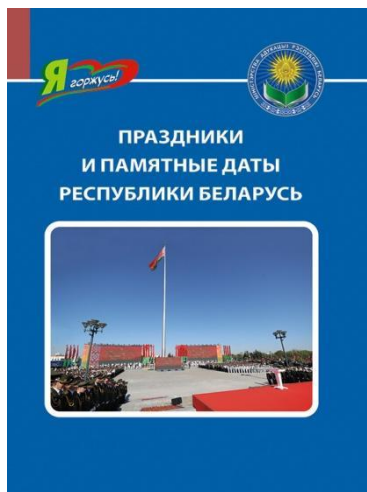


В школьный информационно-библиотечный центр поступила новая литература



Ванина О.

Праздники и памятные даты Республики Беларусь: для детей младшего школьного возраста; редактор М.В.Дойлидова - Минск: “Адукацыя і выхаванне”, 2024. – 48 [1] с. – (серия “Я горжусь!”)

В этой книге ты узнаешь о государственных праздниках, праздничных днях и памятных датах, их истории и значении. Они объединяют людей, напоминают о важных событиях, помогают сохранять историческую память и традиции.

Издание адресовано младшим школьникам.



Ваніна В.

Святы і памятныя даты Рэспублікі Беларусь: для дзяцей малодшага школьнага узросту: рэдактар М.В.Дойлідава - Мінск: “Адукацыя і выхаванне”, 2024. – 48 [1] с. – (серия “Я ганаруся!”)

Прачытаўшы гэтую кнігу, ты даведаешся пра дзяржаўныя святы, святочныя дні і памятныя даты, іх гісторыю і значэнне. Яны аб'ядноўваюць людзей, нагадваюць пра важныя падзеі, дапамагаюць захоўваць гістарычную памяць і традыцыі.

Выданне адрасавана малодшым школьнікам.

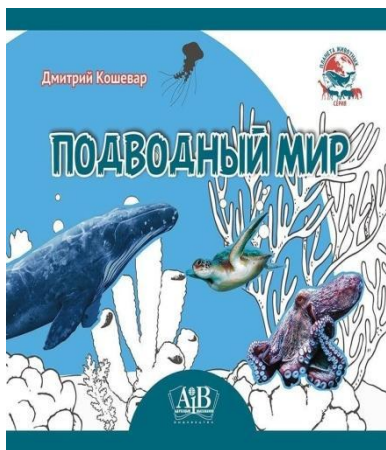


Ваніна В.

Шлях да зор. Беларусы ў космасе: для дзяцей малодшага школьнага узросту - Мінск: “Адукацыя і выхаванне”, 2024. – 40 [1] с. – (серия “Я ганаруся!”)

Кніга расказвае пра ролю беларускіх касманаўтаў у асваенні космасу, зараджэнне і станаўленне беларускай касманаўтыкі. Спрыяе выхаванню патрыятызму, гонару за дасягненні беларускай навукі ў касмічнай галіне.

Адрасавана малодшым школьнікам.



Кошевар, Д.В.

Подводный мир: для детей младшего школьного возраста/ Дмитрий Кошевар – Мн.: Адукацыя і выхаванне, 2023. – 32 с.: ил. (Серия “Планета животных”)

Книга — знакомство с обитателями подводного мира. На страницах вы узнаете, сколько весит сердце синего кита, как беззащитный морской конёк спасается от хищников, нападают ли пирании на людей, чем опасны скаты и многое-многое другое про обитателей водных просторов нашей планеты.

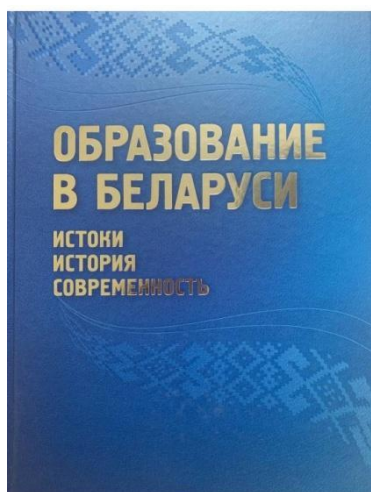
Для детей младшего школьного возраста.



