

PROGRAM TAHUNAN (PROTA)**FASE D (KELAS VIII) SMP/MTs****MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA****Satuan Pendidikan : SMP / MTs****Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA****Kelas / Semester : VIII / 1 & 2****Tahun Penyusunan : 20 / 20**

No	Alur Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu
SEMESTER I (GANJIL)				
BAB I: MENULIS TEKS LAPORAN HASIL OBSERVASI				
1.	▪ Peserta didik memahami observasi sebagai kata kunci dari sebuah teks laporan hasil observasi. ▪ Peserta didik bisa menjelaskan, bahwa informasi dalam sebuah teks laporan hasil observasi didapatkan melalui hasil pengamatan. Dengan demikian, informasi tersebut benar dan nyata adanya. ▪ Peserta didik juga bisa menyebutkan informasi yang ditemukan dalam sebuah teks laporan hasil observasi.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	A. Mengenal Teks Laporan Hasil Observasi ▪ Materi pembelajaran dititikberatkan pada teks laporan hasil observasi dan informasi yang ada di dalamnya. Agar peserta didik lebih memahami informasi dalam teks LHO, guru bisa mengajak peserta didik menandai informasi penting di dalamnya.	6 JP
2.	▪ Peserta didik diharapkan dapat mengidentifikasi topik dan gagasan utama dalam sebuah teks LHO.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	B. Mengenali Topik dan Gagasan Utama dalam Teks Laporan Hasil Observasi. ▪ Mengidentifikasi topik dan gagasan	6 JP

			utamadalam sebuah teks LHO.	
3.	▪ Peserta didik mengidentifikasi data-data yang ada di dalam teks.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	C. Mengenal Data dalam Teks Laporan Hasil Observasi. ▪ Materi pembelajaran dititikberatkan pada data yang dapatdipertanggungjawabkan kebenarannya. Guru menjelaskankepada peserta didik, bahwa data dalam teks LHO didapatkan melalui pengamatansecara langsung.	6 JP
4.	▪ Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur teks LHO dan dapat menjelaskannya, baik secara lisan maupun tulisan.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	D. Mengenal Struktur Teks Laporan Hasil Observasi ▪ Materi pembelajaran dititikberatkan pada struktur teks laporan hasilobservasi. Agar peserta didik lebih memahami materi, guru dapatmengajak peserta didik menandai bagian-bagian yang menjadi pembuka,isi, dan penutup dalam teks LHO.	6 JP
5.	▪ Peserta didik dapat mengidentifikasi paragraf deskripsi dan eksposisi dalam teks, serta dapat	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	E. Mengidentifikasi Paragraf Deskripsi dan Eksposisi dalam	6 JP

	menulis kedua jenis paragraf ini dengan baik.		Laporan Hasil Observasi a. Mengenal paragraf deskripsi dan eksposisi b. Membuat paragraf deskripsi dan eksposisi	
6.	▪ Peserta didik mengenal tanda baca dan kata-kata serapan yang ada dalam teks laporan hasil observasi.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	F. Mengenal Tanda Baca dan Penulisan Kata Berbahasa Asing dan Daerah a. Mengenal pemakaian tanda baca titik (.), koma (,), titik dua (:), dan titikkoma (;) b. Mengenal tata cara penulisan kata dari bahasa asing dan bahasa daerah	6 JP
7.	▪ Peserta didik dapat menulis sebuah teks laporan hasil observasi.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	G. Mengenal Langkah-Langkah Penulisan Teks Laporan Hasil Observasi a. Mengenal langkah-langkah menulis teks laporan hasil observasi (LHO) b. Menulis teks laporan hasil observasi (LHO)	6 JP
BAB II: MEMBUAT IKLAN, SLOGAN, DAN POSTER				
8.	▪ Peserta didik dapat menyebutkan pengertian iklan, menjelaskan perbedaan iklan komersial dan nonkomersial, serta menyebutkan informasi yang ada dalam sebuah iklan.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	A. Mengenal Teks Iklan a. Mengenal iklan. b. Mengenal iklan komersial.	6 JP

