noun phrases and adverbs of time, place and manner*;
- Memahami informasi implisit dan eksplisit (ide pokok dan informasi detail) dari teks yang dibaca dan didengar;
- Menulis teks naratif dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks; dan
- Menceritakan kembali teks naratif yang telah ditulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik mempelajari teks naratif melalui kegiatan menyimak, membaca, menulis dan berbicara tentang topik-topik sesuai dengan konteks peserta didik dan isu-isu penting lainnya, seperti: konsep diri, kesehatan mental, kecerdikan dan tindakan benar-salah.

C. PERTANYAAN PEMANTIK



Picture 2.1 The Goose Girl

Look at the picture. What information can you get from the picture? Have further discussions by responding to the following questions.

1. Are you familiar with fairy tales?
2. Have you ever read a fairy tale?
3. What do you know about fairy tales?
4. What kind of fairy tale do you like best? Why?
5. Have you ever read a story about a princess?
6. Are you familiar with a story titled 'The Goose Girl'?

7. What do you think this story is going to be about? Mention some words you expect to find in it.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN KE-1

My Initial Understanding

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

- Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar yang disajikan dan tanyakan gambar apa yang mereka lihat.
- Melalui diskusi kelas, guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan.
- Setelah peserta didik menyampaikan hasil diskusinya, gali lebih banyak elaborasi dari peserta didik dengan pertanyaan-pertanyaan lanjutan yang mengarahkan peserta didik pada materi yang akan disajikan dalam Unit 2 serta manfaat materi tersebut untuk dipelajari.
- Bantu mereka menebak isi cerita dari judul dan gambar sampul novel yang disajikan.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-2

READING

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Activity 1

- Guru meminta salah satu siswa membacakan instruksi untuk *Activity 1*. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.

- Jelaskan kepada peserta didik bahwa untuk memahami cerita, mereka perlu memahami sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam cerita.
- Guru meminta peserta didik secara individu untuk membaca makna kosakata yang disajikan beserta contoh penggunaannya dalam kalimat.
- Contohkan pelafalan yang benar untuk kata-kata yang dipelajari. Guru meminta peserta didik untuk menirukan.
- Guru meminta peserta didik secara individu melengkapi kalimat-kalimat rumpang yang ada dalam *practice* di *Activity 1*.
- Secara bergantian, guru meminta peserta didik untuk membacakan kalimat yang telah mereka lengkapi.
- Guru memberi koreksi dan berikan umpan balik jika terjadi kesalahan

Activity 2

- Sebelum membaca, kenalkan kepada peserta didik salah satu strategi dalam membaca, yaitu *predicting or guessing*. Tunjukkan kepada peserta didik langkah-langkah yang dapat dilakukan untuk mengenali alur cerita.

TIPS FOR PREDICTING OR GUESSING

- Read the title or look at the illustration with it (if there is any) and predict what the story is going to be about.
 - Pause from time to time, imagine certain parts that you read, and think about what will happen next.
 - Look for some clues in the story and illustration.
 - Reflect the story on your own experience and think about what you already know.
 - If you find your prediction was not correct, make a new one.
- Guru meminta peserta didik secara individu membaca cerita yang ada di *Activity 2* dengan mempraktikkan strategi membaca yang telah diberikan.
 - Saat temannya sedang membaca, guru meminta peserta didik lainnya untuk ikut menyimak dan membaca dalam hati.
 - Saat membaca, guru meminta peserta didik untuk menandai karakter dan peristiwa-peristiwa (konflik dan penyelesaiannya) yang ada dalam cerita dengan menggarisbawahi kata/kalimat yang ada dalam bacaan yang menandakan ciri-ciri kebahasaan dari teks naratif seperti yang dicontohkan dalam table di *Activity 2*.
 - Guru meminta peserta didik secara bergantian menyebutkan temuannya terkait ciri-ciri kebahasaan yang ditemukan.
 - Guru memberi umpan balik, koreksi dan penjelasan terkait ciri-ciri kebahasaan yang disebutkan oleh peserta didik.
 - Sebagai alternative kegiatan, sebagai kegiatan *pre-reading*, guru dapat memberikan lembar kerja berikut.

<i>Things I have already known about the topic</i>	<i>Things I want to know about the topic</i>	<i>Things I learned about the topic of the story (after reading activity)</i>
--	--	---

Activity 3

- Guru meminta peserta didik mengingat-ingat kembali informasi penting dari cerita yang telah dibaca di *Activity 2*.
- Guru meminta peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di *Activity 3* dan guru meminta mereka menemukan jawaban atas pertanyaan tersebut secara individu.

- Guru meminta peserta didik untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawabannya dengan teman sebangku.
- Guru meminta peserta didik, secara bergantian, untuk membacakan jawabannya. Guru memberi koreksi dan umpan balik atas jawaban yang diberikan oleh peserta didik.
- Saat peserta didik memberikan jawaban, galilah pemahaman mereka dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan.

Activity 4

- Jelaskan kepada peserta didik jika dalam menulis atau menceritakan dongeng ataupun cerita, mereka perlu memahami terlebih dahulu ungkapan-ungkapan yang dapat digunakan dalam mendeskripsikan tokoh atau alur dalam cerita.
- Guru meminta peserta didik untuk menjodohkan potongan kalimat yang ada di kolom sebelah kiri dengan kelanjutan dari potongan kalimat yang ada di kolom sebelah kanan.
- Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.
- Guru meminta beberapa orang peserta didik secara bergantian untuk menyebutkan pasangan topik dan paragraf yang ditemukan. Saat peserta didik menjawab, Guru memberi pertanyaan lanjutan untuk mengecek pemahaman mereka.
- Guru memberi umpan balik dan koreksi jika ada kesalahan ucapan.

