



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

ESPAÑOL I

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	5. Escribir un cuento
ÁMBITO:	Literatura		
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:	Escritura y recreación de narraciones.		
APRENDIZAJE ESPERADO:	Escribe cuentos de un subgénero de su preferencia.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Involucrar a los alumnos en el proceso de escritura de textos narrativos, principalmente cuentos, con el propósito de que identifiquen las etapas que se deben seguir para crear uno que pueda publicarse en una antología.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.		

L.A. Libro del Alumno

INICIO PARA EMPEZAR	
Vamos a escribir de manera individual, un cuento como lo hacen muchos escritores. Contaremos una historia a partir de un conflicto y elaboraremos una trama mediante la cual podremos relacionar acontecimientos a partir de causas y sus consecuencias. Asimismo, crearemos tantos personajes como escenarios donde ocurrirán los hechos, haremos uso de los recursos narrativos propios de un subgénero a elección. Finalmente elaboraremos una antología con los compañeros en la que incluiremos los cuentos que escriban. Este compendio de narraciones lo compartiremos con otras personas para que conozcan y lean los textos. Posteriormente comentar las impresiones.	
DESARROLLO MANOS A LA OBRA	
PROYECTO: Elaboraremos una antología de cuentos mediante Álbum Scrapbook 1. Reunirnos en equipos para desarrollar las actividades de las fases presentadas en el libro de texto. 2. Procesaremos cada una de las fases: - Fase 1. Planear el cuento. Pág. 96 L.A. - Fase 2. Escribir el primer borrador. Pág. 98 L.A. - Fase 3. Revisar el contenido del cuento. Pág. 99 L.A. EVALUACIÓN INTERMEDIA Pág. 100 L.A. - Fase 4. Escribir el segundo borrador. Pág. 101 L.A. - Fase 5. Revisar aspectos gramaticales. Pág. 102 L.A. - Fase 6. Escribir la versión final. Pág. 105 L.A. - Fase 7. Integrar la antología. Pág. 106 L.A. 3. Proyectemos los recursos audiovisuales e informáticos y fichero de apoyo del alumno para obtener mayor información. 4. MATERIAL: hojas de máquina, pegamento, una lata de atún sola y limpia, un palito delgado, etc.	
CIERRE PARA TERMINAR	
DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO: - Fase 8. Compartir la antología de cuentos mediante Álbum Scrapbook (observar video YouTube) 5. Acordemos lugar, día y hora de exposición ante la comunidad.	



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

EVALUACIÓN DE LA SECUENCIA Pág. 109 L.A.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

FICHERO DE APOYO PARA EL ALUMNO:	Ficha 4 Escribir un cuento de ciencia ficción para compartir.	
MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Hojas de máquina, pegamento, una lata de atún sola y limpia, un palito delgado, etc.	Aprendiendo a corregir un texto. https://www.youtube.com/watch?v=nM9uZfBRU5Q - Como dicen los clásicos. https://www.youtube.com/watch?v=J8bvSNqjL1k - ¿Yo escritor? https://www.youtube.com/watch?v=7I6i8a6GzxE - Causas y consecuencias en el cuento. https://www.youtube.com/watch?v=9i5YemwfAU8 - Cómo escribir con mejor ortografía. https://www.youtube.com/watch?v=Wk50i0nuywU - Álbum Scrapbook https://www.youtube.com/watch?v=SEq2KseXQwU	- Lo tengo claro - ¿cómo darle vida a los personajes? - ¿Y si lo narro yo? https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8
MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO		
BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- Todos los cuentos a edición https://www.youtube.com/watch?v=WtWtZL3z9QE	https://www.facebook.com/groups/so-mos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/
MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
PRODUCTO:	Elaboraremos una antología de cuentos mediante Álbum Scrapbook	

ESPAÑOL I

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	6. Elaborar Fichas temáticas
ÁMBITO:	Estudio		
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:	Elaboración de textos que presentan información resumida proveniente de diversas fuentes.		
APRENDIZAJE ESPERADO:	Elabora fichas temáticas con fines de estudio.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Promover que los estudiantes usen las fichas temáticas como un medio para registrar las ideas más relevantes de los textos que consultan al investigar o estudiar sobre un tema.		
VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS	Historia: En la secuencia se retoma el tema de los guetos, campos de concentración y exterminio como tema principal para el desarrollo de las fichas temáticas.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer		



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.

INICIO PARA EMPEZAR

En este proyecto conoceremos como elaborar fichas temáticas, en las cuales se registrará la información más importante de un texto. Para escribirlas deberemos aplicar lo que ya sabemos sobre el proceso de búsqueda de información, como definir el tema, los subtemas y las preguntas guías. Asimismo, desarrollaremos actividades para mejorar la capacidad para identificar las ideas principales de un texto y conocer qué tipo de ideas secundarias existen. Igualmente conoceremos estrategias para registrar esta información en las fichas y como se deben anotar los datos de las fuentes de las que se extrajeron. Con las fichas que elaboraremos podremos recordar y estudiar los temas que sean del interés de lo que estudies en otras asignaturas.

DESARROLLO MANOS A LA OBRA

PROYECTO: Elaboremos fichas temáticas sobre la 2da. Guerra Mundial utilizando el método "Handmade card"

- Desarrollaremos las actividades de cada una de las siguientes fases:
Fase 1. Establecer el tema y seleccionar fuentes de información. Pág. 113 L.A.
EVALUACIÓN INTERMEDIA Pág. 117 L.A.
Fase 2. Identificar las ideas principales. Pág. 117 L.A.
Fase 3. Registrar información en fichas temáticas. Pág. 119 L.A.
Fase 4. Revisar que la información esté completa, sea clara y no tenga errores. Pág. 122 L.A.
- Elaboramos la tarjeta Handmade card de la 2da. Guerra Mundial. Observamos el video YouTube
- Proyectemos** los recursos audiovisuales e informáticos.
- MATERIALES:** cartulinas, hojas de máquina, pegamento, tijeras, etc.

