



КИЇВСЬКИЙ ПРОФЕСІЙНИЙ ЛЦЕЙ ТРАНСПОРТУ

Матеріали
міської методичної секції методистів
закладів професійної (професійно-технічної) освіти м. Києва

14.02.2025

ПОРЯДОК ДЕННИЙ
міської методичної секції методистів закладів
професійної (професійно-технічної) освіти м. Києва

Тема: «Академічна доброчесність – ключовий фактор самовдосконалення та професійного зростання учасників освітнього процесу»

Мета: ознайомлення з досвідом роботи закладу професійної (професійно-технічної) освіти щодо результатів організації наскрізного впровадження принципів академічної доброчесності в освітній процес

Дата: 14 лютого 2025 року

МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ: Київський професійний ліцей транспорту

МОДЕРАТОР: Ірина Павлюк – заступник директора з методичної роботи Навчально-методичного кабінету професійно-технічної освіти у м. Києві

09:30-10:00	Реєстрація учасників.
10:00-10:05	Вітальне слово. <i>Микола НАТЕСА – директор Навчально-методичного кабінету професійно-технічної освіти у м. Києві.</i>
10:05-10:15	Вступне слово. <i>Максим ЧУМАК – директор Київського професійного ліцею транспорту.</i>
10:15-10:30	Управлінські практики та виклики при формуванні принципів академічної доброчесності в освітньому середовищі. <i>Олена ЯРЕМЕНКО – заступник директора з навчально-виробничої роботи Київського професійного ліцею транспорту.</i>
10:30-10:45	Підвищення ефективності методичної роботи як фактор оновлення освітнього процесу у закладах професійної (професійно-технічної) освіти. <i>Тетяна САВЕНКОВА – методист Київського професійного ліцею транспорту.</i>
10:45-11:00	Академічна доброчесність як елемент внутрішньої системи якості освіти. <i>Наталія СУВОРОВА – заступник директора з навчальної роботи Київського професійного ліцею транспорту.</i>

11:00-11:45	Робота із здобувачами освіти з питань дотримання принципів академічної доброчесності: – методика проведення тренінгу на тему: «Академічне письмо як теоретична основа академічної доброчесності» – Тетяна ЯВТУШИНСЬКА, викладач української мови та літератури, голова методичної комісії педагогічних працівників суспільно-гуманітарних дисциплін Київського професійного ліцею транспорту; – методичні засади щодо організації та проведення воркшопу на тему: «Медіаграмотність як спосіб виховання інформаційної культури» – Неля САВЧЕНКО, майстер виробничого навчання, голова методичної комісії педагогічних працівників кухарської справи Київського професійного ліцею транспорту; – методичні рекомендації щодо застосування рольових ігор та особливості використання кейсового методу як ефективних способів поглиблення розуміння принципів академічної доброчесності – Владислав БОНДАРЕНКО, викладач фізики, голова методичної комісії педагогічних працівників природничо-математичних дисциплін Київського професійного ліцею транспорту.
11:45-12:05	Психолого-педагогічні передумови порушення академічної доброчесності в освітньому процесі та реалізація превентивних заходів. Валентна ВЛАСЕНКО – заступник директора з навчально-виховної роботи Київського професійного ліцею транспорту.
12:05-12:20	Дискусія: «Академічна доброчесність: виклики сьогодення». Модератор – Ірина ПАВЛЮК, заступник директора з методичної роботи Навчально-методичного кабінету професійно-технічної освіти у м. Києві, учасники міської методичної секції.
12:20-12:50	Презентація проєктів офісу доброчесності Національного агентства з питань запобігання корупції. Ірина ПИЩИМКА – спеціаліст відділу просвітницької роботи Управління просвітницької роботи та навчальних програм Національного агентства з питань запобігання корупції.
12:50-13:20	Огляд навчально-матеріальної бази закладу професійної (професійно-технічної) освіти. Відповідальні працівники Київського професійного ліцею транспорту.

13:20-13:30	Підведення підсумків міської методичної секції. <i>Микола НАТЕСА – директор Навчально-методичного кабінету професійно-технічної освіти у м. Києві,</i> <i>Ірина ПАВЛЮК – заступник директора з методичної роботи Навчально-методичного кабінету професійно-технічної освіти у м. Києві.</i>
-------------	---

Заступник директора з навчально-виробничої роботи
Олена ЯРЕМЕНКО

Управлінські практики та виклики при формуванні принципів академічної доброчесності в освітньому середовищі

Формування принципів академічної доброчесності в освітньому середовищі є однією з ключових задач сучасного закладу освіти. Це процес, що вимагає комплексного підходу, чітких управлінських практик і готовності долати виклики, які виникають на цьому шляху.

І всі ми розуміємо, що основою якісного освітнього процесу в закладі освіти є його колектив. Саме тому, для початку я хочу трохи ознайомити вас з нашим закладом освіти.

Київський професійний ліцей транспорту – це сучасний заклад освіти, який готує висококваліфікованих спеціалістів для транспортної галузі та галузі громадського харчування. Ми пишаємося нашими традиціями, інноваційним підходом до навчання та підготовкою фахівців, які успішно працюють як в Україні, так і за її межами.

Ми маємо багаторічний досвід у сфері професійно-технічної освіти, оскільки історія закладу починається з далекого 1946 року. І на своєму шляху наш заклад зазнав низки трансформацій від фабричної школи до транспортного ліцею. За це час заклад освіти підготував понад 22000 кваліфікованих робітників.



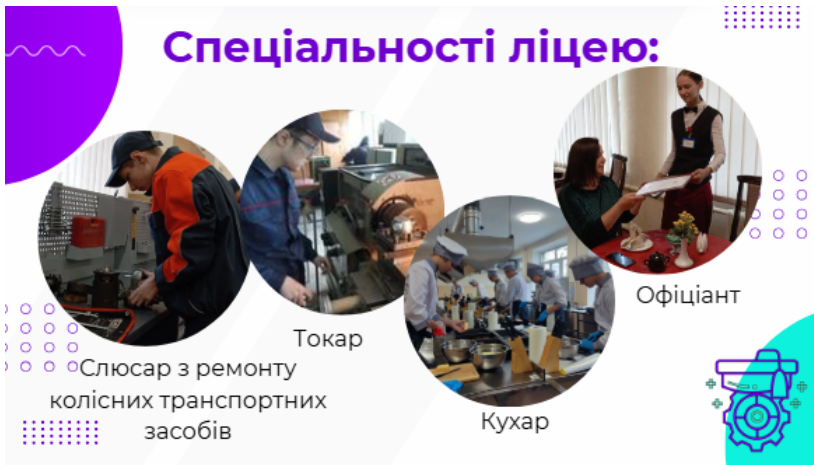
Місія Київського професійного ліцею транспорту

- Забезпечити якісну підготовку спеціалістів, здатних відповідати викликам сучасного ринку праці.
- Формувати і розвивати творчу, ініціативну, завзяту, соціально активну і гармонійно розвинену особистість
- Становлення соціально і професійно мобільного, відданого своїй державі і народу професіонала.

Наша місія — забезпечити якісну підготовку спеціалістів, здатних відповідати викликам сучасного ринку праці, сприяти розвитку їхніх професійних навичок і особистісному зростанню.

На сьогодні ми готуємо спеціалістів за професіями:

*Слюсар з ремонту колісних транспортних засобів, *Токар, *Кухар, *Офіціант.



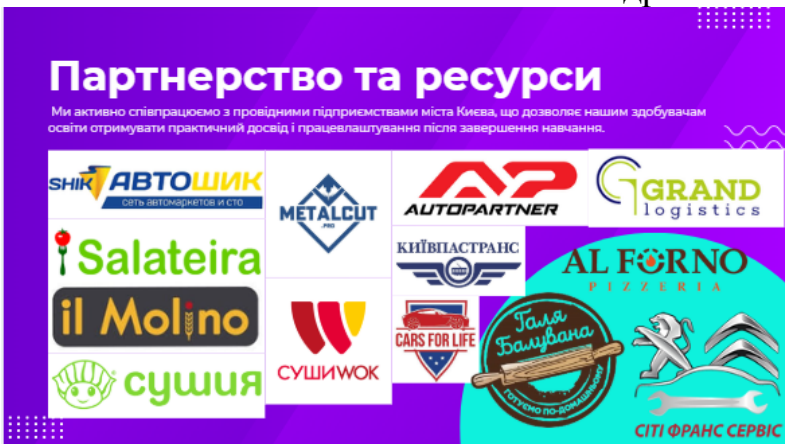
Спеціальності ліцею:

- Слюсар з ремонту колісних транспортних засобів
- Токар
- Кухар
- Офіціант

Наші навчальні програми відповідають сучасним стандартам, в рамках яких наші здобувачі освіти мають можливість проходити практичну підготовку на базі провідних транспортних компаній та підприємств громадського харчування. Оскільки, ми активно співпрацюємо з провідними підприємствами міста Києва, що дозволяє нашим здобувачам освіти отримувати практичний досвід і працевлаштування після завершення навчання.

Основними замовниками кадрів є ТОВ "Автошук", ТОВ "Автомир", ТОВ

"Сіті Франс Сервіс", ТОВ "ТК Гранд Логістик", Філія Дарницький вагоноремонтний завод" ПАТ "Українська залізниця", ТОВ "Крок-Авто



Партнерство та ресурси

Ми активно співпрацюємо з провідними підприємствами міста Києва, що дозволяє нашим здобувачам освіти отримувати практичний досвід і працевлаштування після завершення навчання.

Плюс", ТОВ "АТЦ "Лівобережний", ТОВ "Рись Івест Груп", ТОВ "Автоінвест 2011", Акціонерне товариство "Київська виробнича компанія "Рapid", ТОВ "Київмоторсервіс", ТОВ "ВАНКАР", ТОВ "РОАД Сервіс", ТОВ "Транспортно-експедиційне підприємство" "Чумацький шлях", ТОВ "НІКО АВТОАЛЬЯНС", ТОВ "Державне підприємство "Київський бронетанковий завод", Комунальне підприємство "Київський метрополітен", ТОВ "Паровоз АЙС", ТОВ "Ангар буд", ТОВ кафе "Даша. ЮА", ТОВ "Мадліані Груп", ТОВ "СушиЯ", ФОП "Кучкаров Б.Б." "Pizzeria "AL FORNO", ФОП "Каспрук О.В." мережа магазинів громадського харчування "Суши WOK", Дошкільний навчальний заклад № 566, ТОВ "Кафе Лісова казка", Загальноосвітній навчальний заклад "Гімназія "Європейська освіта", ТОВ "Капітал Фуд", ФОП "Рибальченко Ю.О." ТМ "Галя балувана", ТОВ "Семенюта В.В." та інші, з якими адміністрація закладу уклали договора.

На сьогодні в ліцеї працює 33 педагогічних працівники, з яких 15 майстрів виробничого навчання, 16 викладачів та 2 керівники гуртка, а контингент ліцею станом на 01 лютого становить 373 здобувачі освіти.



Педагогічний колектив



33

ПЕДАГОГІЧНИХ
ПРАЦІВНИКИ

15

МАЙСТРІВ
ВИРОБНИЧОГО
НАВЧАННЯ

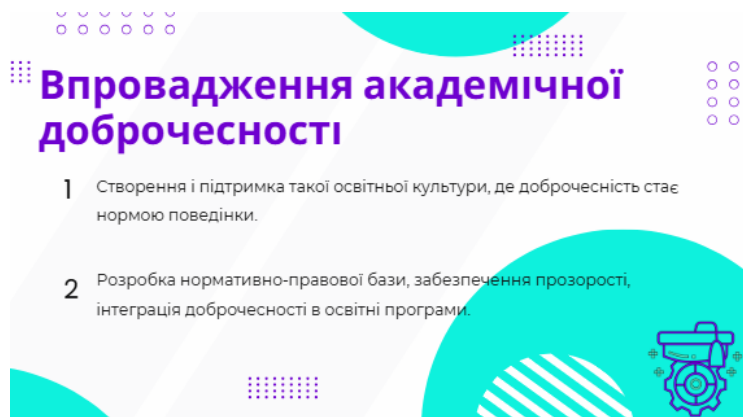
16

ВИКЛАДАЧІВ

В рамках організації методичної роботи, в ліцеї функціонує 5 методичних комісій під керівництвом методиста, які протягом останніх чотирьох років безупинно працюють над розбудовою системи контролю за функціонуванням системи академічної доброчесності.