Activity 5

- Guru meminta peserta didik untuk membaca kembali cerita '*The Goose Girl*'.
- Guru meminta mereka untuk menganalisis dan mencatat ungkapan-ungkapan yang digunakan oleh penulis untuk memperkenalkan tokoh dan setting (waktu dan tempat).
- Guru meminta mereka untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawaban mereka dengan jawaban yang ditemukan oleh teman sebangku.
- Ajak peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
- Guru memberi umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
- Guru meminta peserta didik untuk menyebutkan ungkapan-ungkapan lain di luar cerita, yang digunakan untuk memperkenalkan *tookh* dan *setting*.

Activity 6

- Guru meminta peserta didik untuk menyebutkan tokoh-tokoh yang ada dalam cerita '*The Goose Girl*' dan tuliskan tebakan mereka di papan tulis.
- Dari tokoh-tokoh yang telah disebutkan, guru meminta peserta didik untuk memilih salah satu karakter yang ingin mereka deskripsikan.
- Guru meminta mereka mendeskripsikan karakter yang dipilih dengan melengkapi form identifikasi karakter yang disajikan di *Activity 6*.
- Ajak peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
- Guru memberi umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
- Konfirmasi pemahaman peserta didik dan tanyakan jika masih ada hal yang belum dimengerti.

Activity 7

- Guru meminta peserta didik untuk membaca urutan peristiwa yang disajikan di *Activity 7*.

- Guru meminta mereka bekerja secara berpasangan menyusun urutan peristiwa yang ada sehingga menjadi sebuah cerita utuh sesuai dengan struktur cerita sebuah teks naratif.
- Ajak peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
- Guru memberi umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
- Konfirmasi pemahaman peserta didik dan tanyakan jika masih ada hal yang belum dimengerti.

Activity 8

- Guru meminta peserta didik untuk bekerja dalam kelompok kecil yang terdiri dari tiga (3) orang peserta didik.
- Guru meminta mereka memahami pertanyaan yang diberikan dan menganalisis serta merefleksikan isi cerita yang dipahami dengan konteks kehidupan sehari-hari mereka, dengan menjawab dua pertanyaan yang diberikan.
- Guru meminta peserta didik saling berdiskusi dan menyampaikan hasil analisisnya.
- Saat peserta didik berdiskusi, kunjungi tiap kelompok untuk memberi bantuan yang diperlukan dan umpan balik.
- Guru meminta peserta didik menyimpulkan hasil diskusinya.

Activity 9

- Menginformasikan kepada peserta didik bahwa sebelum pelajaran diakhiri mereka perlu merangkum dan mengidentifikasi poin-poin penting yang telah dipelajari.
- Guru memberi pertanyaan-pertanyaan yang mengarahkan peserta didik untuk merangkum atau mengidentifikasi poin-poin penting yang telah dipelajari, misalnya:
 - *What have you learned about fairy tales?*
 - *What is the purpose of writing or reading a fairy tale?*
 - *What are the structure of fairy tale?*
 - *What language features can you find in fairy tale?*
- Berikan penekanan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik sebagai identifikasi terhadap hal-hal yang telah dipelajari.
- Dari jawaban yang disampaikan oleh peserta didik, Guru meminta mereka untuk menyocokkan rangkuman yang ada di bagian ini. Informasikan sekali lagi kepada peserta didik hasil identifikasi dari hal-hal yang telah dipelajari.
- Guru meminta peserta didik untuk membaca kembali rangkuman yang telah mereka buat dan yang ada pada bagian ini.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dandiakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-3

LISTENING

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Activity 1

- Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar yang disajikan.
- Guru meminta peserta didik secara individu menemukan jawaban untuk pertanyaan 1-3. Apabila kesulitan untuk mengenali tokoh yang disajikan dalam gambar, persilakan peserta didik berselancar melalui internet.
- Dalam diskusi kelas, guru meminta peserta didik secara bergantian menyampaikan hasil analisis dan temuannya, gali lebih banyak penjelasan dari peserta didik dengan pertanyaan-pertanyaan lanjutan yang mengarahkan peserta didik pada teks yang akan diperdengarkan.

Activity 2

- Guru meminta salah satu siswa membacakan instruksi untuk *Activity 2*. Secara klasikal, tanyakan apakah mereka memahami instruksi tersebut.
- Jelaskan kepada peserta didik bahwa untuk memahami pesan yang mereka dengar dan/atau mengungkapkan ide atau informasi, mereka perlu memahami sebagian besar makna kosakata (terutama kata kunci) yang ada dalam cerita.
- Guru meminta peserta didik secara individu untuk membaca dan memahami makna kosakata yang disajikan beserta contoh penggunaannya dalam kalimat.
- Contohkan pelafalan yang benar untuk kata-kata yang dipelajari. Guru meminta peserta didik untuk menirukan.
- Guru meminta peserta didik menggunakan kosakata yang telah dipelajari untuk membuat kalimat. Guru memberi umpan balik terhadap kalimat yang telah disusun.

