

LA FAMILLE

Autres thèmes abordés :

- Expériences
- Identités
- Ingéniosité humaine

TABLE DES MATIÈRES

1. Définitions de la famille

- 1.1. Cours
- 1.2. Vocabulaire
- 1.3. Méthodologie du blog

2. Les rôles au sein de la famille

- 2.1. Cours
- 2.2. Vocabulaire
- 2.3. Méthodologie du guide

3. Entente et conflits

- 3.1. Cours
- 3.2. Vocabulaire des sentiments
- 3.3. Vocabulaire du conflit
- 3.4. Méthodologie du journal intime
- 3.5. Méthodologie de la lettre informelle

4. Emancipation familiale

- 4.1. Cours
- 4.2. Vocabulaire de l'opposition
- 4.3. Méthodologie de la lettre formelle

Les différents types de famille

Activité 1 – Questions d'introduction

Que signifie pour vous le mot ***famille*** ? Qui sont les membres de votre famille ? Comparez votre conception de la famille avec celle de vos camarades. Cette notion est-elle universelle ?

Quels types de famille connaissez-vous ? Listez-les. Faites au besoin une courte recherche sur Internet.

Pour quelles raisons y a-t-il chez vous des réunions familiales ? Se passent-elles de la même manière pour tous ? Pourquoi y a-t-il des similitudes et des différences ?

Jusqu'à quelle génération pouvez-vous remonter si vous construisez votre arbre généalogique ? Que savez-vous de vos ancêtres ?

Activité 2 – La famille nucléaire

Recherchez la définition de ce type de famille.

Pour vivre en harmonie que faut-il faire ?

Quels sont les avantages / inconvénients d'être un enfant unique ?

Deux parents sont-ils toujours nécessaires ? Que pensez-vous alors des familles monoparentales ? Homoparentales ?

Activité 3 – Les nouvelles familles

Lisez l'article suivant : [Article](#) et regardez les vidéos suivantes : [vidéo 1](#) et [vidéo 2](#)

⇒ Qu'en pensez-vous ? Par deux, échangez vos opinions sur ce sujet.

Une des femmes fait référence à la PMA. Savez-vous ce que c'est ?

⇒ Faites des recherches sur la PMA. Pourquoi est-ce un sujet d'actualité important en France ?

⇒ Trouvez un article qui parle de la PMA, qu'il soit pour ou contre et présentez-le à la classe : pourquoi l'avez-vous choisi ? Comment l'auteur montre-t-il son point de vue ?

Activité 4 – Compréhension écrite

Lisez le texte suivant et répondez aux questions suivantes :

1. Pourquoi le type traditionnel de la famille a-t-il changé ?
2. Expliquez pourquoi les couples sont biactifs.
3. Donnez d'autres raisons pour lesquelles les enfants voient moins leurs grands parents
4. Comment expliquez-vous qu'une société soit "sans repères". Quels sont ces repères ?
5. Citez des valeurs qui se transmettent en famille.

Les statistiques concernant la famille sont alarmantes...

Statistiquement, la famille ne ressemble plus vraiment au type traditionnel de la famille nucléaire. Le nombre de mariages est en baisse constante depuis 1975 en faveur de l'union libre et du célibat. En même temps, le nombre de divorces a doublé et les familles monoparentales et recomposées ont augmenté.

Ajoutons aussi le fait que les enfants voient moins leurs parents, car la grande majorité des couples sont biactifs. Les jeunes sont aussi moins en contact avec leurs grands-parents qui sont plus éloignés géographiquement. Les générations cohabitent moins.

...mais la famille demeure une référence incontournable

Malgré le changement qui s'est opéré ces dernières décennies, la famille reste une référence en matière de modèle, même si celui-ci a changé au cours des âges.

- Elle est le lieu de l'amour, aussi bien au sein du couple qu'entre les parents et les enfants.
- Elle est le cœur de l'entraide entre les générations.
- Dans une société qui a tendance à perdre ses repères, c'est dans la famille qu'on apprend les références. C'est dans celle-ci qu'on construit ses idées pour l'avenir.

Les relations entre parents et enfants se portent bien

Les études montrent que les enfants parlent plus facilement à leurs parents (à la mère surtout) qu'à leurs profs.

De nombreux enfants vivent de plus en plus longtemps chez leurs parents. Il est vrai que les difficultés économiques jouent un rôle dans cette cohabitation amplifiée, mais elle n'existerait sans doute pas autant en cas de désaccord.

Activité 5 – Débat – Prendre la parole

Pour ou contre le mariage ? En groupe recherchez des arguments pour ou contre le mariage. Votre professeur décidera de votre position. Faites preuve d'ouverture d'esprit si la position qui vous a été attribuée n'est pas la vôtre. Vous animerez ensuite un débat dans la classe.

Activité 6 – Écrire un blog

Vous vivez dans une famille monoparentale / homoparentale et avez décidé de réagir à un article que vous avez lu dans la presse condamnant ce type de foyer. Vous utiliserez un blog pour formuler votre réaction.

Activité 7 – Écriture d'un paragraphe construit (150 mots)

A partir des données suivantes, rédigez un petit paragraphe qui présente les chiffres sur le divorce dans votre pays. Comparez les à ceux de la France. Utilisez l'encadré pour employer correctement les expressions utiles pour faire des comparaisons.

Le divorce

Des chiffres

Voici des chiffres du *Quid*, sur l'évolution du mariage en France. Les chiffres sont là le nombre des divorces augmente et celui des mariages diminue.

Mariage

287 099 mariages en 1990 contre 268 100 en 2006, le mariage perd peu à peu des adeptes.

Divorce

Le nombre des divorces en France

- 1972: 44 738
- 2000: 114 620
- 2004: 134 601 dont:
 - consentement mutuel 81 293
 - rupture de la vie commune 1 374
 - faute 50 079
 - conversion de séparation de corps en divorce 1 855;
- 2005: 152 020

Le divorce rentre petit à petit dans les mœurs.

Les femmes et le divorce

- 68% des femmes qui divorcent ont une activité professionnelle, ce qui leur permet d'avoir plus d'autonomie pour vivre seule qu'auparavant.
- La femme demande le divorce plus souvent que l'homme.
- Dans 83 % des cas, la garde des enfants est confiée à la mère.
- Dans 64 % des cas, la résidence du ménage est attribuée à la femme.

www.lesbridgets.co

Expressions utiles pour faire des comparaisons:

- Supériorité: Les chiffres de... sont **plus** élevés **que** ceux de...
- Égalité: Les chiffres de... sont **aussi** élevés **que** ceux de...
- Infériorité: Les chiffres de... sont **moins** élevés **que** ceux de...
- Si je compare les chiffres de... avec ceux de... je constate que...
- Les chiffres de... sont pareils/semblables à ceux de...
- Les chiffres de... sont beaucoup plus/moins élevés que ceux de...

Vocabulaire : les différents types de famille

Complète le tableau

Types de famille	parents	maison	valeurs
	enfants		

f. monoparentale générateurs foyer responsabilité le nid belle famille f. d'accueil la descendance nombreuse solidarité protection nucléaire	recomposée une résidence autorité élever un ménage conjoint célibataire papa-poule f. adoptive proche veuf -veuve	éloignée "bercail" éducation nouveau-né couple concubin - concubine respect homo parentale progéniture les modèles
---	---	---

Expressions idiomatiques :

◇ voler de ses propres ailes ◇ chef de famille ◇ rompre les liens avec la famille ◇ fonder un foyer	◇ nourris, logés, blanchis ◇ toute la petite famille ◇ du côté paternel - maternel ◇ homme - femme au foyer	◇ être de bonne famille ◇ laver son linge sale en famille ◇ "esprit de famille"
--	--	---

METHODOLOGIE

Le blog

la grande aventure de l'IB

La grande aventure du IB French B (Nom du Blog)

Le blog de Cléobuline (**nom du blogueur/se**)

Une barre d'adresse

Un menu avec des rubriques

Vive l'IB !

S'organiser

Comment réussir

Mon calendrier

mercredi 7 septembre 2017 (**date**)

Dernière ligne droite ! (sous-titre)

Retour des vacances, bien reposée, prête pour cette nouvelle année, me revoilà parmi vous ! (**connivence avec le lecteur**)

Ca y est!!! J'y suis ! Enfin le IB !!!! J'ai attendu cette année depuis trop longtemps, (**lien avec le présent**) et il me tarde de voler de mes propres ailes et partir faire mes études ailleurs ! Mais avant encore un peu de courage ... un an et le tour est joué ! Autant donner le maximum maintenant pour aborder l'année prochaine avec plus de sérénité, non ? Qu'en pensez-vous ? (**phrases interrogatives et exclamatives**)

Donc, voilà un des types de texte qu'il faut savoir rédiger pour le IB : Le BLOG ! non ce n'est pas une blogue ... :=) Il faut savoir le rédiger. Peut-être que certains d'entre vous en ont déjà écrit un auparavant . N'hésitez pas à me le faire savoir et partagez votre lien !

Mais de quoi s'agit-il vraiment, un blog ? (intertitre)

Il s'agit d'un journal, écrit dans un registre familier ou courant et qui est destiné à être lu par un public en ligne. Le texte est à la **première personne**. Il reflète donc les sentiments et les opinions de l'auteur. Il s'agit en quelque sorte d'un journal intime en ligne où l'on partage des infos, des anecdotes sur un sujet qui nous tient particulièrement à cœur ici pour moi, il s'agit de votre réussite :)

Il est important de s'adresser au lecteur (**lui dire tu/vous**), cela s'appelle **la connivence avec le lecteur**.

