

Питання для роздумів над романом «Айвенго»

- 1) Якби Айвенго був героєм, то мав би ім'я історичної особи, а не вигадане? *(Автор пояснює такий вибір тим, що хотів зобразити особливу людину, яка не нагадувала б читачам реальних історичних діячів, а втілила б лише кращі риси, тобто автор вважає його винятковим героєм.)*
 - 2) Як могло статися, що героя було вигнано і від нього зрікся рідний батько – патріот і гідна людина? *(Айвенго розумів, що впертість батька не поверне саксонцям незалежності, а лише викличе гнів норманів. У королі Річарді він вбачав благородство і добре ставлення до саксонців. Айвенго мріяв про любов батька і зумів її повернути.)*
 - 3) Чому Айвенго прийняв титул переможця турніру, адже йому допоміг Чорний лицар? *(Айвенго поважає право Чорного лицаря на таємницю).*
 - 4) Як міг Айвенго, кохаючи Ровену, так завзято боротися за порятунок Ребеки? *(Він бачить, що дівчина беззахисна, до того ж вона доглядала і лікувала його в полоні. Як порядна і благородна людина, Айвенго не міг залишити її в небезпеці.)*
 - 5) Седрик хоче видати Ровену заміж за Ательстана, єдиного спадкоємця саксонської корони. Чому герой знову йде проти волі батька? *(Айвенго знає, що мрії батька наївні: двоє людей не можуть змінити короля. А почуття Айвенго і Ровени взаємні.)*
- Висновок: Вілфрід Айвенго – справжній лицар, відважний і чесний.
16. Підтвердити цитатою з тексту думку, що Річард – не ідеальний лицар. *(Сторінка 106, 3 абзац: «Всі любили цього короля за його особисті чесноти та бойову славу, незважаючи на те, що, правлячи державою, він виявляв примхливу легковажність і був надто поблажливий, то вкрай суворий і майже деспотичний»).*
 17. Хто з героїв роману історичні особи, а хто – вигадані персонажі? *(Король Річард, принц Джон – історичні особи, головні герої – вигадані, легендарний персонаж – Локслі (Робін Гуд)).*
 18. Доведіть, що це історичний роман. *(Твір цей значний за обсягом, долю вигаданих героїв – Айвенго, Ровени, Ребеки та інших зображено у зв'язку з історичними подіями, а саме, хрестові походи у XII столітті, доба англійського короля Річарда Левове серце, уособиці між норманами та саксами).*
 19. Які проблеми порушено у творі? *(Патріотизму, морального вибору, родинних стосунків, ролі жінки в суспільстві, церкви в державі, віри та інші).*
 20. Чому Айвенго мав неодмінно бути на лицарському турнірі в Ашбі? *(У разі перемоги Ательстана Ровена неодмінно мала стати його дружиною; Айвенго не міг цього допустити.)*
 21. Яка ідея роману. *(Ідея віротерпимості й національної толерантності.)*
 22. В яких епізодах роману розкривається ставлення різних героїв твору до євреїв, нетерпимість до єврейської віри, деспотичний гніт релігійних забобонів? *(Вечеря у замку Сакса, сцена на турнірі, сцена суду над Ребекою.)*
 23. Чи віддає автор перевагу якійсь із релігій?
 24. До якого висновку підводить письменник читачів роману? *(«...мирними засобами можна досягти значно більших успіхів, аніж унаслідок здобутку в міжусобній війні».)*
 25. Назвіть слова, які передають історичний колорит. *(Герольд, плюмаж, менестрель, бард. Герой, лицар, турнір, забрало...)*