Activity 3

- Bacakan *listening script* kepada peserta didik. Berdasarkan teks yang didengar, guru meminta peserta didik untuk melengkapi teks cerita menggunakan kata-kata yang tepat.
- Mainkan rekaman sekali lagi dan guru meminta peserta didik mengecek jawaban mereka.
- Bahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.

Activity 4

- Guru meminta peserta didik membaca teks cerita yang telah dilengkapi di *Activity 3*.
- Guru meminta peserta didik membaca pertanyaan yang disajikan di *Activity 4* dan Guru meminta mereka menemukan jawaban atas pertanyaan tersebut secara individu.
- Guru meminta peserta didik untuk mendiskusikan dan menyocokkan jawabannya dengan teman sebangku.
- Guru meminta peserta didik, secara bergantian, untuk membacakan jawabannya. Guru memberi koreksi dan umpan balik atas jawaban yang diberikan oleh peserta didik dan

galilah kemampuan bernalar kritis dan logis dari peserta didik dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan lanjutan terhadap jawaban mereka sampaikan.

Activity 5

- Mendengarkan kembali teks cerita atau guru meminta mereka untuk membaca teks cerita yang telah dilengkapi.
- Guru meminta peserta didik untuk membaca dan memahami dialog yang disajikan di *Activity 5*.
- Guru meminta peserta didik untuk melengkapi dialog dengan informasi yang tepat berdasarkan isi cerita yang telah disimak sebelumnya.
- Guru meminta beberapa peserta didik untuk mempraktikkan dialog yang telah dilengkapi.
- Guru memberi umpan balik dan koreksi pada hasil kerja mereka dan/ atau kesalahan ucapan.
- Jika waktu masih tersedia, guru dapat meminta peserta didik untuk mengembangkan dialog di *Activity 5* dengan menambahkan informasi lain dari teks cerita yang disimak.

Activity 6

- Mendengarkan kembali teks cerita atau Guru meminta mereka untuk membaca teks cerita yang telah dilengkapi.
- Guru meminta mereka untuk memperhatikan tokoh-tokoh yang ada dalam cerita dengan memfokuskan pada ucapan tokoh, perilaku atau yang dilakukan oleh tokoh dalam menghadapi masalah dan tokoh lainnya di cerita.
- Menginformasikan kepada peserta didik bahwa mereka dapat menggarisbawahi kata-kata yang mengarahkan pada penggambaran deskripsi (fisik dan mental) dari masing-masing karakter.
- Membahas jawaban yang benar dalam diskusi kelas.
- Guru meminta beberapa orang peserta didik secara bergantian untuk menjelaskan deskripsi dari masing-masing tokoh. Saat peserta didik menjelaskan, Guru memberi pertanyaan lanjutan untuk mengecek pemahaman mereka.
- Guru memberi umpan balik dan koreksi jika ada kesalahan ucapan.
- Jika waktu masih tersedia, guru dapat meminta peserta didik untuk membuat ilustrasi dari masing-masing tokoh yang menggambarkan deskripsi dari tokoh tersebut.

Activity 7

- Mendengarkan kembali teks cerita atau guru meminta mereka untuk membaca teks cerita yang telah dilengkapi.
- Guru meminta mereka menemukan ungkapan-ungkapan yang digunakan sebagai penanda tokoh dan setting (waktu dan tempat) dalam cerita.
- Guru mengajak peserta didik untuk mengecek jawaban mereka melalui diskusi kelas.
- Guru memberi umpan balik terhadap jawaban peserta didik dan koreksi jika terjadi kesalahan.
- Guru mengonfirmasi pemahaman peserta didik dan menanyakan jika masih ada hal yang belum dimengerti.

Activity 8

- Guru meminta peserta didik untuk bekerja dalam kelompok kecil yang terdiri dari tiga (3) orang peserta didik.

- Guru meminta mereka memahami pertanyaan yang diberikan dan menganalisis serta merefleksikan isi cerita yang dipahami dengan konteks kehidupan sehari-hari mereka, dengan menjawab dua pertanyaan yang diberikan.
- Guru meminta peserta didik saling berdiskusi dan menyampaikan hasil analisisnya.
- Saat peserta didik berdiskusi, guru mengunjungi tiap kelompok untuk memberi bantuan yang diperlukan dan umpan balik.
- Guru meminta peserta didik menyimpulkan hasil diskusinya.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dandiakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-4

GRAMMAR FOCUS

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Noun Phrases

- Guru meminta peserta didik untuk menemukan dan menuliskan kata kerja yang mereka temukan dalam *fairy tales* yang telah dipelajari.
- Guru membimbing peserta didik untuk dapat memahami kegunaan mempelajari grammar yaitu bahwa dengan belajar *grammar*, mereka akan dapat berbicara dan menulis dengan lebih komunikatif dan jelas sehingga kesalahpahaman bisa dihindari.
- Guru meminta peserta didik untuk membaca dalam hati penjelasan dan contoh-contoh frasa kata benda yang disajikan dalam bagian ini.
- Guru membimbing peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks naratif dalam bentuk *noun phrase* melalui contoh frasa dan penjelasan yang diberikan.
- Guru meminta peserta didik memahami aturan/pola noun phrase berdasarkan contoh dan penjelasan yang diberikan.
- Guru memberi kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan noun phrase.
- Jika peserta didik tidak bertanya, guru mengecek pemahaman mereka dengan menanyakan pertanyaan-pertanyaan terkait konsep yang telah dipelajari, misal:
 - *What have you understood about noun phrase?*
 - *What have you understood about noun phrase?*
 - *Can you give example of noun phrases?*
 - *Can you make sentences that include noun phrase?*
 - *Etc.*

- Dari penjelasan mengenai unsur kebahasaan teks naratif berupa *noun phrase*, guru meminta peserta didik untuk membuat catatan dengan melengkapi kalimat yang diberikan di *Practice*.
- Cek hasil kerja peserta didik melalui diskusi kelas dan berikan umpan balik terhadap hasil kerja mereka.