Vous pouvez employer un vocabulaire plus familier ou courant selon à qui vous vous adresser.

Aussi **VARIER la typographie**, alors profitez-en ! N'oubliez pas quelques expressions idiomatiques pour avoir le maximum de points en langue !

Allez ! Courage C'est presque finiiiiiiiiiiiiiiiiiiii !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

N'oubliez pas ça ! (ce qui est juste en bas ;)

J'AIME CET ARTICLE PARTAGER (**Hyperlien vers d'autres sites**)

rédigé à 11.30 / publié par Cléobuline / 0 commentaire (**heure - auteur - commentaire**)

Les rôles au sein de la famille

Activité 1 – Lisa

<https://www.youtube.com/watch?v=HwO4driCK6A>

Après avoir vu la vidéo réponds :

1. Qu'est-ce que tu penses de la situation observée ? Écris 3 mots pour décrire la situation de Lisa :

2- Justifie, avec des exemples concrets tirés du film, les 3 mots choisis.

3- Si tu étais Lisa : que ferais tu ?

4- Si tu étais sa mère : que ferais tu ?

Activité 2 – Questions de réflexion

Pourquoi et dans quelles circonstances vos parents ont-ils quitté le domicile familial?

Combien cela vous coûterait-il de vivre indépendamment? Avec un camarade faites un petit budget.

Quel est le rôle des grands-parents? Est-il celui de remplacer les parents? de gâter les petits enfants? Ce rôle a-t-il changé avec le temps selon vous ?

Quels devoirs les enfants ont-ils vis à vis de leurs parents? Quels rôles doivent ils jouer quand ces derniers sont très âgés? handicapés?

Est-il préférable pour une personne âgée de vivre chez ses enfants ou dans une maison de retraite?

Activité 3 – Compréhension écrite : le rôle du père

LA PLACE DU PÈRE

11 JUIN 2015 - www.mamanpurlavie.com



À UNE CERTAINE ÉPOQUE, LES RÔLES DE LA MÈRE ET DU PÈRE ÉTAIENT BIEN DÉFINIS. ATTENTION : IL NE FALLAIT SURTOUT PAS VOUS ÉLEVER CONTRE LA SYSTÉMIQUE IMPLANTÉE!

C'était la mère qui s'occupait de tout ce qui avait trait à la famille et aux enfants, c'est elle qui s'occupait de l'éducation, de la nutrition, de la santé, de la discipline et même des gestes d'affection!

La place du père était au chantier, à l'usine ou encore dans le champ, son rôle à lui était de ramener de l'argent pour la famille, du beurre sur la table comme ils disaient. Le père était le pourvoyeur, le chef de famille, c'est lui qui représentait l'autorité. Les temps ont bien changé : le rôle du père est bien différent de nos jours, les hommes d'aujourd'hui s'impliquent davantage dans la vie de leurs enfants, c'est avec plaisir et fierté qu'ils collaborent et font équipe avec maman pour bien élever, éduquer et aimer leurs enfants!

UN PETIT RETOUR EN ARRIÈRE

Retournons en arrière. Il y a quelques années de cela, dans les salles d'accouchement, les pères n'avaient pas le droit d'être présents, ils devaient rester dans la salle d'attente jusqu'à ce que le bébé soit au monde! Aujourd'hui, non seulement le père est auprès de la mère, il peut toucher le bébé durant sa sortie, et même aider le docteur à accueillir le bébé! De nos jours, avoir son conjoint à ses côtés lors de la naissance de notre enfant est tellement de mise, qu'il serait impossible pour une mère de même penser accoucher sans lui. Il n'y a pas si longtemps de cela, il aurait été impensable pour un père de même penser prendre un congé parental! Aujourd'hui, c'est chose courante pour un père de le faire!

Serait-il vrai de dire que les pères d'autrefois n'avaient pas envie de s'occuper de tout ce qui entourait leurs enfants? Je n'en suis pas certaine! La société, et encore plus la religion dans cette période, était omniprésente et dictait aux gens quoi et comment faire. Les pères auraient été jugés et pointés du doigt par le clergé, valait donc mieux pour eux de suivre le mouvement.

Aujourd'hui, notre société a changé et beaucoup évolué, nous ne nous laissons plus dicter quoi faire, ni comment le faire par qui que ce soit. Les pères ont envie de prendre leur place auprès de leurs enfants et c'est ce qu'ils font! Et pour la plupart ils le font avec merveille!

DE NOS JOURS

Aujourd'hui, c'est avec fierté et honneur que le papa prend toute sa place dans la vie de son enfant. Dès la sortie de l'hôpital, on peut voir les papas pousser le carrosse, le dos bien droit, la tête haute, comme s'il portait avec fierté un trophée durement gagné! Ils sont si beaux à voir! Ce n'est pas rare non plus de les voir porter bébé avec une écharpe de portage au centre commercial ou encore au parc! Les papas de nos jours changent les couches, donnent le biberon, se lèvent la nuit, vont aux rendez-vous chez le pédiatre, donnent le bain, jouent au parc et même plus encore. Ils sont fiers et heureux de pouvoir partager tant de beaux moments avec ses petits êtres, tant de beaux moments qui ne reviendront pas, tant de beaux moments si précieux!

Les papas d'aujourd'hui sont présents et impliqués, ils travaillent moins d'heures comparativement à avant et ont donc plus de temps pour leur famille. Ils connaissent l'importance de ses moments si précieux et l'importance de leur place dans la vie de leur enfant.

LE PHÉNOMÈNE GRAND-PAPA

Et ces papas des années passées, qui n'ont pas pu vivre tous ces beaux moments, il n'est pas rare de les voir se reprendre avec leurs petits-enfants! Combien de gens avez-vous entendu dire « wow mon père n'a jamais fait ça avec moi! » On les voit se rouler dans l'herbe, faire des câlins et des bisous, aller au parc, faire des cabanes ou encore même se faire servir le thé par leurs petites-filles! Comme s'ils osaient se réapproprier les moments perdus avec leurs enfants à travers leurs petits-enfants. C'est si beau de voir un grand-papa apprendre à son petit-fils à faire du vélo, ou jouer au bébé avec sa petite-fille.

D'après le texte, faites une liste de la situation des pères d'avant et de maintenant.

Avant	Maintenant

Quel phénomène observe-t-on chez les grands-pères ? Pourquoi ?

Regardez la [vidéo](#).

Est-il d'accord avec l'article ? En quoi son propos est-il différent ?

Activité 4– Les parents et les ados, pas toujours facile

Comment qualifieriez-vous vos relations avec vos parents en général? Votre mère? Votre père? Justifiez vos idées.

Regardez la [vidéo](#) à partir de 2 :16.

Quels sont les différents problèmes entre ce père et sa fille ? De qui est-ce la faute selon vous ? Qu'est-ce qu'un dialogue de sourds ? En avez-vous déjà fait l'expérience ?

Activité 5 – Guide

Ecris un guide à l'attention des parents pour améliorer au quotidien leurs relations avec leurs enfants (adolescents) . Ce guide paraîtra dans la revue intitulée “ Ma vie, ma Famille”.

Activité 6– Les grands parents et les petits enfants, des liens à privilégier.

Petits-enfants et grands-parents : des liens à privilégier

Des grands-parents qui gardent leurs petits-enfants, des petits-enfants qui se préoccupent activement de leurs grands-parents. Voilà des relations idéales, parce qu'elles résultent de l'échange et qu'elles profitent à tout le monde. Surtout à une époque où les « vieux » le sont de moins en moins et sont de plus en plus nombreux.

La Belgique compte aujourd'hui plus de 11 millions d'habitants, et 2,6 millions d'entre eux ont plus de 60 ans. En 2050, ils seront 3,9 millions, dont 1.200.000 de plus de 80 ans. Dont la toute grande majorité est autonome : seuls 5,24 % des plus de 60 ans vivent en maison de repos ou maison de repos et de soin. C'est dire l'importance croissante de leur rôle dans la société. Et particulièrement dans les familles.

Marie-Thérèse Casman, sociologue à l'Université de Liège

D'après le texte ci-dessus, la sociologue met en avant l'idée suivante: aujourd'hui les relations intergénérationnelles sont au beau fixe. Commentez cette phrase dans un paragraphe argumenté.

Activité 7– 'Que faire de nos vieux?'

Distribuer le dossier et repartir un article par élève. Chacun lit et prépare une petite présentation orale pour partager les informations obtenues avec le reste de la classe.

Vocabulaire : les personnes âgées

Classe ses mots de vocabulaire dans le tableau.

en rapport à l'âge	en rapport à l'hébergement	en rapport à la santé

la retraite – le troisième âge – soin à domicile – septuagénaire – perte d'autonomie – la vieillesse – gériatrie – hébergement collectif – sexagénaire – invalide – maison d'accueil – centenaire – gérontologue – maison de retraite – dépendance – résidence – octogénaire – nonagénaire – cohabitation des générations – hématome – personnel soignant

Expressions idiomatiques :

- ◇ se serrer la ceinture
- ◇ un dialogue de sourds
- ◇ pousser le carrosse

Tryo – [Les anciens](#)

Refrain :

Laissez parler un peu les anciens
Et regardez le creux de leurs mains
Les lignes tracées par ce long destin
Nous laissent deviner une vie bien menée
Hé Grand-père, on a manqué de
Toujours un truc à faire
Souvent inutilement
Hé Grand-père, tu me tellement
La sagesse, les repères
Mes belles années d'enfant
Hé Grand-mère, je vais plus souvent
38 ans sur cette terre
Et j'te connais pas vraiment
Hé Grand-mère, comment c'était avant ?
Comment était ?
Comment tu vois le présent ?

