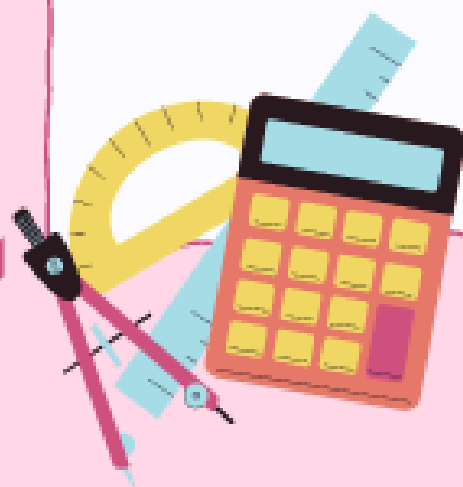


QUINTO GRADO

**PLANEACIÓN
SEMANA 10
DEL 31 AL 4
DE NOVIEMBRE**



Escuela Primaria: _____

Turno: _____

Nombre del docente _____ Grado: _____ Grupo: _____ Ciclo Escolar _____

PLAN DE TRABAJO

Asignatura: ESPAÑOL Práctica Social del Lenguaje 4

SEMANA 10: DEL XX AL XX DE NOVIEMBRE DE 20XX

Práctica Social del Lenguaje: Buscar información en diversas fuentes para escribir un texto expositivo.	
Ámbito: Estudio	Tipo de Texto: Expositivo
Competencias que se favorecen: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar a diversidad lingüística y cultural de México.	
Aprendizajes esperados: Identificar la organización de las ideas en un texto expositivo. Utilizar la información relevante de los textos que lee en la producción de los propios. Emplear referencias bibliográficas para ubicar fuentes de consulta. Emplear citas textuales para referir información de otros en sus escritos.	
Temas de reflexión: Búsqueda y manejo de información • Lectura para identificar información específica. • Información relevante en los textos para resolver inquietudes específicas. • Palabras clave para localizar información y hacer predicciones sobre el contenido de un texto. • Índices, títulos, subtítulos, ilustraciones, recuadros y palabras clave para buscar información específica.	Propiedades y tipos de textos • Función y características de las citas bibliográficas. • Correspondencia entre títulos, subtítulos, ilustraciones y contenido del cuerpo del texto. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía • Fuentes de consulta para corroborar ortografía convencional de palabras. • Formas de referir citas textuales. Aspectos sintácticos y semánticos • Nexos (por ejemplo: por lo tanto, cuando, entonces, porque, etc.), para darle cohesión a un texto.
Producciones para el desarrollo del proyecto: • Selección de un tema de interés. • Lista de preguntas sobre el tema que impliquen definiciones, relaciones de causa y efecto, y descripciones de sucesos o procesos. • Selección de información en diversas fuentes que responda a las preguntas. • Notas con la información recabada para responder cada pregunta, que incluya las referencias bibliográficas de las fuentes consultadas. • Borradores de textos expositivos, que cumplan con las siguientes características: - Información suficiente que dé respuesta a las preguntas. - Párrafos con oración tópica que incluyan explicaciones o ejemplos. - Coherencia. - Ortografía y puntuación convencionales. - Nexos para dar cohesión a las explicaciones. Producto final • Textos expositivos con información recuperada en diversas fuentes para publicar.	
SECUENCIA DIDACTICA	
PRIMERA SESION • Comentar cuáles fueron los temas vistos la clase pasada. • De los libros que llevaron a la clase seleccionar un texto y seleccionar la información que es importante de éste. • Identificar en el mismo las palabras clave que aparecen en dicho documento y comentarlas a la clase. • En su cuaderno, con ayuda del profesor, anotar las referencias bibliográficas de cada uno de los materiales que encontraron para el tema.	
SEGUNDA SESION • Comentar qué significa neutro. • Los alumnos deberán identificar la definición de su tema a investigar. Por ejemplo, ¿Qué es un automóvil?, a partir de esto podrán relacionarlo con los factores que se relacionan con éste, como son: producción, marcas, modelos de automóviles. Es por esto que deberán escribir en su cuaderno de manera individual la definición de su tema en su cuaderno, siguiendo el ejemplo de la pág. 44 y comentarla a la clase.	
TERCERA SESION • Comentar qué relación existe entre causa y efecto.	

- Que los alumnos lean el texto ¿Por qué se producen las avalanchas? De la pág 45 de su libro y comentar qué relación existe entre los sucesos que ahí se plantean.
- Del mismo modo, invitar a los alumnos a que se cuestionen cómo describirían su tema en un texto expositivo. Pueden guiarse del apartado ¿Cómo se originan un tsunami? De la pág. 45.