Adverb of Time, Place and Manner

- Guru membimbing peserta didik untuk kembali memahami kegunaan mempelajari *grammar* yaitu bahwa dengan belajar *grammar*, mereka akan dapat berbicara dan menulis dengan lebih komunikatif dan jelas sehingga kesalahpahaman bisa dihindari.
- Guru meminta peserta didik untuk membaca dalam hati penjelasan dan contoh-contoh *adverbs* yang disajikan dalam bagian ini.
- Guru membimbing peserta didik untuk mengenali unsur kebahasaan teks naratif dalam bentuk *adverbs* melalui contoh-contoh *adverbs* yang ada dalam teks.
- Guru meminta peserta didik untuk mengenali bentuk *adverb of time, place and manner* berdasarkan daftar contoh-contoh *adverbs* yang diberikan.
- Guru meminta peserta didik membuat kalimat dengan menggunakan *adverb*.
- Guru meminta peserta didik untuk menemukan dan menuliskan *adverbs* lainnya yang mereka temukan dalam *teks fairy* yang telah dipelajari.
- Guru meminta mereka secara bergantian menyebutkan *adverbs* yang ditemukan dan guru memberi umpan balik.
- Guru meminta peserta didik menyelesaikan latihan soal yang disajikan di bagian *practice*.
- Guru meminta peserta didik saling menyocokkan jawabannya dengan teman dan secara bergantian membacakan tulisannya.
- Guru memberi umpan balik terhadap hasil kerja mereka.
- Guru memberi kesempatan bertanya pada peserta didik terkait penggunaan *adverbs* dalam cerita.
- Jika peserta didik tidak bertanya, guru mengecek pemahaman mereka dengan menanyakan pertanyaan-pertanyaan terkait konsep yang telah dipelajari, misal:
 - *What have you understood about adverbs?*
 - *Can you mention some example of adverbs?*
 - *Can you make sentences using sequence adverbs?*
 - *Etc.*
- Dari penjelasan mengenai unsur kebahasaan tentang *adverbs*, guru meminta peserta didik untuk membuat catatan dengan bahasa mereka sendiri di buku tulis masing masing.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dandiakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-5

WRITING

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Activity 1

Story Mapping

- Guru meminta peserta didik untuk mengamati gambar yang disajikan. Guru meminta peserta didik untuk menyebutkan apa saja yang mereka lihat dalam gambar.
- Guru meminta peserta didik menyusun *draft* dari tulisan berbentuk *fairy tale* yang akan disusun.
- Guru meminta peserta didik untuk mendeskripsikan karakter, setting, peristiwa-peristiwa dalam cerita, permasalahan, solusi dan akhir cerita. Sampaikan jika mereka dapat mengembangkan deskripsi karakter, setting dan peristiwa dalam cerita berdasarkan imajinasi mereka masing-masing.
- Guru menanyakan jika ada hal yang belum dipahami dari lembar kerja yang disediakan.
- Guru meminta peserta didik untuk membuat *draft* tulisan dengan melengkapi lembar kerja yang disediakan.
- Saat peserta didik melengkapi lembar kerja, berkelilinglah untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
- Guru mengingatkan peserta didik untuk tidak ragu menuangkan ide-ide dan imajinasi mereka tanpa terlalu memikirkan pada kesalahan yang dibuat dalam menulis.
- Setelah peserta didik menuliskan draftnya, guru meminta mereka merefleksikan hasil kerjanya dengan membaca ulang *draft* yang dibuat, dan menanyakan pada diri mereka tiga pertanyaan refleksi:
 - *Are my ideas presented in order that makes the most sense?*
 - *Does my draft have orientation (introduction of the character and setting), complication (problem), and resolution (the solution of the problem)?*
 - *Does each paragraph connect to one another?*
- Sampaikan pada peserta didik, jika jawaban mereka atas tiga pertanyaan di atas ‘TIDAK’ maka mereka perlu merevisi ulang *draft* yang dibuat.
- Ajaklah peserta didik untuk juga melakukan *peer checking* dengan saling menukarkan tulisan *draft* mereka dengan teman.
- Setelah mereka mendapatkan umpan balik, mintalah peserta didik untuk merevisi tulisannya.

Activity 2

Writing a Complete Story

- Guru meminta peserta didik untuk menuliskan *draft* yang telah direvisi ke dalam sebuah tulisan teks naratif yang utuh.
- Guru mengingatkan peserta didik untuk menggunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang benar.
- Guru meminta peserta didik memanfaatkan aplikasi autochecker yang ada di computer/laptop mereka untuk membantu mengecek keakuratan struktur dan susunan kalimat yang dibuat. Jika peserta didik dapat mengakses internet, guru meminta mereka

mengunjungi websitewebsite tertentu, misalkan: <https://www.grammarly.com/>. Jika peserta didik tidak dapat mengakses Internet, Guru meminta peserta didik untuk saling menukarkan hasil kerjanya dengan teman atau meminta umpan balik pada guru.