Refrain

Hé Grand-père, c'est pas de l'abandon
C'est cette vie trop chère
La des saisons
Hé Grand-père, excuse mon absence
Mais j'ai tellement à faire
Que j'en oublie ta
Hé Grand-mère, je vais faire un effort
La vie passe si vite
Et j'ai peur des
Hé Grand-mère
L'époque sépare nos familles
Et je vais tout faire
Pour stopper cet exil

Refrain

Hé Grand-mère, finissons ta vie
Tu es ma chair, je veux que l'on se rassemble
Hé Grand-mère, viens voir tes petits-enfants
Ils ressemblent à ma mère, ils sont de ton
Hé Grand-père, les familles se séparent
Et partout sur la Terre, perdent leurs repères
Hé Grand-mère, remontons le temps
On ira prendre l'air, profiter du moment

Refrain

METHODOLOGIE

Le guide

UN TITRE ACCROCHEUR ET QUI MET EN VALEUR

Une introduction qui s'adresse à un public particulier : le ton, le style, vocabulaire, registre en adéquation avec le public . L'examineur du IB veut voir que vous savez identifier le public auquel le guide s'adresse et écrire en conséquence . L'introduction peut faire apparaître une question .

Il s'agit d'un texte très structuré avec obligatoirement :

★ ORGANISER UN GUIDE

Une présentation en rubriques, colonnes. Chaque rubrique / colonne doit comporter un intertitre.

Des différentes parties seront clairement définies par les titres et une mise en page évidente.

Les inter- titres peuvent être mis en valeur (majuscules / soulignés / à la ligne)

Les inter- titres peuvent être des verbes à l'infinitif.

★ PERSUADER LE LECTEUR

Le but est de convaincre, persuader, conseiller le lecteur.

Utilisez l'impératif et les constructions verbales qui permettent de donner des conseils / ordres : Il faut que - Il est important que ... (+ subjonctif :) Utilisez la ponctuation !!! Soyez créatifs ! Pourquoi avoir peur ?

★ S'ADRESSER AU PUBLIC

Le ton doit être en adéquation avec le public.

- tutoiement si il est destiné à des ados / enfants
- vouvoiement si le public est plus distant.

Le ton peut être assez impersonnel où on va utiliser des formes telles que : il faut, on

Vous pouvez aussi faire preuve d'humour. N'hésitez pas à employer un champ lexical.

★ VISER L'EXCELLENCE

Donnez des exemples concrets / de la vie quotidienne après le conseil. Utilisez des statistiques.

Employez le subjonctif : il faut que vous soyez attentifs / il faut que tu prennes la situation en main ...

Employez quelques connecteurs logiques

Les effets de styles permettent d'attirer l'attention du lecteur comme : des questions, des phrases répétitives en introduction de chaque partie (un peu identique à un discours politique)

Trouvez un message clair et mobilisateur avec des idées intéressantes et des conseils

Conclusion sous forme d'encadré informatif accrocheur :
En respectant ces consignes vous pouvez décrocher un 10 / 10

Entente et conflits

Activité 1 – Conflits entre frères et sœurs .

J'ai deux sœurs, une avec qui tout va bien et une avec qui tout va mal! Elle a un caractère de cochon et fait du mal aux gens sans s'en rendre compte! Elle m'a fait beaucoup de mal et je ne lui en ai pas tenu rigueur jusqu'à là mais là je commence à en avoir marre des concessions qui ne vont que dans un sens. Je ne veux pas m'expliquer avec elle sur notre passé de peur de faire exploser notre famille. Pensez-vous que parce que c'est ma sœur, je suis obligée de tirer les choses au clair pour que la relation soit bonne? Si ce n'était pas ma sœur j'aurais déjà coupé les ponts...

Meilleure réponse – Choisie par le demandeur

Il n'y a jamais d'obligation de relation....

Tu n'es pas obligée de tirer les choses au clair, tu peux le faire seulement si c'est ce que tu veux. Mais jusqu'où es-tu prête à aller puisque c'est à sens unique? Ne penses-tu pas qu'à un moment on s'oublie à toujours vouloir réparer? Alors peut-être, là, cela vaut le coup de mettre en attente, puisque la relation dépend aussi de l'autre et pas seulement de soi. Quand c'est trop, c'est trop...

2 Lisez le texte et répondez aux questions suivantes.

- | | |
|---|---|
| 1 Combien a-t-elle de sœurs? | 5 Qu'aurait-elle fait si ce n'était pas sa sœur? |
| 2 Quelle est l'expression qui montre que l'une des sœurs n'est pas très agréable? | 6 Que signifie « couper les ponts »? |
| 3 Pourquoi ne veut-elle pas s'expliquer avec sa sœur sur leur passé? | 7 Quelle expression signifie qu'on ne pense pas à soi? |
| 4 Comment sait-on que la personne qui écrit est féminine? | 8 « Quand c'est trop, c'est trop » est une expression négative ou positive? |

Grammaire

Vocabulaire

Répondez aux questions du document.

Activité 2- Les différences d'âge

Lisez ce post sur un blog et réfléchissez aux avantages et inconvénients d'avoir un/une grand frère ou sœur? D'être le cadet? ou l'aîné?

Posté à 21:20

Bonjour!

Alors moi j'ai un grand frère et deux grandes sœurs, qui ont respectivement 25, 30 et 36 ans.

Etant la plus jeune, j'ai toujours un peu été le bébé de tout le monde. Ce qui est bien quand on est jeune.

J'ai récemment déménagé à l'étranger, et je dois avouer que depuis je n'ai plus trop de nouvelles.

Il semblerait que « loin des yeux loin du cœur » fonctionne dans ma fratrie, aimante mais lointaine.

Ceci dit, ils habitent tous au même endroit et sont très proches les uns des autres.

En ce qui concerne si c'est mieux d'être le plus petit ou le plus vieux, je pense qu'être le plus jeune est bien parce qu'on est souvent plus couvé et gâté, mais également en ce qui me concerne moins libre, les parents ne voulant pas refaire les mêmes erreurs qu'avec les plus grands.

www.doctissimo.fr

Complétez ensuite le tableau avec les mots de vocabulaire.

4  Trouvez dans la liste à côté du tableau les antonymes et synonymes qui correspondent aux mots du document (selon le contexte).

Mot	Synonyme	Antonyme
grand		
récemment		
une fratrie		
lointaine		
au même endroit		
proche		
couvé		
gâté		
libre		
refaire		

ailleurs	distante
anciennement	dépendant
arrêter	des frères et sœurs
autonome	nouvellement
brutalisé	éloigné
cadet	voisin
choyé	proche
dans la même ville	protégé
des étrangers	recommencer
délaissé	aîné

Activité 3 – Ecrire un journal Intime

Tu as 16 ans et ton jeune frère de 8 ans te rend la vie impossible. Tu as l'impression qu'il te vole ton intimité et se mêle de ta vie sans arrêt. Tu viens de te faire punir par tes parents car encore une fois vous vous êtes disputés. Tu t'exprimes à ce sujet dans une page de ton journal intime.

Activité 4– Préparer un débat

Avantages et inconvénients d'être le plus jeune dans la famille.

Distribuer la fiche de vocabulaire sur le débat.

Conseils:

- ❖ prenez l'habitude de participer activement
- ❖ apprenez des expressions pour exprimer votre jugement
- ❖ préparer du vocabulaire spécifique à la question
- ❖ pendant l'oral ne lisez pas vos notes et maintenez le contact visuel avec vos interlocuteurs
- ❖ pensez à respecter les tours de paroles, n'interrompez pas les autres.

Activité 5 – Exercice de vocabulaire

Reliez la liste d'émotions 1 à 10 aux phrases a) à s).

1 la colère

2 la frustration

3 la surprise

4 la joie

5 la déception

6 la tristesse

7 l'incompréhension

8 le sentiment d'injustice

9 le regret

10 le sentiment de ras-le-bol

a) Ça m'énerve!! Ils ne peuvent pas s'occuper de leurs affaires!

b) On ne peut jamais se confier à eux!

c) C'est vraiment top!

d) Comment a-t-elle pu oser me faire ça à moi, sa meilleure copine!

e) J'en ai ras-le-bol!

f) C'est pas juste! C'est toujours la même chose!

g) J'aurais dû leur dire la vérité...

h) Ils sont toujours après moi!

i) Je suis super déçu.

j) Mais pourquoi ont-ils fait ça?

k) Si seulement ils pouvaient me laisser tranquille!

l) C'est pénible à la fin!

m) Je le crois pas!

n) Mon frère me gave!

o) C'est plus fort que moi, je n'ai pas arrêté de chialer depuis que j'ai su...

p) Je n'en reviens toujours pas!

q) J'en ai ma claque! Il est temps que ça s'arrête!

r) Elle m'enquiquine! Elle pleurniche pour un oui ou pour un non.

s) Je suis trop content! Elle m'a enfin téléphoné! Faut que je le raconte à...

