

## Judul Artikel

(spasi 1)

Nama Penulis<sup>1</sup>, Nama Penulis<sup>2</sup>, Nama Penulis<sup>3</sup>

(spasi 1)

<sup>1</sup> Nama Program Studi/Departemen, Nama Institusi.

<sup>2</sup> Nama Program Studi/Departemen, Nama Institusi.

<sup>3</sup> Nama Program Studi/Departemen, Nama Institusi.

(spasi 1)

Email korespondensi: alamat email penulis korespondensi

Nomor whatsapp: 08xxxxxxx

(spasi 1)

Diterima: DD-MM-YYYY

Direview: DD-MM-YYYY

Direvisi: DD-MM-YYYY

Disetujui: DD-MM-YYYY

(spasi 1)

(spasi 1)

**ABSTRAK.** Abstrak dalam bahasa Indonesia, dituliskan dalam satu paragraf, maksimal 200 kata. Dituliskan dengan huruf *calibri* 10pt, spasi 1 dan diberi 1 baris kosong sebelum kata kunci (spasi 1). Abstrak memuat ringkasan dari makalah lengkap. Mencakup: pendahuluan (konteks kajian/penelitian), permasalahan, tujuan, metode penelitian, hasil kajian/penelitian, pembahasan dan kesimpulan.

(spasi 1)

**Kata kunci:** tidak lebih dari 5 kata

(spasi 1)

**ABSTRACT.** Abstrak dalam bahasa Inggris ditulis miring (*italic*), dituliskan dalam satu paragraf, maksimal 200 kata. Dituliskan dengan huruf *calibri* 10pt, spasi 1 dan diberi 1 baris kosong sebelum kata kunci (spasi 1). Abstrak memuat ringkasan dari makalah lengkap. Mencakup: pendahuluan (konteks kajian/penelitian), permasalahan, tujuan, metode penelitian, hasil kajian/penelitian, pembahasan dan kesimpulan.

(spasi 1)

**Keywords:** tidak lebih dari 5 kata

(spasi 1)

(spasi 1)

### PENDAHULUAN

(spasi 1)

Makalah ditulis menggunakan MS-WORD. Artikel akan diterbitkan dalam bentuk jurnal *online* dan jurnal cetak. Diharapkan kepada pemakalah agar menghindari plagiasi, makalah yang dikirimkan belum pernah dimuat dalam media publikasi lain. Makalah merupakan tulisan ilmiah yang berasal dari hasil penelitian, kajian kepustakaan dan lainnya. **(JUMLAH HALAMAN GENAP).**

(spasi 1)

Judul, Nama Penulis, Afiliasi, dan Abstrak dituliskan dalam kolom tunggal, sedangkan tulisan lainnya dalam kolom ganda. Oleh karena itu, naskah tulisan diharapkan mengikuti *template* ini sebagai panduan menulis.

(spasi 1)

Paragraf: Setiap paragraf dan teks tulisan rata kiri dan kanan (*left and right justified*). Tidak menggunakan catatan kaki (*footnotes*). Tulisan seharusnya ringkas, padat dan jelas, menggunakan bahasa Indonesia sesuai dengan kaidahnya (bagi

yang ingin menuliskan dalam bahasa Inggris diperbolehkan). Ketikkan menggunakan huruf *calibri* dengan ukuran 11 pt.

(spasi 1)

### HURUF DAN TATA LETAK

(spasi 1)

Seluruh teks menggunakan huruf *calibri*, kecuali simbol yang digunakan di dalam persamaan. Semua isi paragraf rata (*justify*) dengan spasi 1. Judul Makalah: judul makalah dituliskan rata kiri pada bagian atas dari halaman pertama, dituliskan dengan huruf **(Capitalize Each Word)**. Ukuran huruf 18 pt dicetak tebal **(Bold)**. Berikan judul yang ringkas dan informatif, tidak lebih dari 25 kata.

(spasi 1)

Nama penulis dan afiliasi: semua nama penulis dituliskan, lengkap tanpa gelar, ukuran huruf 11 pt dan afiliasi dari penulis ditandai dengan angka, huruf 11 pt. Email korespondensi: tuliskan alamat email dari penulis yang bertanggungjawab dalam korespondensi, ukuran huruf 9 pt.

Abstrak: Kata **ABSTRAK** menggunakan huruf kapital dengan ukuran 10pt, **bold**. Setelah tanda titik, isi abstrak dituliskan dalam spasi 1, calibri 10 pt. Tuliskan kata kunci dengan ukuran 10 pt. Abstrak dituliskan dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris.

(spasi 1)

#### Tata Letak dan Huruf

(spasi 1)

Gunakan kertas dengan ukuran A4, batas margin atas dan bawah 3 cm. Tulisan utama di dalam kolom ganda. **(Gunakan saja template ini sebagai patokan penulisan naskah)**

(spasi 1)

Gunakan tiga level untuk menjelaskan hubungan antara judul bab, bagian dan sub-bagian, yaitu:

1. Level Pertama, **JUDUL BAB** ditulis rata kiri. Bab dituliskan dengan ukuran huruf 11 pt;
2. Level Kedua, **Sub Bab** dituliskan dengan ukuran huruf 11 pt bold; dan
3. Level Ketiga, **Sub bagian** ditulis miring (*italic*) dengan ukuran huruf 11 pt bold. Tidak ada level yang lebih rendah dari ini.

(spasi 1)

Secara umum, gambar dan tabel dimunculkan segera setelah dirujuk di dalam teks. Jangan meletakkan gambar dan tabel pada bagian akhir naskah. **Ukuran gambar dan tabel dapat disesuaikan dengan lebar 1 kolom atau 2 kolom.** Gambar atau tabel diberikan angka berurutan. Judul tabel dan gambar menggunakan ukuran huruf yang sama, yakni 10 pt, sedangkan untuk sumber dengan ukuran huruf 9 pt.