- Saat peserta didik menyelesaikan pekerjaannya, guru berkeliling untuk memberikan koreksi dan umpan balik.
- Guru meminta peserta didik untuk merefleksikan tulisannya dengan menggunakan checklist yang telah disediakan. Jika ada poin yang masih belum terpenuhi, Guru meminta mereka untuk segera melengkapi.
- Ajaklah mereka untuk membaca ulang tulisannya sebelum dipublikasikan/dikumpulkan.

Story Writing Rubric

<i>Category</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<i>Setting</i>	<i>The readers have trouble figuring out when and where the story took place.</i>	<i>The readers can figure out the setting of time and place, but the writer did not supply much detail.</i>	<i>The writer uses some vivid, descriptive words in telling the setting of time and place.</i>	<i>The writer uses many vivid, descriptive words in telling the setting of time and place.</i>
<i>Characters</i>	<i>It is hard to tell who the main characters are.</i>	<i>The main characters are named but the readers know very little about the characters</i>	<i>The main characters are named and described so that most of the readers would have some ideas of what the characters looked like.</i>	<i>The main characters are named and clearly described so that most of readers could describe the caharcters accurately.</i>
<i>Problem</i>	<i>It is not clear what problem the chaarcters face or have.</i>	<i>It is fairly easy for the readers to understand the problem but it is not clear why it is a problem.</i>	<i>The readers can fairly easily understand the problem and why it is a problem.</i>	<i>The readers can very easily understand the problem and why it is a problem.</i>
<i>Resolution</i>	<i>There is no solution which was attempted. It is impossible to understand the solution.</i>	<i>It is little hard to understand the solution to the character's problem.</i>	<i>The solution to the character's problem is easy to understand and is somewhat logical.</i>	<i>The solution to the character's problem is easy to understand, and is logical. There is no loose ending.</i>
<i>Organization</i>	<i>The idears and scenes seem to be randomly arranged.</i>	<i>The story is a little hard to follow and the transitions are sometimes not clear.</i>	<i>The story is pretty well organized. One idea or scene may seem out of place. Clear</i>	<i>The story is very well organized. One idea or scene follows another in a logical sequence</i>

			<i>transitions are used.</i>	<i>with clear transitions.</i>
<i>Mechanics</i>	<i>The story contains so many errors in grammar, usage, and mechanics. Those errors also block reading.</i>	<i>The story contains many or serious errors in grammar, usage or mechanics. Those errors may interfere with reading.</i>	<i>The story contains few minor errors in grammar, usage, or mechanics.</i>	<i>The story contains no error in grammar, usage or mechanics.</i>

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dandiakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-6

SPEAKING

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Activity 1

Story Telling

- Guru meminta peserta didik untuk menyiapkan *story telling* untuk cerita yang telah ditulis.
- Guru meminta mereka untuk membaca cerita yang ditulis secara berulang dan menyiapkan media yang dapat digunakan untuk kegiatan *story telling*.
- Guru meminta peserta didik untuk berlatih beberapa kali menggunakan ekspresi, intonasi suara, gerak dll dalam membawakan *fairy tale* yang ditulis.
- Guru meminta peserta didik untuk menampilkan *story telling*-nya.
- Guru meminta peserta didik untuk saling memberikan apresiasi dan umpan balik terhadap *performance* teman.
- Guru memberi umpan balik dan koreksi terhadap penampilan peserta didik jika masih ditemukan kesalahan pada tulisannya.

Activity 2

Talking about the characters in the story

- Guru meminta peserta didik bekerja dengan dua orang teman lain dan sampaikan bahwa mereka akan memilih salah satu cerita dari cerita yang telah mereka tulis untuk diulas.
- Setelah menyepakati satu cerita, Guru meminta mereka membaca contoh dialog yang disajikan untuk kemudian menyusun dialog mereka sendiri berdasarkan cerita yang telah mereka tulis.
- Guru memberi waktu pada peserta didik untuk berlatih menampilkan dialog yang ditulis.
- Guru berkeliling untuk mengecek dan mengontrol kegiatan ini.
- Guru meminta peserta didik secara bergantian menampilkan dialog mereka.
- Sebagai alternatif kegiatan, guru juga dapat menyajikan bagian ini dalam bentuk penugasan dimana peserta didik merekam dialog yang dibuat dalam bentuk video.
- Guru meminta peserta didik yang tidak tampil untuk mengamati dan memberikan apresiasi serta umpan balik terhadap penampilan teman.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dandiakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-7

Reflection

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan ***Profil Pelajar Pancasila***; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusandalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

- Beritahu peserta didik bahwa sebelum pelajaran di Unit 2 diakhiri, mereka perlu merefleksikan proses dan perkembangan belajar mereka selama mempelajari Unit 2.
- Sampaikan kepada mereka pentingnya melakukan refleksi diri sebagai upaya untuk mengetahui perkembangan belajar mereka dan upaya perbaikan proses pembelajaran.
- Bimbelilah peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian *Reflection* dengan jujur.
- Berikan penekanan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik dan ajak peserta didik untuk memformulasikan solusi dari hambatan-hambatan dalam belajar yang mereka hadapi.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.

- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dandiakhiri dengan berdoa.

E. ASESMEN / PENILAIAN

No	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian	Waktu Penilaian
1	Sikap	Observasi dan Jurnal	Pengamatan sikap (jurnal)	Selama KBM
2	Pengetahuan	Tes tertulis	Soal tes	Setelah KBM
3	Keterampilan	- Unjuk kerja - Laporan tertulis	- Pengamatan unjuk kerja - Penilaian laporan tertulis	- Pada saat presentasi - Pengumpulan tugas

Read “The Goose Girl” story again. Answer the questions. Compare and discuss your answer with your classmates’.