Comment parler

Selon moi.../À mon avis.../
D'après moi.../Pour moi.../
Quant à moi...

Personnellement, je pense que.../Je crois que...

Je trouve que...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Activité 6 – Théorie de la connaissance

Comment peut-on expliquer les rivalités qui peuvent exister entre frères et sœurs?
 Sont-elles dues aux préférences des parents ou à d'autres secteurs?
 Comment sont vos relations avec vos frères et sœurs si vous en avez?
 Si vous êtes enfant unique, le regrettez-vous?
 Quel est le nombre idéal dans une famille selon vous?
 Pourquoi les familles étendues existent-elles dans certaines cultures et moins souvent dans d'autres? Le concept de ce qui constitue une famille est-il différent selon les cultures?
 Le langage utilisé par les membres de la famille est-il le même pour tous et avec tous?

Activité 7 – Relations mères-filles



Échapper à sa mère

Pour les psys, le chemin pour conquérir son identité féminine, reste plus ardu que celui de l'identité masculine. "La mère est source de vie toute puissante, elle est le premier objet d'amour absolu, fusionnel. Le petit garçon sait qu'il est différent de sa mère et peut lui échapper. La fille en revanche, se perçoit dans une similitude sexuelle et se sent très vite comme une reproduction, une miniature de sa maman. Elle va se débattre avec longtemps," analyse le psychiatre Aldo Naouri dans son livre les filles et leurs mères. Dans ce lien à la mère, encore une fois, une fille n'est pas un garçon. Pour devenir une femme bien dans sa peau, et ne pas rester la fille de sa mère, elle va mettre en place différentes stratégies, dont le fameux complexe

d'Oedipe, cette fameuse tentative de séduction du père. Une démarche qui illustre le désir de différenciation d'avec la mère, souvent lourde de conséquences. Cela peut fausser leurs rapports pendant des années.

C'est la guerre !

En particulier à l'adolescence, le conflit est souvent la règle. "Ce moment-clé de l'existence est difficile : pour devenir une femme, il faut s'éloigner de sa mère" explique la psychanalyste Caroline Eliacheff, dans son livre Mères-Filles. Le conflit permet alors à la jeune adolescente de quitter sa position d'enfant et de prendre sa place. Une étape difficile à franchir pour certaine à en croire Catherine, 45 ans, éditrice, "Ma mère évitait toujours la confrontation et c'était difficile de se construire auprès d'elle". Dans d'autres cas, les mamans souffrent du syndrome de la jeunesse éternelle. Laisser leur fille devenir adulte, représente un véritable danger : celui de se voir vieillir. Elles préfèrent évidemment rester des éternelles copines et se comportent comme tel.

Devenir soi dans cette relation-là exige à la fois qu'on s'accommode de cette donnée tout en prenant ses distances...

Catherine Maillard

Qu'est-ce que le complexe d'Œdipe?

Pourquoi les relations mères-garçons sont-elles plus simples?

Activité 8 – Mise en pratique

Marthe 45 ans et Paul 22 ans ne se parlent depuis 4 semaines. Depuis que Paul a annoncé à ses parents qu'il allait se marier avec sa petite copine, sa mère ne lui adresse plus la parole. En effet, sa maman l'estime trop jeune et irresponsable pour prendre de telles décisions, de plus il a encore 3 années d'études devant lui pour décrocher son diplôme de traducteur.

Afin de résoudre ce conflit, Paul décide d'écrire à sa mère pour s'expliquer et la convaincre.

Lettre informelle – Blog – Discours.

Activité 9 – [En chanson](#), ...

Écoutez attentivement la chanson et complétez les trous dans les paroles ci-dessous (vous trouverez, entre parenthèses, des notes sur les références culturelles françaises de la chanson écrites *en italique*):

Tes parents **ce sera** peut-être

Des _____

Branchés sur *France Inter* (1) (*France Inter* est une radio française culturelle)

Et qui _____ pour *Les Verts* (2) (*Les Verts* est un parti politique français écologiste)

Chez tes parents dans ce cas-là

Y aura *Télérama* (3) (*Télérama* est une revue culturelle considérée comme élitiste et critique)

Un album sur *Colette* (4) (*Colette* était une chanteuse française)

Et le chauffage à _____

Mais tes parents **si ça tombe**

Aiment bien _____

Aller dans les pays chauds

Et ramener des _____

Pour _____ **si ça se trouve**

J'aurais un **bouquin** sur _____

Si ça se trouve tes parents

Sont un tout petit peu _____

Je suis prêt à tout accepter

Figaro Madame ou *Libé* (5) (*Figaro Madame* est un journal de droite et *Libération*, dit « *Libé* », un journal de gauche)

Je suis prêt à faire _____

Manger de la _____ de mouton

Je suis prêt à tout **pour que ça passe**

Caresser leur chien **dégueulasse**

Supporter toute la Traviata

Et même regarder *Thalassa* (6) (*Thalassa* est une émission de télévision française sur la mer)

Mais tes parents c'est probable

Le samedi jouent au scrabble

Ils viennent juste de _____

Dans _____ de *Riquewihr* (9) (C'est une ville en Alsace)

Tes parents _____

_____ un quart Perrier

Tes parents **c'est** peut-être

Des gens _____

Je suis prêt à tout accepter

Figaro Madame ou *Libé*

Prêt à _____

Manger des huîtres _____

Je suis prêt à tout **pour que ça passe**

Dire du mal du voisin d'en face

Supporter les *Opel Vectra* (10) (marque de voiture)

Et même regarder *Thalassa*

Et tes parents c'est peut-être des gens biens

Qui regardent les soirées spéciales *Joe Dassin* (10) (C'était un chanteur français connu)

Et puis **qui disent** : « **Ben non** tant pis on _____ demain matin »

Avec ta mère qui veut toujours qu'on rapporte les restes de _____

Quand on rentre le dimanche soir à la Porte Champerret

Et puis ton père qui me demande :

« Alors Vincent ! Quand est-ce que vous _____ ? »

Je suis prêt à tout **pour que ça passe**

Caresser leur chien **dégueulasse**

Ouvrir _____ de *Canigou* (11) (nourriture pour chien en conserve)

Chloé _____

Chloé _____

Activité de compréhension orale sur les registres de langue :

Dites si les mots soulignés en gras dans les paroles appartiennent :

- au registre langue soutenu, standard ou familier ?
- au français oral ou écrit ?

Donnez un synonyme, en registre de langue standard, pour les mots familiers ci-dessous :

- un bouquin
- dégueulasse
- chiant

Activité de compréhension écrite :

Dans les paroles de la chanson, relevez les mots ou phrases que vous pouvez associer aux différents types de famille suivant :

- les Ecolos (écologistes)
- les Intellos (intellectuels)
- les BCBG (bourgeois Bon Chic Bon Genre)
- les « Cools » (opposés à stricts/autoritaires)

Vocabulaire l'Amour et l'Amitié

valeur	sentiment	verbes	autre
le respect l'estime l'engagement la loyauté la compréhension mutuelle la confiance la fidélité – infidélité	le désir la passion / passionné la tendresse l'affection la jalousie la complicité	apprécier partager flirter ressentir susciter s'enticher batifoler fantasmer être attiré par être fou de tromper consolider adorer	éphémère une amourette l'intimité une liaison – une aventure les rapports un fantasme la galanterie la drague amant – maîtresse compagne- compagnon petit ami- petite amie les vertus copain/copine – “pote”

Expressions idiomatiques

être amoureux avoir du charme tomber sous le charme avoir un coup de foudre filer le parfait amour avoir le béguin	avoir un penchant faire une scène une scène de ménage	mourir d'amour faire des avances “avoir un cœur d'artichaut” cultiver une amitié “plaquer quelqu'un” “être copain comme cochon”
---	---	--

Pascal : “ L’amour a ses raisons que _____.”

Platon “ L’amour est _____”

Proverbe français : “Vieille amitié ne craint pas la rouille.”

* Nous entrons tous un jour ou l'autre en conflit avec quelqu'un. Il arrive que nos meilleurs amis nous déçoivent plus que les autres. Lisez le texte ci-dessous qui donne des conseils sur la manière de régler les désaccords qui peuvent survenir.

Conflits



Les désaccords et les conflits font partie des réalités de la vie, parce que chaque personne est unique et pense différemment. Par exemple, tu es peut-être extraverti, un meneur, alors que ton ami est timide et a tendance à suivre le groupe. Les différences de personnalité font en sorte que les gens perçoivent et découvrent le monde autour d'eux de façons différentes. Parfois, ces perspectives différentes peuvent causer des conflits.

Les conflits ne sont ni agréables ni faciles. En apprenant à gérer les désaccords, tu pourras établir et conserver de solides liens d'amitié plus longtemps. Voici quelques façons efficaces de résoudre les conflits dans une relation d'amitié :

- **Discute de la situation** avec la personne avec qui tu es en désaccord. Essaie de ne pas impliquer d'autres personnes dans le conflit pour éviter tout commérage et toute confusion, sinon, avant même que tu ne t'en aperçoives, tout le monde aura pris parti et sera fâché contre quelqu'un d'autre. Le conflit pourrait devenir plus sérieux, durer plus longtemps et finalement, tu pourrais y perdre des amis.
- **Donne-toi un temps de réflexion.** C'est une bonne idée d'attendre un moment suite à un désaccord avant d'aller discuter pour tenter de résoudre votre différend. Vous aurez ainsi tous les deux les idées plus claires et n'agirez pas sous le coup de la colère. Attention cependant de ne pas attendre trop longtemps avant de résoudre le problème. Dans la mesure du possible, essaie d'en discuter la journée même.