			c. Mengidentifikasi informasi dalam iklan komersial	
9.	▪ Peserta didik dapat menginterpretasikan pesan yang ada dalam sebuah iklan komersial. ▪ Peserta didik dapat menganalisis iklan efektif dan tidak efektif.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	B. Mengenal Pesan yang Terkandung dalam Iklan Komersial a. Pesan iklan komersial b. Iklan yang efektif dan tidak efektif	6 JP
10.	▪ Peserta didik dapat menjelaskan ciri-ciri slogan dan poster. ▪ Peserta didik dapat membuat slogan dan poster.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	C. Mengenal Pesan yang Terkandung dalam Iklan Nonkomersial a. Mengenal iklan nonkomersial dan mengidentifikasi pesan-pesan yang ada di dalamnya b. Mengenal iklan layanan masyarakat dan iklan pemberitahuan	6 JP
11.	▪ Peserta didik mampu menjelaskan ciri-ciri slogan. ▪ Peserta didik bisa membuat slogan.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	D. Menulis Slogan Slogan dapat ditemukan dalam iklan dan poster. Menurut KBBI slogan adalah perkataan atau kalimat pendek yang menarik atau mencolok dan mudah diingat untuk memberitahukan atau mengiklankan sesuatu, seperti Solo Berseri (bersih, sehat, indah, rapi). Slogan juga berarti perkataan atau kalimat pendek yang menarik, mencolok, dan	6 JP

			mudah diingat untuk menjelaskan tujuan suatu ideologi golongan, organisasi, partai politik, dan sebagainya.	
12.	▪ Peserta didik dapat menyebutkan kalimat imperatif dan persuasif dalam iklan. ▪ Peserta didik dapat membuat kalimat sendiri.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	E. Mengenal Kalimat Imperatif dan Persuasif dalam Iklan ▪ Mengenal kalimat imperatif dan persuasif	6 JP
13.	▪ Peserta didik mampu membuat sebuah poster secara kreatif. ▪ Peserta didik mampu mengetahui langkah-langkah pembuatan iklan dan dapat membuat sebuah iklan sederhana.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	E. Membuat Poster Menurut KBBI, poster adalah plakat yang dipasang di tempat umum (berupa pengumuman atau iklan). Poster umumnya menampilkan beragam informasi seperti iklan produk dan festival rakyat F. Membuat Iklan - Mengenal langkah pembuatan iklan - Membuat iklan	6 JP
BAB III: MENULIS ARTIKEL ILMIAH POPULER				
14.	▪ Peserta didik dapat menjelaskan pengertian artikel ilmiah populer, membedakan artikel ilmiah dengan artikel ilmiah populer, dan dapat menyebutkan informasi yang ada di dalamnya.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	A. Mengenal Artikel Ilmiah Populer - Artikel ilmiah populer. - Informasi dalam artikel ilmiah populer	6 JP
15.	▪ Peserta didik dapat menjelaskan ciri-ciri artikel ilmiah populer	▪ Mandiri	B. Mengenal Ciri-Ciri Artikel Ilmiah Populer	6 JP

		▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	▪ Mengidentifikasi ciri-ciri artikel ilmiah populer. Ciri-ciri artikel ilmiah populer	
16.	▪ Peserta didik dapat mengidentifikasi dan memberi contoh fakta dan opini dalam artikel ilmiah populer.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	C. Mengidentifikasi Fakta dan Opini dalam Artikel Ilmiah Populer a. Pengertian fakta dan opini b. Mengidentifikasi fakta dan opini di dalam teks.	6 JP
17.	▪ Peserta didik dapat melakukan wawancara, menyebarkan kuesioner, dan studi pustaka, untuk mendapatkan informasi dalam menulis sebuah artikel ilmiah populer.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	D. Cara Mengumpulkan Data dalam Menulis Artikel Ilmiah Populer ▪ Teknik mendapatkan informasi dalam penulisan artikel ilmiah populer.	6 JP
18.	▪ Peserta didik dapat membuat sebuah artikel ilmiah populer.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	E. Mengenal Langkah Penulisan Artikel Ilmiah Populer ▪ Langkah-langkah penulisan artikel ilmiah populer	6 JP
19.	▪ Peserta didik dapat menunjukkan contoh kalimat perbandingan dan analogi dalam teks serta dapat membuat kalimat perbandingan dan analogi sendiri. ▪ Peserta didik dapat memberi contoh antonim dan sinonim.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	F. Mengenal Kalimat Perbandingan, Analogi, Antonim, dan Sinonim ▪ Mengenal kalimat perbandingan dan kalimat analogi.	6 JP
SEMESTER II (GENAP)				
BAB IV: MENULIS KARYA FIKSI				

