

Canevas de planification de l'enseignement explicite de la communication orale

Intention pédagogique : Manifester son écoute de diverses manières (p.92, 3d)

(section Utilisation des connaissances et des stratégies) PA p. 91 à 93

Objet d'enseignement : (Connaissances et stratégies PA p. 84 à 90)

- Observer diverses manifestations verbales, paraverbales et non verbales de l'écoute (p.86, 3b)

Critère d'évaluation ciblé :

- Réaction témoignant d'une écoute efficace (Expression verbales, ou non verbales de ses réactions)

Activation des connaissances : (30 minutes)

- Poser la question suivante aux élèves : «Comment remarques-tu que quelqu'un t'écoute lorsque tu parles?»
- Recueillir les réponses des élèves quant aux paroles, gestes, mimiques, regard dirigé, sons, etc.
- Garder les traces de leurs réponses en vue d'élaborer une grille d'observation (si les réponses sont suffisantes, élaborer la grille à ce stade)

Modelage : (20 minutes)

- L'enseignante s'associe à un autre adulte pour modeler un échange. Faire ressortir la manifestation de l'incompréhension entre autres.
- Demander aux élèves de relever ce qu'ils ont observés lors de cet échange. Leur faire utiliser la liste ou la grille
- Amener les élèves à réfléchir sur l'utilité de ces signaux.

Pratique guidée : (20 minutes)

- Même contexte que pour le modelage, mais l'enseignante échange avec un élève.
- Les autres élèves notent leurs observations à l'aide de la grille des manifestations de l'écoute.
- On discute en grand groupe de leurs observations : utilité, suggestions, questions de précisions, etc.

Contexte 1 – Pratique coopérative : (30 minutes)

- En équipe de 3, les élèves sont invités à se raconter une anecdote personnelle, un événement vécu ou tout simplement un moment de leur journée («tranche de vie»).
- Les rôles sont définis comme suit : *Tous les élèves doivent pratiquer les 3 rôles. On peut remettre un carton à chaque élève où il y a un œil, une bouche et une oreille. Il sera ainsi plus facile à l'enseignante de faire des observations*
 - Un locuteur
 - Un auditeur
 - Un observateur qui note les manifestations de l'auditeur sur une grille
- Après un moment on arrête la discussion et les élèves commentent l'échange quant aux manifestations d'écoute.
- Retour en grand groupe pour échanger sur les éléments les plus présents lors des échanges et l'utilité de ceux-ci.

Rétroaction aux élèves :

- L'enseignante rétroagit en soulignant les bonnes manifestations et en donnant du soutien pour les équipes où c'est plus difficile.
- Les élèves s'entraident en discutant des éléments observés de la grille et font des suggestions pour une prochaine fois.
- Retour en grand groupe pour permettre un partage des réflexions des élèves suite aux échanges

Contextes de réinvestissement :

- Expliquer un jeu à d'autres élèves
- Discuter de notre compréhension d'un problème de math. à résoudre (sans faire les calculs à ce stade-ci).