- **Essaie de comprendre le point de vue de ton ami.** Mets-toi à sa place et vois comment il se sent. Personne n'est parfait et tout le monde a des traits de caractère qui peuvent nous irriter. Garde à l'esprit les choses qui te plaisent le plus chez ton ami.
- **Exprime-toi avec honnêteté et gentillesse.** Si tu entames la discussion d'une façon calme et douce, il est fort probable que ton ami sera plus enclin à écouter ce que tu as à dire et qu'il voudra discuter du problème de la même manière. Commencer la discussion en exprimant les émotions peut aider. Par exemple, ton ami comprendra plus facilement pourquoi tu es fâché si tu lui dis : « Je me suis senti rejeté quand tu es parti avec Anne et Bill, ce matin, sans m'attendre » plutôt que : « Tu es parti avec Anne et Bill et tu ne m'as pas attendu ». Le deuxième énoncé ne permet pas à ton ami de comprendre pourquoi son action te pose un problème.
- **Fais preuve de sensibilité et d'empathie** en accordant à ton ami le temps et l'espace pour parler. Écoute-le et témoigne de la sympathie pour ses sentiments, même si tu n'es pas d'accord avec son point de vue. Par exemple, tu pourrais dire : « Je m'excuse si tu t'es senti rejeté. Je ne pensais pas que ça te dérangerait, parce que je t'ai dit hier que je devais arriver plus tôt à l'école aujourd'hui. Je suis donc parti, parce que tu n'étais pas encore prêt ». Si tu n'es pas certain de ce qui a provoqué la colère de ton ami, demande-lui gentiment.
- **Explore les solutions possibles, le cas échéant.** Après avoir tous deux partagé vos points de vue et vos sentiments, suggère une solution ou demande à ton ami s'il a une idée pour résoudre le problème.
- **Accepte que chacun reste sur ses positions.** Si après une bonne discussion vous êtes toujours en désaccord, tu peux laisser savoir à ton ami que, malgré cela, tu veux quand même rester son ami. Accepter que chacun reste sur ses positions peut être la meilleure façon de montrer l'importance de votre amitié en dépit de vos divergences d'opinions.
- **Excuse-toi et pardonne, si tu peux.** Même si c'est difficile, essaie d'être le premier des deux à t'excuser pour ta part dans le conflit. Ainsi, tu encourageras peut-être ton ami à faire de même. Pardonnez vous permettra à tous les deux de vous sentir mieux et d'entretenir une amitié encore plus solide.

Jeunesse, j'écoute, © <http://jeunessejeécoute.ca>

Compréhension

★ Lisez le texte et indiquez dans la case de droite la lettre qui correspond à la réponse correcte.

1. Il est préférable de ne pas impliquer d'autres personnes dans le conflit parce que / qu'...
A. elles ne peuvent pas comprendre la situation. ☐
B. le conflit risque de dégénérer.
2. Il est préférable de réfléchir avant d'agir parce que
A. votre colère se sera dissipée. ☐
B. une discussion la journée même n'apporte pas de solution.
3. Il est préférable de faire un effort pour comprendre l'autre parce que
A. vous n'avez pas forcément raison. ☐
B. votre ami(e) a des qualités que vous appréciez.
4. Il est préférable de dire la vérité tout en restant poli(e) parce que
A. votre ami(e) sera mieux disposé(e) à vous écouter. ☐
B. votre ami(e) se rangera à votre avis.
5. Il est préférable d'exprimer ce que vous avez ressenti parce que
A. votre ami(e) comprendra mieux votre point de vue. ☐
B. votre ami(e) est sensible.
6. Il est préférable d'accepter que vos opinions divergent parce que
A. vous ne pouvez plus être ami(e)s. ☐
B. votre amitié ne va pas en souffrir.
7. Il est préférable de vous excuser et de pardonner en premier parce que
A. vous pouvez ainsi vous sentir soulagé(e). ☐
B. sinon le conflit va continuer.

Vocabulaire : le conflit

Qu'est-ce qu'un ami ? Comment serait une vie sans ami(e)s ? Pour te permettre de mieux parler de ce sujet, complète la grille de vocabulaire ci-dessous

Nom	Adjectif masculin singulier	Adjectif féminin singulier
l'arrogance	arrogant	arrogante
		franche
la paresse		
	têtu	
		intègre
la générosité		
	insensible	
la malhonnêteté		
		jalouse
	hypocrite	
	fiable	
		altruiste
la compréhension		
		honnête
	sincère	

Réfléchis à ces questions :

Quelles sont les qualités que tu recherches toi personnellement chez un (e) ami (e) ?

Quels sont les défauts que tu ne supportes pas ?

Qu'est ce qui pourrait mettre un terme à une relation d'amitié ?

Que peut-on faire pour résoudre un conflit ?

Lisez les définitions ci-dessous et retrouvez le mot qui correspond.

extraverti – meneur – une perspective – impliquer – le commérage – un différend – entamer – être enclin à – un énoncé – l'empathie – le cas échéant – en dépit de – une divergence – dégénérer – se dissiper

si le cas se présente – éventuellement → _____

un désaccord – un conflit → _____

avoir tendance à – être prédisposé → _____

disparaître petit à petit → _____

ensemble de formule exprimant quelque chose →

La faculté de s'identifier aux autres → _____

entraîner – compromettre – engager → _____

commencer – débiter – engager → _____

un bavardage qui dit du mal de quelqu'un → _____

qui est tourné vers le monde extérieur → _____

s'aggraver – changer en mal → _____

un dirigeant – un animateur – un chef → _____

un différence de point de vue → _____

un point de vue → _____

malgré → _____

Choisis 3 de ces mots et utilise- les dans une phrase.

METHODOLOGIE

Le journal intime

(la date) mercredi 12 décembre 2018

(intro) Cher journal, je suis désolée je t'ai un peu abandonné cette semaine, mais j'étais hyper occupée !

Bref, aujourd'hui je suis super fatiguée car c'était ma plus grosse journée de la semaine et je n'avais franchement pas envie de venir travailler. En plus il fait froid et humide... brrr ... je n'aime pas ce temps ! Je n'avais aucune envie de sortir du lit ! En plus mon chat dormait profondément à côté de moi ... Sérieux, il a de la chance , je l'envie ... il fait rien de sa journée à part manger et dormir ... et le pire c'est que quand je me lève, il me regarde en disant : “ Ehhh !! Tu bouges et ça ME dérange !...” Impressionnant ce que les chats disent avec le regard ! Le mien pour ça, il est champion toutes catégories ! Et cerise sur le gâteau, je me suis réveillée avec un mal à la tête.

Cet après-midi, j'ai eu cours avec les grades 10. Ils sont sympas mais franchement ils parlent sans arrêt ... ça n'a pas aidé mon mal de tête ... enfin , ... comme on dit : C'est la vie ! J'y peux rien . :)

Je leur ai expliqué comment écrire un journal intime. J'ai bien insisté sur le fait qu'il est important de noter la date, de faire une mini introduction et une formule de fin ... et surtout signer .

J'ai expliqué qu'il faut bien situer où / quand . Que c'est important de donner des détails intéressants avec des exemples pour faire part de ses émotions, dire comment on se sent au moment où on écrit.

J'espère qu'ils ont bien compris et surtout qu'ils vont s'en souvenir ! Je leur ai demandé de faire un travail et ils ont tous commencé à râler en me disant qu'ils ont trop de travail et blabla ... je ne sais pas trop si je dois les croire . Tu veux mon avis ? Moi aussi j'ai trop de travail, mais je suis bien obligée de le faire !

J'ai essayé de leur donner quelques conseils pour faire un super journal intime du genre :

- être authentique - vrai
- donner des détails et des exemples concrets
- utiliser des mots du registre courant, voir familier, c'est cool ...
- utiliser des interjections : “Heyy ! Ah la la !! “ ou des expressions “Ras le bol ! “
- exprimer des sentiments personnels et des émotions
- alterner les dialogues “ il a dit : / il a dit que”
- utiliser différents types de phrases
- s'adresser au journal lui-même

Enfin, toi mon journal chéri, j'imagine que tu sais bien de quoi je parle , non ? :)

(formule de fin) Bon, cher journal, je te laisse, car je dois aller rejoindre un ami pour manger au resto et discuter un peu de nos futures vacances. Ça va me changer les idées ! En tout cas, je suis juste trop FA-TI-GUEE et j'ai pas le courage de préparer à manger .

A demain !
(signature) Camille

METHODOLOGIE

La lettre informelle

Cléobuline
14 rue de la barre
92000 St Cloud
France

Samedi 10 octobre 2019 , Lausanne

Salut!

Comment vas-tu ? J'espère que tu passes toi aussi de bonnes vacances !

Moi, franchement, c'est juste génial. Je suis à Lausanne depuis hier et j'adore. La ville est vraiment propre ! Je me suis promenée dans la forêt de cèdres qui borde la ville et j'ai croisé quelques marmottes. Demain je vais faire un tour à vélo et aller nager dans la piscine de l'hôtel, qui, par ailleurs est absolument splendide ! Le calme autour de moi, les arbres qui changent de couleurs et les feuilles qui tombent me donnent cette sensation d'automne où tout meurt pour mieux renaître. J'adore marcher le long des parcs et respirer l'air frais avant d'aller dîner.