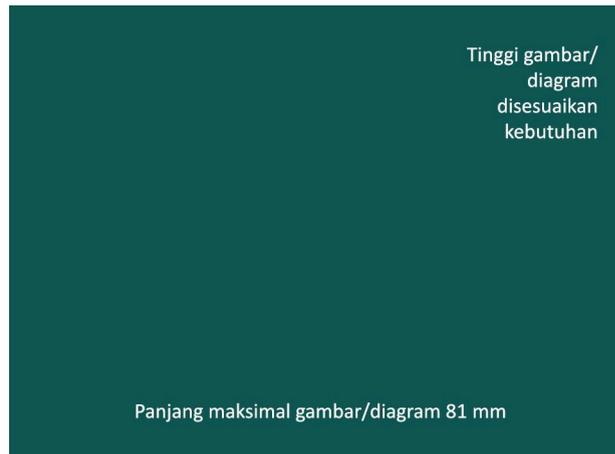
(spasi 1)

**Tabel 1.** Nama Tabel. Nama dan keterangan tabel ditulis **di atas** tabel. Nama tabel dicetak tebal. *Border* tabel hanya border horizontal, tanpa border vertical. Tabel dapat dibuat dengan lebar maksimal selebar 2 kolom (17 cm).

(spasi 1)

Uraian	A	B	C	D	E
1	86	71	56	46	35
2	87	72	57	47	36
3	75	75	75	75	75
4	86	86	86	86	86

Sumber : Analisis Penulis, 2021



(spasi 1)

**Gambar 1.** Ilustrasi Penempatan Gambar/Diagram. Panjang/lebar gambar/diagram yang mengisi 1 kolom, disesuaikan menjadi maksimal sama kolom (81 mm) dan tinggi sesuai kebutuhan. Gunakan gambar dengan kualitas yang baik agar terbaca jelas Nama dan keterangan gambar ditulis **di bawah** gambar. Gambar dibuat **tanpa frame** tepi. Dimensi dan jenis huruf, nama dan keterangan gambar mengikuti *template ini*.

Sumber: Dokumentasi Penulis, 2021

(spasi 1)

#### MATEMATIKA/PERSAMAAN

(spasi 1)

Persamaan dan simbol seharusnya dituliskan menggunakan editor persamaan. Persamaan diberikan penomoran secara berurutan. Nomor persamaan diberikan di dalam tanda kurung dan ditempatkan pada sebelah kanan dari persamaan.

(spasi 1)

$$\frac{\partial A}{\partial t} + \frac{\partial Q}{\partial x} = q \quad (1)$$

(spasi 1)

#### ISI MAKALAH

(spasi 1)

Isi makalah lengkap dapat dikelompokkan menjadi **PENDAHULUAN, METODE PENELITIAN, HASIL DAN PEMBAHASAN, KESIMPULAN.** Pendahuluan mencakup latar belakang/persolan, kajian pustaka, tujuan. Seringkali juga pada bagian ini menampilkan kajian penelitian terdahulu yang mendasari penelitian yang dilakukan. Alur penulisan diserahkan kepada penulis apakah disatukan atau terpisah menjadi beberapa sub

bagian/bab. Gunakan level seperti yang dicontohkan pada *template* dokumen ini).

(spasi 1)

Metode Penelitian menjelaskan tentang cara, tahapan, proses yang diperlukan untuk dalam pengumpulan data dan analisis kajian/penelitian. Hasil dan Pembahasan memuat capaian kajian/penelitian termasuk analisis, interpretasi dan pembahasannya. Hasil dan Pembahasan dapat dituliskan terpisah atau disatukan dalam satu bagian. Pada bagian kesimpulan dituliskan temuan penelitian secara ringkas, memuat jawaban atas pertanyaan penelitian. Pada bagian ini juga dapat dituliskan kebaruan temuan/diskursus, kelebihan dan kekurangan dari temuan/diskursus, serta rekomendasi untuk penelitian/diskursus selanjutnya.

(spasi 1)

#### REFERENSI

(spasi 1)

Penulisan kutipan dan referensi diwajibkan menggunakan aplikasi referensi seperti Mendeley, End Note, Zotero atau lainnya. Format penulisan yang digunakan adalah sesuai dengan format APA 6th Edition (*American Psychological Association*). Daftar pustaka diutamakan merupakan artikel yang diambil dari jurnal ilmiah/publikasi terbaru.

Jumlah references minimal 15 dengan 80% sumber adalah jurnal terbitan 5 tahun terakhir. (Wajib)

(spasi 1)

Abrishami, S., Goulding, J. S., Pour Rahimian, F., Ganah, A., & Sawhney, A. (2014). G-BIM Framework: A Feasibility Study for the Adoption of Generative BIM Workspace for Conceptual Design Automation. In: M. Hajdu & M. J. Skibniewski, (eds.), Creative Construction Conference 2014, Prague, Czech Republic, 21-24 June 2014. pp. 539-543. (Contoh penulisan referensi dari *Conference Papers*)

Arif, M., Goulding, J., & Rahimian, F. (2012). Promoting Off-Site Construction: Future Challenges and Opportunities. *Journal of Architectural Engineering*, 18(2), 75-78. doi:10.1061/(ASCE)AE.1943-5568.0000081 (Contoh penulisan referensi dari *Journal Articles*)

Sternberg, R. J. (1985). Beyond IQ: A Triarchic Theory of Intelligence. Cambridge: Cambridge

University Press. (Contoh penulisan referensi dari Buku)