20.	▪ Peserta didik memahami pengertian karya fiksi dan peserta didik berlatih mengidentifikasi informasi yang ada dalam sebuah karya fiksi. ▪ Peserta didik dapat menjelaskan informasi yang ada dalam karya fiksi dan menyebutkan informasi yang ditemukan dalam sebuah karya fiksi.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	A. Mengenal Karya Fiksi a. Mengenali pengertian tulisan fiksi b. Menemukan informasi di dalam teks “Kotak Sulap Paman Tom” dengan cara melakukan diskusi kelompok. Setiap kelompok peserta didik menjawab pertanyaan yang ada dalam Buku Siswa. c. Mempresentasikan hasil diskusi kelompok.	6 JP
21.	▪ Peserta didik mampu mengidentifikasi unsur-unsur yang ada dalam sebuah karya fiksi, dan menguraikannya dengan baik.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	B. Menemukan Unsur Sebuah Karya Fiksi. ▪ Materi pembelajaran dititikberatkan pada mengidentifikasi unsur-unsur dalam karya fiksi. Agar peserta didik lebih memahami unsur-unsur karya fiksi, Bapak dan Ibu guru dapat mengajak mereka menandai satu per satu unsur-unsur karya fiksi yang ada dalam cerpen “Kotak Sulap Paman Tom”.	6 JP
22.	▪ Peserta didik mampu melakukan penilaian terhadap unsur-unsur yang	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis	C. Melakukan Penilaian	6 JP

	ada dalam sebuah karya fiksi.	Kreatif.	terhadap Karya Fiksi Materi pembelajaran dititikberatkan pada penilaian terhadap karya fiksi. Bapak dan Ibu Guru dapat mengajak peserta didik menandai unsur-unsur yang ada dalam karya fiksi dalam cerpen “Kota Sulap Paman Tom” serta “Parki dan Alergi Telur” untuk dapat melakukan penilaian terhadap kedua cerpen tersebut.	
23.	Peserta didik dapat membandingkan kata bermakna konotasi dan denotasi yang ditemukan dalam karya fiksi.	- Mandiri - Bernalar kritis - Kreatif.	D. Membandingkan Kata Denotasi dan Konotasi dalam Karya Fiksi Materi pembelajaran dititikberatkan untuk membandingkan kosakata yang bermakna konotasi dan denotasi dalam karya fiksi. Agar peserta didik lebih memahami kata bermakna konotasi dan denotasi, guru dapat mengajak peserta didik menandai kata-kata yang ada di dalam cerpen “Kota Sulap Paman	6 JP

			Tom” serta “Parki dan Alergi Telur”.	
24.	▪ Peserta didik dapat menulis sebuah atau resensi karya fiksi dengan baik setelah mempelajari informasi yang ada pada karya fiksi, unsur-unsur karya fiksi dan melakukan penilaian terhadap karya fiksi serta menggunakan kata bermakna konotasi dan denotasi dalam ulasan karya fiksi.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	E. Mengenali Langkah-Langkah Penulisan Resensi ▪ Materi pembelajaran dititikberatkan pada penilaian penulisan ulasan atau resensi karya fiksi Agar peserta didik lebih memahami cara menulis ulasan atau resensi karya fiksi, guru dapat mengajak peserta didik menandai unsur-unsur paling menonjol dalam karya fik	6 JP
BAB V: MENCIPTAKAN PUISI				
25.	▪ Peserta didik dapat mengenali pengertian dan ciri-ciri sebuah puisi serta dapat mengidentifikasi unsur-unsur yang ada dalam sebuah puisi.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	A. Mengenali Puisi - Mengenali pengertian puisi Puisi merupakan bentuk karya sastra yang tersusun atas larik dan bait. Puisi juga terikat pada rima dan irama. - Mengenali unsur-unsur puisi	6 JP
26.	▪ Peserta didik dapat menjelaskan ciri-ciri puisi, membandingkan puisi diafan dan puisi prismatis, serta mengenali unsur-unsur sebuah puisi.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	B. Mengenali Puisi Diafan dan Puisi Prismatis - Mengenali pengertian puisi - Memahami perbedaan antara puisi diafan dengan prismatis	6 JP