CIERRE PARA TERMINAR

- DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:**
Fase 5. Usar las fichas como material de estudio. Pág. 125 L.A.
5. Acordemos la fecha y hora de exposición de tarjetas Handmade card.
EVALUACIÓN DE LA SECUENCIA Pág. 125 L.A.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Cartulinas, hojas de máquina, pegamento, tijeras, etc.	- La anticipación en la lectura. https://www.youtube.com/watch?v=QhD7vMG14Ho - Inferir palabras nuevas. https://www.youtube.com/watch?v=29-vTGSd_C8 - Niveles de lectura: inferencia e ideas principales. https://www.youtube.com/watch?v=kWRqkp7oGd4 - ¿Cómo resolver dudas orográficas? https://www.youtube.com/watch?v=Hlp9cbdJjkQ - Como seleccionar materiales de lectura de acuerdo a su pertenencia. https://www.youtube.com/watch?v=d_p4WEolXKs - Qué palabras y frases ayudan a identificar ideas principales. https://www.youtube.com/watch?v=4V2xo2leeVU - Cómo elaborar las tarjetas Handmade card https://www.youtube.com/watch?v=A2c--A3TlI8	- Cómo registrar información de las fuentes consultadas: la cita y la paráfrasis. - ¿Qué signos de puntuación se usan en las citas y en las paráfrasis? - ¿Cómo se usa la coma, el punto y seguido y el punto y aparte? https://telesecundaria.sep.go.b.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
- Uso de fuentes diversas para elaboración de textos informativos. https://www.youtube.com/watch?v=rOqg1qkjo2w	https://www.facebook.com/groups/somos.teles.ecundaria.mx/permalink/232040855509552/

MECANISMOS DE EVALUACIÓN



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

PRODUCTO:

Elaboremos fichas temáticas sobre la 2da. Guerra Mundial utilizando el método "handmade card"

ESPAÑOL I

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	7. Recopilar, dichos, refranes y pregones.
ÁMBITO:	Literatura		
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:	Creaciones y juegos con el lenguaje poético.		
APRENDIZAJE ESPERADO:	Recopila y comparte refranes, dichos y pregones populares.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Acercar a los estudiantes a las expresiones lingüísticas de la cultura popular: pregones, dichos y refranes, con el fin de que conozcan los recursos que se emplean para expresividad a la lengua en distintos contextos de interacción comunicativa.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ____ al ____ de ____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.		

INICIO

PARA EMPEZAR

Cada día las personas se comunican con fines muy variados: para comprar y vender productos, expresar lo que ocurre en el mundo de forma figurada o metafórica o dar un consejo o enseñanza. Algunas situaciones se repiten con frecuencia y las comunidades han aprendido que conviene decir en esos momentos. Por eso empleamos dichos, refranes y pregones que nos han enseñado nuestros mayores. En las siguientes actividades recopilaremos las frases de este tipo que se usan en nuestra comunidad. Con estos textos crearemos una compilación que compartiremos con otras personas.

DESARROLLO

MANOS A LA OBRA

PROYECTO: Recopilaremos, dichos, refranes y pregones, mediante álbum expandible 3D

1. **Desarrollaremos** las actividades de cada una de las siguientes fases:

Fase 1. Planear la compilación. Pág. 130 L.A.

Fase 2. Recopilar pregones. Pág. 133 L.A.

Fase 3. Recopilar dichos. Pág. 134 L.A.

Fase 4. Recopilar refranes. Pág. 135 L.A.

EVALUACIÓN INTERMEDIA. Pág. 138 L.A.

Fase 5. Escribir la compilación. Pág. 139 L.A.

Fase 6. Integrar la compilación Pág. 140 L.A. Observar el video YouTube para elaborar el álbum expandible 3D

2. **Proyectemos** los recursos audiovisuales e informáticos.

3. **MATERIAL:** cartulinas, recortes, tijeras, pegamento, escuadra.

CIERRE

PARA TERMINAR



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

Fase 7. Compartir la compilación mediante álbum expandible 3D

4. **Acordemos** la fecha y hora en que habrá de realizarse la exposición de álbum expandible 3D ante la comunidad.

EVALUACIÓN DE LA SECUENCIA Pág. 141 L.A.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Cartulinas, recortes, tijeras, pegamento, escuadra.	- Dime que dices y te diré quién eres I https://www.youtube.com/watch?v=FIdhdp0RBgg - Dime que dices y te diré quién eres II https://www.youtube.com/watch?v=SugUe0CSoc - Dime que dices y te diré quién eres III https://www.youtube.com/watch?v=FVUYVOWHmC0 - Las palabras también nos hacen mexicanos. https://www.youtube.com/watch?v=tRMFXG_8HW4 - Aprendiendo a corregir un texto. https://www.youtube.com/watch?v=nM9uZfBRU5Q	- ¿Dicho, refrán o pregón? - Recursos literarios para llamar la atención al expresarnos. https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- Los recursos literarios para atraer la atención. https://www.youtube.com/watch?v=2aD8cLvtEc8 - Evaluar la escritura: revisar una compilación. https://www.youtube.com/watch?v=nPj9HQVZIF0	https://www.facebook.com/groups/so-mos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTO:	Compilación de dichos, refranes y pregones
------------------	--

MATEMÁTICAS I

Secuencia a desarrollarse del ___ al ___ de ___ de 20__

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	14. Fracciones y decimales 2	No. SESIONES	5
EJE:	Número, álgebra y variación	TEMA:			Número
APRENDIZAJE	Convierte fracciones decimales a notación decimal y viceversa. Aproxima algunas fracciones no				



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

ESPERADO:	decimales usando la notación decimal. Ordena fracciones y números decimales.
INTENCIÓN	Que los alumnos usen números fraccionarios o decimales al resolver problemas que impliquen comparar, ordenar, identificar o comunicar cantidades en distintos contextos. Que conozcan y usen la propiedad de densidad de los números fraccionarios y decimales al intercalar números.
DIDÁCTICA:	

SECUENCIA DIDÁCTICA		
INICIO PARA EMPEZAR		Día __ de ____ de 20__
SESIÓN 1: ✓ Leeremos en binas el texto para empezar y respondamos las preguntas planteadas.		
DESARROLLO MANOS A LA OBRA		Del __ al __ de ____ de 20__
✓ Trabajaremos individualmente la actividad 1 y 2 del apartado “Dos maneras de expresarlo” Verificaremos las respuestas en la actividad 3.		
SESIÓN 2: ✓ Realizaremos las actividades de manera individual del apartado Expresión con fracción y decimales. ✓ Trabajaremos en equipos leeremos y comentaremos la información del cuadro de texto de la Pág. 101 L.A. ✓ Observaremos el recurso audiovisual: Escritura decimal y escritura mixta de una fracción impropia.		
SESIÓN 3: ✓ Formaremos equipos para realizar las actividades “Con denominador de potencia 10” Comparemos las respuestas para llegar a una conclusión. ✓ Leeremos y analizaremos la información del cuadro de texto de la Pág. 102 L.A.		
SESIÓN 4: ✓ Realizaremos de manera individual la actividad 1 “La medida de una tira” Nos reunimos con un compañero para hacer las actividades, comparen sus respuestas. ✓ Leeremos y analizaremos la información del cuadro de texto Pág. 105 L.A. ✓ Observaremos el recurso audiovisual: De fracción común a fracción decimal y viceversa.		
CIERRE PARA TERMINAR		Del __ al __ de ____ de 20__
SESIÓN 5: ✓ Realizaremos en equipo las actividades propuestas en el apartado “Repasemos lo que se ha estudiado” ✓ Leeremos la información del cuadro de texto Pág. 109 L.A. Comentemos con los compañeros y maestro. ✓ Escribiremos en el cuaderno las indicaciones del apartado para terminar.		
RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO		
MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
	- Escritura decimal y escritura mixta de una fracción impropia. https://www.youtube.com/watch?v=OfIFSC1neRw - De fracción común a fracción decimal y viceversa. https://www.youtube.com/watch?v=vgMXQCQIBg8	https://telesecundaria.sep.go.b.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8
MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO		
BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

	- La propiedad de densidad de los números fraccionarios y decimales. https://www.youtube.com/watch?v=qW4jkQVnchA	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/
MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
PRODUCTO:	Convertir números fraccionarios a decimales y viceversa de objetos de tu comunidad $\frac{1}{3}$ de kg. $\frac{1}{4}$ de leche a decimales. 0.5 mts de tela, 0.25l a fraccionarios.	