Адже, впровадження системи академічної доброчесності передбачає створення і підтримку такої освітньої культури, де доброчесність стає нормою поведінки для всіх учасників освітнього процесу, а для цього необхідно впроваджувати різні управлінські практики, такі як, до прикладу: розробка

нормативно-правової бази, Забезпечення прозорості, Інтеграція доброчесності в освітні програми і т.д.

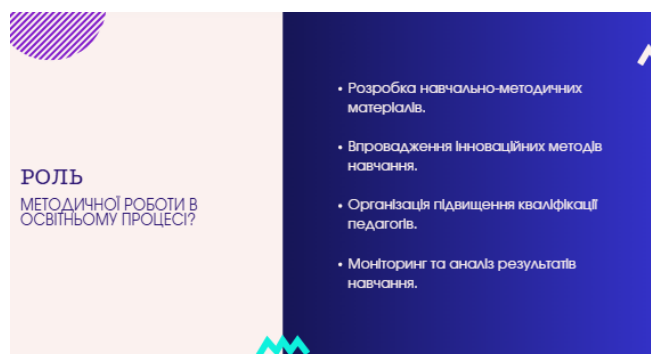


І цей процес, впровадження академічної доброчесності супроводжується низкою викликів, шляхи подолання яких і шукають наші педагогічні працівники.

*Методист
Тетяна САВЕНКОВА*

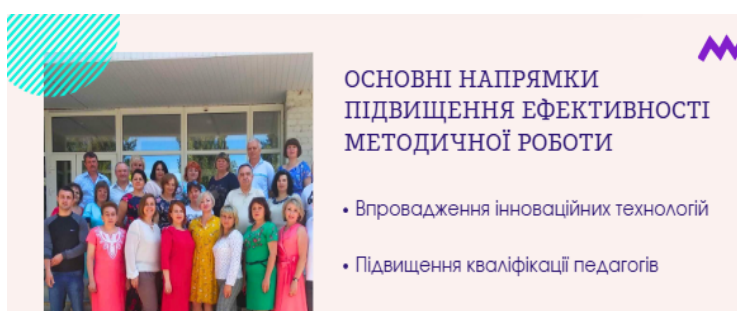
Підвищення ефективності методичної роботи як фактор оновлення освітнього процесу у закладах професійної (професійно-технічної) освіти

Не секрет, що сучасна система професійної освіти вимагає постійного вдосконалення та оновлення, особливо у зв'язку з динамічним розвитком технологій та змінами на ринку праці. У цьому контексті важливим компонентом є підвищення ефективності методичної роботи, яка виступає основою для модернізації освітнього процесу.



Методична робота відіграє ключову роль в освітньому процесі, вона забезпечує якісну підготовку педагогів до освітнього процесу. Вона охоплює:

- Розробку навчально-методичних матеріалів.
- Впровадження інноваційних методів навчання.
- Організацію підвищення кваліфікації педагогів.
- Моніторинг та аналіз результатів навчання.



Для підвищення ефективності методичної роботи необхідно

постійно звертати увагу на такі аспекти:

1. Впровадження інноваційних технологій. Цифровізація освіти відкриває нові можливості для методичної роботи. Використання електронних платформ, інтерактивних матеріалів та симуляторів дозволяє зробити навчання більш цікавим і доступним.

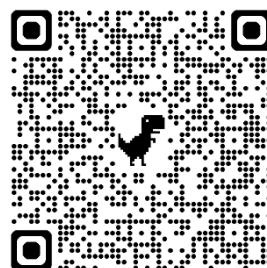
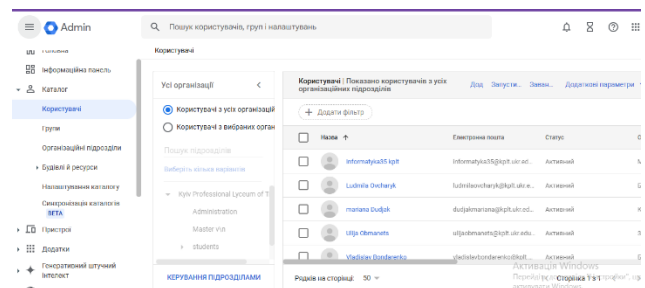
2. Підвищення кваліфікації педагогів. Регулярне навчання викладачів та майстрів в/н у вигляді семінарів, вебінарів, тренінгів сприяє розвитку професійних компетентностей, що позитивно впливає на якість викладання.

3. Співпраця з підприємствами. Залучення представників підприємств до процесу навчання допомагає забезпечити відповідність навчальних програм актуальним потребам ринку праці.

4. Моніторинг та зворотний зв'язок. Важливою частиною методичної роботи є постійний моніторинг ефективності впроваджених новацій та отримання зворотного зв'язку зі здобувачами освіти та педагогічними працівниками.

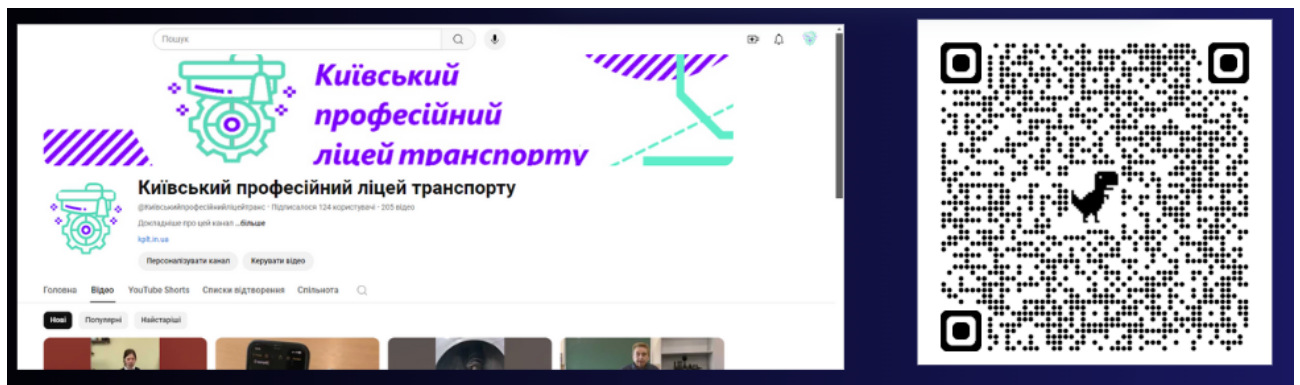
Яким чином все це ми реалізуємо в нашому ліцеї. Перш за все, це якісне ставлення до організації як очної, так і дистанційної форм навчання. Постійне оновлення цифрового інструментарію, але всі ми з вами працюємо в однакових умовах і використовуємо їх однаково, тому не буду на цьому затримуватись. А перейду до створеного нами цифрового середовища:

У 2021 році за Державною програмою «Google Workspace for Education» ми отримали безплатний хостинг для роботи з Google Workspace на основі якого можна було створювати цифрове середовище, оскільки платформа не має обмежень у місткості дисків.

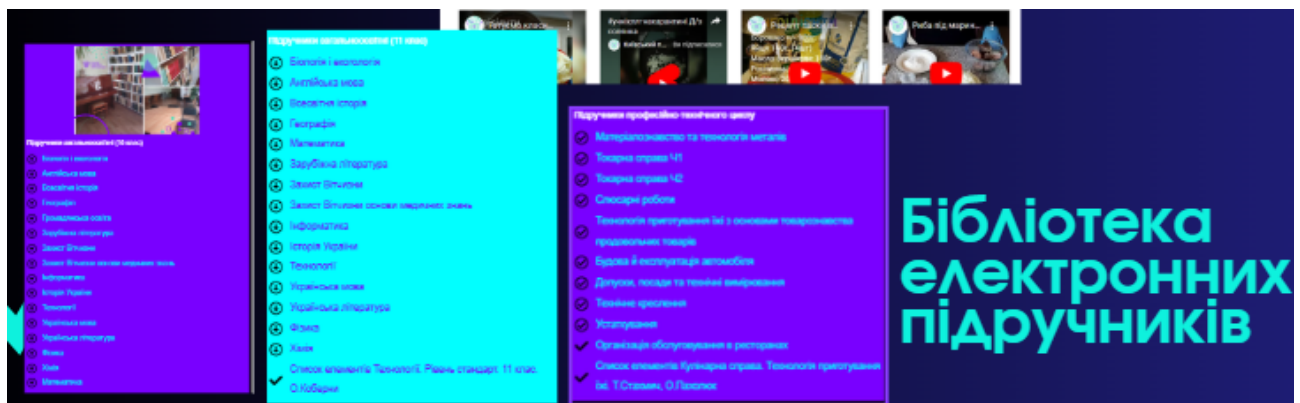


Першим кроком було створено сайт методичного кабінету, де ми розміщували всі необхідні матеріали для дистанційної роботи саме педагогів. Після чого почали створюватися сайти кабінетів та професій, цей процес ще не завершений, оскільки вони постійно доопрацьовуються та оновлюються.

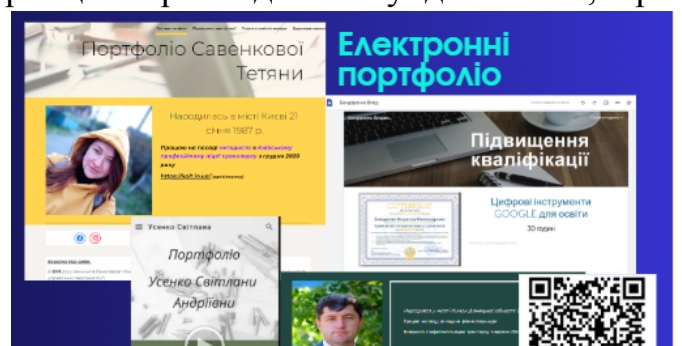
Паралельно велась робота зі створення відеоуроків та відеомайстеркласів, для охоплення виробничого навчання і було прийнято рішення створити youtube канал, який став такою масовою бібліотекою наших педагогів, з якої надалі вони вже могли підтягувати урок на свої сайти.



Наступним кроком у нас була організація електронної бібліотеки, з усім необхідним, нашим здобувачам, підручниками, як професійного спрямування, так і загальноосвітнього. Ми її щорічно поповнюємо, адже наукова література не стоїть на місці.

