

## PLAN CURRICULAR INDIVIDUALIZADO O ADAPTACION CURRICULAR

### 1. DATOS GENERALES

**Distrito Educativo:** Urubichá

**Unidad Educativa:** José Cors Tarde

**Campo:** CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

**Área:** Matemática

**Estudiante:** Juanita

**Curso:** 2° DE SECUNDARIA B

**Tiempo:** Primer trimestre

### 2. ORGANIZACIÓN DEL PLAN

<b>OBJETIVO HOLÍSTICO</b> Fortalecemos las relaciones interpersonales de las y los estudiantes, a través del estudio del arte y la tecnología, identificando formas poligonales y sus propiedades, mediante procedimientos y operaciones de perímetros y áreas, para contribuir en el desarrollo de la tecnología y la producción.					
<b>Dificultades Identificadas</b> <sup>1</sup>	<b>habilidades Identificadas</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Estrategias u objetivos Específicos para el estudiante</b>	<b>Metodología PTVP</b>	<b>Logros deseados</b>
Todavía no distingue y diferencia interior de exterior en planos concretos como una hoja. Todavía no diferencia forma, figura y fondo	Canta y sabe las canciones y melodías de memoria Le gusta dibujar y pintar Realiza actividades físicas sin dificultad y le gusta jugar fútbol	POLÍGONOS REGULARES E IRREGULARES EN EL ARTE DE NUESTRAS CULTURAS • Ejes cartesianos y las representaciones geométricas • Paralelogramos: Rectángulo-Rombo Cuadrado: Diagonales, perímetros,	Utilizamos juego de canchitas Utilizamos como espacio cartesiano la cancha de fútbol Utilizamos la cancha como un geoplano para	• Observación y reconocimiento de polígonos regulares en los espacios del entorno. • Taller de geometría, utilizando materiales concretos, para representar polígonos irregulares con la ayuda del	Reconoce distintos polígonos en objetos concretos a su alrededor y en saques de pelota en la cancha Participa de manera activa en la elaboración del Producto

<sup>1</sup> ES PRECISO TENER PRESENTE QUE DIFICULTADES TIENEN EL ESTUDIANTE, Y DE IGUAL MANERA ES MUY IMPORTANTE IDENTIFICAR SUS HABILIDADES, POTENCIALIDADES, INTERESES Y GUSTOS.

		aplicados en el arte de las culturas. • Trapecio: Clases, diagonales, perímetro y área en la tecnología.	realizar polígonos El estudiante Utilizará su pizarra personal <sup>2</sup> para realizar ejercicios de remarque de figuras geométricas y distintos polígonos	computador matemáticos, para facilitar la comprensión. • Construcción de productos tecnológicos en complementariedad con los saberes de nuestra comunidad y la diversidad de otras culturas.	Componemos una canción con los polígonos en ritmo rap
--	--	--	---	--	---

## PLAN CURRICULAR INDIVIDUALIZADO O ADAPTACION CURRICULAR

### 1. DATOS GENERALES

**Distrito Educativo:** Urubichá

**Unidad Educativa:** José Cors Tarde

**Campo:** CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

**Área:** Matemática

**Estudiante:** Juanita

**Curso:** 2° DE SECUNDARIA B

**Tiempo:** Primer trimestre

---

<sup>2</sup> EL ESTUDIANTE TENDRÁ DE APOYO UNA PIZARRILLA PERSONAL DISEÑADA DE MATERIAL RECICLADO COMO CARTON Y NYLON TRANSPARENTE Y MARCADORES DE AGUA

## 2. ORGANIZACIÓN DEL PLAN

<b>OBJETIVO HOLÍSTICO:</b> Desarrollamos principios y valores sociocomunitarios de responsabilidad y complementariedad con la naturaleza, mediante el análisis de saberes, conocimientos y potencialidades productivas de la comunidad, recopilando prácticas vivenciales de los NyPIOs en la transformación productiva de los recursos de la naturaleza, para consolidar la relación armónica y equilibrada con la Madre Tierra en el municipio.					
<b>Dificultades Identificadas<sup>3</sup></b>	<b>habilidades Identificadas</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Estrategias u objetivos Específicos para el estudiante</b>	<b>Metodología PTVP</b>	<b>Logros deseados</b>
Todavía no lee y escribe correctamente Confunde sílabas de similar sonido Escribe en espejo	Le gusta dibujar y pintar Le gusta el programa de Los fantásticos Le gusta hojear libros con dibujos	Comunicación oral entre pares y personas mayores: uso del lenguaje coloquial y formal. Textos comunicativos usados en las relaciones sociales y culturales: La carta, periódicos murales e instructivos.	Usamos lotas con palabras con sentido para la estudiante dentro de su hogar Y tarjeta de fotografías	Análisis e identificación de los pronombres personales en las carta enviada a sus familiares y clasificación de los grupos de alimentos según el diálogo y la investigación realizada.	Forma mensajes claros y coherentes a través del uso de pictogramas Logra componer una historia con tarjetas de los fantásticos

<sup>3</sup> ES PRECISO TENER PRESENTE QUE DIFICULTADES TIENEN EL ESTUDIANTE, Y DE IGUAL MANERA ES MUY IMPORTANTE IDENTIFICAR SUS HABILIDADES, POTENCIALIDADES, INTERESES Y GUSTOS.