MATEMÁTICAS I

Secuencia a desarrollarse del ____ al ____ de ____ de 20__						
BLOQUE:	2	SECUENCIA:	15. Fracciones y decimales positivos y negativos 1		No. SESIONES	3
EJE:	Número, álgebra y variación.			TEMA:	Adición y sustracción.	
APRENDIZAJE ESPERADO		Resuelve problemas de suma y resta con números enteros, fracciones y decimales positivos y negativos.				
INTENCIÓN DIDÁCTICA:		Que los alumnos resuelvan problemas en situaciones que implican sumar y restar con números fraccionarios y decimales positivos y negativos.				

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO PARA EMPEZAR	Día ___ de ___ de 20__
SESIÓN 1: ✓ Leeremos la introducción del apartado Para empezar.	
DESARROLLO MANOS A LA OBRA	Del ___ al ___ de ___ de 20__
✓ Trabajaremos de manera individual la preguntas de la actividad 1 apartado "Suma de fracciones positivas y negativas" ✓ Trabajaremos en binas para hacer las actividades. En grupo comparemos las respuestas. ✓ Observaremos el audiovisual: Cómo sumar números fraccionarios con signo.	
SESIÓN 2: ✓ Formaremos equipos para resolver los 4 problemas del apartado "Significado de restar fracciones, positivas y negativas" ✓ Trabajaremos de manera individual la pregunta 5 y 6 Pág. 113 y 114 L. A. En grupo comparemos las respuestas. ✓ Observaremos el recurso audiovisual: Ahora la resta.	
SESIÓN 3: ✓ Trabajaremos en binas los problemas 1 y 2 del apartado "Suma y resta de decimales positivos y negativos" ✓ Observaremos el recurso audiovisual: Cómo sumar y restar números fraccionarios y decimales con signo. ✓ Realizaremos de manera individual las operaciones de la actividad 4 en tu cuaderno. Revisaremos sus respuestas con el grupo. ✓ Utilizaremos el recurso informático: Algoritmo para sumar y restar números fraccionarios y decimales con signo.	
CIERRE PARA TERMINAR	Del ___ al ___ de ___ de 20__
✓ Seguiremos las indicaciones del apartado Para terminar Pág. 115 L.A.	
RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO	
MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA
-	- ¿Cómo sumar números fraccionarios con signo? https://www.youtube.com/watch?v=0JZzqMwfTVw - Ahora la resta https://www.youtube.com/watch?v=cxwMIBQp1Xc
	INFORMÁTICOS
	- ¿Cómo sumar y restar números fraccionarios y decimales con signo? https://telesecundaria.sep



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

	- ¿Cómo sumar y restar números fraccionarios y decimales con signo? https://www.youtube.com/watch?v=ishwQ7v9W6o	gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8
MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO		
BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- Conceptos erróneos usuales de la suma y resta de fracciones y decimales positivos y negativos. https://www.youtube.com/watch?v=pBsFbOo42-8	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/
MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
PRODUCTO:	Ejercicio del apartado "Para terminar"	

MATEMÁTICAS I

Secuencia a desarrollarse del ____ al ____ de _____ de 20__					
BLOQUE:	2	SECUENCIA:	16. Jerarquía de operaciones 2	No. SESIONES	4
EJE:	Número, álgebra y variación.		TEMA:	Multiplicación y división.	
APRENDIZAJE ESPERADO	Determina y usa la jerarquía de operaciones y los paréntesis en operaciones con números naturales, enteros y decimales (para multiplicación y división, solo números positivos).				
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Que los alumnos reafirmen sus conocimientos sobre jerarquía de operaciones y uso de paréntesis con operaciones con números naturales, enteros y decimales, así mismo como que apliquen la jerarquía de operaciones y uso de paréntesis con expresiones algebraicas.				

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO PARA EMPEZAR	Día ___ de _____ de 20__
SESIÓN 1: Trabajaremos en parejas para leer el apartado Para empezar, respondamos las preguntas.	
DESARROLLO MANOS A LA OBRA	Del ___ al ___ de _____ de 20__
✓ Reunirnos con un compañero, sigamos las instrucciones de: "Un juego con decimales" ✓ Completaremos las tablas de la Pág. 117 L.A. Comparemos los resultados en grupo.	
SESIÓN 2: ✓ Reunirnos con un compañero, sigamos las instrucciones de: "Un juego con fracciones" ✓ Completaremos las tablas de la Pág. 118 L.A. Comparemos los resultados en grupo.	
SESIÓN 3: ✓ Trabajaremos de manera individual las actividades propuestas en el apartado "Positivo y negativo" comparemos las respuestas con el grupo. ✓ Observaremos el recurso audiovisual: ¡Jerarquía por aquí y por allá!	
CIERRE PARA TERMINAR	Del ___ al ___ de _____ de 20__
SESIÓN 4: ✓ Trabajaremos con un compañero para realizar las actividades "Expresiones algebraicas" ✓ Observaremos el recurso audiovisual: ¿Jerarquía de expresiones algebraicas? ✓ Usaremos el recurso informático: Jerarquizando ando ✓ Seguiremos las indicaciones del apartado Para terminar.	
RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO	
MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA
	INFORMÁTICOS



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

✓ hojas blancas tamaño carta.	- ¡Jerarquía por aquí y por allá! https://www.youtube.com/watch?v=7RYxPUHiH7U - ¿Jerarquía en expresiones algebraicas? https://www.youtube.com/watch?v=o2qLzN2EQRA	Jerarquizando ando. https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8
MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO		
BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- La jerarquía de operaciones en el aula. https://www.youtube.com/watch?v=3Cbu3nmVxhE	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/
MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
PRODUCTO:	Ejercicios realizados	

MATEMÁTICAS I

Secuencia a desarrollarse del ____ al ____ de _____ de 20__					
BLOQUE:	2	SECUENCIA:	17. Multiplicación y división 3	No. SESIONES	5
EJE:	Número, álgebra y variación.		TEMA:	Multiplicación y división.	
APRENDIZAJE ESPERADO	Resuelve problemas de multiplicación con fracciones y decimales y, división con decimales.				
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Que los alumnos resuelvan problemas que implican dividir números decimales donde el dividendo o el divisor tiene punto decimal, así mismo que profundicen en sus conocimientos sobre la división de números decimales.				