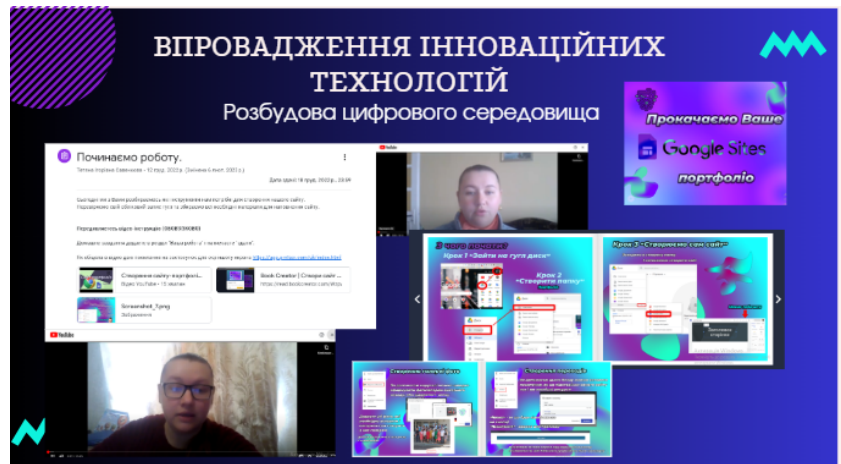


А потім стало питання проведення атестацій педагогічних працівників, що в дистанційній формі теж не таке й просте завдання. І на педагогічній раді було прийнято рішення про створення педагогами електронних портфоліо, на яких дуже зручно розміщувати інформацію про педагогічну діяльність, про участь в освітніх заходах та про поширення педагогічного досвіду. Це дає можливість легко



відстежувати діяльність педагога та його підвищення кваліфікації в міжтестастаційний період.

Завдання це було не із легких, тому що потрібно було навчити педагогів працювати з інструментом гугл-сайт. Саме тому на основі гугл-класу було створено курс з відеоуроками та схемами, що спростило педагогам роботу. Збірник зі схемами та рекомендаціями ми Вам даруємо, Ви його знайдете в роздатковому матеріалі.



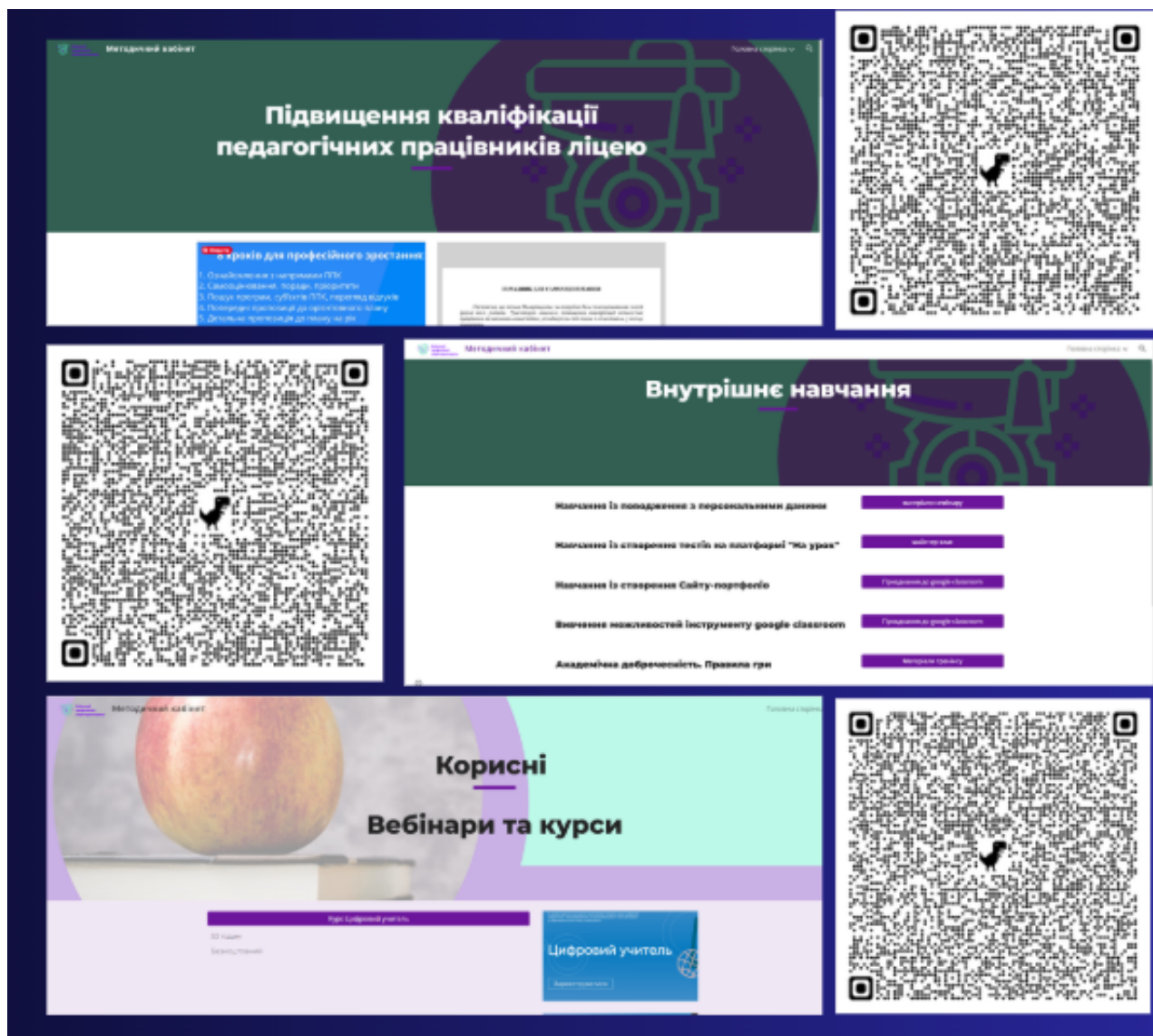
Наступним дуже важливим питанням було налагодження системи підвищення кваліфікації наших педагогічних працівників. Оскільки вибір шляхів підвищення кваліфікацій «впало» на плечі самих педагогів (до чого далеко не всі були готові), а також через локдаун стали дуже популярними такі сайти як "На урок" та "Всеосвіта", потрібно було показати педагогам, що, по-перше, не все підряд корисне, а по друге, що існує багато платформ де можна знайти потрібні курси.

І в ліцеї було створено електронну бібліотеку підвищення кваліфікації. До якої увійшли такі розділи, як:

1. Нормативні документи (відповідно до яких відбувається підвищення кваліфікації та атестація).
2. База з посиланнями на платформи та окремі корисні курси.
3. Внутрішньо ліцейне навчання (курси та вебіари створені педагогами ліцею).



Створи сайт google
Тетяна Савенкова



Трохи пізніше було створено телеграм-канал, з питань підвищення кваліфікації. Його користь в тому, що там відбувається спілкування в реальному часі, це дає можливість ділитися посиланнями на корисні курси, вебінари чи просто якимись матеріалами, які можуть стати корисними в роботі педагога.

Облік інформації про підвищення кваліфікації у нас ведеться через Єдину атестаційну систему, що є дуже зручним. Оскільки завжди можна проконтролювати кожного педагога як за кількістю годин, так і по якості тем

ЄАС Єдина атестаційна система										
Головна			Про проект			Підтримка			Вихід	
№	ПІБ працівника (посада)	Email	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	
1	Бігун Катерина Григорівна (Майстер виробничого навчання)	katerinabigun4@gmail.com	0	372	30	0	300	0	0	×
2	Бондаренко Владислав Олександрович (Фізика / Астрономія)	grzosh22@gmail.com	0	0	0	122	65	30	0	×
3	Власенко Валентина Валеріївна (Етика та психологія ділового спілкуван...	vvv30121978@gmail.com	0	16	55	120	0	0	0	×
4	Власенко Валентина Валеріївна (заступник директора)	vvv30121978@gmail.com	0	18	27	60	150	0	0	×
5	Григоренко Алла Олександрівна	allagrigorenko70@gmail.com	0	0	0	0	0	0	0	×
6	Дудяк Мар'яна Орестівна (Англійська мова)	dudjakmarianag@gmail.com	0	0	0	0	90	0	0	×
7	Задоя Олена Володимирівна (Майстер виробничого навчання)	armadaukrienag@gmail.com	0	0	0	0	0	0	0	×
8	Задоя Олена Володимирівна (спеціальні дисципліни)	armadaukrienag@gmail.com	0	0	0	0	0	0	0	×
9	Капица Євген Михайлович (Майстер виробничого навчання)	kapitsa2013@gmail.com	0	1	30	0	154	0	0	×

ЄАС			Єдина атестаційна система			Головна			Про проект			Підтримка			Вихід	
№ з/п	ПІБ учителя	Назва курсу	Суб'єкт підвищення кваліфікації	К-ть год	Дата	№ серії (свідчення)										
1	Бігун Катерина Григорівна	Майстри виробничого навчання за спеціальністю: професійної (професійно-технічної) освіти	Білоруський інститут міжнародної професійної освіти ДЗВО "УМО"	150	31.05.2024	ПК-35948458/00021-24										
2	Дудяк Мар'яна Орестівна	Впорядкування фото на уроках англійської мови	Національна освітня платформа "Укр Освіта"	15	12.04.2024	МР59742027423550										
3	Дудяк Мар'яна Орестівна	Англійська мова: підготовка до ЗНО з Англійської мови	Національна освітня платформа "Укр Освіта"	15	20.06.2024	МР59742027423550										
4	Дудяк Мар'яна Орестівна	Діалектизм: інструменти при викладанні англійської мови	Національна освітня платформа "Укр Освіта"	15	15.09.2024	МР59742027423550										
5	Дудяк Мар'яна Орестівна	Ефективне планування уроків англійської мови	ОК ІППО	15	14.06.2024	МР59742027423550										
6	Дудяк Мар'яна Орестівна	Модуль дистанційного навчання: інструменти при викладанні англійської мови	Платформа Освітні Платформи	15	22.09.2024	МР59742027423550										
7	Дудяк Мар'яна Орестівна	Ефективні інструменти та методи навчання	Платформа Освітні Платформи	15	13.06.2024	МР59742027423550										

навчання. Також завжди можна зробити вибірку пройденого навчання за потрібним напрямком.

Ну і звичайно, одним з елементом методичної роботи є моніторинг освітнього процесу і зворотний зв'язок з учасниками освітнього процесу.

В основі моніторингу у нас лежить опитування та індивідуальні інтерв'ю. Моніторингу підлягають всі аспекти освітнього процесу, починаючи з якості комплексно-методичного забезпечення і закінчуючи інформацією про психологічний стан учасників освітнього процесу.

Академічна доброчесність (здобувачі освіти)
Доброго дня!
Дякуємо за участь в опитуванні. Метою даної анкети є оцінювання рівня обізнаності здобувачів освіти Київського професійного ліцею транспорту з питань дотримання політики академічної доброчесності. Ваші відповіді допоможуть краще зрозуміти потреби та виклики, з якими ви стикаєтесь, що дасть змогу розробити ефективні стратегії підтримки та подолання цих бар'єрів.
Анкета є анонімною, а отримані дані будуть використані лише в узагальненому вигляді. Будь ласка, надавайте відповіді широко і з урахуванням власного досвіду.

Анкета з академічної доброчесності (для педагогічних працівників)
Адміністрація Київського професійного ліцею транспорту проводить дослідження у закладі з метою оцінювання якості освіти і управлінських процесів та вироблення рекомендацій щодо вдосконалення діяльності нашого закладу освіти.
Саме тому, Ваша участь у дослідженні є дуже значущою та важливою.
Опитування має анонімний характер і отримані дані будуть використані лише в узагальненому вигляді. Відповідаючи на кожне питання, виберіть один варіант відповіді (якщо у формулюванні питання не вказано інше). Питання анкети не повинні лишатися без Вашої відповіді.
Дякуємо за участь!

Періодичні опитування за допомогою гугл-форм, одразу дають нам середній зріз стану того чи іншого питання. Що є дуже зручним для подальшого планування роботи. Для педагогів у нас розроблено

пам'ятку про можливі засоби зворотного зв'язку, як з учнями, так і з батьками, нею ми теж з Вами поділимося.

Аналіз роботи над методичною темою
Виконання / етапу
Електронна адреса *

Цифрові інструменти навчання
В | Ж | У | О | Т
Київський професійний ліцей транспорту

Опитувальник щодо планування педагогічної роботи
Прокладений для ефективного планування роботи по підвищенню кваліфікації педагогічних працівників ліцею

Аналіз стану комплексно-методичного забезпечення кабінетів, лабораторій та майстерень виробничого навчання
Опитування проводиться в рамках виконання нової версійної системи забезпечення якості освіти.