Access and retrieve

1. What is the story about?
Answer: _____
2. What special abilities did the main character have that other characters in the story did not?
Answer: _____
3. Why wasn’t Ani appointed as Kildenree queen even though she was the first child in the family?
Answer: _____
4. Explain how ‘the goose girl’ got her name.
Answer: _____
5. What was Selia’s plan to abolish Kildenree?
Answer: _____
6. How did Ani finally get her identity back?
Answer: _____

Integrate and interpret

1. How did Ani’s character change in the story?
Answer: _____
2. Describe Ani’s and the queen’s characteristics? What differences and similarities are there?
Answer: _____
3. In the story, it was told that the queen did not appoint Ani as the future queen. What do you think of the queen’s deed? Is it a betrayal? Is it a political move? Or is it a selfish act? Why? Explain.
Answer: _____
4. What lessons can you learn from the story?
Answer: _____

Reflect and evaluate

1. Have you ever found a similar character to Selia around you? Tell us the person's characteristics. If you are asked to give the person an advice, what would the advice be?
Answer: _____
2. Have you ever been surprised with a reward for doing good deeds and a warning or even punishment for doing bad things? Describe your experience.
Answer: _____
3. After reading 'The Goose Girl' story, how do you understand fairy tales?
Answer: _____

F. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan

- a. Alokasi waktu disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan belajar peserta didik.
- b. Tujuan
Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mendapatkan pengetahuan dan keterampilan lebih dengan mengasah kreatifitas mereka lebih dalam lagi.
- c. Petunjuk Pembelajaran
 - 1) Guru meminta peserta didik untuk membaca instruksi yang disajikan di bagian enrichment.
 - 2) Guru meminta peserta didik menyampaikan pemahaman mereka atas instruksi yang disajikan.
 - 3) Guru meminta peserta didik mencari teks berjudul 'The Necklace' yang ditulis oleh Guy de Maupassant baik dari Internet maupun dari buku.
 - 4) Jika tidak memungkinkan bagi peserta didik untuk mengakses cerita tersebut, guru dapat mengganti dengan cerita-cerita pendek lainnya, seperti:
 - Pollyanna by Eleanor H. Porter
 - The Gift of the Magi by O. Henry
 - The Open Window by H.H. Munro
 - Roll of Thunder, Hear My Cry by Mildred D. Taylor
 - 5) Guru meminta mereka membaca dan memahami isi teks cerita tersebut dan melaporkan hasil kegiatan membacanya.
 - 6) Guru meminta peserta didik untuk menuliskan hasil dari kegiatan membacanya dengan melengkapi tabel yang disediakan di bagian enrichment ini.
 - 7) Pada pertemuan berikutnya, guru meminta peserta didik secara bergantian untuk mempresentasikan hasil kerjanya.
 - 8) Beri umpan balik kepada peserta didik. Guru memberi pujian atas hasil kerja mereka dan jika terjadi kesalahan dalam pelafalan, berikan contoh pelafalan yang benar dan guru meminta peserta didik untuk mengulangi cara pelafalan yang benar.

For your further reading and practice, browse on the Internet and find a story entitled "*The Necklace*" written by *Guy de Maupassant*. Draw a table with headings like these and complete the table.

Title : The Necklace
Author : Guy Maupassant

Source :

Setting :

Characters:		
1 st character's name: _____ _____	2 nd character's name: _____ _____	3 rd character's name: _____ _____
Characterization: _____ _____	Characterization: _____ _____	Characterization: _____ _____

Plots		
Orientation: _____ _____ _____ _____ _____	Complication: _____ _____ Climax: _____ _____	Resolution: _____ _____ _____ _____ _____

Moral lesson from the story:

.....

.....

.....

.....

For your further reading and practice, browse on the Internet and find articles about **digital safety**. Use the article to write an exposition or a hortatory text.

1. Break down the article into its structure and fill in the following table.
 - a. Modify the article into a good analytical exposition text. Remember to write down the name of the writer's article

Thesis	
Argument	

Reiteration	
-------------	--

- b. Modify the article into a good hortatory exposition text. Remember to write down the name of the writer's article

Thesis	
Argument	
Reiteration	

2. Identify the language features of the articles and summarize it into two paragraphs. Remember to write down the name of the writer's article

Language features of the text entitled Digital Safety	
Analytical exposition text	Hortatory exposition text

G. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK

Refleksi Guru:

- 1) Beritahu peserta didik bahwa sebelum pelajaran di Unit 1 diakhiri, mereka perlu merefleksikan proses dan perkembangan belajar mereka selama mempelajari Unit 1.
- 2) Sampaikan kepada mereka pentingnya melakukan refleksi diri sebagai upaya untuk mengetahui perkembangan belajar mereka dan upaya perbaikan proses pembelajaran.
- 3) Guru membimbing peserta didik untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan di bagian Reflection dengan jujur.
- 4) Berikan penekanan pada jawaban yang telah diberikan oleh peserta didik dan ajak peserta didik untuk memformulasikan solusi dari hambatan-hambatan dalam belajar yang mereka hadapi.

Refleksi Peserta Didik:

After learning Unit 2, you should self-reflect or look back at your learning experience. There is no right or wrong answer. Just be honest.