Tu voulais que je t'explique comment écrire une lettre informelle ... et bien comme tu peux le voir, ce n'est pas très compliqué. Il suffit de noter ton adresse en haut à gauche, et la date et le lieu (où tu te trouves lorsque tu écris) en haut à droite. Ensuite, tu fais une petite formule amicale pour saluer le destinataire. Cette formule peut varier, si tu es plus ou moins proche de la personne à qui tu écris.

Dans le corps de la lettre, tu peux raconter ce que tu fais, ou feras. Tu peux partager tes sentiments, proposer quelque chose ou répondre à une question posée antérieurement. En tout cas, essaie autant que possible de varier ton vocabulaire, de faire des phrases simples et complexes. Si tu utilises quelques structures complexes du style : Ça me ferait plaisir que (+ subj.) ... / j'ai adoré que (+ subj.) ... tu gagneras des points !

Enfin pour terminer la lettre, il faut écrire une formule de politesse . SI tu veux garder une certaine distance polie, tu peux utiliser quelque chose comme : « Amitiés » . Si au contraire, ta relation avec le destinataire est très proche , il y a beaucoup de variantes possibles : « Salut » ou « Gros bisous » « Bisous » « Bises », plutôt intime . Tu peux aussi finir par des variantes du type « Au revoir », « A bientôt », « A la prochaine » « A plus tard » que l'on pourra abrégé en : « à plus », voire « à+ » . Et comme l'amitié autorise beaucoup de chose, chacun définira ses propres conventions.

J'espère qu'on aura l'occasion de se voir rapidement !

A très bientôt !! Bisous !
Camille

PS : ...

Emancipation familiale

Activité 1 – Réflexion

Comment vois-tu ton avenir ? De façon plutôt optimiste ? Pessimiste ?

Vos parents sont-ils selon vous trop stricts ? Pas assez ? Vous laissent-ils suffisamment d'indépendance pour que vous puissiez devenir qui vous voulez être ?

Quel parent voudriez-vous être un jour ?

Activité 2 – Expression Écrite

Etes-vous plutôt optimiste, pessimiste ou un peu des deux quand vous pensez à l'avenir ?

Pourquoi ? En tant que représentant(e) d'une association de jeunes de votre ville, vous avez décidé d'écrire une lettre au Ministre de la Jeunesse et des sports de votre pays en lui exposant les vues et les inquiétudes de vos membres quant à l'avenir.

Cette lettre respectera le format de la lettre formelle .

Activité 3– Extrait film “ Tanguy” Analyse de deux extraits du film Tanguy de Etienne Chatiliez



Extrait 1 – Minute 10:31 – 18:35

- 1-Quel est le gros titre de l'affiche que Mme Guètz lit ?
- 2-Que conclut de faire Tanguy avec sa copine ?
- 3-Quel âge a le fils de sa collègue qui part travailler et vivre ailleurs ?
- 4-Quel sentiment ressent Mme Guètz lorsqu'elle s'enferme dans les toilettes ?
- 5-Comment la grand-mère surnomme-t-elle Tanguy ?
- 6-Quel âge a Tanguy ?
- 7-Qui dit cela ? : " Tu trouves ça normal qu'il n'ait pas encore quitté le nid "!
- 8-Quelle excuse donne le père pour défendre son fils ?
- 9-Quelles sont les qualifications de Tanguy ?
- 10-Quel est selon la grand-mère le tabou absolu qui a été brisé ?
- 11-Comment encore une fois, le père défend-il son fils ?
- 12-Pourquoi se qualifie-t-elle de monstre auprès du psychologue ?
- 13-Quelles sont les signes d'agressivité énoncés par la maman ?

Après le match de tennis :

- 14-Pourquoi Tanguy est "blanc comme une endive"?

15-Est ce qu'il dinera avec ses parents ?

16-A qui Tanguy donne-t-il des conseils depuis peu ? Que cela signifie -t-il ?

17-Complète la phrase du père : attention Tanguy, tu frises l'_____

Extrait 2 – Minute 21:00 – 28:30

1-Comment qualifierais tu la relation entre Tanguy et ses parents dans cet extrait ?

2-Qu'annonce Tanguy à ses parents ?

3-Pourquoi la maman s'énerve et ne trouve pas la blague de Tanguy amusante ?

4-Que prévoit la grand-mère pour Tanguy dans les 18 prochains mois?

5-Pourquoi le père refuse-t-il de payer un loyer / appartement à Tanguy ?

6- Quels arguments prouvent que la maman ne supporte plus Tanguy ?

7- Quelle solution trouvent les parents à la fin de l'extrait ?

8- Imagine ce que peuvent faire les parents pour mettre en place leur plan ?

Activité 5 – Compréhension Orale– Entretien radiophonique

Activité 1 : Repérage sonore / ton et style de la chronique

- Lisez les questions avant d'écouter la chronique.
- Pendant que vous écoutez la chronique, notez les mots que vous comprenez et essayez de deviner le sujet.

Écoutez la chronique et répondez aux questions suivantes.

1) Qui parle ?

Combien de voix entendez-vous ? ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3
Où les journalistes se trouvent-ils ? ☐ dans un studio ☐ dans la rue
Qui parle le plus ? ☐ la femme ☐ l'homme

2) Qu'entend-on ?

Qu'entend-on aussi dans la chronique ? un extrait : ☐ de chanson ☐ de discours ☐ de théâtre
À quoi sert cet extrait ? ☐ à illustrer le sujet ☐ à donner des informations supplémentaires
Comment est le style de l'extrait ? ☐ dynamique ☐ lent

3) Le ton et le style de la chronique.

Comment l'homme s'adresse-t-il à la femme ? Il est : ☐ amical. ☐ désagréable.
Il parle : ☐ de façon naturelle. ☐ avec hésitation

Que fait-il à la fin de la chronique ? ☐ Il rit et s'amuse avec la femme. ☐ Il s'énerve contre la femme.

Comment l'homme s'exprime-t-il principalement ?

- ☐ par des phrases courtes
- ☐ par des interventions assez développées
- ☐ par des phrases interrogatives

Comment la femme s'exprime-t-elle principalement ?

- ☐ par des phrases courtes
- ☐ par des interventions assez développées
- ☐ par des phrases interrogatives

4) Le rôle des journalistes : cochez la bonne réponse dans le tableau

Rôle dans l'extrait :	l'homme	la femme
introduire le sujet et diriger la chronique		
apporter des précisions sur le discours de l'autre personne		
débattre avec l'autre personne		

Activité 2 : Les Tanguy en Europe (compréhension globale 1)

1) Le thème de la chronique : entourez la bonne réponse

On va reparler des « Tanguy », ces jeunes entre /18 et 25 / 25 et 35 / 30 et 39 / ans qui vivent encore chez leurs parents [...] souvent / **contraints et forcés** / **bien contents** / **en colère** /.

2) Le compte Twitter @Amazingmaps : cochez la bonne réponse.

Qu'a publié le compte Twitter @Amazingmaps ?

- ☐ une carte d'Europe indiquant la proportion des Tanguy
- ☐ les témoignages de Tanguy européens

Qu'a révélé ce document ?

- ☐ Les situations sont identiques au Nord et au Sud.
- ☐ Il y a de grandes différences entre le Nord et le Sud.

Activité 3 : Une enquête chiffrée (compréhension globale 2)

1) De quels pays parle-t-on ? Cochez les bonnes réponses :

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| ☐ Angleterre | ☐ Grèce |
| ☐ France | ☐ Pologne |
| ☐ Italie | ☐ Espagne |
| ☐ Danemark | ☐ Slovaquie |
| ☐ Portugal | ☐ Allemagne |

2) Quels chiffres entend-on ? Entourez la bonne réponse.

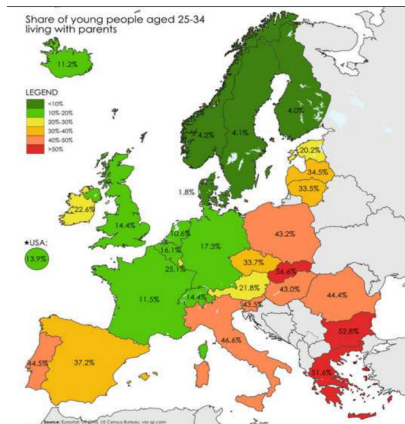
En Grèce, un jeune sur / **2** / **3** / **5** / habite encore chez ses parents à trente-cinq ans. Suivent dans le classement l'Italie et le Portugal. Quant au cas espagnol, un jeune trentenaire sur / **2** / **3** / **4** / squatte encore sa chambre d'ado. Les champions toute catégorie des Tanguy sont les jeunes slovaques : jusqu'à 35 ans, ils sont / **34%** / **56%** / **82 %** / à vivre encore avec leurs parents. À l'opposé, les pays scandinaves font bloc : les jeunes quittent le nid familial très tôt. / **6 %** / **78 %** / **96 %** / d'entre eux ont déjà leur chez-soi avant 35 ans. Un score particulièrement impressionnant, celui du Danemark, où il dépasse les / **96 %** / **97%** / **98%** /.

3) Qu'apprend-on sur les jeunes Européens ? Cochez les bonnes réponses.

