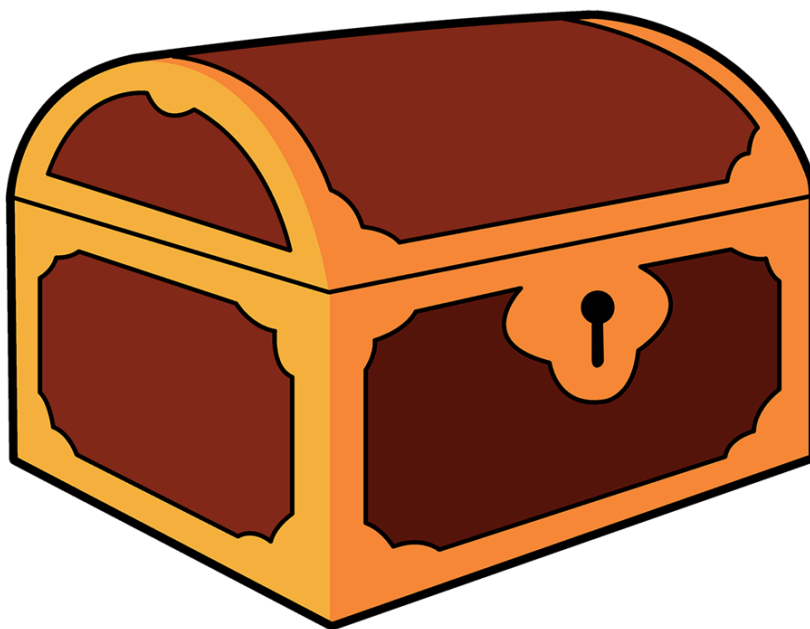




Бюджетное учреждение культуры  
«Межпоселенческая библиотечная система»  
Тевризского муниципального района Омской области  
детская библиотека-филиал

# **НАМ БАБУШКИН ДОСТАЛСЯ СУНДУЧОК...**

*фольклорные посиделки для учащихся 3-4 кл.*



**Автор-составитель:**  
Светлана Юрьевна Костина,  
методист по работе с детьми

**Цель:** познакомить ребят с малыми жанрами русского детского фольклора, раскрыть их смысл и назначение.

**Читательское назначение:** читатели 10-11 лет.

**Оформление:** настольная книжная выставка «Путешествие в мир фольклора», ширма для кукольного театра, лавка, прялка, запись русской народной музыки, слайд-презентация.

**Действующие лица:** Ведущая, Мальчишка-Врунишка, Дед Степан, куклы - Заяц, Девочка, Мальчик.

### ***Ход мероприятия***

*(Около ширмы, оформленной, как русская изба с печью, стоит лавка. На ней с прялкой сидит Ведущая в русском костюме. Звучит тихая народная музыка)*

**ВЕДУЩАЯ:** *(слайд 2)* На море-океане, на острове Буяне стоит дерево - золотые маковки. По этому дереву ходит кот: направо идёт - песню заводит, налево - сказку рассказывает. Но это ещё не сказка, а присказка, сказка вся впереди. И будет эта сказка необычная, узнаем мы из неё о красоте народного слова, о малых жанрах русского фольклора. А что такое фольклор? Это устное народное творчество - то, что веками передавалось народом из поколения в поколения. Пословицы и поговорки, скороговорки и считалки, загадки и заклички, пестушки и потешки, небылицы и нелепицы, сказки и дразнилки, приговорки и прибаутки, - всё это и есть фольклор. *(Показывает на стоящий рядом расписной сундучок)*. Вот перед нами ларец-сундучок. Не простой он, волшебный! В нём спрятаны-скрыты настоящие сокровища - драгоценности нашего русского языка – разные фольклорные жанры для детей.

Лишь откроем мы ларец,  
Попадём мы во дворец.  
В царство сказок, поговорок,  
Загадок и скороговорок!

С помощью этого волшебного сундучка мы сегодня совершим путешествие в мир русского фольклора и познакомимся с его малыми жанрами – небольшими по размеру фольклорными произведениями. Давайте же поскорей его откроем!

