

ST 22 - Patrimônio Cultural de Comunidades Tradicionais e Narrativas Museológicas: Pesquisa, Educação e Ensino de História

Prof. Me. Jhon Lennon de Lima Silva (Doutorando PPGHIST/UEMA - ANPUH-PI)

Prof.<sup>a</sup> Ma. Joana Batista de Souza (Doutoranda PPGHIST/UEMA)

Prof.<sup>a</sup> Dra. Salânia Maria Barbosa Melo (UEMA)

Este Simpósio receberá trabalhos concluídos e pesquisas em andamento sobre Patrimônio Cultural de comunidades Tradicionais, Museus e Museologias; bem como suas conexões com práticas educativas e culturais em espaços de sociabilidades diversos, especificamente, os construídos no ensino de História. Desde a Constituição de 1988, a legislação brasileira passou a reconhecer os direitos culturais, os territoriais e os socioambientais de populações tradicionais; seus saberes e modos de fazer, celebrações, objetos e lugares de memória que constituem identidades socioculturais singulares. Nesse contexto, os bens culturais pertencentes a determinadas comunidades são referências culturais que norteiam a relações em sociedade, carregados de significados e valores; que são vivenciadas por atores sociais locais envolvidos no seu processo de produção e difusão. Nesse sentido, buscamos discutir neste debate pesquisas, estudos e relatos de experiência que tenham como temática as abordagens relacionadas ao patrimônio cultural de povos tradicionais, assim como os discursos museológicos e práticas educativas vinculadas ao ensino de História que envolvem a temática em questão; reconhecendo a necessidade de dar visibilidade a narrativas contra hegemônicas, seus processos de produção, disputas e representações sociais. Portanto, esse espaço de troca de saberes constitui-se em um momento de aprendizagem e compartilhamento de boas práticas; promovendo aprendizagem histórica e desenvolvendo uma postura autorreflexiva de pesquisadores comprometidos com as discussões patrimoniais.