Кошевар, Д.В.

Экзотические птицы: для детей младшего школьного возраста/ Дмитрий Кошевар. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2024. – 32 с.: ил. – (Серия “Планета животных”)

Книга знакомит с самыми удивительными птицами планеты Земля. На страницах вы узнаете, почему страусы не умеют летать, какая птица считалась богом Солнца, чем от других пернатых отличается олуша и многое, многое другое о крылатых соседях по планете.



Пекарь, К.В.

Образование в Беларуси: истоки, история, современность/ К.В.Пекарь, Т.В.Самосюк, Э.В.Сапожникова. – Минск: “Адукацыя і выхаванне”, 2023. – 216 с.: ил.

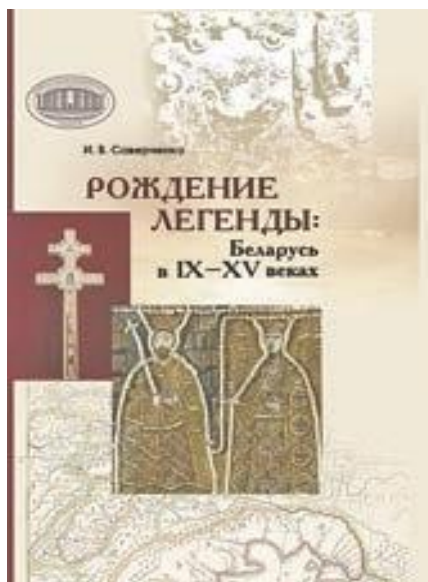
Книга знакомит с историей педагогики нашей страны, знаковыми личностями в сфере просвещения, учебными заведениями, становлением национальной системы образования. Издание раскрывает основные достижения современной белорусской модели образования, отражает её идейную направленность. Адресовано учащимся средних и старших классов, а также педагогам и всем, кто интересуется историей и развитием белорусского образования.



Попко, О.Н.

Художественные коллекции князей Витгенштейнов в контексте европейского искусства XIX в. В 2 т. Т.1. Живопись/ О.Н.Попко. – Минск: Беларуская навука, 2023. – 558с.: ил.

Исследование посвящено истории формирования художественных коллекций князей Витгенштейнов, являвшихся крупнейшими землевладельцами на территории Беларуси и Литвы. С 1830-х до 1900 г. они смогли собрать разнообразные коллекции произведений живописи, графики, скульптуры и фотографии. Целью исследования стало изучение художественных коллекций, бытование которых связано с Беларусью, в контексте развития европейского искусства XIX в. Первый том книги посвящен анализу собрания живописи. Работа построена на основе принципа разделения на жанры, где портрет играет ведущую роль. Издание богато иллюстрировано, снабжено приложениями, содержащими каталог коллекции живописи, а также другие документы, раскрывающие состав коллекций. Издание предназначено искусствоведам, историкам, краеведам, преподавателям и студентам, а также всем, кто интересуется историей искусства.



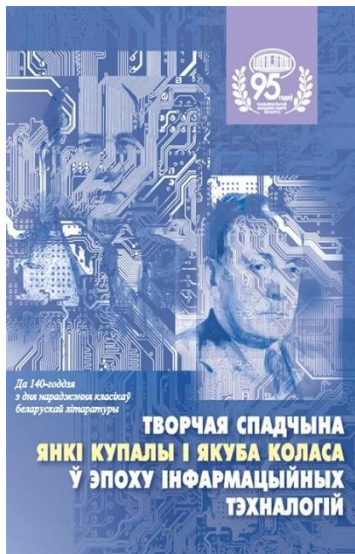
Саверченко, И.В.

Рождение легенды: Беларусь в IX-XV веках/ И.В.Саверченко; Национальная академия наук Беларуси, Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы, Институт литературоведения имени Янки Купалы. – Минск: Беларуская навука, 2024. – 390, [2] с.