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO PARA EMPEZAR	Día ___ de ___ de 20__
SESIÓN 1: ✓ Realizaremos una lectura del texto introductorio Para empezar. ✓ Formaremos equipos para hacer las actividades del apartado ¿Y para cuantas jarras alcanza? Comparemos los procedimientos con el grupo. ✓ Observaremos el recurso audiovisual. Sumar o restar para dividir.	
DESARROLLO MANOS A LA OBRA	Del ___ al ___ de ___ de 20__
SESIÓN 2: ✓ Formaremos equipos para hacer las actividades del apartado “Repartos iguales” Comparemos los procedimientos con el grupo. Al comparar los procedimientos recuerden no utilizar la calculadora.	
SESIÓN 3: ✓ Realizaremos las actividades de manera individual “El peso de 10, 100, 1000 cajas” comparemos los resultados en binas.	
SESIÓN 4: ✓ Trabajaremos en parejas para efectuar las dos primeras actividades de “Divisiones con el mismo resultado” ✓ Formaremos equipos para realizar las actividades 3 y 4. ✓ Comentaremos la información del cuadro de texto de la Pág. 127 L.A. ✓ Observaremos el recurso audiovisual: Divisiones con el mismo resultado. ✓ Utilizaremos el informático: Recorrer el punto y dividir.	
CIERRE PARA TERMINAR	Del ___ al ___ de ___ de 20__
SESIÓN 5: ✓ Realizaremos las actividades individualmente del apartado “Más sobre división con números decimales” ✓ Realizaremos una lectura comentada de la información del cuadro de texto Pág. 129 L.A. ✓ Observaremos el recurso audiovisual: El algoritmo de la división para números decimales. ✓ Utilizaremos el recurso informático: ¡A seguir dividiendo! ✓ Responderemos el problema planteado en el apartado Para terminar.	
RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO	
MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA
INFORMÁTICOS	



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

	- Sumar o restar para dividir. https://www.youtube.com/watch?v=B_Ni2Mazfe8 - Divisiones con el mismo resultado. https://www.youtube.com/watch?v=y74aYkN5H-Q - El algoritmo de la división para números decimales.	- Recorrer el punto y dividir. - ¡A seguir dividiendo! https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8
MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO		
BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- La enseñanza de la multiplicación y división de números decimales. https://www.youtube.com/watch?v=9QOB8n4PqiY	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/
MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
PRODUCTO:	Ejercicios realizados	

MATEMÁTICAS I

Secuencia a desarrollarse del ____ al ____ de _____ de 20__					
BLOQUE:	2	SECUENCIA:	18. Variación proporcional directa 2	No. SESIONES	6
EJE:	Número, algebra y variación.	TEMA:	Proporcionalidad		
APRENDIZAJE ESPERADO:	Calcula valores faltantes en problemas de proporcionalidad directa, con constante natural, fracción o decimal (incluyendo tablas de variación)				
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Que los alumnos resuelvan problemas de proporcionalidad directa con procedimientos propios y con la regla de tres. Así mismo, que distingan tablas de variación proporcional directa de otras que no lo son.				

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO PARA EMPEZAR	Día ___ de ___ de 20__
SESIÓN 1: Leeremos en binas del apartado Para empezar y responderemos las preguntas.	
DESARROLLO MANOS A LA OBRA	Del ___ al ___ de ___ de 20__
✓ Resolveremos de manera individual la actividad 1 “Dibujos a escala” ✓ Reunirse con un compañero para realizar la actividad 2. Comparemos las respuestas con el grupo. ✓ Observemos el recurso audiovisual: Dibujos a escala.	
SESIÓN 2: ✓ Formaremos equipos para trabajar las actividades “Leche en polvo” Comparemos en grupo las respuestas y analicemos y comentemos la información del cuadro de texto “Tabla de variación proporcional directa” Pág. 133 L.A. ✓ Observaremos el recurso audiovisual: Constante de proporcionalidad.	
SESIÓN 3: ✓ Resolveremos de manera individual las actividades del apartado “Billetes y monedas de otros países” Comparamos las respuestas con los compañeros de grupo. ✓ Utilizaremos el recurso informático: Conversión de monedas.	
SESIÓN 4: ✓ Resolveremos de manera individual las actividades del apartado “Perímetro y área” Comparamos las respuestas en binas.	
SESIÓN 5: ✓ Trabajaremos de manera individual la actividad 1 y 2 del apartado “Productos cruzados” ✓ Resolveremos la actividad 3, en equipo. Comparemos los resultados, lleguemos a conclusiones comunes.	
CIERRE PARA TERMINAR	Del ___ al ___ de ___ de 20__
SESIÓN 6: ✓ Reunirnos con un compañero para realizar la actividad 1 y 2 del apartado “La regla de tres” ✓ Trabajaremos de manera individual la actividad 3. Comparemos y analicemos los planeamientos y resultados. ✓ Observar el recurso audiovisual: Regla de tres. ✓ Realizaremos en el cuaderno la actividad sugerida en el apartado Para terminar.	



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO		
AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA		INFORMÁTICOS
Dibujos a escala: https://www.youtube.com/watch?v=tVRlaz8j0l8 Constante de proporcionalidad: https://www.youtube.com/watch?v=i6GDczHj5LI La regla de tres: https://www.youtube.com/watch?v=1hFKw--d884		https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8
MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO		
BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	¿Cómo trabajar la regla de tres en clase? https://www.youtube.com/watch?v=gfhVRFjH114	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/
MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
PRODUCTO:	Ejercicios de Regla de tres de situaciones de la comunidad.	

MATEMÁTICAS I

Secuencia a desarrollarse del ____ al ____ de _____ de 20__					
BLOQUE:	2	SECUENCIA:	19. Porcentajes 1	No. SESIONES	4
EJE:	Número, álgebra y variación.		TEMA:	Proporcionalidad	
APRENDIZAJE ESPERADO	Resuelve problemas de cálculo de porcentajes, de tanto por ciento y de la cantidad base.				
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Que los alumnos resuelvan problemas que implican el cálculo de porcentajes tomando como base el 50%, 25%, 10% y 1%				