МОТИВАЦІЯ ПЕДАГОГІВ ЩОДО РОБОТИ ЗА НОВІТНІМИ ОСВІТНІМИ ТЕХНОЛОГІЯМИ 2024-2025 н.р.
Стислий формат
Електронна адреса *

Загальний стан педагогічних працівників в умовах воєнного стану
В | Ж | У | О | Т
Київський професійний ліцей транспорту
Тел на 8-80: Цілодобово

На останок, хотілось би порівняти методиста з механіком, який обслуговує велетенську машину. Від того як вчасно методист «підтягне реміні», «замінить зношені деталі» та «змастить шестерні» залежить якість функціонування всієї системи.

А ефективно працююча система методичної роботи дає велику кількість результатів, до якої ми можемо віднести:



І ще багато факторів, від яких на пряму залежить загальна якість результатів навчання.

Академічна доброчесність як елемент внутрішньої системи якості освіти.

Сьогодні ми розглядаємо тему академічної доброчесності та важливо зазначити, що це один з ключових елементів внутрішньої системи якості освіти. Академічна доброчесність не лише формує культуру освітнього середовища, але й забезпечує об'єктивність оцінювання знань, прозорість освітнього процесу та розвиток критичного мислення у здобувачів освіти.



У Київському професійному ліцеї транспорту ми приділяємо велику увагу впровадженню принципів академічної доброчесності, і я хочу поділитися з вами нашим досвідом та практичними напрацюваннями.

Згадаємо, які принципи містить Академічна доброчесність, на нашу думку, найважливіші принципи:

✓ **чесність** – уникнення плагіату та списування, правдивість у методичних і навчальних роботах;

✓ **прозорість** – відкритість у комунікації між усіма учасниками освітнього процесу;

✓ **відповідальність** – усвідомлення наслідків своїх дій в освітній діяльності;

✓ **справедливість** – рівні можливості для всіх учасників освітнього процесу;

✓ **повага** – толерантність до ідей та думок інших людей;

✓ **доброчесність** – системне уникнення академічних правопорушень.

Академічна доброчесність є невіддільною частиною внутрішньої системи якості освіти, оскільки гарантує чесне оцінювання результатів навчання та справедливе ставлення до всіх учасників освітнього процесу. Тому ми в ліцеї

створюємо умови для рівного доступу до знань, розвитку особистісного потенціалу та підтримки високих стандартів професійної етики.

Наш ліцей системно працює над розвитком культури академічної доброчесності вже чотири роки. Основні заходи, які ми впровадили:

Провели документальне закріплення академічної доброчесності

Київський професійний ліцей
ТРАНСПОРТУ

КОДЕКС АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ



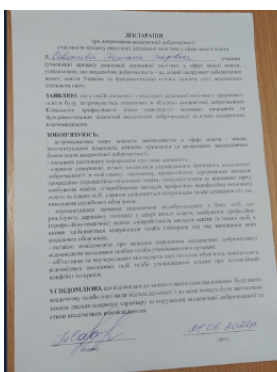
Окрім забезпечення функціонування комісії з дотримання академічної доброчесності пакетом організаційних документів, основним кроком було розроблення Кодексу академічної доброчесності Київського професійного ліцею транспорту, над яким працював педагогічний колектив.

Поетапно Кодекс пройшов розгляд на всіх рівнях, починаючи від створення членами комісії з дотримання академічної доброчесності, далі розглядався на засіданнях методичних комісій і в решті був затверджений на засіданні педагогічної ради. Цей процес у нас тривав протягом року коли туди вносились пропозиції та корегування кожного педагога. Варто зазначити, що цей процес триває, оскільки в процесі реалізації освітньої діяльності, завжди знаходяться нові фактори.

Які питання включено до Кодексу:

1. Визначення ключових принципів та норм доброчесної поведінки.
2. Він містить чіткі правила щодо недопустимості плагіату, шахрайства, фальсифікації даних.
3. Передбачає відповідальність за порушення.

Далі з усіма педагогічними працівниками було підписано декларацію про дотримання академічної доброчесності, що засвідчує їхню згоду дотримуватися принципів академічної доброчесності у своїй педагогічній діяльності.



ЗАЯВЛЯЮ, що у своїй діяльності з реалізації державної політики у сфері якості освіти буду дотримуватись зазначених в «Кодексі академічної доброчесності Київського професійного ліцею транспорту» основних принципів та фундаментальних цінностей академічної доброчесності та етики академічних взаємовідносин.

Активация Windows

Перейдіть до розділу "Настройки", щ

На початку цього року, ми вже налагодили процес укладання таких декларацій і з нашими здобувачами освіти. Передують цьому виховні бесіди на яких майстри виробничого навчання та класні керівники проговорюють поняття академічної доброчесності та її принципи, ознайомлюють з кодексом ліцею. Деякі групи на чолі зі своїм педагогом навіть створюють власні кодекси для групи, а після цього теж підписують декларацію.

Для чого ми це робимо? Тому, що на психологічному рівні підписання документа формує у людини відповідальне відношення до цього питання і це не лишається на рівні балачок.

Також в рамках внутрішньої системи забезпечення якості освіти проводиться оцінка рівня обізнаності про академічну доброчесність.

ОЦІНКА РІВНЯ ОБІЗНАНОСТІ ПРО АКАДЕМІЧНУ ДОБРОЧЕСНІСТЬ

Академічна доброчесність (здобувачі освіти)

В І У ☞ ✕

Доброго дня!

Дякуємо за участь в опитуванні. Метою даної анкети є виявлення рівня обізнаності здобувачів освіти Київського професійного ліцею транспорту з питань дотримання політики академічної доброчесності. Ваші відповіді допоможуть краще зрозуміти потреби та виклики, з якими ви стикаєтеся, що дасть змогу розробити ефективні стратегії підтримки та подолання цих бар'єрів.

Анкета є анонімною, а отримані дані будуть використані лише в узагальненому вигляді. Будь ласка, надавайте відповіді щиро і з урахуванням власного досвіду.

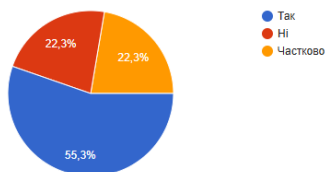
Дякуємо за співпрацю!

А саме, за допомогою створених анкет на основі питань наданих Державною службою якості освіти України в місті Києві проводиться щорічне опитування педагогів та здобувачів освіти щодо їхніх знань про академічну доброчесність та рівень дотримання цих правил у ліцеї.

Чи знайомі Ви з поняттям «академічна доброчесність»?

Копіювати

94 відповіді



Чому важливо дотримуватися академічної доброчесності?

Копіювати

94 відповіді

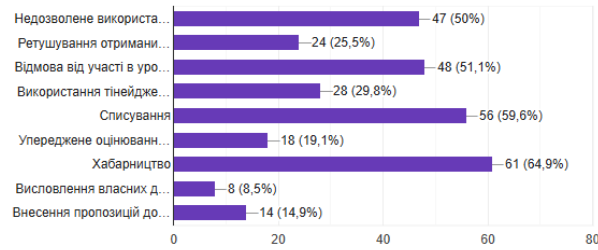


Що включає в себе порушення академічної доброчесності?

Копіює

(виберіть всі вірні для Вас відповіді)

94 відповіді



В чому проявляється академічне шахрайство?

Копіюват

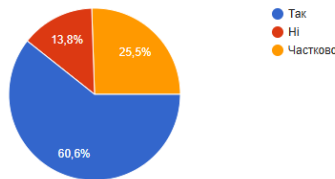
94 відповіді



Чи ознайомлені Ви із нормативними документами, які діють в ліцеї щодо функціонування системи забезпечення академічної доброчесності?

Копіювати

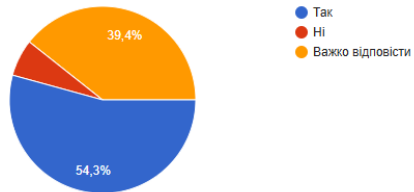
94 відповіді



Чи об'єктивна, на Вашу думку, чинна система оцінювання результатів навчання учнів в нашому ліцеї?

Копіює

94 відповіді



Аналіз результатів цих анкет допомагає нам удосконалювати інформаційні заходи та виявляти проблемні аспекти.

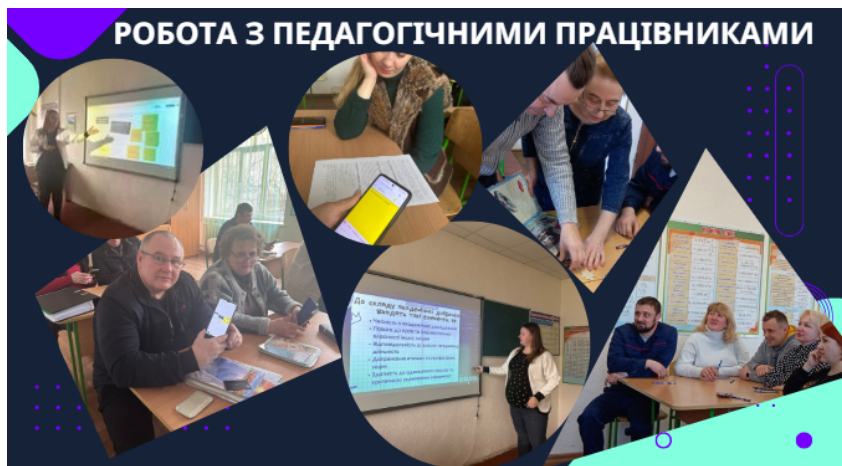
На основі вхідного опитування зі здобувачами освіти педагоги формують план-графік інформаційних заходів.

ПЛАН проведення інформаційних заходів з академічної доброчесності для здобувачів освіти ліцею в 2024-2025 навчальний рік					
№	Назва	Вид заходу	Дата проведення	Група	Відповідальний
1	Академічна доброчесність як актуальна потреба сучасності	виховна година	19.11.2024	310	Майстер в/н Усенко С.А.
2	Чи знаєш ти що таке академічна доброчесність?	вікторина	27.11.2024	110	Викладач Бондаренко В.О.
3	Академічна доброчесність у закладі освіти	виховна година	27.11.2024	210	Викладач Савлук Н.Л.
4	Академічна доброчесність	виховна година	05.12.2024	305/101	Методист Овчарик Л.М. майстер в/н Бігун К.Г.
5	Академічна доброчесність (інтеграція з англійською мовою)	крутий стіл	10.12.2024	309	Викладачі: Явтушинська Т.А. Суворова Н.В.
6	Академічна доброчесність запорука якісної освіти	ситуаційна година спілкування	11.12.2024	105	Методист Овчарик Л.М. майстер в/н Капиця Є.М.
7	Академічна доброчесність. Аналіз інформації медіа	практикум	18.12.2024	102	Майстер в/н Савченко Я.Р.
8	Вирішення спірних академічних ситуацій	дебати	19.12.2024	202	Майстер в/н Задоя О.В.
9	Академічна доброчесність. Креативність, як інструмент досягнення якісного виконання завдання.	практикум	19.12.2024	101	Майстер в/н Руденко В.О.
10	Академічна доброчесність. Фактчекінг	практикум	23.12.2024	201	Майстер в/н Савченко Н.М.
11	Квест з академічної доброчесності	квест	15.01.2025	209/105	Майстри в/н Чумак Т.І. та Капиця Є.М.

Ми проводимо велику кількість позаурочних заходів використовуючи різні методи навчання, зокрема:

- тренінги та лекції щодо недопустимості плагіату та списування;
- рольові ігри з аналізом реальних ситуацій.

