ANALISIS STANDAR KOMPETENSI LULUSAN

Satuan Pendidikan : SMP <http://www.ilmuguru.org>
 Mata Pelajaran : Seni Budaya (Teater)
 Kelas/Semester : IX / 1-2 (Ganjil & Genap)
 Alokasi Waktu :
 Tahun Pelajaran : 20.../20...

SKL	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	KI3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.1 Memahami konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah pementasan drama musikal dan atau operet	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah pementasan drama musikal dan /atau operet dari berbagai media dan sumber belajar Mengeksplorasi berbagai dialog dan adegan sesuai konsep, teknik dan prosedur drama musikal 	<ul style="list-style-type: none"> Konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah pementasan drama musikal dan atau operet. Peragaan adegan drama musikal dan atau pperet sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran 	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati dan mengidentifikasi konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah pementasan drama musikal dan /atau operet dari berbagai media dan sumber belajar Mengeksplorasi berbagai dialog dan adegan sesuai konsep, teknik dan prosedur drama musikal Memeragakan hasil eksplorasi dialog dan adegan drama musikal atau operet secara perorangan atau kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> Lisan Tertulis Penugasan Unjukkerja Portofolio
	KI4: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.	4.1 Memeragakan adegan drama musikal dan/atau operet sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran	<ul style="list-style-type: none"> Memeragakan hasil eksplorasi dialog dan adegan drama musikal atau operet secara perorangan atau kelompok 			
	KI3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan,	3.2 Memahami teknik menyusun naskah sesuai kaidah pementasan drama musikal dan atau operet	<ul style="list-style-type: none"> Menganalisis teknik penyusunan naskah drama musikal atau operet sesuai kaidah pementasan dari berbagai media dan sumber belajar. 	<ul style="list-style-type: none"> Teknik penyusunan naskah sesuai kaidah pementasan drama musikal 	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati dan/atau membaca serta mendiskusikan teknik penyusunan naskah drama musikal atau operet sesuai kaidah pementasan dari berbagai media dan sumber belajar. 	<ul style="list-style-type: none"> Lisan Tertulis Penugasan Unjukkerja Portofolio

SKL	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.			dan atau operet	<ul style="list-style-type: none"> Menyusun naskah (konsep pementasan) sesuai kaidah pementasan drama musikal atau operet 	
	KI4: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.	4.2 Menyusun naskah sesuai kaidah pementasan drama musikal dan/atau operet	<ul style="list-style-type: none"> Menyusun naskah (konsep pementasan) sesuai kaidah pementasan drama musikal atau operet Mempresentasikan naskah drama musikal atau operet yang telah disusun secara perorangan atau kelompok. 	<ul style="list-style-type: none"> Penyusunan naskah sesuai kaidah pementasan drama musikal dan atau Operet 	<ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan naskah drama musikal atau operet yang telah disusun secara perorangan atau kelompok. 	
	KI3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.3 Memahami perancangan pementasan drama musikal dan atau operet sesuai konsep, teknik, dan prosedur	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan konsep perancangan pementasan drama musikal dan atau operet Menjelaskan teknik dan prosedur perancangan pementasan drama musikal dan atau operet 	<ul style="list-style-type: none"> Konsep, teknik dan prosedur merancang pementasan seni drama musikal dan atau operet 	<ul style="list-style-type: none"> Melakukan pengamatan dan mendiskusikan konsep, teknik dan prosedur rancangan pementasan drama musikal dan atau operet dari berbagai media dan sumber belajar 	<ul style="list-style-type: none"> Lisan Tertulis Penugasan Unjukkerja Portofolio
	KI4: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.	4.3 Merancang pementasan drama musikal dan atau operet sesuai konsep, teknik, dan prosedur	<ul style="list-style-type: none"> Membuat rancangan pementasan drama musikal dan atau operet sesuai konsep, teknik dan prosedur Menampilkan hasil rancangan pementasan drama musikal dan atau operet secara individu atau kelompok. 	<ul style="list-style-type: none"> Pembuatan rancangan pementasan drama musikal dan atau operet sesuai konsep, teknik dan prosedur 	<ul style="list-style-type: none"> Membuat rancangan pementasan drama musikal dan atau operet sesuai konsep, teknik dan prosedur Menampilkan hasil rancangan pementasan drama musikal dan atau operet secara individu atau kelompok. 	

SKL	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	KI3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.4 Memahami pementasan drama musikal dan atau operet sesuai konsep, teknik dan prosedur	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan konsep pementasan drama musikal dan atau operet Menjelaskan teknik dan prosedur pementasan drama musikal dan atau operet 	<ul style="list-style-type: none"> teknik dan prosedur pementasan drama musikal dan atau operet 	<ul style="list-style-type: none"> Melakukan pengamatan dan dilanjutkan dengan mendiskusikan konsep, teknik dan prosedur pementasan drama musikal dan atau operet Melakukan latihan pementasan drama musikal dan atau operet sesuai naskah (konsep) yang telah disusun 	<ul style="list-style-type: none"> Lisan Tertulis Penugasan Unjukkerja Portofolio
	KI4: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.	4.4 Mementaskan drama musikal dan/atau operet sesuai konsep, teknik, dan prosedur	<ul style="list-style-type: none"> Mementaskan drama musikal dan/atau operet sesuai konsep, teknik, dan prosedur 	<ul style="list-style-type: none"> Pementasan drama musikal dan atau Operet sesuai konsep, teknik dan prosedur 	<ul style="list-style-type: none"> Menampilkan pementasan drama musikal dan atau operet sesuai konsep, teknik dan prosedur pementasan 	

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....
NIP.

Lebak, 20...

Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.