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO PARA EMPEZAR	Día ___ de ___ de 20__
SESIÓN 1: Trabajaremos en binas para leer el apartado Para empezar, posteriormente respondamos las preguntas.	
DESARROLLO MANOS A LA OBRA	Del ___ al ___ de ___ de 20__
✓ Trabajaremos de manera individual las actividades “Comisiones por venta” Compararemos las respuestas y expliquemos cómo llegamos a ellas.	
SESIÓN 2:	
✓ Realizaremos con un compañero las actividades del apartado “Grandes descuentos” Comparemos las respuestas con el grupo. ✓ Observaremos el recurso audiovisual: Porcentajes	
SESIÓN 3:	
✓ Trabajaremos en equipos las actividades “Chocolate y promoción” Comentamos las respuestas en grupo en caso de ser necesario corríjanlas. ✓ Utilizaremos el recurso informático: Cálculos de porcentajes	
CIERRE PARA TERMINAR	Del ___ al ___ de ___ de 20__
SESIÓN 4:	
✓ Trabajaremos con un compañero para realizar las tres primeras actividades “El cine del pueblo” ✓ Trabajaremos de manera individual para resolver la actividad 4 Comparemos los resultados en grupo. ✓ Trabajaremos el recurso audiovisual: Cualquier porcentaje ✓ Utilizaremos el recurso informático. Más porcentajes. ✓ Responderemos en tu cuaderno las preguntas del apartado Para terminar.	
RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO	



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
	- Porcentajes https://www.youtube.com/watch?v=PGwLogZsmcM - Cualquier porcentaje https://www.youtube.com/watch?v=B8PfQI2Q8no	- Calculo de porcentajes https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8
MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO		
BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- Los porcentajes https://www.youtube.com/watch?v=PGwLogZsmcM	https://www.facebook.com/groups/somos.teles.ecundaria.mx/permalink/23204085509552/
MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
PRODUCTO:	Ejercicios de cálculo de porcentaje de situaciones de la vida cotidiana.	

CIENCIAS Biología

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	7. Tecnología para conocer a los seres vivos. 8. La célula: unidad funcional de los seres vivos.
EJE:	Diversidad, continuidad y cambio.		TEMA: Tiempo y cambio.
APRENDIZAJE ESPERADO:	Identifica como los cambios tecnológicos favorecen el avance en el conocimiento de los seres vivos.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Reconocer diferentes tecnologías para identificar que los cambios tecnológicos impulsan el conocimiento científico de los seres vivos.		
VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS	Historia: A partir de las características del siglo XVII y XVIII, cuando ocurren diversos descubrimientos, como los microorganismos, y se da lugar a importantes inventos, como el microscopio. Matemáticas: Por medio de las habilidades desarrolladas al realizar operaciones numéricas, que permitan dimensionar el tamaño de lo microscópico. Español: A través de la elaboración de una Historieta que aborda algunos contenidos de la secuencia.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.		

INICIO

PARA EMPEZAR

A lo largo de estos días podremos identificar como el desarrollo tecnológico nos permite conocer más nuestro entorno y cómo cada nuevo conocimiento puede generar nuevas tecnologías.

DESARROLLO

MANOS A LA OBRA

PROYECTOS:

SEMANA 1. Expondremos un tema de interés, plasmando la información en una maqueta.

Para el trabajo de la semana consultaremos libros de la Biblioteca de Aula, Escolar, internet, dependencias del medio ambiente audiovisuales, etc.

1. **Trabajaremos** de manera individual, seleccionaremos un animal de la fauna local o una mascota.
2. Recopilaremos la mayor cantidad de información de sus características físicas: color, media, peso, temperatura, peso, número de patas, alas, etc.
3. **Investigaremos** sobre su Hábitat
4. **Registraremos** los medios a través de los cuales has obtenido la información: Bibliografía (correctamente estructurada)
5. **Dibujaremos** en acuarela o cartulina a colores, plastilina, etc. (creatividad al elaborarlo)



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

6. **Plasmaremos** la información en una maqueta utilizando plastilina.
7. MATERIAL: cartón grueso o madera, plastilina de diversos colores.

SEMANA 2. Historieta sobre la historia del microscopio

1. **Consultaremos** Libros de Biblioteca de Aula, Escolar, internet o audiovisuales, etc.
2. **Investigaremos** sobre la historia del Microscopio y el descubrimiento de microorganismos y las células (recopilaremos la mayor cantidad de información)
3. **Registraremos** los medios a través de los cuales has obtenido la información: Bibliografía (correctamente estructurada)
4. **Plasmaremos** la información en cartulinas para elaborar una Historieta.
5. MATERIAL: cartulina, colores, marcadores, colores, etc.

CIERRE PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

- ✓ **Expondremos y explicaremos** a la comunidad las maquetas.
- ✓ **Elaboraremos una Historieta** sobre la historia del Microscopio y el descubrimiento de los microorganismos y la célula y lo expondremos a la comunidad estudiantil.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIAL	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Cartón grueso o madera, plastilina de diversos colores, cartulinas, colores, marcadores, etc.	- Preparando el viaje y equipaje para conocer el mundo vivo https://www.youtube.com/watch?v=M104XqqNHZI - Los vecinos desconocidos: https://www.youtube.com/watch?v=9gXwnp_c5Uw - Más allá de mis sentidos: https://www.youtube.com/watch?v=QyiHVd04DB4 - Una revolución en el conocimiento: el microscopio: https://www.youtube.com/watch?v=SiYYToaFI4A - Hacia mundos remotos: https://www.youtube.com/watch?v=i6kTEAraBnc	- La medida de lo microscópico. https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
- Motivación e interés https://www.youtube.com/watch?v=4-BGfgv3nR4 - Ciencia y tecnología https://www.youtube.com/watch?v=2IyOCloaxfg	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/ Pensar sobre el significado de la ciencia y la tecnología.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTO A ENTREGAR POR SEMANA:	✓ Exposición de un tema de interés. ✓ Historieta: Historia del microscopio.
---------------------------------	--

CIENCIAS Biología

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	9. La célula: unidad funcional de los seres vivos.
EJE:	Materia, energía e interacciones.	TEMA:	Naturaleza macro, micro y submicro.



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

APRENDIZAJE ESPERADO	Identifica las funciones de las células y sus estructuras básicas (pared celular, membrana, citoplasma, núcleo)
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Identificar las estructuras básicas de la célula animal y vegetal y las funciones celulares.
VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS	<u>Lengua Materna Español:</u> A través de la elaboración de un texto explicativo que aborda algunos contenidos de la secuencia y la elaboración de un cartel informativo.
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.

INICIO

PARA EMPEZAR

Desde pequeño reconocemos la vida en los animales y en las plantas: respiran, se mueven, se nutren, e interactúan con el ambiente. ¿Sabíamos que las células también llevan a cabo estos procesos? En este tema conoceremos las funciones de la célula que hacen posible las características de los seres vivos.

DESARROLLO

MANOS A LA OBRA

PROYECTO: Elaboraremos una maqueta “La célula mantiene la vida”

1. **Reunirnos** en equipo para el trabajo de la semana iniciaremos con una lectura en tu L.A. Pág. 123 subrayemos las ideas principales y posteriormente contestaremos lo que se nos solicita:
 - ✓ Definición de célula.
 - ✓ Partes de la célula.
 - ✓ Diferencia entre célula eucariota y célula procariota.
2. **Consultaremos** diferentes fuentes de información para elaborar un modelo tipo maqueta de la Célula, o apóyate en el Modelo de la Pág. 127 L.A.