1. On a scale from 1-5, how do you rate your understanding about fairy tales that you have learned? Fill up the stars.



CAN YOU?

2. Can you identify the characteristics of the fairy tales.
3. Can you understand noun phrases, and adverbs of time, place and manner in the fairy tales?
?

4. Can you understand implicit and explicit information (main ideas and detailed information) from the texts that you have read and listen to?
5. Can you write a story with an appropriate schematic structure and linguistic features?
6. Can you retell the story that you have written?

WHAT?

7. What values have you learned from this unit?
8. What is your favorite learning activity in this unit?
9. What is your least favorite learning experience in this unit?
10. How does the materials you have learned in this unit relate to realworld situations and problems?

NOW WHAT?

11. What would you like to improve?
12. What do you want to learn more in the future?
13. In your daily life, how will you apply what you have already learned?

LAMPIRAN 1

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

FORMATIVE TEST

Part 1 Listening and Speaking

The Listening transcript is provided in the Teacher's Book.

In this part of the test, you will hear some short narrative texts. The texts and questions will be spoken twice. They will not be printed in your book, so you must listen carefully to understand what the speakers are saying. There are 4 (four) questions in this part. For each question, choose the correct answer A, B, C, D, or E.

1. What is the story about?
 - a. The character changes of a grown up son.
 - b. The success of a poor widow's son.
 - c. The envy of a mother to her only son.
 - d. Retribution on an ungrateful kid.
 - e. A revenge from a parent.
2. How many characters are mentioned in the story?
 - a. 5
 - b. 4
 - c. 3
 - d. 2
 - e. 1
3. Why did Malin leave his village? Because he ...
 - a. was ordered to take care of a large ship.
 - b. insisted on going for a lot of money.
 - c. wanted to marry a wealthy girl.
 - d. wished to get better fortunes.
 - e. wanted to be in big cities.
4. Why did not Malin want to acknowledge his mom? Because he ...
 - a. did not want to go back to living in the village.
 - b. was not ready yet to show his true identity.
 - c. was too rich for having an old ugly mom.
 - d. did not want to go back to being poor.
 - e. was ashamed of his wife.
5. How did God answer Mande Rubayah's prayer?
 - a. He sent thunder to hit his ship and let it sink.
 - b. He cursed his beautiful ship to stone.
 - c. He destroyed all of his wealth.
 - d. He turned Malin into a stone.

- e. He sent wind and rain.
- 6. What value did you learn from the legend?
 - a. Luxury makes you forget who you are.
 - b. Our best friends are our own parents.
 - c. Love your parents unconditionally.
 - d. Don't be greedy.
 - e. Lies save you.
- 7. Give your spoken feedback. At the end of the story, Mande Rubayah prayed to God and then, something bad immediately happened to her son. What do you think about it? Will a mother pray something bad to her kids? Elaborate your answer.

Part 2 Reading and Writing

Read the text and answer questions 8 - 15.

- 8. What does the story tell us about?
 - a. Two girls with matching traits.
 - b. A daughter's obedience and loyalty to the family.
 - c. A sincerity and patience of a girl living with her step family.
 - d. The temptation of a mother and daughter for instant wealth.
 - e. The persistence of a girl in fighting her and her father's rights.
- 9. How could Bawang Putih finally live with a stepmother and stepsister?
 - a. His father got into an accident.
 - b. Her parents entrusted her to them.
 - c. She was the only child in the family.
 - d. She did not have any other family to live with.
 - e. Her mother passed away and her father remarried.
- 10. How could Bawang Merah and her mother get different gifts inside the pumpkin?
 - a. They took a different pumpkin.
 - b. They did not really lose the scarf.
 - c. They did not listen to the old woman.
 - d. They did not do what Bawang Putih did.
 - e. They were grumbling while finishing the work.
- 11. What did you learn from Bawang Putih's character?
 - a. Kindness must be paid for the same thing.
 - b. Sincerity and honesty always bears sweet fruit.
 - c. Whether it's right or wrong, elders must be obeyed.
 - d. Whenever there is a will, there will always be a way.
 - e. Someone's characters are passed down from the parents.
- 12. Decide whether these statements are true (T) or false (F)

Statement		T/F
a	Bawang Putih's mother died when Bawang Putih was a child.	
b	Problems arose when Bawang Putih's step family came to her life.	

c	Bawang Merah and her mother thought about wealth.	
d	Bawang Putih initially refused the gift from the old woman because she helped her sincerely.	
e	The old woman treated Bawang Merah and her mother the same way she treated Bawang Putih.	

13. Who do you think is the old woman in the story? Explain your answer,

14. In the last sentence of the story you read ‘You reap what you sow.’ What does that sentence mean? How is the sentence related to the story? How can you apply it in your life?

15. Choose a character from the story of “Bawang Merah and Bawang Putih”. Write a short paragraph about the character that you have chosen. Give details that describe her/his characterization. Your paragraph must be around 250-300 words.

BAWANG MEWAH AND BAWANG PUTIH

Picture 3.11 Bawang Merah and Bawang Putih

A long time ago, there was a really wealthy merchant who lived with his only daughter named Bawang Putih as his wife had long passed away. Bawang Putih was so obedient, nice, and kind-hearted that everyone loved her.

One day, in order to help him take care of his daughter, Bawang Putih's father married a widow. Since then, Bawang Putih had a stepmother and a stepsister named Bawang Merah. They were really nice to Bawang Putih when the merchant was home. However, when he was away, they treated Bawang Putih just like a servant.