В доступной форме раскрыты истоки, зарождение и формирование белорусской народности в IX–XV вв. Прослежено возникновение первых государственных образований на белорусской земле. Освещена героическая борьба с внешними врагами – кочевыми племенами, германскими крестоносцами и монголо-татарами.

Определена роль выдающихся исторических личностей, раскрыто их влияние на объединительные процессы в государстве. Показано значение устного народного творчества, письменности и литературы в духовно-культурном сближении протобелорусских племен и укреплении идентичности.

Рассчитана на широкий круг читателей.



Творчая спадчына Янкі Купалы і Якуба Коласа у эпоху інфармацыйных тэхналогій: зб.навук.арт.: да 140-годдзя з дня нараджэння класікаў беларус.літ./уклад.Д.А.Манкевіч; рэдкал.: А.А.Бараноўскі [і інш.]; Нацыянальная акадэмія навук Беларусі, цэнтр даслед.беларус.культуры. мовы і літ., Ін-т літаратуразн.імя Я.Купалы. – Мінск: Бел.нав., 2023. – 281с.

У матэрыялах зборніка творы Я. Купалы і Я. Коласа даследуюцца з улікам найноўшых напрацовак сучаснай літаратуразнаўчай навукі. Больш глыбока раскрываецца сутнасць разглядаемых праблем. Роля, значэнне і месца творчай спадчыны народных пісьменнікаў у нацыянальнай і сусветнай літаратурах асэнсоўваюцца на якасна новым узроўні.

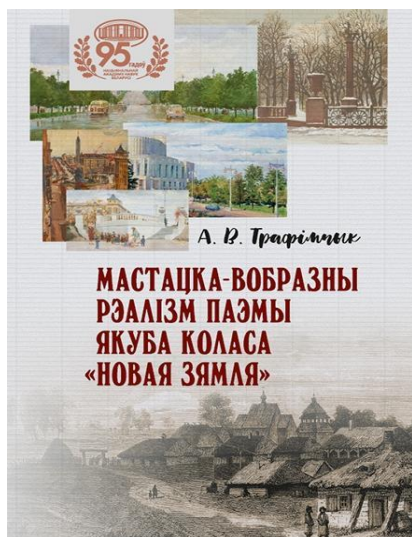
Выданне будзе запатрабавана навуковымі і навукова-педагагічнымі ўстановамі пры распрацоўцы курсаў, спецсемінараў і ўрокаў па беларускай літаратуры XX ст., а таксама шырокім колам чытачоў, якія цікавяцца пытаннямі развіцця роднай літаратуры.



Традыцыйны светалад беларусаў. У 5 кн. Кн.2. Сфера сакральнага. Народная тэалогія / Нац.акад.навук Беларусі, Ін-т філасофіі; уклад.і агул.рэд.: І.М.Дубянецкая, С.І.Санько; аут.тэкстаў: Т.В.Валодзіна [і інш.]; маст.М.С.Храпавіцкі; ідэя праекта У.Р.Гусакова; каардынатар праекта А.А.Лазарэвіч. – Мінск: Беларуская навука, 2023. – 92 с.: іл.

У другой кнізе серыі, прысвечанай ключавым тэмам, вобразам і канцэптам традыцыйнага светапогляду беларусаў, гаворка ідзе пра ўяўленні аб шматмернай сакральнай сферы чалавечага досведу, Бога і боскага свету, адносінах паміж Богам і чалавекам, элементах веры і культу.

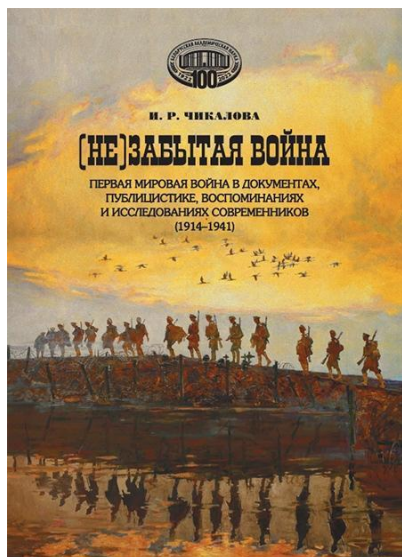
Адрасавана шырокаму колу чытачоў.