CIERRE

PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

- **Contestaremos** el Mapa conceptual “Evaluando mis conocimientos” Pág. 133 L.A.
- **Expondremos** los modelos de maqueta ante el grupo e identifiquen las diferencias entre las células eucariotas, procariotas, animales y vegetales.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
------------	--------------------------	--------------



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

- Se utilizarán los materiales de acuerdo al modelo celular elegido por los alumnos.	- Las estructuras celulares: https://www.youtube.com/watch?v=2rolaMXBxu8 - La unidad de la vida: https://www.youtube.com/watch?v=QUZB94Zb92g - ¡Energía por favor!: https://www.youtube.com/watch?v=dkjl7knV5YU - Teoría celular: https://www.youtube.com/watch?v=PtKBdlbvVZg	https://telesecundaria.sep.gob.mx/Contenido/Docente/docente.php?bnnr=8
MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO		
BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- Modelo científico https://www.youtube.com/watch?v=FyU-ExNyHpc - Profesor y moderador https://www.youtube.com/watch?v=yS6lj4AncTw	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/ - ¿Para qué sirven los modelos científicos?
MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
PRODUCTO:	Elaboraremos una maqueta “la célula mantiene la vida”. El modelo de la célula puede ser eucariota, procariotas, animal o vegetal.	

CIENCIAS Biología

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	10. ADN: instrucciones de la vida.
EJE:	Diversidad, continuidad y cambio.	TEMA:	Continuidad y ciclos.
APRENDIZAJE ESPERADO	Describe la importancia, funciones y ubicación de los cromosomas, genes y ADN.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Reconocer las funciones y ubicación de los cromosomas, genes y ADN. Describir la importancia que tiene para los seres vivos.		
VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS	Matemáticas: A partir de un acercamiento a la escritura de números como potencias de 10.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.		

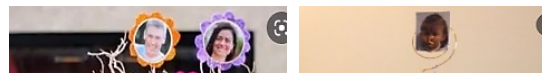
INICIO PARA EMPEZAR

Los seres humanos formamos parte de la misma especie, pero al mismo tiempo somos diferentes unos de otros, ¿a qué se debe? En este tema aprenderemos que las instrucciones para construir y hacer funcionar nuestras células, tejidos, órganos, sistemas y todo nuestro organismo se encuentra en el interior del núcleo celular.

DESARROLLO MANOS A LA OBRA

PROYECTOS:

SEMANA 1. Diseña tu árbol familiar





Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

A lo largo de la semana construirás tu “Árbol familiar”, para ello consulta con tu familia el nombre de tus tatarabuelos, abuelos, madre y padres. Pregunta ¿Qué características biológicas heredaste de cada uno de ellos? (color de ojos, cabello, nariz, color de piel, etc.)

Elabora tu árbol genealógico en realce, algunos ejemplos son los siguientes:

SEMANA 2. Cartel, relación entre los cromosomas, genes y ADN

Durante la segunda semana diseñaremos un **Cartel**, con el esquema de la Célula: núcleo, cromosomas, genes y ADN Pág. 142 Fig. 2.60 L.A. Al reverso del cartel describiremos las funciones de cada una de ellas. Ayudarán para la exposición.

CIERRE PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

Precisemos día, hora y lugar de exposición de los materiales ante la comunidad.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
- Reproducción: de la célula al individuo: https://www.youtube.com/watch?v=mU0DnqRlgZo	https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8
- El timonel celular: https://www.youtube.com/watch?v=G-jEKF-FimM	
- La danza de los cromosomas: https://www.youtube.com/watch?v=9JzJfK6bXj8	
- Las hebras de la vida: https://www.youtube.com/watch?v=hsSX8dJlAs8	
- Conocerte hasta el núcleo: https://www.youtube.com/watch?v=XyiPlXjDciw	

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
- Las imágenes del libro de texto: https://www.youtube.com/watch?v=nrvCS9QdybQ	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/
	- Las ilustraciones del libro de texto en el aprendizaje.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTO:	- Árbol Familiar - Cartel: relación entre los cromosomas, genes y ADN.
------------------	---

HISTORIA I

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	1. Segunda Revolución Industrial
EJE:	Formación de los Estados Nacionales.	TEMA:	Industrialización y competencia mundial.
APRENDIZAJE ESPERADO	Identificar el ejemplo transformador de la industrialización.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Identificar las consecuencias en los ámbitos económicos y sociales de la segunda revolución industrial, así como distinguir cambios y permanencias en el desarrollo del proceso de industrialización.		
VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS	Geografía: Al interpretar representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios. Al explicar causas y consecuencias de la migración en casos específicos en el mundo.		



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ____ al ____ de ____ de 202__
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.

INICIO PARA EMPEZAR

En este tema identificaremos algunas consecuencias en la economía y la sociedad que trajo consigo el segundo proceso de industrialización ocurrido desde la segunda mitad del siglo XIX.

DESARROLLO MANOS A LA OBRA

PROYECTOS:

SEMANA 1. Tarjeta Pop up de innovaciones científicas y tecnológicas

1. **Realizaremos** mediante tarjeta Pop Up, 5 innovaciones científicas y tecnológicas. Para ello leerás las Pág. 76 a 79 L.A.
2. **Proyectemos** los recursos audiovisuales
3. **Compartamos** la tarjeta Pop Up con tres compañeros.
4. **Comentemos** cuál innovación fue más importante para cada uno de ustedes y argumenten por qué.
5. MATERIAL: cartulinas, pegamento, colores, marcadores, tijeras, recortes, dibujos, etc.

SEMANA 2. Tabla comparativa: El trabajo en las fábricas durante La Segunda Revolución Industrial

1. **Leeremos** el apartado "Nuevas formas de producción y organización laboral" Pág. 80 L.A. "Mi historia de las Mujeres" Pág. 81 L.A.
2. **Utilizaremos** un papel bond para realizar la Tabla Pág. 81 L.A. Compartan sus respuestas con el grupo y reflexionen sobre ¿Qué papel tiene la mujer en la actualidad?
3. MATERIAL: papel bond, colores, marcadores, recortes, dibujos, etc.