- ☐ La crise économique force les jeunes à rester plus longtemps chez leurs parents.
- ☐ Les jeunes Slovaques, très solidaires, préfèrent la colocation à la vie chez leurs parents.
- ☐ Les jeunes Scandinaves partent très tôt de chez leurs parents pour vivre seul.

4) Un peu de géographie : observez la carte Twitter @Amazingmaps et vérifiez vos chiffres.

Note : de légères différences de chiffres peuvent apparaître, mais elles ne modifient pas le classement général.

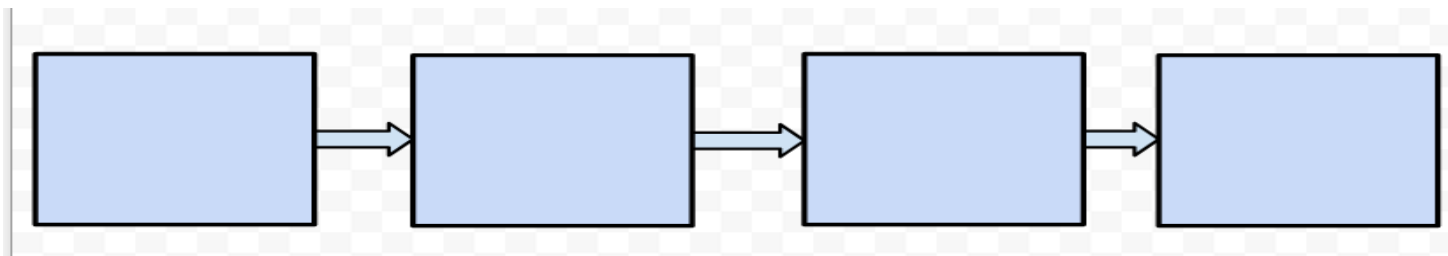


Activité 6– Questions de réflexion autour de l'adoption

Quelles sont les motivations pour adopter ?

Quels sont les risques encourus ?

Selon toi comment se déroule une procédure d'adoption ?



Activité 7 –Deux reportages sur l'adoption

Maroc : <https://www.youtube.com/watch?v=wdi5X6owQ5M> 4 min

Etats-Unis : <https://www.youtube.com/watch?v=afcws1duff8> 1 min

France et l'international : <https://www.youtube.com/watch?v=hzo12Y80feo> 15 min

Activité 8 –Pour ou contre l'adoption par les couples gays ou lesbiennes ? Trouve des arguments (justifié par un exemple)

Pour	Contre

Activité 9– Le débat

Rédigez un débat sur le sujet précédent : Pour ou contre l'adoption des couples gay ou lesbiens ?

Vous respecterez la méthodologie du débat.

Un débat est un échange d'opinion sur un sujet, qui implique deux ou plusieurs interlocuteurs/intervenants qui ont des points de vue différents sur le sujet débattu. Pour qu'il y ait débat, les intervenants doivent avoir des points de vue différents sur le sujet débattu. Le débat est normalement géré par un animateur. Il a plusieurs fonctions :

- Accueillir les participants
- Introduire en annonçant le sujet, les objectifs poursuivis, la forme de l'animation et son déroulement
- Présenter les règles de fonctionnement et donner des consignes.
- Lancer le débat.
- Prendre note des idées importantes, des questions, afin de les réutiliser le moment opportun (au moment de faire la synthèse des discussions notamment).
- Faire la synthèse du cheminement du groupe en reprenant les différents points abordés, les énoncer sans rentrer dans les détails.
- Conclure en résumant quelques points forts, sans chercher un consensus.
- Remercier les participants pour leur collaboration en valorisant leur efficacité.

Vous devez toujours mentionner :

- le contexte du débat
- le titre
- la présentation des participants et de la situation du débat

- l'alternance de prise de parole entre les intervenants
- l'intervention/modération de l'animateur
- la synthèse de l'argumentation/de la discussion
- la conclusion et remerciements éventuels de l'animateur

Vous pouvez vous inspirer de l'exemple page suivante.

29 avril, 2019

Émission : Le débat "Balance ton Post"

Transcription partielle du débat télévisé

« Peut-on se moquer de la religion ? »

Titre/Sujet du débat

Balance ton post ! est un magazine hebdomadaire de débats animé par Cyril Hanouna, qui revient sur les faits et les événements qui ont marqué les Français durant la semaine.

Présentation des participants

Il est entouré d'une bande d'éditorialistes dont Christine Kelly (journaliste et écrivain et membre de la CSA), Éric Naulleau (éditeur, essayiste et critique littéraire), Bernart Laporte (président de la Fédération française de rugby), Agathe Auproux (journaliste et chroniqueuse et Monseigneur Alexis Leproux (Docteur en science biblique). Sur ce plateau, Cyril Hanouna, l'animateur, débat de l'actualité de manière divertissante et décomplexée.

Accueil de l'animateur

Cyril Hanouna(animateur) : Bienvenue à l'émission « Balance ton post ». On va passer à notre sujet du soir.

Contexte du débat

Posté dimanche soir, un tweet a relancé le débat sur l'humour au sujet des religions. Se moquer des religions – c'est la signature de certains humoristes et journaux satiriques. Peut-on se moquer des religions ? On va en parler avec nos invités et nos éditorialistes.

Peut-on se moquer des religions ? On va voir l'avis de tout le monde.

Christine Kelly, je vais démarrer par vous.

Christine Kelly : Moi je dis Non ! Pourquoi ? Je comprends qu'il y a la liberté d'expression, mais liberté d'expression n'est pas liberté d'agression. C'est la raison pour laquelle on peut rigoler de tout, à partir du moment où on ne blesse pas l'autre, on ne blesse pas son prochain. Rire oui .. blesser non ! Je vais me baser moi, moi qui suis une ancienne du CSA, ne serait-ce que sur un petit **article** sur la **publicité** à la télévision qui interdit toute **publicité** qui peut heurter toutes convictions religieuses. Je me base sur ça. Donc, oui à la liberté d'expression. On peut rigoler de la religion. Mais attention, liberté d'agression... Non !

Cyril Hanouna(animateur): Alors Eric Naulleau ?

Donne la parole à un
autre intervenant

(...)

Bernart Laporte : Mais bien sûr on se moque sans arrêt ... on rigole sans arrêt. Chacun se moque de l'autre en permanence. Mais ça fait partie de bien vivre ensemble. Ce n'est pas de l'agressivité ... c'est fait avec paix, avec calme, avec rire, avec dérision, avec humour ...

Christine Kelly : Absolument !

Marque son accord

Cyril Hanouna(animateur): J'aimerais avoir l'avis de Jimmy également .. Jimmy Mohamed ... Bonsoir ! (*On vous lâchera jamais avec votre nom là!!!*)

Touche d'humour

Jimmy Mohamed : C'est une position compliquée à défendre. Le blasphème n'existe pas donc on a le droit d'insulter une religion. Mais on entend beaucoup d'humoristes dire que l'humour s'arrête à partir du moment où vous blessez les gens. Et moi, j'en ai marre des blagues racistes sur des Asiatiques. Ça ne me fait pas rire. J'en ai marre qu'on se moque des Noirs, ça ne me fait pas rire ! Ça me blesse et quand ça me blesse, ça peut aussi blesser mon voisin et il faut peut-être s'arrêter là.

Cyril Hanouna(animateur) : Je voudrais la conclusion de Monseigneur avant de terminer.

Cherche un compromis

Monseigneur Alexis Leproux: Il faut apprendre à rire de soi. Je pense que c'est la première chose qu'on peut partager et je suis très heureux qu'on puisse rire de nos religions, ensemble, entre nous, amicalement, fraternellement et que de cette façon-là on trouve toujours la bonne limite, qui n'est jamais ennuyeuse pour les autres.

Point de vue équilibré qui aide à clore le débat

Cyril Hanouna(animateur) : Ah il est fort ! Il est fort !

Merci d'avoir été avec nous... même si on est d'accord ou pas d'accord avec vous, vous étiez excellents.

Remerciements

Activité 10 – Réflexion identitaire

LIVRE - Les enfants de la troisième culture

lepetitjournal.com/expat-pratique/famille/livre-les-enfants-de-la-troisieme-culture-24740

Partie 1

La Troisième Culture est la culture de synthèse entre la culture du pays d'origine et celle des différents pays d'accueil. Après avoir l'avoir étudiée durant plusieurs années, Cécile Gylbert a compris à quel point elle influençait sa famille d'expatriés au long cours. Elle a souhaité non seulement partager son expérience, mais surtout donner à d'autres parents francophones les clés du décodage de cette Troisième Culture dans son livre, leur permettant ainsi de mieux guider leurs enfants expatriés, pour que ces derniers deviennent à leur tour des adultes épanouis.

Partie 2

Lepetitjournal.com : Que recouvre le terme "Enfant de troisième culture"?