			c. Mengenal unsur-unsur puisi prismatis	
27.	▪ Peserta didik dapat menemukan pesan-pesan yang ada dalam sebuah puisi.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	C. Menemukan Pesan dalam Puisi a. Mengidentifikasi majas yang digunakan dalam puisi b. Menemukan pesan-pesan yang ada dalam puisi	6 JP
28.	▪ Peserta didik mampu membandingkan majas yang ada dalam puisi. Majas yang dikenalkan adalah majas metafora dan simile. Peserta didik juga dikenalkan pada gaya repetisi dalam puisi.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	D. Membandingkan Majas Metafora, Simile, dan Repetisi dalam Puisi a. Mengenal majas metafora dan simile dalam puisi b. Mengenal gaya repetisi dalam puisi	6 JP
29.	▪ Peserta didik mampu menciptakan puisi sendiri dan memasukkan majas ke dalam puisinya.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	E. Langkah-Langkah Menciptakan Puisi a. Memahami langkah-langkah penulisan puisi b. Menciptakan puisi	6 JP
30.	▪ Peserta didik mampu mendeklamasikan sebuah puisi dengan baik.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	F. Mengenal Cara Mendeklamasikan Puisi a. Deklamasi puisi b. Menyimak puisi yang dideklamasikan dan menemukan pesan puisi yang dideklamasikan	6 JP

BAB VI: MENULIS TEKS PIDATO

31.	▪ Peserta didik mampu menemukan informasi yang ada dalam sebuah teks pidato.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	A. Mengenal Pidato a. Salam pembuka pidato b. Mengenal pernyataan dalam sebuah teks pidato	6 JP
32.	▪ Peserta didik dapat menyimpulkan pengertian pidato dan mengidentifikasi struktur teks pidato.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	B. Pengertian Pidato dan Struktur Teks Pidato a. Menyimpulkan pengertian pidato b. Mengidentifikasi dan memahami struktur pidato	6 JP
33.	▪ Peserta didik dapat menyimpulkan fakta, data, dan kata ilmiah dalam teks pidato.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	C. Menyimpulkan Fakta, Data, dan Kata-Kata Ilmiah dalam Teks Pidato a. Mengenal fakta dan data yang digunakan dalam teks pidato b. Memahami kata-kata ilmiah yang digunakan dalam teks pidato	6 JP
34.	▪ Peserta didik mampu mengidentifikasi pengertian kalimat persuasif dan ungkapan rasa peduli atau simpati yang digunakan dalam pidato.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	D. Kalimat Persuasif dan Ungkapan Rasa Peduli atau Simpati dalam Pidato a. Memahami pengertian kalimat persuasif dan ungkapan rasa simpati b. Mengidentifikasi contoh-contoh kalimat persuasif dan ungkapan rasasimpati dalam pidato	6 JP

35.	▪ Peserta didik mampu menulis teks pidato dengan langkah-langkah yang sudah diberikan dan memasukkan unsur-unsur kebahasaan kata-kata ilmiah serta kalimat persuasif di dalamnya.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	E. Menulis Teks Pidato dengan Unsur-Unsur Kebahasaan ▪ Menulis pidato	6 JP
36.	▪ Peserta didik mampu menyimpulkan bermacam-macam metode dalam berpidato dan dapat berpidato dengan baik di depan kelas.	▪ Mandiri ▪ Bernalar kritis ▪ Kreatif.	F. Metode-Metode dalam Berpidato - Metode-metode dalam berpidato (metode impromptu, manuskrip, memori ter, dan ekstempore) - Berpidato	6 JP
JUMLAH JAM PELAJARAN DALAM 1 TAHUN				216JP

**Mengetahui,
Kepala Sekolah**

..... **20**
Guru Mata Pelajaran

(.....)
NIP.

(.....)
NIP.