CIERRE PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

Acordemos lugar, día y hora para exposición y explicación de trabajos ante la comunidad educativa.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Papel bond, colores, marcadores, recortes, dibujos, etc.	- Cambio y permanencia en la historia. https://www.youtube.com/watch?v=6tTpsR6xuucc - Contribuciones científicas en la tecnología del siglo XIX. https://www.youtube.com/watch?v=ffWb-ABT-AQ - Tarjeta Pop Up https://www.youtube.com/watch?v=yuziqpr6840	- Un mundo de inventos https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
		https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/

MECANISMOS DE EVALUACIÓN



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

PRODUCTO:

- Tarjeta Pop up de innovaciones científicas y tecnológicas
- Tabla comparativa: el trabajo en las fábricas durante la segunda revolución industrial

HISTORIA I

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	8. Desarrollo del Imperialismo.
EJE:	Formación de los Estados Nacionales.	TEMA:	Industrialización y competencia mundial.
APRENDIZAJE ESPERADO	Reconoce las condiciones que motivaron el desarrollo del imperialismo.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Conocer algunas causas que propiciaron el imperialismo.		
VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS	Biología: al reflexionar como se usaron las ideas de Charles Darwin para justificar la superioridad europea en el siglo XIX. Formación Cívica y Ética: Al reconocer la dignidad de las personas y el ejercicio de los Derechos Humanos.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ____ al ____ de _____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.		

INICIO

PARA EMPEZAR

En esta ocasión reconoceremos algunas de las causas que propiciaron la expansión del imperialismo en el mundo.

DESARROLLO

MANOS A LA OBRA

PROYECTOS:

SEMANA 1: Cuadro sinóptico del Imperialismo

1. **Leeremos** el apartado "Expansión del imperialismo" Pág. 85 L.A.
2. **Elaboraremos** en papel bond un cuadro sinóptico sobre las causas políticas, económicas y sociales que motivaron el desarrollo del imperialismo durante el siglo XIX
3. MATERIAL: papel bond, marcadores, colores, recortes, dibujos, etc.

SEMANA 2: Caricatura alusiva al Imperialismo del siglo XIX

1. **Utilizaremos** una cartulina para plasmar una **Caricatura** alusiva al imperialismo del siglo XIX.
2. **Guiémonos** con las presentadas en la pág. 84 L.A
3. MATERIAL: cartulina, colores, marcadores, pegamento, recortes, etc.

CIERRE

PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

Acordemos lugar, día y hora para exposición y explicación de trabajos ante la comunidad educativa.



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO		
MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Papel bond, marcadores, colores, recortes, dibujos, etc.	- El nacionalismo imperialista. https://www.youtube.com/watch?v=szr_c6YTM4o	https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8
MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO		
BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- Multicausalidad: El imperialismo y la competencia entre las naciones. https://www.youtube.com/watch?v=C1AsIqHDDZg	https://www.facebook.com/groups/so mos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/
MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
PRODUCTO:	SEMANA 1: CUADRO SINÓPTICO DEL IMPERIALISMO SEMANA 2: CARICATURA ALUSIVA AL IMPERIALISMO DEL SIGLO XIX	

HISTORIA I

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	9. Estados nacionales: Unificación y disolución.
EJE:	Formación de los Estados Nacionales	TEMA:	Industrialización y la competencia mundial.
APRENDIZAJE ESPERADO	Comprende el proceso de consolidación de los estados de Europa y su realización con los procesos de unificación (Italia – Alemania) y de disolución (imperios Austrohúngaros y Otomanos).		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Favorecer la comprensión de las causas y consecuencias del nacionalismo en Europa y su relación con los procesos de unificación de naciones y disolución de imperios.		
VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS	Formación Cívica y Ética: Al distinguir desafíos y tensiones del derecho a la libertad, e identificar las condiciones sociales que hacen posible o que limiten el ejercicio de la misma. Geografía: Al interpretar representaciones cartográficas para obtener información de diversos lugares, regiones, paisajes y territorios.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de ___ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.		

INICIO PARA EMPEZAR

Con el estudio del tema comprenderemos su proceso de consolidación de los estados nacionales en Europa y su relación con los procesos de unificación de Italia y Alemania y la disolución de los imperios Austrohúngaros y Otomano.

DESARROLLO MANOS A LA OBRA

PROYECTO: Elaboraremos una Línea del tiempo estilo carrete fotográfico

1. **Crearemos** equipos de trabajo para dar lectura a los apartados de Manos a la obra. Pág. 91 a la 94 L.A.
2. **Extraeremos** las ideas principales de cada apartado ya ordenados en el tiempo, adjuntaremos dibujos o recortes para apoyar cada apartado, escribiremos los textos en computadora e imprimimos.
3. **Proyectemos** el video de YouTube para observar la elaboración del carrete fotográfico.
4. **Proyectemos** los videos y recursos audiovisuales para obtener mayor información.
5. **Crearemos** la línea del tiempo estilo carrete fotográfico.
6. **MATERIALES:** cartulinas, cartón, pegamento, recortes, dibujos, etc.



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

CIERRE

PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

- Promovemos una exposición y explicación de líneas de tiempo estilo carrete fotográfico.
- Precisemos lugar, día y hora para exposición y explicación de trabajos ante la comunidad educativa.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Cartulinas, cartón, pegamento, recortes, dibujos, etc.	- Nacionalismo y romanticismo. https://www.youtube.com/watch?v=AGLu3hEEExMw - Línea del tiempo, estilo carrete fotográfico https://www.youtube.com/watch?v=O9YEZVQGQVk	Armando una nación https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
		https://www.facebook.com/groups/somos.telessecundaria.mx/permalink/232040855509552/

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTO:	Línea del tiempo
-----------	------------------

GEOGRAFÍA

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	15. La población: crecimiento y composición
EJE:	II. Naturaleza y sociedad	TEMA:	Dinámica de la población y sus implicaciones.
APRENDIZAJE ESPERADO	Argumenta implicaciones ambientales, sociales y económicas del crecimiento, la composición y distribución de la población en el mundo.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Identificar el crecimiento de la población, su composición, algunas de sus características y distribución en el mundo y en México a partir de la lectura y análisis de tablas y gráficas, así como la elaboración de mapas.		
VINCULACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS:	Matemáticas: Utiliza la lectura e interpretación de gráficas con datos sobre la composición y dinámica de la población.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.		

INICIO

PARA EMPEZAR

Estudiarás algunas características sociales de la población como: natalidad, mortalidad, dispersión y concentración. En este tema aprenderás más sobre el crecimiento de la población, y composición, algunas de sus características y su distribución en el mundo y en México.

DESARROLLO

MANOS A LA OBRA

SEMANA 1: Elaboraremos un Mapa mental de tu comunidad mediante DIY PULL OUT PHOTO BOX

Para elaborar el mapa mental crearemos equipos de trabajo para realizar las lecturas del apartado Manos a la obra. Pág. 117 a 120 L.A. Comparamos lo leído con las características de nuestra comunidad y elaboramos el Mapa mental guiándonos con las



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

siguientes preguntas:

1. ¿Cómo es la población del lugar dónde vives?
2. ¿A que se dedican?
3. ¿Cómo está compuesta tu familia?
4. ¿Cuáles son tus necesidades básicas?
5. ¿Cómo será el crecimiento de la población del lugar dónde vives?
6. **Proyectemos** los audiovisuales para obtener mayor información.
7. **Proyectemos** el video YouTube para realizar el DIY PULL OUT PHOTO BOX
8. **Crearemos** el Mapa mental de tu comunidad.
9. MATERIAL: cartulinas, recortes, dibujos, marcadores, pegamento, etc.

