

1. SORU (12 P)	2. SORU (10 P)	3. SORU (9 P)	4. SORU (9 P)	5. SORU (10 P)	6. SORU (10 P)	7. SORU (10 P)	8. SORU (10 P)	9. SORU (20 P)	TOPLAM PUAN

Kişi, okurken kendi dışındaki inançlara, bakış biçimlerine, duygulara, düşüncelere saygılı davranmanın önemini gitgide daha çok kavrar. Kişinin düşüncesi, duyguları yeni bilgilerle sürekli değişir, parıltı kazanır. Okumak değiştirir bizi. Değişmek ise yaratıcı kılar.

1. Bu metinde yer alan bazı sözcüklerin anlamı aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Sözcük	Sözcük Anlamı
	Kesintisiz olarak süren, devamlı
	Bir şeyin nitelik veya nicelik bakımından değeri olma durumu
	Duyularla algılama, his
	Saygı gösteren, hürmetli

2. Aşağıdaki parçada geçen bir deyiimi bulunuz ve anlamını tahmin ederek yazınız.

Her yıl yaz aylarında çıkan orman yangınları ile yurdumuzun oksijen kaynağı olan ciğerlerimiz elden gidiyor. Ülkemizde erozyonu önleyebilmek için vakit geçirmeden ağaç dikmeliyiz. Her yıl binlerce fidan dikerek topraklarımızın elden çıkmasını önleyebiliriz. Denizlerimizde doğal hayatın devam etmesi için canlılara hayat veren suyu kirletmeyelim.

.....

.....

3. Aşağıdaki ekleri yay ayraç içinde verilen anlamı karşılayacak şekilde cümle içinde kullanınız.

a) -lar /-ler (Yaklaşık anlamı):

.....

.....

b) -lar /-ler (Aile, grup anlamı):

.....

.....

c) -lar /-ler (Çokluk anlamı):

.....
.....

4. Bu parçadan özel isim, çoğul isim ve topluluk isimlerine birer örnek yazınız.

Her yıl yaz aylarında çıkan orman yangınları ile yurdumuzun oksijen kaynağı olan ciğerlerimiz elden gidiyor. Başta Muğla olmak üzere Türkiye’de erozyonu önleyebilmek için vakit geçirmeden ağaç dikmeliyiz. Her yıl binlerce fidan dikerek topraklarımızın elden çıkmasını önleyebiliriz. Denizlerimizde doğal hayatın devam etmesi için canlılara hayat veren suyu kirletmeyelim.

a) Özel isim:

b) Çoğul isim:

c) Topluluk ismi:

İlkokuldayken sıra arkadaşımın yazısına çok özenirdim. Tane tane, inci gibi yazardı. Öğretmenimiz onun yazılarını örnek gösterirdi hep. Benim yazım ise çok kötüydü. Benden başka kimse okuyamıyordu yazılarımı. Bu durumu kabullenmedim. Çaba gösterdim, dikkatli yazmaya çalıştım, onlarca silgi tükettim, sonunda amacıma ulaştım. Benim yazım da güzeldi artık. Bu durum öz güvenimi artırdı. İsteyince her işte başarılı olabileceğimi anladım.

5. Bu metnin ana fikrini yazınız.

.....

Sabahın erken saatleriydi. Otların üzerindeki çiğ damlaları dizlerimizi ıslatırken dedemle ben yaylaya doğru yola çıktık. İnek ve koyunların sesleri arasında şarkı söyleyerek yürüyorduk. Serin hava, ciğerlerime dolarken aniden bir sis bulutu yolumuzu kesti.

6. Bu metindeki hikâye unsurlarını ilgili yerlere yazınız.

Varlık ve şahıs kadrosu:

Yer:

Zaman:

Olay:

Anlatıcı:

Tuna’nın üstünde güneş batarken
Sevgili yurdumu andırır bana
Bir hayal isterim Boğaziçi’nden
Bakarım “İstanbul” diye her yana.

7. Bu şiirin dize sonlarında ses benzerliği olan kelimeleri yazınız.

Ankara
27 Kasım 1923

Bay Curtis LAFRANCE,

Mektubunuzu aldım. Türk yurdu hakkındaki ilgi ve dileklerinize teşekkür ederim. İsteğiniz üzerine bir fotoğrafımı gönderiyorum. Amerika'nın zeki ve çalışkan çocuklarına biricik öğüdüm: Türkler hakkındaki her işittiğine gerçek gözü ile bakmayıp kanıtlarını bilimsel ve temelli incelemelere dayandırmaya önem vermeleridir.

Başarılar ve mutluluklar dilerim.

Türkiye Cumhurbaşkanı
Gazi Mustafa Kemal

8. Bu metnin türünü belirleyiniz. Bu metin türüyle ilgili bilgi veriniz.

9. Okul kütüphanelerinin zenginleştirilmesinin faydalarını anlatan kısa bir bilgilendirici metin yazınız. Yazım ve noktalama kurallarına dikkat ediniz. Yazdığınız metne uygun bir başlık belirleyiniz.

YILDIRIM YAYINLARI		2. SENARYO
Soru	Kazanım	
1.	T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.	
2.	T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	
3.	T.6.3.7. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.	
4.	T.6.3.8. İsim ve sıfatların metnin anlamına olan katkısını açıklar.	
5.	T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	
6.	T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.	
7.	T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder.	
8.	T.6.3.27. Şiirin şekil özelliklerini açıklar.	
9.	T.6.4.14. Kısa metinler yazar. T.6.4.8. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.	

SORU	YANIT ANAHTARI	
1.	Sürekli -önem- duygu- saygılı	
2.	elden gitmek	bir şeyi yitirmek, o şeyden yoksun kalmak
	vakit geçirmemek	oyalanmadan
	elden çıkmak	Kaybedilmek, kaybetmek
	hayat vermek	canlılık vermek, canlandırmak
3.	Yaklaşık	On yaşlarında bir çocuk gördüm.
	Aile-Grup	Bu akşam Volkanlara gideceğiz.
	Çokluk	Kalemlerimi evde unutmuşum.
4.	Özel İsim: Muğla, Türkiye Topluluk İsmi: Orman Çoğul İsim: Aylarında, yangınları, ciğerlerimiz, binlerce, canlılara	
5.	Çaba gösteren insan başarır.	
6.	Varlık ve şahıs kadrosu: Yazar, dedesi, inek ve koyunlar Yer: Yayla yolu Zaman: Sabahın erken saatleri Olay: Dede ve yazarın sürüyle yaylaya doğru yola çıkması Anlatıcı: 1. Kişi	

7.	batarken ,Boğaziçi'nden bana, yana
8.	Mektuptur. Sağ üstte tarih ve yer yazılır, sağ alta kişi ad soyad yazılıp imza atılır. Hitapla başlar ve iyi dilek, temenniler ile biter. Haber almak ve haber vermek amacıyla yazılır.
9.	Açık uçlu sorudur.

Z-TÜRKÇE ORTAOKULU
TÜRKÇE DERSİ 1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI
SINAVI