*(Открывает сундучок. На ширме появляются куклы - Девочка и Заяц)*

**Девочка:** Заяц белый! Куда бегал?

**Заяц:** В лес дубовый!

**Девочка:** ЧТО там делал?

**Заяц:** Лыко драл!

**Девочка:** Куда клал?

**Заяц:** Под колоду!

**Девочка:** КТО украл?

**Заяц:** Родион!

**Девочка:** Выйди вон!

**ВЕДУЩАЯ** *(подходит к ширме):* Что это вы делаете? Ссоритесь?

**ЗАЯЦ:** Нет, что вы! Мы считались, кто из нас пойдёт на детский фольклорный праздник.

**ВЕДУЩАЯ:** А вы уже пришли!

**ДЕВОЧКА:** Да ну?! А вы, ребята, тоже пришли на праздник?

**ДЕТИ:** Да!

**ВЕДУЩАЯ:** Но только праздник ещё не начался.

**ЗАЯЦ:** Так давайте начинать!

**ВЕДУЩАЯ:** Я бы рада, да артисты что-то запаздывают.

**ДЕВОЧКА:** А мы на что? Чем не артисты?! Мы и с ребятами поиграть можем! Ребята, хотите поиграть? ( ... ) Мы уверены, что вы любите играть в прятки, и знаете много *считалок*. А что такое считалки?

**ВЕДУЩАЯ:** (*слайд 3*) Считалки – короткие весёлые стихи с чётким ритмом для выбора ведущего или распределения ролей в игре. Относится к малым жанрам фольклора.

**ЗАЯЦ:** А давайте посчитаемся! (*Поводят игру, считалки на слайде*). А какие вы ещё считалки знаете? (...) Молодцы! Ну, вы оставайтесь, а нам пора. До свидания! (*Уходят*).

**ВЕДУЩАЯ:** Давайте посмотрим, ребята, что ещё есть в нашем чудесном ларце.

(*Открывает крышку, и из-за ширмы появляется Мальчишка верхом на палочке*)

**МАЛЬЧИШКА:** Чики-чики-чиалочки!

Едет гусь на палочке,

Уточка на дудочке.

Куточка на чурочке,

Зайчик на тачке.

Мальчик на собачке!

**ВЕДУЩАЯ:** Это ещё кто такой?! Ты кто?

**МАЛЬЧИШКА:** Я - Мальчишка-Врунишка!

**ВЕДУЩАЯ:** Ну, здравствуй! И с чем ты к нам пожаловал?

**МАЛЬЧИШКА:** Я могу вам тако-о-е рассказать!.. Тако-о-е! Ни за что не поверите!

**ВЕДУЩАЯ:** Да неужели? Ну, расскажи-расскажи. А мы с ребятами послушаем.

**МАЛЬЧИШКА:** Ехала деревня мимо мужика.

Вдруг из-под собаки лают ворота,

Он схватил дубинку, разрубил  
топор.

А по нашей кошке пробежал забор!

**ВЕДУЩАЯ:** Ничего не поняла. Ерунда какая-то... Ребята, а вы что-нибудь поняли? (...)

**МАЛЬЧИШКА:** У нас лошади в галошах,

А коровы в сапогах,

У нас пашут на телегах,

А боронят на санях!

**ВЕДУЩАЯ:** Ну, всё, хватит! Этого просто не может быть! Всё, что ты говоришь - че-пу-ха!

**МАЛЬЧИШКА:** Конечно, это чепуха,  
Это просто враки!

**ВЕДУЩАЯ:** Кажется, я поняла. То, что нам сейчас рассказывал Мальчишка-Врунишка, называется в русском фольклоре *небылицами* и *нелепицами* (слайд 5). Их очень любили в старину и иногда рассказывали вместо сказок, выдумывая на ходу.

**МАЛЬЧИШКА:** Всё правильно. Небылица – это небольшое стихотворение или рассказ о событиях или действиях, которых не может быть на самом деле.

**ВЕДУЩАЯ:** (слайд 6) Ребята, посмотрите, на слайде перед вами небылица. Но у неё отсутствуют окончания. Предлагаю вам их вставить. Посмотрим, что из этого получится. И ты, Мальчишка-Врунишка, помогай!

**МАЛЬЧИШКА-ВРУНИШКА:** Ха-ха-ха! Я такую небылицу ещё не слышал. Пойду, своим друзьям расскажу. До свидания! (скачет на палочке за ширму, напевая: «Чики-чики-чиалочки ... »).

**ВЕДУЩАЯ:** С каким интересным жанром детского фольклора познакомил нас Мальчишка-Врунишка, правда, ребята? Обязательно почитайте небылицы в книге (показывает книгу на выставке) «Потешки, считалки, небылицы».