Трафімчык, А.В.

Мастацка-вобразны рэалізм паэмы Якуба Коласа «Новая зямля»/ А.В.Трафімчык; Нац.акад.наук Беларусі, Цэнтр даслед.беларус.культуры, мовы і літ., Ін-т літаратуразнаўства імя Янкі Купалы. – Мінск: Беларуская навука, 2023. – 124 с.: іл.

Паэма Якуба Коласа «Новая зямля» мае некалькі прачытанняў. Самае распаўсюджанае – «энцыклапедыя сялянскага жыцця». У прапанаваным даследаванні аўтар аргументавана даводзіць, што нават гэта традыцыйнае прачытанне яшчэ дарэшты нявычарпана і адкрывае па-новаму, часам нечакана як асобныя старонкі шэдэўра, так і твор у цэлым. Прычым робіцца тое іншым разам праз дыскусіі з папярэднімі даследчыкамі «Новай зямлі» і нават з самім яе аўтарам. Праз раней не апрабаваныя літаратуразнаўчыя падыходы да паэмы яна паўстае новымі гранямі ідэйнасці і высокамастацкасці. Напісаная жывою моваю, з элементамі інтрыгі, кніга здольная зацікавіць не толькі спецыялістаў, але і шырокае кола чытачоў, улюбёных у мастацтва слова і беларускую літаратуру ў прыватнасці.



Чикалова, И.Р.

(Не)забытая война: Первая мировая война в документах, публицистике, воспоминаниях и исследованиях современников (1914-1941)/ И.Р.Чикалова. – 2-е изд., доп. И перераб. – Минск: Беларуская навука, 2024. – 507с.: ил.

В монографии Первая мировая война предстает сквозь призму оценок и восприятия событий, связанных с ней, ее современниками – журналистами, учеными, виднейшими политиками, военными всех рангов (от рядовых солдат и офицеров до командующих фронтами), оставившими в дневниках и мемуарах свидетельства пережитого. Война показана как объект тщательного анализа со стороны гражданских и военных специалистов. Военные и межвоенные годы явились важнейшим этапом накопления и обнародования источников разных типов и видов, заслуживающих включения в современный научный оборот и работу по мемориализации «забытой» войны. Рассчитана на историков, преподавателей, студентов и всех, кто интересуется историей Первой мировой войны.



“Шчаслівы, што пяю цябе, Радзіма...”:
Зб.наук.арт.: да 110-годдзя з дня нараджэння народнага паэта Беларусі акадэміка Максіма Танка і да Дня народнага адзінства/ Нац.акад.Беларусі, Цэнтр даслед.беларус.культуры, мовы і літ., Ін-т літаратуразн.імя Я.Купалы; уклад.К.В.Часнакова; навук.рэд.: У.В.Гніламёдаў, М.У.Мікуліч. – Мінск: Бел.навука, 2024. – 201с.

У зборніку даследуюцца жыццё і творчасць Максіма Танка. Аўтары прасочваюць працэс фарміравання творчай індывідуальнасці паэта-рэвалюцыянера, паэта-франтавіка, паэта-патрыёта, паэта-гуманіста, раскрываюць своеадметнасць духоўна-філасофскага зместу яго асобы, глыбіню і арыгінальнасць ідэйна-мастацкіх пошукаў, спецыфіку творчага майстэрства, выяўляюць уплыў асобы і творчасці М. Танка на развіццё сучаснай беларускай паэзіі.

Адрасуецца літаратуразнаўцам, выкладчыкам і студэнтам, настаўнікам, усім, хто цікавіцца беларускай інтэлектуальна-творчай спадчынай.