Cécile Gylbert : C'est une notion développée dans les années 50 par la Dr Ruth Unseems puis étudiée dans les années 1980 par le Dr David Pollock et la Dr Ruth Van Reken. Leur définition des enfants de la Troisième culture est la plus précise et la plus complète : *"Un Enfant de Troisième Culture (ETC) est une personne qui a passé une partie importante de ses années de croissance dans une culture autre que celle de ses parents. Elle développe des relations avec chacune de ces cultures et s'identifie dans une certaine mesure avec elles, mais elle ne se considère pourtant pas comme faisant intégralement partie d'elles. Même si différents éléments de chaque culture s'assimilent à son expérience et influencent son système de valeurs et son mode de vie, son sentiment d'appartenance va vers ceux qui ont un vécu semblable au sien."* Comme toute culture elle crée des liens dans un groupe. Ce groupe, c'est celui des enfants ayant passé leur enfance à l'étranger. Ils ont une histoire différente, un parcours toujours personnel mais se retrouvent dans cette culture mosaïque. Un enfant français élevé au Brésil aura davantage en commun avec un Américain qui a passé son enfance en Inde qu'avec un Français "de France".

Partie 3

Pensez-vous que vivre longtemps à l'étranger altère forcément notre sentiment d'appartenance à la culture française ?

Si vivre une seule expérience en expatriation altère notre sentiment d'appartenance à la culture française (et cela se vérifie au moment du retour), que dire de plusieurs expatriations ! Les multi-expatriés le savent bien, il arrive un moment où, adultes, nous nous sentons nous éloigner progressivement de notre culture d'origine. Nous ne pensons plus français, nous n'agissons plus français mais plutôt de façon transculturelle. Et pourtant, en tant qu'adultes, nous avons des bases culturelles françaises solides !

Pour ceux qui passent leur enfance à l'étranger, ces bases sont plus instables, la France représente souvent le pays des vacances, celui de la famille mais rarement le leur. Le sentiment d'appartenance est certainement l'un des défis les plus difficiles à relever pour les enfants de la Troisième Culture. Ils se

sentent de "partout et nulle part" à la fois. Si cela peut apparaître comme un atout dans notre monde globalisé, il n'en reste pas moins que se pose le problème des racines. Si les ETC détestent plus que tout la question "d'où es-tu?", ce n'est pas un hasard!

Partie 4

Quels sont les avantages conférés par cette troisième culture aux enfants ?

Les ETC développent de nombreuses compétences. Ils savent s'adapter à leur environnement de façon remarquable, on les appelle souvent "caméléons culturels". Ils ont une ouverture d'esprit très large. Ils ont une vision globale et élargie du monde qui les entoure.

Ils sont souvent bilingues voire multilingues dès leur plus jeune âge.

La Troisième Culture leur confère également une grande tolérance vis-à-vis de la diversité. Ils ont des amis de plusieurs nationalités et sont souvent différents de leur entourage, savent gérer cette différence et donc accepter celle des autres.

Et les inconvénients ?

Ils font face à une absence d'équilibre culturel, cette base qui donne les points de repères, la stabilité et la sécurité. Gérer plusieurs cultures est extrêmement enrichissant mais, à l'âge où se forme la personnalité, cela peut être terriblement déstabilisant. Etre confronté à la réconciliation des valeurs entre celles de la culture d'origine transmise par les parents et celles des cultures des pays d'accueil est une démarche souvent difficile, notamment à l'adolescence.

Ils font face également au challenge de l'identité. Qui suis-je? D'où suis-je?

Ils manquent de connaissance sur leur culture d'origine, ce qui leur est rarement pardonné, notamment lors du retour en France. Ils n'ont pas les mêmes repères de culture populaire, ne connaissent pas le vocabulaire à la mode et pour certains parlent parfois un français laborieux.

Leur adolescence est souvent retardée. Recommencer un processus de connaissance culturelle tous les trois ans les ramène chaque fois à un stade de "débutant".

Partie 5

A l'âge adulte, que deviennent-ils ?

Les ATC sont doués de capacités d'observation et d'une grande flexibilité intellectuelle. Ils sont capables de penser "out of the box", d'être créatifs et réceptifs à de nouvelles idées. Ils ont souvent des ressources linguistiques supérieures à la moyenne et des aptitudes sociales élevées.

Leurs faiblesses viennent souvent de la mauvaise gestion des transitions durant leur enfance entre leurs différents environnements culturels. Ils ont pu avoir du mal à surmonter leurs chagrins, à gérer les séparations ou encore à s'identifier à leur entourage durant l'enfance. Il en découle souvent une perte de repère dans l'identité, un besoin de changement continu ou encore des difficultés à vivre dans le présent.

Questions :

Partie 1

1. Le but principal de Cécile Gylbert est... ☐

- A. d'influencer les parents.
- B. de familiariser les parents avec la notion de « Troisième Culture ».
- C. d'informer les enfants sur la notion de « Troisième Culture ».
- D. d'encourager les parents à lire son livre.

Partie 2

2. A quoi/qui se réfère le mot « celle » dans *une culture autre que celle de ses parents*.

.....

Complétez les phrases suivantes avec des mots du paragraphe.

- 3. Un Enfant de Troisième Culture (ETC) a grandi dans une culture différente de ses
 - 4. Un Enfant de Troisième Culture (ETC) crée des liens et s'identifie avec différentes
 - 5. Où les Enfants de Troisième grandissent-ils ?
-

Partie 3

6. Quel mot signifie « *modifie* » dans la question ?

.....

7. Citez une conséquence pour les multi expatriés :

8. Les ETC ont des bases culturelles plus solides que les expatriés.

Vrai ☐ Faux ☐

Justification.

9. Quel est l'un des challenges le plus difficile pour les ETC ?

.....

Partie 4

10. Notez au moins trois avantages et trois inconvénients des ETC.

Avantages	Inconvénients

Partie 5

Trouvez les mots ou les expressions qui signifient :

11. capacités :

12. Tristesses :

13. Citez deux conséquences positives et deux conséquences négatives pour les Adultes de Troisième Culture. (4 points)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

METHODOLOGIE

La lettre formelle

(coordonnées du destinataire)

Classe Avancés 1
American School of Paris
41 rue Pasteur
92210 SAINT-CLOUD

A Saint-Cloud, le 12 septembre 2019
(lieu , jour - mois - année)

Cléobuline
Ecole de l'IB
100 rue de la Réussite
92000 Le Succès
cleobulinebutine@gmail.com
(coordonnées de l'expéditeur)

Objet : (Pourquoi écrivez-vous ce courrier ?) Expliquer la présentation d'un courrier formel.

A l'attention de : (destinataire)

Chers étudiants, (Formule d'appel)

(corps de la lettre)

C'est avec plaisir que j'ai reçu votre courrier et je vous remercie très sincèrement de l'attention portée à mon cours. Vous me faites part de votre demande de renseignement quant à la rédaction d'une lettre formelle en français. J'ai bien noté votre intérêt et comme je vous en avais avisé avant les vacances, vous trouverez ci-joint un exemple du document en question.

Prenez soin de bien lire mes conseils et surtout de les appliquer lors de votre examen futur. Attaché à ce courrier, vous trouverez toute une série de phrases déjà rédigées qui vous aideront dans la rédaction de vos lettres formelles. Utilisez et variez autant que possible les formules afin de bien vous entraîner et surtout cela vous permettra d'acquérir du vocabulaire nouveau.

Il me semble que vous êtes tout à fait en mesure d'écrire ce genre de courrier et obtenir une excellente note à votre examen.

A titre d'information, voulez-vous avoir l'obligeance de me faire savoir si vous avez compris quelles étaient les caractéristiques du courrier formel ?

N'hésitez pas à me contacter pour de plus amples informations.

Veuillez recevoir, chers étudiants, mes sincères salutations. (formule de politesse finale)

Cléobuline (signature)

LES PHRASES UTILES

(Formule d'appel)

◇ *Cher Monsieur X , / Chère Madame X,*

◇ au responsable d'une entreprise désigné par sa fonction :

*Monsieur le Directeur/ Madame la Directrice /Monsieur le Chef du personnel/ Monsieur le Maire/
Madame la responsable*

(corps de la lettre : aide)

Nous avons le plaisir de vous informer ...

Vous trouverez ci joint

Nous avons appris que

Réponses à une lettre

Nous vous remercions de votre lettre du ... par laquelle vous m'avez informé que ...

En réponse à votre lettre du ... au sujet de ... , je m'adresse à vous afin de

Je regrette d'apprendre ... / Je suis très étonnée d'apprendre

Rappel pour une réponse

Suite à ma lettre, à ma demande, à l'intérêt porté au sujet de

Informations

Je me permets de vous signaler que

Comme je vous en ai fait part la semaine dernière...

Veuillez noter que ...

Regrets:

Nous regrettons de vous faire savoir que ...

Nous sommes au regret de vous dire que ...

A mon grand regret, je ne peux vous donner les renseignements demandés.

Nous vous prions de bien vouloir accepter nos excuses.

Confirmation :

Je prends note de vos observations au sujet de ...

Nous avons noté avec intérêt ..

Selon votre demande, je vous envoie ...

Rappel:

Nous désirons vous rappeler notre lettre du ... par laquelle nous vous avons demandé de ...

Je me permets de vous rappeler que

J'attire votre attention sur le fait que je n'ai pas encore reçu de réponse de votre part concernant ...

(Formule de politesse)

Lettre à une personne connue du rédacteur

Recevez, Madame/Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus respectueux.

Recevez, Madame/Monsieur, mes sincères salutations ... mes salutations respectueuses.

Lettre à quelqu'un que le rédacteur ne connaît pas.

Veillez agréer, Madame/Monsieur, l'assurance de mes sincères salutations.

Veillez agréer, Madame/Monsieur, l'assurance de ma respectueuse considération.

Dans l'attente de votre accord / réponse, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.