Хотите узнать, что ещё скрывается в волшебном ларце? Давай в него заглянем (Открывает крышку, достаёт цветок из бумаги). Цветок ... Да не простой, а цветик-семицветик. (слайд 7) На каждом его лепестке загадка - один из самых древних жанров народного фольклора. Вы знаете, что у всех первобытных народов существовал обряд посвящения мальчиков в мужчины. Чтобы выдержать испытание, мальчикам нужно было доказать свою силу, ловкость, мужество, ум и сообразительность. Вот и доказывали они свою сообразительность, отгадывая загадки. Предлагаю и вам пройти такое испытание: отгадать старинные русские загадки (слайд 8).

- Раскинут ковёр, рассыпан горох.

Ни ковра не поднять, ни гороха ни собрать. (Звезды на небе)

- Был ребёнком - не знал пелёнок,

Стал стариком - сто пелёнок на нём. (Кочан капусты)

- Не на меру, не на вес, а у всех людей есть. (Ум)

- Скок да скок за решёткой зверёк.

Что ты знал, обо всём рассказал. (Язык)

- Чёрная корова весь мир поборол. (Ночь)

- Громко стучит, звонко кричит,

А что говорит, никому не понять

И мудрецам не узнать. (Гром)

- Кто два раза родился:

В первый раз гладкий,

Во второй раз - мягкий? (Птица)

**ВЕДУЩАЯ:** Молодцы! Какие вы все сообразительные! Все загадки отгадали! Ну, тогда снова мы заглянем в наш ларец-сундучок. Что это? (читает)

Утром, присев  
На зелёном пригорке,  
Стрекочут сороки  
Скороговорки.

Ага, поняла, волшебный сундучок решил познакомить нас с одним из самых любимых у детей жанров русского фольклора - *скороговоркой*. (слайд 9) Что такое скороговорка? Это специально подобранная быстро произносимая шуточная фраза с трудно выговариваемым подбором звуков. Предлагаю поиграть. Я медленно говорю скороговорку, а игрок должен её запомнить и произнести без запинки три раза (слайд 10):

- Жужжит жужелица, жужжит, да не кружится.
- От топота копыт пыль по полю летит.
- Перепёлка перепелят прятала от ребят.
- Села мышка в уголок, съела бублика кусок.
- Течёт речка, печёт печка.

**ВЕДУЩАЯ:** Молодцы, ребята! Справились и с этим заданием! А что же наш сундучок? Что он нам ещё приготовил? Сундучок открывается...

(входит Дед Степан)

**ДЕД СТЕПАН:** Уж я, дедушка Степан,  
Наизнанку мой кафтан.  
Меня деточки любили,  
И за мной гурьбой ходили.

**ВЕДУЩАЯ:** Да это же, ребята, дедушка Степан - известный герой детского фольклора. Здравствуйте! Очень рады вам! (обращается к ребятам) Знаете, ребята, за что деточки так любят дедушку Степана? Да за то, что он много чего знает. Дедушка Степан, расскажи нам что-нибудь.

**ДЕД СТЕПАН:** Ну, слушайте:

Мыши водят хоровод,  
На лежанке дремлет кот.  
Тише мыши, не шумите,  
Кота Ваську не будите.  
Вот проснётся Васька-кот,  
Разобьёт ваш хоровод!

**ВЕДУЩАЯ:** Это что, сказка в стихах, да?

**ДЕД СТЕПАН:** Нет. Это стихотворение называется *прибаутка* (слайд 11). Такие стишки рассказывали маленьким детишкам вместо сказок.

**ВЕДУЩАЯ:** Дедушка Степан, а мы с ребятами тоже знаем прибаутки. Давайте, ребята, расскажем дедушке Степану.

(Дети рассказывают подготовленные к мероприятию прибаутки)

**ДЕД СТЕПАН:** Интересные прибаутки вы мне рассказали. А вы знаете, ребята, что, кроме прибауток, есть ещё *потешки* (слайд 12). Это небольшие игровые истории в стихах, которыми развлекали маленьких детей. Название их происходит от слова «потешаться», то есть веселиться, а заодно и чему-нибудь научиться. Вот, послушайте:

Дождик, дождик,  
Кап-кап-кап!  
Мокрые дорожки.  
Нам нельзя идти гулять -  
Мы промочим ножки.

Большие ноги шли по дороге:  
То-оп, то-оп, то-оп.  
А маленькие ножки  
Бежали по дорожке:  
Топ-топ-топ-топ

Может, детушки, вы мне тоже какие-нибудь потешки расскажете? (...)