Для цього постійно створюємо методичні рекомендації та різного роду інфографіки для організації заходів та самостійного вивчення цього питання.



І також, проводиться робота з педагогічним колективом, а саме семінари та методичні наради з питань академічної доброчесності, обговорення найкращих

практик щодо формування культури чесності серед здобувачів освіти.

На сайті нашого методичного кабінету, створено цілий розділ присвячений Академічній доброчесності, де зібрано теоретичні наукові



матеріали та список літератури, рекомендовані курси підвищення кваліфікації на цю тему. Також, на цьому сайті педагоги, за бажанням, розміщують свої розроблені заходи для спільного використання.

Окрім цього створений спеціальний телеграм-бот з корисною інформацією, який можуть використовувати як педагоги, так і здобувачі освіти.

Але як і в будь-якій діяльності, отримуючи певні досягнення, ти отримуєш і нові виклики, так би мовити, завдання для яких потрібно знайти рішення. У нашого колективу на порядку денному сформувались такі виклики:

по-перше, це низький рівень обізнаності серед частини здобувачів освіти першого курсу, які приходять до нас зі школи. Ці здобувачі освіти не навчені вчитись і подеколи не усвідомлюють своєї відповідальності за отримання знань.

В цьому році для вирішення цієї ситуації ми посилили інформаційно-просвітницьку роботу, педагоги активно працюють над розробкою інтерактивних навчальних матеріалів, які дадуть здобувачам освіти це розуміння.

По-друге, це усвідомлені спроби списування та використання недобросовісних практик. Рішенням цього завдання для нас буде впровадження серед педагогів практики використання цифрових інструментів перевірки на плагіат, та розробка інструментів незалежного, автоматичного оцінювання знань, щоб здобувачі освіти усвідомлювали мінімальний людський фактор у виставленій оцінці та були вмотивованими до отримання якісних знань, а не пошуку шляхів обману викладача.

І третій, виклик, напевно найскладніший у своєму розв'язку, це – недостатня (іноді й взагалі відсутня) залученість батьків до процесу забезпечення академічної доброчесності.



ВИКЛИКИ ТА ШЛЯХИ ЇХ ПОДОЛАННЯ

- низький рівень обізнаності;
- усвідомлені спроби списування та використання недобросовісних практик;
- недостатня залученість батьків.

Варіанти розв'язку будемо шукати. Наразі розпочали з включення обговорення важливості академічної доброчесності під час проведення батьківських зборів. Але процес пошуку варіантів розв'язку ми лише розпочинаємо, тому представити їх зможемо вже при наступній нашій зустрічі.

Хочу акцентувати, що ми відкриті до обміну досвідом і готові співпрацювати з іншими закладами освіти, щоб разом формувати якісне, доброчесне освітнє середовище.

**Методика проведення тренінгу на тему:
«Академічне письмо як теоретична основа академічної доброчесності»**

Всі ви знаєте, що академічна доброчесність — це не просто дотримання певних правил, а фундамент якісної освіти. Вона сприяє формуванню у здобувачів освіти етичних норм, поваги до інтелектуальної власності та вмінню працювати з інформацією. Одним із ключових інструментів для її забезпечення є академічне письмо. Воно допомагає здобувачам освіти не лише грамотно викладати думки, а й уникати плагіату, що є важливим у контексті професійної освіти.

Сьогодні я хочу розповісти вам, як я організовую тренінг з академічного письма, який є основою формування навичок доброчесності серед здобувачів освіти.

Але спочатку згадаймо, що таке Академічне письмо, яке його значення і принципи.

Академічне письмо — це вміння створювати структуровані, логічні та аргументовані тексти, які відповідають нормам академічного стилю. Воно базується на трьох основних принципах:

1. Коректне цитування та уникнення плагіату. Тобто, потрібно навчити здобувачів освіти правильно використовувати джерела інформації та допомогти їм формувати повагу до авторських прав.
2. Структурованість тексту. Будь-який текст має бути чітким: вступ, основна частина, висновок.
3. Академічний стиль, який передбачає логічність, формальність та аргументованість.

Ці принципи є фундаментальними для формування академічної доброчесності, оскільки вони сприяють аналітичному мисленню та культурі роботи з інформацією.

Саме ці навички ми тренуємо у наших здобувачів освіти за допомогою тренінгу.

Організація такого тренінгу включає кілька важливих етапів.

Перший етап - це підготовка. В рамках цього етапу ми повинні визначити мету.

Я для себе ставлю за мету — навчити здобувачів освіти грамотно писати, правильно цитувати та уникати плагіату.

Далі переходимо до підбору матеріалів, а саме готую:

- о Приклади текстів із правильним та неправильним цитуванням.
- о Шаблони для написання есе.
- о Завдання, які розвивають навички письма.

А також інструменти, які мені необхідні на тренінгу, або ті з якими я хочу ознайомити здобувачів освіти, для прикладу:

Unicheck: Українська система перевірки академічних текстів на плагіат, яка інтегрується з платформою Moodle та підтримується багатьма українськими закладами освіти.

Zotero: Безплатна програма для роботи з джерелами, яка дозволяє організовувати бібліографію та автоматично створювати посилання.

Grammarly: Популярний інструмент для перевірки граматики та стилістики, зокрема для англomовних академічних текстів (доступна базова безкоштовна версія).

LanguageTool: Безкоштовний сервіс перевірки граматики, доступний українською мовою.

Google Scholar: Для пошуку надійних академічних джерел та цитувань.

Національний репозитарій академічних текстів України: Ресурс, який дозволяє отримати доступ до перевірених джерел і робіт українських дослідників.

Ну і звичайно потрібно обрати метод проведення тренінгу. Я зазвичай використовую комбінацію з 3-4 методів.

Метод міні-лекції:



Теоретичний блок я розділяю на короткі презентації тривалістю 5-7 хвилин залежно від тих практичних завдань, які буду пропонувати здобувачам освіти.

Наприклад:

- о Що таке академічне письмо?
- о Різниця між звичайним текстом та академічним.
- о Як уникати плагіату?
- о Як формулювати аргументи у тексті?

Метод практичних завдань.

Вчимося визначати структуру тексту. Я роздаю текст із перемішаними частинами. Учасники повинні визначити, де вступ, основна частина та висновки.

Мої методи:

2. Визначення структури тексту



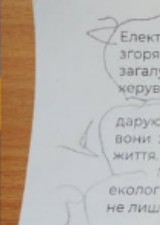

Текст №2:
Сучасні автомобілі стали справжнім витвором інженерного мистецтва. Електромобілі поступово замінюють традиційні авто з двигунами внутрішнього згоряння. Вони екологічніші, економічніші та дедалі доступніші для широкого загалу. Окрім того, сучасні машини обладнують системами автоматичного керування, що підвищує безпеку на дорогах.

Автомобілі стали невіддільною частиною життя сучасної людини. Вони дарують свободу пересування та відкривають нові можливості. Але разом із тим, вони змінюють навколишній світ, впливаючи на екологію, урбаністику та спосіб життя.

Майбутні автомобілі – за технологіями, які поєднують комфорт, безпеку та екологічність. Еволюція автотранспорту демонструє, що головною метою людства є не лише прогрес, а й збереження балансу з природою.

Мої методи:

2. Визначення структури тексту



Текст №2:
Сучасні автомобілі стали справжнім витвором інженерного мистецтва. Електромобілі поступово замінюють традиційні авто з двигунами внутрішнього згоряння. Вони екологічніші, економічніші та дедалі доступніші для широкого загалу. Окрім того, сучасні машини обладнують системами автоматичного керування, що підвищує безпеку на дорогах.

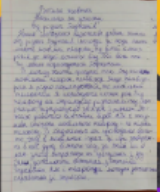
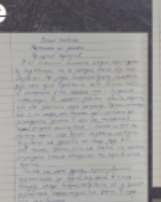
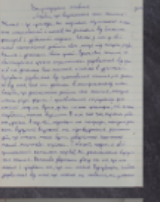
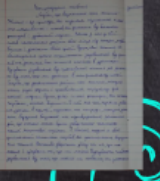
Автомобілі стали невіддільною частиною життя сучасної людини. Вони дарують свободу пересування та відкривають нові можливості. Але разом із тим, вони змінюють навколишній світ, впливаючи на екологію, урбаністику та спосіб життя.

Майбутні автомобілі – за технологіями, які поєднують комфорт, безпеку та екологічність. Еволюція автотранспорту демонструє, що головною метою людства є не лише прогрес, а й збереження балансу з природою.

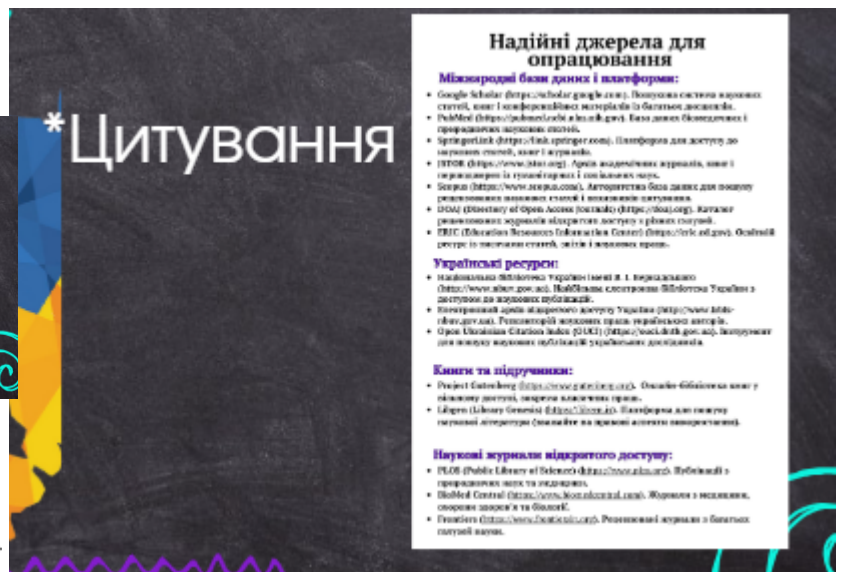
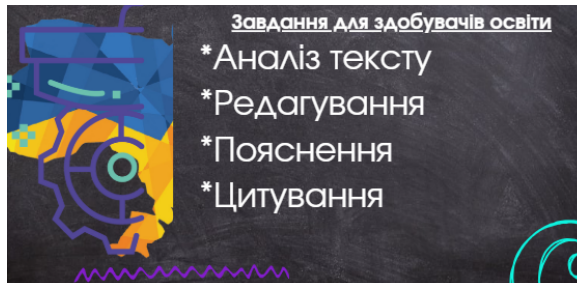
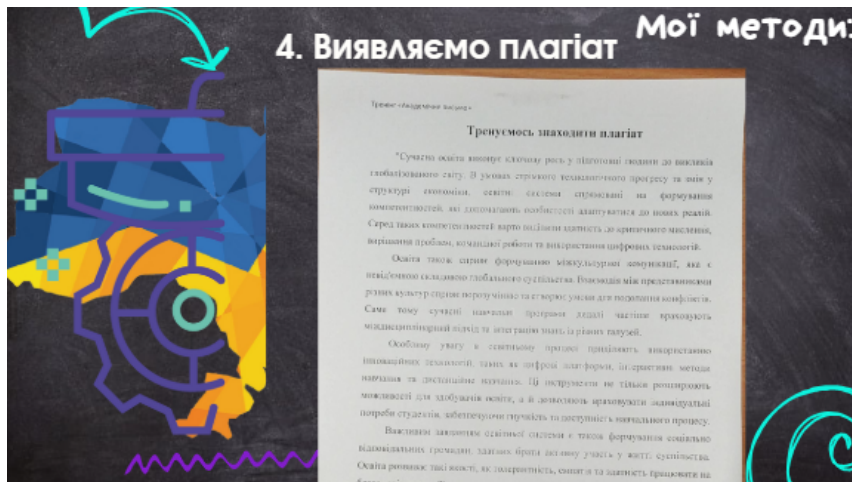
Вчимося писати есе, під час цього учасники вчать формулювати основну тезу та коротко аргументувати її.

