

NOM : _____

DATE : _____

Situation de mi-parcours

Pour une dernière fois



Mise en situation

Au cours de la semaine internationale de la lecture, votre école a invité une auteure ou un auteur québécois pour parler de ses romans, du métier d'écrivain ou d'écrivaine, de ses inspirations, de ses coups de cœur littéraires et du plaisir de la lecture. À la fin de la rencontre, l'auteur ou l'auteure vous a lancé un défi : faire revivre une dernière aventure à un personnage principal de l'un de ses romans.

Tâche 1

Préparation à la rédaction d'un récit.

Consignes

1. Effectuez une recherche (dans Internet ou à la bibliothèque) pour trouver un personnage d'une auteure ou d'un auteur québécois. Tentez de trouver de l'information pertinente au sujet des personnages principaux des romans québécois, par exemple à l'aide d'un résumé, d'une quatrième de couverture, d'une biographie.
2. Choisissez votre personnage principal. Il n'est pas nécessaire d'avoir lu les romans dans lesquels le personnage choisi joue un rôle.
3. Choisissez le genre littéraire que vous appliquerez à votre texte, par exemple récit policier, récit fantastique, récit de science-fiction, récit d'aventures, récit d'amour, récit d'espionnage.
4. Créez une fiche d'identification.

FICHE D'IDENTIFICATION	
Roman(s)	
Auteur ou auteure	
Personnage principal	
Caractéristiques du personnage	

NOM : _____

DATE : _____

Genre littéraire choisi	
-------------------------	--

5. Préparez le schéma narratif de votre récit.

LE SCHÉMA NARRATIF	
Titre: _____	
Situation initiale (état d'équilibre)	
Élément perturbateur (état de déséquilibre)	
Déroulement (quête d'équilibre)	
Dénouement (fin du déséquilibre)	
Situation finale (retour de l'équilibre)	

Tâche 2

Rédaction d'un récit de 300 mots.



Suggestion
d'usage de
l'ordinateur

Consignes

1. Rédigez le premier jet de votre texte.

- Relisez-le régulièrement au cours de votre rédaction.
- Établissez des liens entre les éléments de votre schéma narratif.
- Insérez des descriptions et des dialogues.
- Assurez-vous de la cohérence de votre texte en employant des procédés de reprise de l'information.
- Déterminez des paragraphes pour regrouper les phrases qui composent les différentes parties du schéma narratif.
- Donnez un titre évocateur et accrocheur à votre récit.

NOM : _____

DATE : _____

2. Réviser, améliorer et corriger votre texte.

- Relisez votre texte plusieurs fois afin de vous assurer que la réponse à chacune des questions suivantes est «oui».

	Oui	Non
Ce texte respecte-t-il les caractéristiques du genre littéraire choisi?		
Ce texte est-il cohérent?		
Les événements racontés sont-ils regroupés en fonction des parties du schéma narratif?		
Les descriptions et les dialogues contribuent-ils à créer une impression de vraisemblance?		

- Examinez si vous pouvez améliorer votre texte en ajoutant des précisions ou en variant votre vocabulaire.
- Analysez la construction de vos phrases, les accords et la ponctuation.
- Vérifiez l'orthographe des mots à l'aide d'un dictionnaire.
- Apportez les corrections nécessaires à la suite des vérifications effectuées.

3. Rédigez la version définitive de votre texte.



Suggestion
d'usage de
l'ordinateur

Tâche 3

Repérage de savoirs essentiels.

Consignes

À partir du texte que vous avez rédigé, révisé et corrigé, relevez les éléments suivants et reportez-les dans le tableau prévu à cette fin. Vous pouvez aussi reproduire votre tableau à l'ordinateur.

1. Une phrase comprenant une reprise de l'information.
2. Une phrase avec un complément indirect.
3. Une phrase avec un complément de phrase.
4. Une phrase avec un participe passé en justifiant son accord.
5. Une phrase comprenant un signe de ponctuation en justifiant son emploi.
6. Une phrase comprenant un adverbe formé à l'aide d'un adjectif qualificatif.
7. Une phrase comprenant l'auxiliaire avoir ou être.
8. Une phrase comprenant une conjonction de coordination en indiquant son rapport sémantique.
9. Une phrase comprenant un groupe verbal en justifiant son accord.
10. Une phrase comprenant un pronom.

NOM : _____

DATE : _____

NOM : _____

DATE : _____

Savoirs essentiels repérés dans mon récit¹

1. Une phrase comprenant une reprise de l'information.

2. Une phrase avec un complément indirect.

3. Une phrase avec un complément de phrase.

4. Une phrase avec un participe passé en justifiant son accord.

5. Une phrase comprenant un signe de ponctuation en justifiant son emploi.

6. Une phrase comprenant un adverbe formé à l'aide d'un adjectif qualificatif.

7. Une phrase comprenant l'auxiliaire avoir ou être.

8. Une phrase comprenant une conjonction de coordination en indiquant son rapport sémantique.

9. Une phrase comprenant un groupe verbal en justifiant son accord.

10. Une phrase comprenant un pronom.

¹ Si un ou des éléments de cette liste ne figurent pas dans votre texte, composez une phrase qui les intègre.

NOM : _____

DATE : _____

Grille de coévaluation

Pour une dernière fois

Consigne: Évaluer chaque énoncé selon l'échelle d'appréciation suivante.

⑤ Très facilement ④ Facilement ③ Assez facilement ② Difficilement ① Très difficilement

	date
	Adulte
	Enseignant
Je suis capable de considérer le contexte de communication et de tenir compte du destinataire. (CP ²)	
Je suis capable de respecter mon intention de communication. (CP)	
Je suis capable de produire un message clair et cohérent (CP)	
Je suis capable de distinguer l'univers réel de l'univers fictif. (CP)	
Je suis capable d'interpréter le sens figuré ou évocateur des mots, des expressions ou des images. (CP)	
Je suis capable de concevoir différentes façons de présenter un sujet. (CP)	
Je suis capable d'exploiter le lexique et le style de manière originale, de façon à susciter l'intérêt du destinataire. (CP)	
Je suis capable de structurer et d'organiser les actions ou événements selon un ordre logique ou chronologique.	
Je suis capable de situer les éléments dans l'espace et dans le temps lorsque je rédige une description.	
J'utilise un vocabulaire juste et précis.	
Je suis capable de rédiger mon texte au présent ou au passé en respectant la concordance des temps.	
Je suis capable de regrouper mes idées et de les faire progresser en créant des liens entre les phrases et entre les paragraphes à l'aide de marqueurs de relation ou d'organiseurs textuels.	
Je suis capable d'éviter les contradictions et les répétitions inutiles.	
J'emploie des mots substitués pertinents.	
Je ponctue mes phrases correctement.	
Je respecte les règles de grammaire de la phrase.	
Je respecte les règles de l'orthographe lexicale.	
J'utilise des outils de référence.	
J'utilise les technologies pour améliorer mes écrits et leur présentation.	
Je révise et corrige mes textes.	

² CP réfère à une action d'une compétence polyvalente.