CUARTA SESION

- Comentar qué es un nexo.
- Que los alumnos lean los textos de la pág. 46 e identificar los nexos que ahí aparecen.
- En grupo compartir los nexos que localizaron en las lecturas y cuál es la función que cumplen en cada oración.

QUINTA SESION

- Con base a su lista de preguntas de investigación los alumnos deberán escribir su respuesta en su cuaderno obedeciendo las instrucciones de la pág. 47.
- Compartir su trabajo a la clase.
- Invitar a los alumnos a que escriban la fuente de consulta de su trabajo y qué función cumple ésta en una investigación.

Asignatura: DESAFIOS MATEMATICOS

Lección 22: ¿Cuánto es?

Intención didáctica: Que los alumnos analicen el significado y el valor de una fracción decimal.

Contenido: Análisis del significado de la parte decimal en medidas de uso común; por ejemplo 2.3 metros, 2.3 horas.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 1

- Que los alumnos lean el artículo 1 de la pág. 54 de su libro.
- Comentar qué elementos matemáticos se encuentran en la lectura.
- Deberán resolver las preguntas y argumentar sus respuestas ante el grupo.

SESION 2

- Que los alumnos lean el artículo 2 de la pág. 55 de su libro.
- Comentar ahora cuál es el contenido matemático de la lectura.
- Deberán resolver las preguntas y argumentar sus respuestas ante el grupo.

Lección 23: ¿Es lo mismo?

Intención didáctica: Que los alumnos interpreten y expliquen la diferencia que existe entre una unidad de medida decimal y una medida sexagesimal.

Contenido: Análisis del significado de la parte decimal en medidas de uso común; por ejemplo 2.3 metros, 2.3 horas.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 4

- Formar cinco equipos.
- Que los alumnos elaboren una tabla de equivalencias de las cuales 1 es igual a 60 minutos, .5 a 30 minutos, etc.
- Comentar qué dificultades encontraron al realizar la actividad.

SESION 5

- Continuar trabajando por equipos.
- Con base a la tabla que elaboraron la clase anterior responder las preguntas de la pág. 57 de su libro.

- Compartir sus respuestas.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

¿Cómo somos los seres vivos? La diversidad de los seres vivos y sus interacciones.

Competencias que se favorecen: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos

Aprendizajes esperados: Reconocer que la biodiversidad está conformada por la variedad de seres vivos y de ecosistemas. Identificar algunas especies endémicas del país y las consecuencias de su pérdida. Comparar las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural. Compara las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.

Contenidos: ¿Qué es la biodiversidad? Biodiversidad: cantidad y variedad de grupos de seres vivos y de ecosistemas. Variedad de grupos de seres vivos y diferencias en sus características físicas. Identificación de las personas como parte de los seres vivos, la naturaleza y la biodiversidad. Características de especies endémicas, y ejemplos de endemismos en el país. Causas y consecuencias de la pérdida de especies endémicas. ¿Qué son los ecosistemas y cómo los aprovechamos? Ecosistemas terrestres y acuáticos. Valoración de la riqueza natural del país. Relación entre la satisfacción de necesidades básicas, los estilos de vida, el desarrollo técnico y el deterioro de la riqueza natural en sociedades recolectora-cazadora, agrícola e industrial.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 1

- Leer los textos de las págs. 54 y 55.
- Comentar por qué es importante mantener la biodiversidad del planeta.
- Pase el siguiente video al grupo. https://www.youtube.com/watch?v=tPFGdTE_nas
- TAREA: Solicite que de forma individual realicen el experimento de la pág. 54.

SESION 2

- Realizar el experimento de la pág. 55.
- TAREA: Solicitar el material del experimento de la pág. 55

ASIGNATURA: GEOGRAFIA

: Componentes naturales de la tierra

EJE TEMATICO: Componentes naturales.

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Valoración de la diversidad natural.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Comparar la distribución de las principales formas del relieve, regiones sísmicas y volcánicas en los continentes. Distingue la importancia de la distribución de los principales ríos, lagos y lagunas de los continentes. Reconoce la distribución de los climas en los continentes. Distingue diferencias en la diversidad de climas, vegetación y fauna silvestre en los continentes.

CONTENIDOS: • Distribución de las principales sierras, valles, mesetas y llanuras de los continentes. • Distribución de las regiones sísmicas y volcánicas de los continentes. • Relaciones entre relieve, volcanes y zonas sísmicas de los continentes. • Distribución de los principales ríos, lagos y lagunas en los continentes. • Importancia de la distribución de ríos, lagos y lagunas de los continentes. • Elementos básicos de los climas (temperatura y precipitación). • Variación del clima por latitud y altitud. • Distribución de los climas tropicales, secos, templados, fríos y polares en los continentes. • Tipos de vegetación y fauna en los continentes. • Relaciones entre climas y tipos de vegetación y fauna en los continentes. • Importancia de la biodiversidad en los continentes de la Tierra.