Мої методи:

3. Пишемо есе

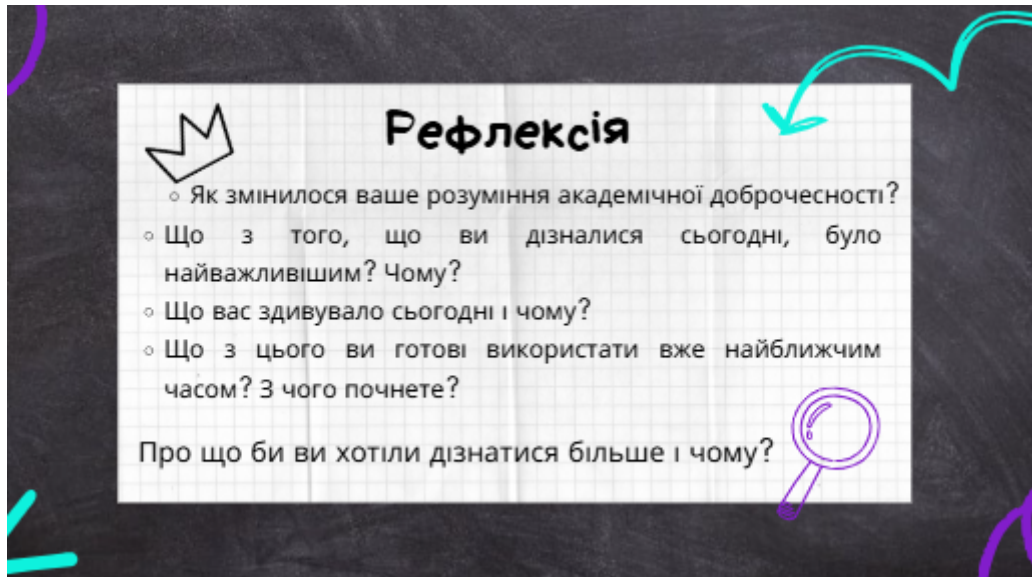






Тренуємося виявляти плагіат у тексті. Учасники отримують підготовані варіанти текстів із помилками та виправляють їх.



Також, використовую групову роботу для того, щоб учасники створили невеликий текст у команді, перевіряючи дотримання правил цитування і структури.

Всі ці етапи в тренінгу я між собою пов'язую, таким чином, щоб теорія наслідувалась практикою.



Тренінг – це завжди цікаво і завжди практично. Здобувачі освіти люблять подібні активності, а найголовніше те, що ті здобувачі освіти, які не сприймають академічну доброчесність, як щось важливе після подібних заходів змінюють підхід до створення письмових робіт, навіть якщо самі цього не визнають. Ми (викладачі) ці зміни бачимо.

На завершення, хочу ще раз підкреслити, що проведення **тренінгів з академічного письма є потужним інструментом формування академічної доброчесності**. Завдяки таким заходам здобувачі освіти навчаються працювати з інформацією етично та грамотно, уникають плагіату, формуючи повагу до інтелектуальної власності, розвивають критичне та аналітичне мислення, що є важливим для їхньої професійної підготовки.

Голова методичної комісії
Педагогічних працівників Кухарської справи
Неля САВЧЕНКО

**Методичні засади щодо організації та проведення воркшопу на тему:
«Медіаграмотність як спосіб виховання інформаційної культури»**

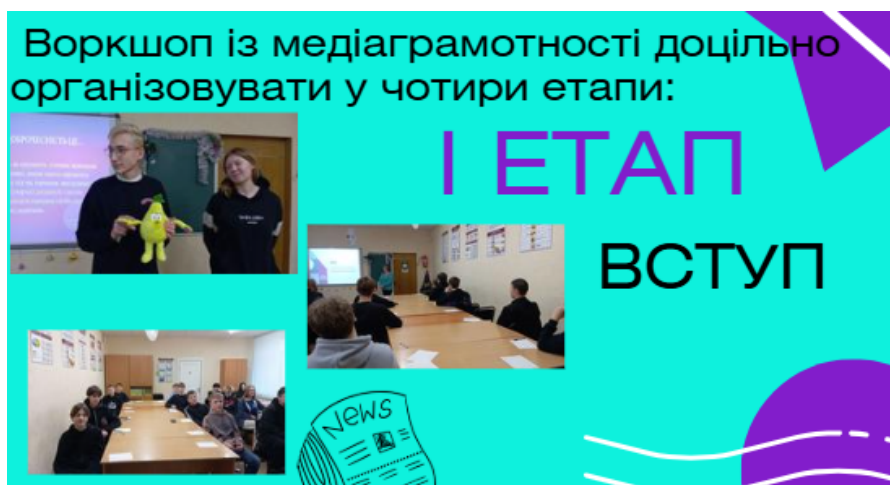
Всім відомо, що медіаграмотність сьогодні є ключовою навичкою, необхідною як для педагогів, так і для здобувачів освіти. У час інформаційних перевантажень, фейкових новин та маніпуляцій критичне мислення стає основою свідомого споживання інформації. А також, проведення воркшопів із медіаграмотності для здобувачів освіти є надзвичайно корисним для підтримки академічної доброчесності. Оскільки медіаграмотність дозволяє:

- аналізувати джерела інформації,
- розпізнавати маніпуляції та дезінформацію,
- формувати власну думку на основі перевірених фактів.

Воркшопи з медіаграмотності – це дієвий інструмент для формування інформаційної культури. Сьогодні я поділюсь із вами структурою воркшопу, практичними інструментами, вправами та реальними кейсами, які допоможуть зробити цей процес ефективним та цікавим.

Розпочнемо із структури воркшопу

Воркшоп із медіаграмотності доцільно організовувати у чотири етапи:



Перший етап має бути вступний. Розраховуємо так, щоб він зайняв хвилин 10. Тут ми налаштовуємо учасників на ситуацію успіху, обговорюємо їхні очікування від заняття і можна провести невеликий

інтерактив обговорюючи запитання "Що таке фейк?"

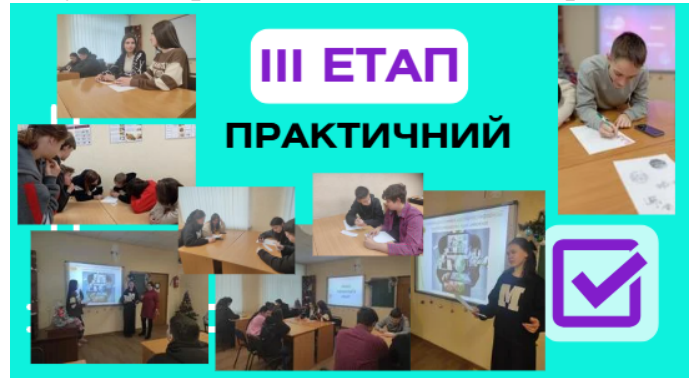
Другий етап зробити теоретичний, хвилин максимум на 15, в рамках якого потрібно коротко дати визначення термінам, які будуть використовуватися й



обґрунтувати важливість навички фактчекінгу, як в навчанні, так і в повсякденному житті.

Далі коротко пояснюємо основні принципи аналізу інформації (джерело, факт, мета, об'єктивність) та робимо короткий огляд основних методів перевірки інформації.

Основним блоком робимо практику, підбираючи максимально корисні й цікаві для здобувачів освіти вправи. Сьогодні існує величезна кількість вже готових варіантів завдань на просторах інтернету, які можна легко адаптувати своєю аудиторію.



Я розкажу про ті завдання, які використовувала я і які дійсно були цікаві для наших здобувачів освіти.

Перше завдання – це аналіз новин

Метою цього завдання є навчитися розрізняти правдиву інформацію від фейків. Найкраще в такому випадку працювати в невеликих групах (4-5 чоловік), тоді кожен матиме змогу висловити свої думки.



Ведучий пропонує учасникам 3-4 новини (серед них мають бути як фейкові, так і реальні) і вони використовуючи мережу інтернет намагаються визначити, яка з них є недостовірною, використовуючи чек-лист оцінки джерел.

Приклади новин:

- Вчені створили ліки, що повністю виліковують рак – **✗** ФЕЙК

Хоча вчені постійно працюють над новими методами лікування раку, поки що не існує універсальних ліків, які повністю виліковують всі його форми. Є багатообіцяючі розробки, але вони ще проходять випробування.

- У Швеції заборонили використовувати готівку, країна повністю перейшла на електронні платежі –  ФЕЙК

Швеція дійсно є однією з країн із найменшим використанням готівки, але її повністю не забороняли. Деякі магазини можуть не приймати банкноти, але закон зобов'язує мати можливість оплачувати готівкою в певних випадках.

- В Україні планують запровадити 4-денний робочий тиждень у 2025 році –  ФЕЙК

В Україні ведуться дискусії щодо гнучкого графіка роботи, проте офіційних рішень щодо масового впровадження 4-денного робочого тижня з 2025 року немає.

- У Європі створили біопластик, що розкладається за 30 днів без шкоди для природи –  ПРАВДА

Вчені розробляють біорозкладні види пластику, і деякі зразки справді можуть розкладатися в природних умовах за 30–90 днів. Наприклад, у Німеччині та Франції розробили матеріали на основі кукурудзяного крохмалю, які швидко розкладаються.

- Влада Японії дозволила людям одружуватися з роботами –  ФЕЙК

У Японії дійсно популярні віртуальні персонажі та роботи-компаньйони, але офіційно одружитися з ними не можна. Деякі люди "символічно" укладають шлюб із віртуальними персонажами, але це не має юридичної сили.

- NASA успішно виростила рослини на Місяці –  ФЕЙК

NASA проводило експерименти із вирощуванням рослин в умовах, схожих на місячні, і навіть вирощувало рослини в ґрунті з Місяця, але безпосередньо на поверхні супутника рослини ще не вирощували.

Другим завданням ми поглиблюємо перше, метою цього завдання є навчитися розрізняти факти та маніпуляції та оцінювати достовірність джерел.

Ведучий роздає кожній групі кілька статей або дописів із новин (різні за темами та джерелами).

Факти, маніпуляції та достовірність джерел

III ЕТАП

Заголовок: "Уряд таємно підписав угоду про передачу лісів іноземним компаніям"

Текст:

Вчора у соціальних мережах поширилася новина, що уряд України таємно уклав угоду з великою міжнародною корпорацією, яка дозволяє іноземцям вирубувати карпатські ліси. Згідно з інформацією, угоду підписали у закріпому форматі, і жодних офіційних заяв з цього приводу не було. Місцеві жителі вже помітили збільшення важкої техніки у регіоні, що підтверджує правдивість цих даних.

Заголовок: "Річки України отруєні: вода непридатна для пиття"

Текст:

Новий звіт екологів показує, що майже всі річки України містять небезпечні рівні токсичних речовин, включаючи ртуть та свинець. Жителів попереджають не використовувати воду з крана, а також уникати риболовлі та купання. Експерти кажуть, що ситуація може погіршитися протягом наступних місяців. Деякі джерела звинувачують у цьому місцеві заводи, які нібито скидають хімічні відходи в річки без належної обробки.

Завдання груп:

- Визначити головну ідею тексту.
- Виокремити факти та особисті судження автора.
- Знайти можливі логічні помилки чи маніпулятивні прийоми (наприклад, апеляція до страху, перекручування фактів).
- Оцінити джерело інформації (авторитетність, надійність).