**ВЕДУЩАЯ:** Дедушка Степан, а ты знаешь сказки?

**ДЕД СТЕПАН:** Конечно, милая. Я знаю много сказок и своим внукам их рассказываю. Ведь сказка – самый известный и любимый детьми жанр народного фольклора.

**ВЕДУЩАЯ:** Может, и нам расскажешь?

**ДЕД СТЕПАН:** И не только расскажу, но и покажу. Это наша сибирская сказка, называется она «Бабушкино горе».

*(слайд 13 - видеоролик по мотивам сказки)*

**ДЕД СТЕПАН:** Ну как, понравилась вам сказка? А хотите, я ещё одну сказку расскажу?

**ВЕДУЩАЯ:** Конечно! С удовольствием послушаем!

**ДЕД СТЕПАН:** Жил да был карась,

Вот и сказка началась.  
Жили-были два налима,  
Вот и сказки половина.  
Жили-были два гуся.  
Вот и сказка вся!

**ВЕДУЩАЯ:** Что же это за сказка такая? Никогда такую не слышала!

**ДЕД:** Такие сказки называются докучными *(слайд 14)*. Давайте, ребята, с вами поиграем. Я расскажу вам одну *докучную сказку*, а вы помогайте мне. Когда я замолчу, вы хором говорите: «Пусть ворона сохнет или мокнет», где подходит по смыслу *(слайд 15)*.

Шёл я как-то через мост,  
Глядь, ворона мокнет.  
Взял ворону я за хвост.  
Положил её на мост.

**Дети:** Пусть ворона сохнет!

Снова шёл я через мост,  
Глядь - ворона сохнет,  
Взял ворону я за хвост.  
Положил её под мост.

**Дети:** Пусть ворона мокнет!

Я опять пришёл на мост,  
Глядь - ворона мокнет,  
Взял ворону я за хвост,  
Положил её на мост.

**Дети:** Пусть ворона сохнет!

Я пришёл на тот же мост,

Глядь - ворона сохнет.  
Взял ворону я за хвост,  
Положил её под мост.

**Дети:** Пусть ворона мокнет!

**ВЕДУЩАЯ:** Хватит, Дедушка Степан, надоело!

**ДЕД СТЕПАН:** Вот почему эти сказки и называются докучными, потому что они надоедливые и бесконечные.

**ВЕДУЩАЯ:** Мы тоже с ребятами знаем одну такую сказку. Это сказка про белого бычка. Но мы её не будем рассказывать, а то никогда не закончим. Лучше снова заглянем в чудесный ларец. *(Открывает крышку, достаёт листик дерева и читает):*

Солнышко, ведрышко,  
Выйди из-за облышка,  
Сядь на пенёк,  
Погуляй весь денёк.

**ДЕД СТЕПАН:** *(слайд 16)* Это, детушки, закличка. В старину люди верили, что если просить о чём-то у природы, то просьба обязательно сбудется, вот и просили богов послать им то дождь, то солнце, и произносили при этом заклинания, например: «Дождик, дождик, пуще, дам тебе гущи...». Со временем эти заклинания превратились в заклички.

**ВЕДУЩАЯ:** *(слайд 17)* Я уверена, что вы, ребята, часто используете заклички. Вспомните, когда у вас выпадал молочный зуб, вы что говорили? («Мышка, мышка, возьми плохой зуб, а мне дай хороший»). Или когда вы падали, бабушка вам гладила ушибленное место и приговаривала: «У сороки заболи, у вороны заболи, а у нашей Машеньки ничего не боли». Это и есть заклички. Ребёнок, приговаривая закличку, как бы произносит заклинание, что все будет хорошо.

**ДЕД СТЕПАН:** *(слайд 18)* Кроме закличек, есть ещё *приговорки*. Это такие стишки-помогалочки, с которыми все дела спорятся. Например, когда качаешься на качелях, можно приговаривать:

Сорока-белобока,  
Научи меня летать,  
Не высоко, не далёко,  
Чтобы солнышко видать!

С такой приговоркой и качаться веселее.

**ВЕДУЩАЯ:** А вот приговорка для рисования. Ребята, помогите:

Точка, точка, запятая,  
Вышла рожица кривая.  
Ручки, ножки, огуречик.  
Получился человечек.

*(слайд 19)* Есть приговорки для купания, для посадки овощей, сбора грибов или ягод, даже при пускании кораблика в ручье. И, конечно, приговорки-обращения к животным, насекомым и птицам.