SECUENCIA DIDACTICA

- Leer los textos “Los símbolos o temblores” y “Los volcanes” de las págs. 44 y 45.
- Comentar qué se debe hacer ante cada uno de los fenómenos naturales.
- Realizar la actividad de la pág. 44.

- TAREA: Solicitar el material de la actividad de la pág. 44.

ASIGNATURA: HISTORIA

: De la Reforma a la República Restaurada.
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Comprensión del tiempo y del espacio históricos • Manejo de información histórica • Formación de una conciencia histórica para la convivencia
APRENDIZAJES ESPERADOS: Ubicar la Reforma y la República Restaurada aplicando los términos década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los liberales y conservadores. Ubicar la Reforma y la República Restaurada aplicando los términos década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los liberales y conservadores. Identificar las medidas para fortalecer la economía y la organización política de México durante la República Restaurada. Reconocer la soberanía y la democracia como valores de la herencia liberal. Describir cambios y permanencias en algunas manifestaciones culturales de la época. Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
CONTENIDOS: Panorama del periodo Ubicación temporal y espacial de la Reforma y la República Restaurada. Temas para comprender el periodo ¿Por qué había que reformar el país? Los ideales de liberales y conservadores: La situación económica. La Revolución de Ayutla. La Constitución de 1857. La Guerra de Reforma. El gobierno republicano y el Segundo Imperio. La restauración de la República. Benito Juárez y los liberales. Aspectos de la cultura en México. Temas para analizar y reflexionar “Las armas nacionales se han cubierto de gloria.” Los periódicos de la época: Escenario para las ideas y la caricatura.
SECUENCIA DIDACTICA
• Comentar qué es reformar. • Escribir en su cuaderno la pregunta inicial, así como su respuesta. • Leer los textos de las págs. 50 y 51. • Con la información de la tabla responder las preguntas de la pág. 51.

ASIGNATURA: FORMACION CIVICA Y ETICA

: Niñas y niños que aprenden a ser libres, autónomos y justos.	Ámbito: Aula
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad • Apego a la legalidad y sentido de justicia.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: • Expresar de forma asertiva sus emociones y autorregular sus impulsos. • Reconoce que el ejercicio pleno de la libertad tiene límites en la ley y la dignidad humana. • Dialoga sobre acontecimientos cotidianos que implican valorar situaciones justas e injustas vinculadas con el respeto a las leyes y los derechos humanos. • Valora las implicaciones de sus decisiones y el impacto en los demás.	
CONTENIDOS: Nombro lo que siento Cómo podemos expresar lo que sentimos y pensamos sin alterar a los demás. Por qué hay situaciones, personas o lugares que nos generan alegría, miedo, enojo o tristeza. Por qué es necesario autorregular los impulsos que generan nuestras emociones y cómo hacerlo. Identificamos prioridades En qué momentos y situaciones debemos tomar decisiones. Cómo podemos saber si lo que elegimos es lo mejor. Qué prioridades conviene considerar al tomar una decisión.Cuál es mi responsabilidad al elegir entre varias opciones. Por qué es importante prever consecuencias de nuestras acciones. Aprendiendo a ser justos En qué momentos califico a una acción como justa o injusta. De qué manera las leyes nos guían para determinar si alguna situación es justa. De qué manera las leyes nos guían para determinar si alguna situación es justa. En qué forma el respeto a los derechos también nos muestra el camino de lo que es justo. Por qué en el ejercicio de nuestra libertad debemos tomar en cuenta la integridad y los derechos de los demás.	
SECUENCIA DIDACTICA	
• Leer el texto “Palabras claras” de la pág. 48. • Escribir una historia en la que se expresen emociones. • Que los alumnos presenten su trabajo a la clase.	

ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICAS

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Artística y cultural	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Realizar obras tridimensionales considerando sus elementos: textura, color, línea, forma, volumen y peso.	LENGUAJE ARTISTICO: Artes visuales.
EJES: APRECIACION: Clasificación de los elementos que conforman la composición y expresión tridimensional: textura, color, línea, forma, volumen y peso.. EXPRESION: Creación de obras tridimensionales, experimentando con los elementos plásticos que les caracterizan.. CONTEXTUALIZACION: Socialización en torno al trabajo de artistas que realizan obras tridimensionales, para identificar los elementos plásticos.	
SECUENCIA DIDACTICA	
Realizar detalladamente los planos de su ciudad. Incluyendo calles y la mayor cantidad de elementos posibles.	

**Para más material gratuito
visita CHANNELKIDS.COM**



ChannelKIDS
innovando en un clic