One day, the merchant had to go out of town for several weeks for his business. Bawang Putih's terrible days were awaiting as his father's away. Unfortunately, a week after his leave, a really bad news was brought by his father's loyal servant. He told Bawang Putih and her new family that his father got into an accident and passed away.

Bawang Putih wept and cried. She felt miserable while Bawang Merah and her mom were excited. They only thought about the merchant's properties. After her father's death, Bawang Putih's life was even worse. Bawang Merah and her mother tortured her. No one would be on her side and comfort her. After doing the house chores for the whole day, she would cry and pray at night.

One day, her stepmother assigned her to wash her expensive silky scarf. So, she immediately went to the river to wash that scarf along with the other clothes. Being tired, sleepy and hungry, she became less conscientious in her work. She lost the scarf. "Oh my goodness, where's my mom's favorite scarf? How can I be so careless? God, it's drifting down the river. I have to get it back or my mom will scold me."

Bawang Putih panicked. She went down the river and asked everyone she met. Then, she met an old woman

who passed by the river bank. Bawang Putih stopped her and asked, "Excuse me, grandma. May I ask you?"

"Yes, my dear young lady. What can I help you?" "I have been looking for my mom's red silky scarf, grandma. I was sloppy that I made the scarf drift down the river. I was wondering if you might have seen it floated down the river or stuck near here, grandma." "Oh, that red scarf. I have it with me. I will give it to you later, but I need your help for now. I am a bit sick today and I have not eaten any. Can you help me prepare food and clean my house?"

Happily, Bawang Putih agreed and helped that old woman. She cooked some food for her, looked for firewood, picked some vegetables for grandma's tomorrow's food, cleaned the house, and washed grandma's clothes. Those house chores were just easy for Bawang Putih to do as she used to do the same chores every day at home. After finishing the work, grandma finally gave her the scarf.

"Bawang Putih, here is your mother's red scarf that you are looking for. And, I have a gift for you. I have two pumpkins and I will give you one of them, just choose one that you like."

"I am so happy to help you, grandma. And I think you need that pumpkin more than me, you can cook it for your meals tomorrow. I have picked you some vegetables and I think pumpkin soup will be perfect for your side dish," Bawang Putih smiled politely.

"I want to give you. Just pick one of them," insisted grandmother."

"Okay, grandma. I will take the small one."

"Good. But, you have to remember that you can only open that pumpkin when you are home."

"Sure, grandma."

Bawang Putih, then, immediately went home. Of course, as she reached home her stepmother scolded her because she came home so late that the dinner was not ready yet for her and Bawang Merah. Then, Bawang Putih went to the kitchen, took a knife and cut the pumpkin. What a surprise, the pumpkin was full of sparkling jewelry. Bawang Putih who was innocent and kind-hearted immediately shouted with joy and told her stepmother about it. She finally told everything she did on that day.

"Oh Bawang Putih, why didn't you take the large one? It must have more jewelry in it," scolded her stepmother. Then, she told Bawang Merah to do the same thing on the following day. The next day, those two greedy people went to the old woman's house where Bawang Putih got the pumpkin from. They pretended to be nice. They helped grandmother to do the house chores. However, they grumbled all day long.

As they finished their work, the old woman asked them to pick one of the two pumpkins. They certainly took the big one. Like what she did with Bawang Putih, she also reminded Bawang Merah and her mother not to open the pumpkin until they were home. They just nodded their heads and said yes.

On the way home, they were impatient and decided to open the pumpkin immediately. Unexpectedly, what they found from the pumpkin were not sparkling jewels, but venomous animals such as snakes, scorpions, spiders, centipedes and many others. They were both bitten by the animals and could not help themselves. You reap what you sow.

LAMPIRAN 3

GLOSARIUM

Alienate = to be withdrawn or detached from one's society

Confronted = faced up to and dealt with

Convinced = caused someone to believe firmly or persuade someone to do something

Gift = a natural ability or talent

Identity = the fact of being who or what a person or thing is

LAMPIRAN 4

DAFTAR PUSTAKA

- Rida Afrilyasanti, (2021), *Buku Panduan Siswa Bahasa Inggris Tingkat Lanjut untuk SMA Kelas XI*, Jakarta, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.
- Anik Muslikah Indriastuti, (2021), *Buku Panduan Guru Bahasa Inggris Tingkat Lanjut untuk SMA Kelas XI*, Jakarta, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia
- Azar, B.S. & Azar, D. A. (1999). *Fundamentals of English Grammar, Second Edition*. New Jersey: Prentice Hall Regents.
- Emilia, E., (2016). *Pendekatan Berbasis Teks dalam Pengajaran Bahasa Inggris*. Bandung: Kiblat Buku Utama

Internet sources for the Vocabulary Items and Texts:

- www.grammarly.com
- www.mentimeter.com
- www.answergarder.com
- <https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=11>
- <https://www.storynory.com/puss-in-boots/>
- http://en.wikipedia.org/wiki/Animal_farm
- <https://www.unep.org/news-and-stories/story/six-reasons-why-healthyenvironment-should-be-human-right>
- <https://www.activehealth.sg/read/nutrition/what-is-good-nutrition-and-whyis-it-important>
- <https://ncas.ac.uk/learn/why-is-climate-important/#:~:text=It's%20important%20that%20we%20understand,due%20to%20warmer%20sea%20temperatures.>