**ДЕД СТЕПАН:** Молодцы, ребяташки! Ох, и молодцы! Поиграл бы я ещё с вами, но устал что-то. Пойду отдыхать на свою печку. До свидания! *(Уходит)*

**ВЕДУЩАЯ:** До свидания, дедушка Степан. Спасибо тебе большое за интересную беседу. Ну что, ребята, заглянем в ларец ещё раз?

*(Открывает крышку, на ширме появляются куклы - Мальчик и Девочка).*

**МАЛЬЧИК:** Ябеда солёная, на горшке варёная,  
Шишками побитая, чтоб не была сердитая.

**ДЕВОЧКА:** А ты Антошка-картошка, соломенная ножка,  
Сам с ноготок, голова с молоток!

**МАЛЬЧИК:** А ты, а ты ...

**ВЕДУЩАЯ:** Ребята, прекратите дразниться!

**МАЛЬЧИК:** Ой, Дашка, смотри, сколько здесь ребятешек - девчонок и мальчишек! Вон

Витя-карапуз,  
Съел у бабушки арбуз.  
Бабушка ругается,  
Витя отпирается.

**ДЕВОЧКА:** А вон Гришка – расстрижка,  
Костя – гложет кости,  
Маша – простокваша,  
Алёна – солёна,  
Алёшка – лепёшка,  
Филя – простофиля.

**ВЕДУЩАЯ:** Так, хватит! Перестаньте дразниться, а то ребята могут обидеться.

**МАЛЬЧИК:** А чего обижаться-то? Мы же шутим.

**ВЕДУЩАЯ:** *(слайд 20)* Ну, всё-всё, подразнились, и хватит. Ребята, дразнилки – это стишки, высмеивающие плохие качества человека, а иногда просто привязанные к имени. На такие дразнилки не нужно обижаться, потому что говорятся они чаще всего в шутку.

**ДЕВОЧКА:** Всё правильно! Ребята, а вы умеете дразниться? (...) Докажите! *(дети рассказывают дразнилки).*

**МАЛЬЧИК:** *(слайд 21)* На дразнилки имеются и остроумные ответы. Если будете ими пользоваться, то это погасит ссору и представит всё в смешном виде *(на слайде).*

**ДЕВОЧКА:** Здорово тут у вас, мы бы ещё поиграли с вами, но нам пора домой. Мама зовёт. До свидания!

**ВЕДУЩАЯ:** Загляну-ка я снова в волшебный ларец *(Достаёт листок, на котором написано «Пословицы и поговорки»)*. Да, мы сегодня с вами говорили о разных жанрах русского фольклора, а про *пословицы и поговорки* забыли. А кто знает, чем отличается поговорка от пословицы? (...) *(слайд 22)* Давайте поиграем *(слайд 23)*

**ВЕДУЩАЯ:** *(после игры).* Молодцы! Справились с заданием. Посмотрим, что ещё осталось в ларце *(Открывает)*. Кажется, ничего не осталось. *(Начинает звучать музыка, Ведущая садится на лавку, берет прялку).* Сказка, присказка была, дошло дело и до концовки. А концовка такова: на море-океане, на острове Буяне стоит дерево - золотые маковки. Дерево то высокое да раскидистое. Стоит,



листьями шевелит, сказки рассказывает. А под деревом-то волшебный ларец. Тут-то играм да сказкам всем и конец! Ну, а кто дослушал, тот молодец!

Вот и подошла к концу наша встреча. Мы вспомнили с вами малые жанры русского детского фольклора. Назовите-ка мне их ещё раз. Молодцы, ребята! До свидания, до новых встреч!

### **Список литературы**

1. Потешки. Считалки. Небылицы : небылицы, залички, пословицы, поговорки, потешки, загадки. – Москва : Современник. - 1989. - 349 с. – Текст : непосредственный.
2. Потягушеньки, порастушеньки : пестушки, потешки, прибаутки. - Пермь: Пермская книга, 1993. - 143 с. – Текст : непосредственный.
3. Тридцать три пирога : игры, считалки, скороговорки. – Москва : Детская литература, 1988. - 222 с. – Текст : непосредственный.
4. Трынцы-брынцы, бубенцы : рус. нар. потешки, прибаутки, залички. – Москва : Детская литература, 1984. – 111 с. – Текст : непосредственный.
5. Чудесный короб : рус. нар. песни, сказки, игры, загадки.- Москва : Детская литература - 1988. – 204 с. – Текст : непосредственный.