Після обговорення статей в групах, робимо міні-презентації, де кожна команда захищає свої висновки.

Третім завданням можна використати вправу «Чому так?». Метою якої є — аналіз причин і наслідків події.

За допомогою цієї вправи ми вчимося шукати коріння проблем та аналізувати причинно-наслідкові зв'язки. Цю вправу можна також проводити в групах, або всім разом, якщо аудиторія воркшопу не велика.

Ведучий ставить учасникам проблемне питання, а учасники мають:

1. Визначити можливі причини проблеми.
2. Оцінити, які з них є головними.
3. Запропонувати наслідки цих причин.
4. Розробити можливі шляхи вирішення.

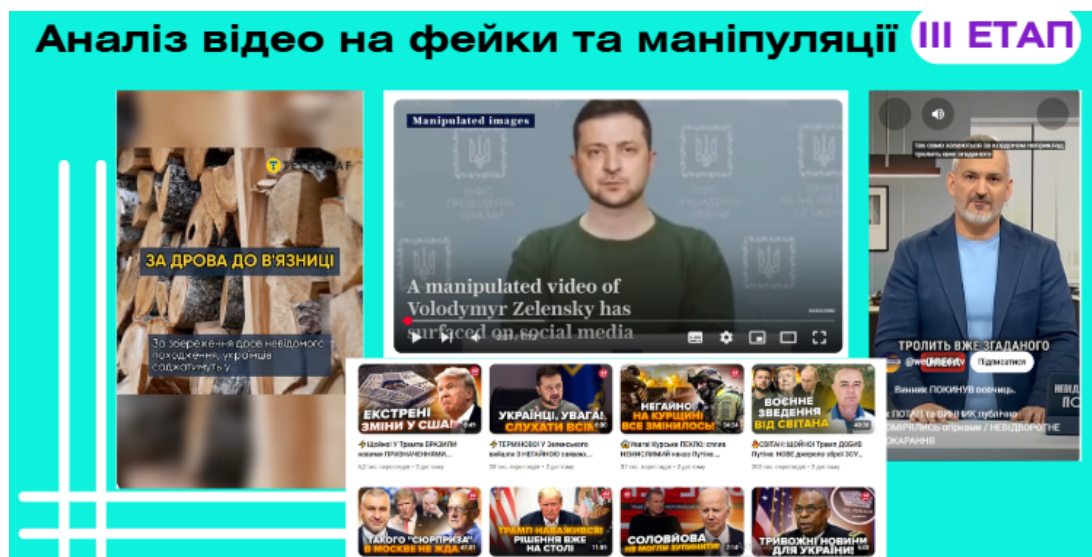
Якщо робота проводиться в групах, тоді доцільно на завершення кожній групі презентувати свої висновки.

Приклади питань, які я використовувала для свого воркшопу:

- Чи загрожує порушення академічної доброчесності моральним нормам людини?
- Як дотримання академічної доброчесності сприяє розвитку суспільства?
- Чи сприяє доброчесна поведінка здобувача освіти підвищенню його конкурентоспроможності у майбутній кар'єрі?
- Як забезпечити для себе розвиток навички критичного мислення замість механічного копіювання матеріалів?
- Чому багато здобувачів освіти допускають можливість порушення академічної доброчесності?

Наступною вправою у нас було аналізом відео на фейки та маніпулятивні прийоми.

Учасники переглядали відеофрагменти із прихованою маніпуляцією або брехнею та спільно обговорювали прийоми, які використовувались. Єдине, що для цієї вправи, потрібно постійно шукати нові відео, оскільки слава Богу у нас таки вираховують ці фейки та їх видаляють.



Приклади відео:

<https://www.youtube.com/shorts/K4wWyCHLs6s>

https://www.youtube.com/watch?v=X17yrEV5sl4&ab_channel=TheTelegraph

<https://www.youtube.com/shorts/xwmBaEo4eYs>

Ну і звичайно, завершувати воркшоп необхідно рефлексією. Потрібно обговорити з учасниками висновки та дати можливість їм поділитися своїми пропозиціями щодо застосування отриманих знань у їхній практиці.



Існує дуже багато інструментів та платформ, які дають можливість урізноманітнити подачу інформації та натренувати вміння здобувачів освіти.

Форма воркшопу хороша тим, що легко змінити його тему, за допомогою правильно обраного роздаткового матеріалу.

Воркшопи з медіаграмотності – це не лише корисний, але й інтерактивний спосіб виховання інформаційної культури. Вони розвивають у здобувачів освіти критичне мислення та формують навички свідомого аналізу інформації.

Для поглиблення знань з медіаграмотності ми радимо здобувачам освіти і Вам також ознайомитися з наступними ресурсами:

- EdEra: Курс із медіаграмотності.
- Prometheus: Фейки та маніпуляції.
- Дія.Освіта: Медіаграмотність для освітян.

Також ви можете знайти корисні методичні рекомендації та інструменти для практичної роботи на сайті StopFake.org. та в створеному нашими методистами гугл класі

<https://classroom.google.com/c/NjM4ODQwMDE3Mjcycjc=2xzfaar>

Методичні рекомендації щодо застосування рольових ігор та особливості використання кейсового методу як ефективних способів поглиблення розуміння принципів академічної доброчесності

Шановні гості вітаю вас у стінах нашого освітнього закладу. Сьогодні, я хочу показати вам, як ми в ліцеї застосовуємо методику використання ділової гри при розгляді поняття «Академічна доброчесність».

Для початку, хочу коротко нагадати вам про основні компоненти методики урок-гра:

Урок-ділова гра - це імітаційна модель освітньої діяльності здобувачів освіти, що відтворюється в умовах, максимально наближених до дійсності. Мета ділової гри - поглибити та розширити діапазон знань здобувачів освіти, сформувати діловий стиль спілкування у практично-професійній діяльності

Урок-ділова гра має свої різновиди, такі як: урок-«Еврика», прес-конференція, урок-змагання, урок-турнір, урок-спектакль, урок-аукціон та ін. Незалежно від різновидів уроку-ділової гри, їх об'єднують загальні вимоги – це

1. Постановка теми, цілей та завдань гри;
2. Визначення оптимального змісту гри;
3. Розподіл ролей та визначення функціональних обов'язків учасників гри;
4. Забезпечення умов для проведення ділової гри (обладнання, наочність, оформлення приміщення, інше матеріально-технічне забезпечення);
5. Єдність взаємодії здобувачів освіти у ході виконання ролей.

За типом ділові ігри бувають «жорсткі» та «вільні». У «жорстких» іграх визначається зміст, функції та обов'язки здобувачі освіти - виконавців ролей. У «вільних» іграх визначаються лише основні напрями дій. Тут більшою мірою допускаються самостійність і творчість у реалізації основної ідеї та змісту ділової гри.

Класичний варіант імітаційної гри включає такі етапи:

- а) підготовка;
- б) безпосередньо сама гра;
- в) аналіз та підбиття підсумків гри.

Під час підготовки ділової гри викладач повинен впевнитись, в тому, що здобувачів освіти володіють необхідними теоретичними знаннями, практичними вміннями та навичками з теми гри.

Провести аналіз учнівського складу і визначити, яких здобувачів освіти призначити «активними», а яких «пасивними» учасниками гри.

«Активні» учасники гри - це здобувачі освіти, які виконують конкретні ролі у процесі гри; «пасивні» - це слухачі, які спостерігають і реагують на процес її протікання.

І найголовніше, після завершення гри правильно провести рефлексію. Підбиваючи підсумки гри ми проводимо оцінку – змісту самої гри, актуальності теми, правильності поставленої мети та ефекту від її досягнення.

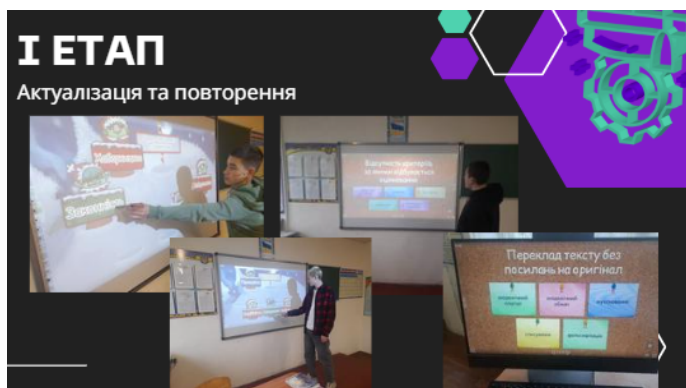
Тепер хочу на прикладі показати, яким чином це відбувається у нас. Ми обов'язково зі здобувачами освіти проводимо якісь активності на тему академічної доброчесності. Оскільки для ділової гри, учасники вже мають мати певний багаж знань, то ігри ми зазвичай проводимо для здобувачів освіти другого або третього курсу.

В цьому році ми грали зі здобувачами освіти другого курсу в гру "Чесність понад усе: створюємо доброчесну академічну спільноту".

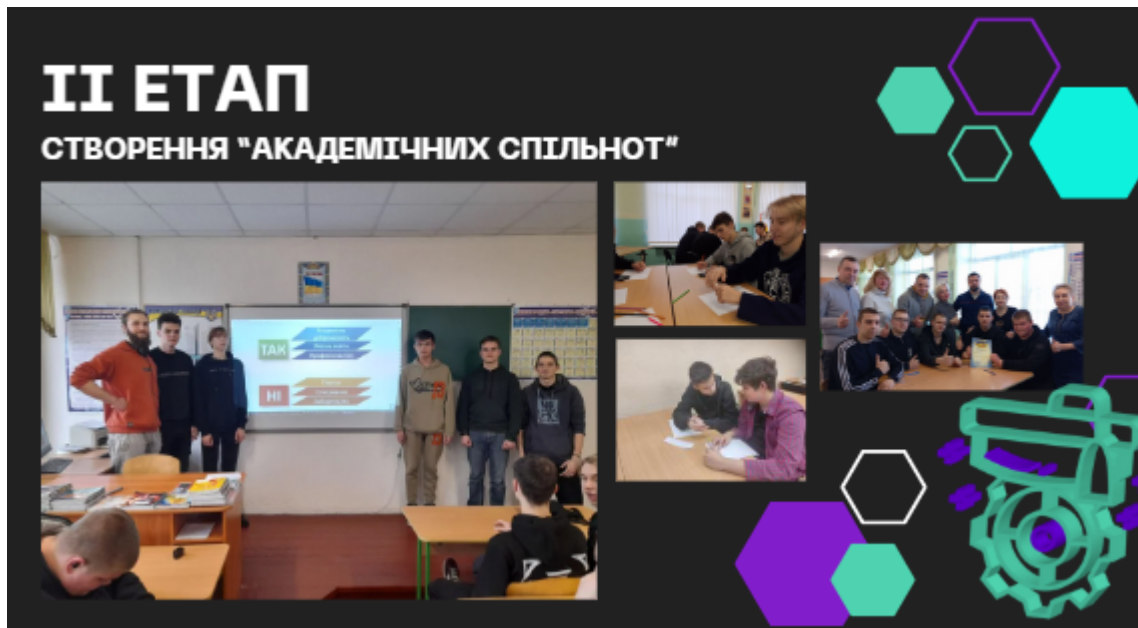
Метою гри було розвинути розуміння наслідків порушення принципів

академічної доброчесності та навчити аналізувати та вирішувати етичні дилеми.

Перед початком гри мною з хлопцями було проговорено приклади академічних порушень,



таких як плагіат, списування, фальсифікація даних і т.д.



