## Roteiro de Aula Semanal – Período não presencial 2020

## **ATIVIDADES HÉLIO POLESEL - 2020**

Disciplina: ARTE
Turma: 8° C/D
Professor: IVO GUIMARÃES
Período: 23/11 a 04/12
Duração da aula: ( ) 01 aula ( X ) 02 aulas ( ) 04 aulas ( )5 aulas ( ) 06 aulas
Data da entrega ; 04/12 PELO CLASSROOM, WHATSAPP OU EMAIL
Recursos : Internet, caderno
Desenvolvimento da atividade: <a href="https://youtu.be/4nmhz88hUJc">https://youtu.be/5zKJhAED-6k</a> - <a href="https://youtu.be/e0UEsriM35I">https://youtu.be/5zKJhAED-6k</a> - <a href="https://youtu.be/e0UEsriM35I">https://youtu.be/e0UEsriM35I</a> Assista ao vídeo sobre Os fatores do movimento na dança ( tempo, espaço, fluência, peso). Depois assista o vídeo do Ballet Bolshoi e em seguida o do Grupo Corpo. Analise em cada um dos estilos, o clássico e o moderno, como se apresentam os fatores de movimentos, as diferenças e semelhanças ( se houver ) entre ambos.
Habilidades a serem trabalhadas: 8° ano EF (EF08AR11) Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.
Como perceber se você atingiu o objetivo desta atividade:Perceba em cada estilo, clássico ou moderno, há uma predominância no tipo de fluência, tempo e o uso do espaço.

Avaliação: Produza um texto fazendo essa análise separadas de cada um dos estilos

Devolutiva: 04/12 pelo Cassroom, Whatsapp ou email

E-mail: guimaraes.ivo@gmail.com

WhatsApp: XXXXXXXXX SEG DAS 10H AS 11H

Código classroom: 8°C - 5e37ubl - 8°D - jtlapji