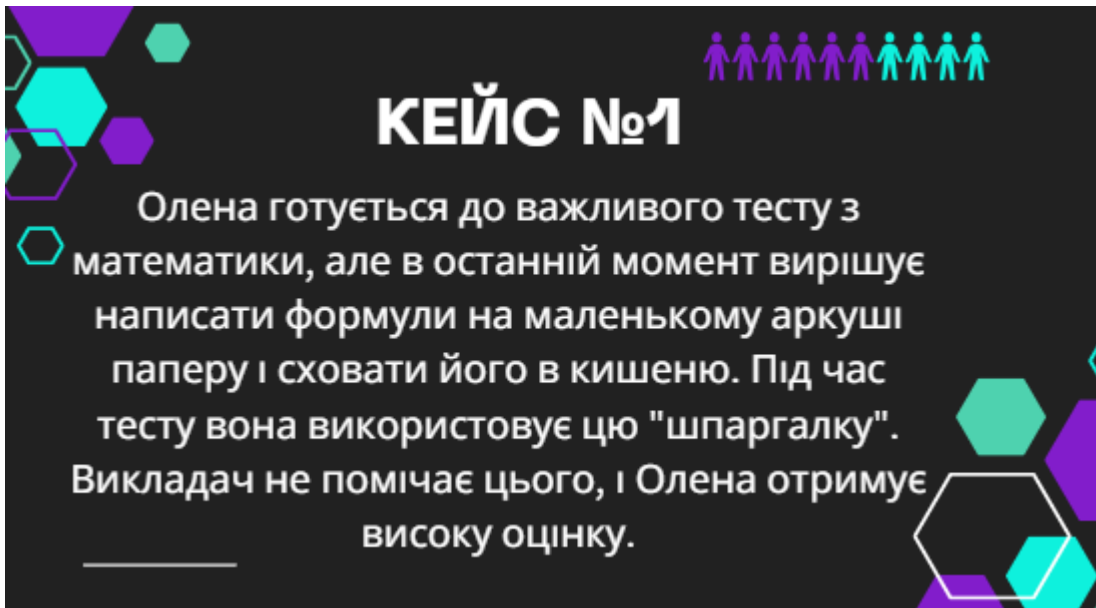
Після чого здобувачі освіти розділились на групи по 4-5 осіб. Кожна група — представляла «академічну спільноту», яка повинна була обговорити запропоновану ситуацію, визначити, що саме було порушено, і у свій спосіб запропонувати рішення.



В кінці кожного кейсу «академічні спільноти» ділились на тих хто не вбачає порушення академічної доброчесності в даній ситуації та тих хто її бачить. Завдання кожної групи знайти аргументи для доведення своєї думки до одногрупників. І в результаті всі разом прийти до певного вирішення ситуації.

Для прикладу наведу Вам декілька кейс-ситуацій, які були запропоновані на грі для здобувачів освіти.

Кейс 1: Списування під час тесту



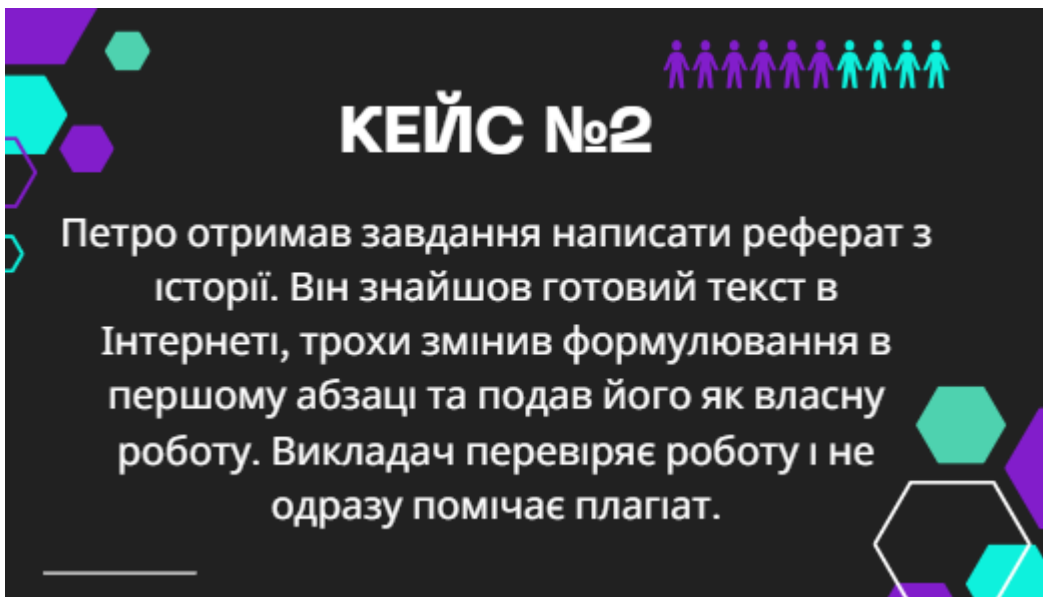
КЕЙС №1

Олена готується до важливого тесту з математики, але в останній момент вирішує написати формули на маленькому аркуші паперу і сховати його в кишеню. Під час тесту вона використовує цю "шпаргалку". Викладач не помічає цього, і Олена отримує високу оцінку.

Далі пропонуються «Питання для обговорення»:

1. Чи порушила Олена правила академічної доброчесності?
2. Як її дії можуть вплинути на її навчання в майбутньому?
3. Що слід зробити викладачу, якщо він дізнається про списування?

Кейс 2: Плагіат у рефераті



КЕЙС №2

Петро отримав завдання написати реферат з історії. Він знайшов готовий текст в Інтернеті, трохи змінив формулювання в першому абзаці та подав його як власну роботу. Викладач перевіряє роботу і не одразу помічає плагіат.

Питання для обговорення:

1. Як викладач може виявити плагіат?
2. Чи зрозумів Петро, що його дії є порушенням?

3. Як уникати плагіату при написанні рефератів?

За звичай для такої гри я готую 7-8 подібних ситуацій і вже в процесі гри визначаю скільки з них ми використаємо, оскільки кожен раз гра має свій перебіг. Деякі ситуації достатньо однозначні та не викликають суперечок, а іноді розгляд однієї ситуації може затягнутися на 20-30 хвилин.

Моє завдання як фасилітатора лише направляти думки здобувачів освіти й ніяким чином на них не впливати, даючи можливість кожному учаснику висловити свої думки й аргументи, а головне самостійно прийти до висновку.

Для чого ми проводимо такі ігри та що ми маємо? Результатом такої гри є те, що учасники самостійно приходять до розуміння, що означає бути академічно доброчесним. Але, при тому, завжди залишається відкритим питання скільки здобувачів освіти з групи вирішить дотримуватися цих правил. Ми зі свого боку надаємо всю інформацію по даній темі, а далі все залежить від совісті й бажання кожного здобувача освіти.

Психолого-педагогічні передумови порушення академічної доброчесності в освітньому процесі та реалізація профілактичних заходів.

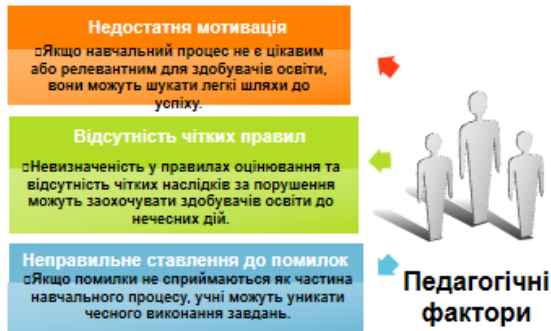
Академічна доброчесність є основою освітнього процесу, що забезпечує чесність, відповідальність та повагу до знань. Однак, у сучасному освітньому середовищі зростають випадки порушення академічної доброчесності, що викликається різноманітними психолого-педагогічними факторами. У своїй доповіді я розгляну основні передумови порушення академічної доброчесності та можливість профілактичних заходів, які можуть бути реалізовані в освітньому процесі.

1. Психологічні фактори

Психологічні аспекти, що впливають на академічну доброчесність, включають:

- *Страх невдачі:* багато здобувачів освіти відчують тиск з боку батьків, педагогів або однолітків, що може призвести до використання нечесних методів для досягнення успіху.
- *Низька самооцінка:* підлітковий вік характерний швидкими змінами в організмі, гормональним вибухом, що впливає на психоемоційний стан людини. Більшість підлітків мають занижену самооцінку, вони не вірять у свої сили, свої можливості. Тому, щоб знизити рівень напруги та компенсувати свої страхи здобувачі освіти можуть вдаватися до списування або інших форм шахрайства.
- *Соціальний вплив:* коли підлітки бачать, що їх однолітки списують, порушують правила доброчесності та не несуть за це відповідальності, то такі дії можуть спонукати до порушення правил.

2. Педагогічні фактори



Педагогічні умови, що сприяють порушенню академічної доброчесності, включають:

- **Недостатня мотивація:** якщо освітній процес не є цікавим для здобувачів освіти, якщо викладач не володіє предметом та не може в доступній формі подати інформацію, то здобувачі освіти можуть шукати легкі шляхи до успіху.

- **Відсутність чітких правил:** невизначеність у правилах оцінювання та яскравість чітких наслідків за порушення можуть заохочувати здобувачів освіти до нечесних дій.

- **Неправильне ставлення до помилок:** якщо помилки не сприймаються як частина освітнього процесу, а сприймаються як особиста невдача, то здобувачі освіти можуть уникати чесного виконання завдань для зниження рівня напруги та стресу.

Реалізація профілактичних заходів в Київському професійному ліцеї транспорту.



1. Створення підтримуючого середовища

- **Позитивна атмосфера:** важливо створити здобувачам освіти на початку навчання позитивну атмосферу в групі та ліцеї. Цьому сприяють тренінги по згуртованості колективу, спільні екскурсії та години спілкування. На уроках створюється ситуація успіху, тобто така атмосфера, де помилки сприймаються як можливість для навчання. Все це зменшує тиск на здобувачів освіти.

- **Психологічна підтримка:** важливо, забезпечити доступ здобувачам освіти до психологічної служби. Пояснити підліткам, що звертатися по психологічну допомогу – це нормально та зріло.

Психолог ліцею в свою чергу здійснює індивідуальні консультації та групові тренінги на яких учасники опановують техніки, що дозволяють долати стрес та страхи.

2. Впровадження чітких правил

- **Прозорість оцінювання:** в ліцеї функціонує Кодекс академічної доброчесності. У всіх викладачів є чіткі критерії оцінювання з якими здобувачів освіти знайомлять на початку вивчення кожної дисципліни, або уроку, залежно від системи оцінювання. Також озвучуються санкції, які можуть бути застосовані до здобувачів освіти за порушення доброчесності.

- **Регулярні обговорення:** в ліцеї регулярно проводяться інформаційні заходи, в тому числі й на тему академічної доброчесності, що допомагає здобувачам освіти усвідомити важливість їх власної доброчесності по відношенню, як до себе, так і до інших учасників освітнього процесу.

3. Мотивація до навчання

- **Визнання досягнень:** важливо відзначати не лише успіхи, а й зусилля здобувачів освіти, що може підвищити їхню мотивацію. В цьому випадку найкраще працює формувальне оцінювання.

- **Інтерактивні методи навчання:** використання проєктів, групових завдань та інших активних форм навчання може підвищити зацікавленість здобувачів освіти.

Отже, порушення академічної доброчесності є складним явищем, яке потребує комплексного підходу до рішення.

Інтерактивні методи навчання, які проводилися в ліцеї

- Дебати "Вирішення спірних академічних ситуацій"



Вікторина "Вирішення спірних академічних ситуацій"



Квест "Мисливці за доброчесністю"



Факчекінг "Академічна доброчесність"



Розуміння психолого-педагогічних передумов та реалізація превентивних заходів можуть суттєво зменшити випадки нечесності в освітньому процесі. Важливо, щоб усі учасники освітнього процесу — здобувачі освіти, педагоги та батьки — працювали разом для створення середовища, яке сприяє чесності та відповідальності.