SEMANA 2: Crearemos una Maqueta demográfica del Estado de Coahuila de Zaragoza

1. **Representaremos** mediante maqueta, el número de habitantes en el Estado de Coahuila de Zaragoza.
2. **Investiguemos** número de habitantes por edad y sexo.
3. **Tomaremos** de referencia las gráficas que aparecen en tu libro de texto, para realizar tu Maqueta del Estado de Coahuila de Zaragoza Pág. 121 L.A.
4. Investigaremos en diferentes fuentes de información, internet como: www.inegi.org.mx, revistas, libros de texto, etc.
5. Anota tu referencia Bibliográfica.
6. MATERIAL: material de reúso.
7. Crearemos la Maqueta demográfica de Coahuila de Zaragoza.

CIERRE PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

Promovemos una exposición y explicación de líneas de tiempo estilo carrete fotográfico.

Precisemos lugar, día y hora para exposición y explicación de trabajos ante la comunidad educativa.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Cartulinas, recortes, dibujos, marcadores, pegamento, etc. - Gráficas y tablas estadísticas. - Periódicos y revistas.	- Como es y donde está la población. https://www.youtube.com/watch?v=mw5SEfIKwA - El envejecimiento demográfico y sus retos. https://www.youtube.com/watch?v=zlcujzEcrR0 - Elaboremos un DIY PULL OUT PHOTO BOX https://www.youtube.com/watch?v=GamwqY4Tr0s	https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- Crecimiento y distribución de la población https://www.youtube.com/watch?v=oOp8ORerUXU	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/23204085509552/

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTO:	- Elaboraremos un Mapa mental de tu comunidad mediante DIY PULL OUT PHOTO BOX - Crearemos una Maqueta demográfica del Estado de Coahuila de Zaragoza
------------------	---

GEOGRAFÍA

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	16. Distribución de la población y sus consecuencias.
EJE:	II. Naturaleza y sociedad.	TEMA:	Dinámicas de la población y sus implicaciones.
APRENDIZAJE ESPERADO	Argumenta implicaciones ambientales, sociales y económicas del crecimiento, la composición y la		



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

	distribución de la población en el mundo.
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Reconocer las consecuencias sociales, económicas y ambientales de la distribución de la población en México y el mundo.
VINCULACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS:	Matemáticas: Utiliza la lectura e interpretación de gráficas con datos sobre la composición y dinámica de la población.
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.

INICIO PARA EMPEZAR

En este tema aprenderemos sobre el crecimiento de la población su composición, algunas de sus características y su distribución en el mundo y en México.

DESARROLLO MANOS A LA OBRA

SEMANA 1: Elaboraremos un Collage del espacio geográfico, rural o urbano.

1. **Crearemos** equipos de trabajo para dar lectura a Manos a la obra. Pág. 123 a 128 L.A.
2. **Extraeremos** las ideas principales de cada apartado y adjuntaremos dibujos, recortes, fotografías para crear el collage.
3. **Elaboraremos** un collage del espacio geográfico rural o urbano.
4. **Plasmaremos** el collage en cartulina, cartón, madera o material a tu alcance.

CIERRE PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

5. **Promovemos** una exposición de los Collages ante la comunidad.
6. **Acordemos** lugar, día y hora de exposición.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
- Cartulinas, colores, marcadores, cartón, madera, recortes de revistas, periódicos, etc.	- Sobrepoblación https://www.youtube.com/watch?v=b-Gt3JdBb00 - Distribución de la población https://www.youtube.com/watch?v=oOp8ORerUXU - ¿Dónde está la población? https://www.youtube.com/watch?v=c72AyhkiX6c - Implicaciones de las características de la población. https://www.youtube.com/watch?v=dkyucwKMLQg	https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- Distribución de la población: Diferencias entre espacio rural y urbano. https://www.youtube.com/watch?v=zTKg1yzDrKc	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTO:	- Elaboraremos un Collage del espacio geográfico, rural o urbano.
------------------	---



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

GEOGRAFÍA

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	17. Causas y consecuencias de la migración.
EJE:	II. Naturaleza y sociedad.	TEMA:	Dinámica de la población y sus implicaciones.
APRENDIZAJE ESPERADO	Explica causas y consecuencias de la migración en casos específicos en el mundo.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Identifica las causas y consecuencias de la migración, mediante el análisis de ejemplos concretos de los principales flujos migratorios en el mundo a partir de la elaboración de material cartográfico.		
VINCULACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS:	Formación Cívica y Ética: La libertad como valor y derecho humano fundamental. Identidad colectiva. Sentido de pertenencia y cohesión social con aspectos que se relacionan con la migración.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.		

INICIO

PARA EMPEZAR

En esta lección explicaremos causas y consecuencias de la migración de México y el mundo.

DESARROLLO

MANOS A LA OBRA

PROYECTO: Generaremos infografía de la migración en México

1. **Crearemos** equipos de trabajo para dar lectura a los siguientes apartados:

- La migración. Pág. 131 L.A.
- La migración, sus causas y consecuencias. Pág. 132 L.A.

2. **Investigaremos** en otras fuentes sobre la migración: biblioteca de aula o escuela, revistas, libros, etc.

3. **Consultaremos** estadísticas actuales: cifras de la cantidad de migrantes o emigrantes, de remesas o repatriados.

4. **Extraeremos** las ideas principales de cada apartado leído.

5. Proyectemos los recursos audiovisuales, para obtener mayor información.

6. **Representaremos** la infografía, para ello utilizaremos una cartulina. Podremos apoyarnos con el ejemplo de la Pág. 133 L.A. "Ejemplo de infografía"

7. MATERIAL: cartulina, colores, marcadores, recortes, pegamento, etc.

CIERRE

PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

8. **Promovemos** una exposición de infografía de la migración en México a la comunidad escolar.

9. **Acordemos** lugar, día y hora de exposición.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Cartulina, colores, marcadores, recortes, pegamento, etc.	- Jóvenes migrantes https://www.youtube.com/watch?v=pp4qDtNDy3U - México país de migrantes https://www.youtube.com/watch?v=_eDw_qWaTlQ	https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMATICOS
--------------	---------------	--------------



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

	- Migración como derecho humano. https://www.youtube.com/watch?v=AdxmwGZIQNs	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/
MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
PRODUCTO:	Generaremos infografía de la migración en México	

GEOGRAFÍA

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	18. Población en movimiento	
EJE:	II. Naturaleza y sociedad.		TEMA:	Dinámica de la población y sus implicaciones.
APRENDIZAJE ESPERADO		Explica casusas y consecuencias de la migración en casos específicos en el mundo.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Localizar en mapas los principales flujos migratorios en México y el mundo, para explicar las relaciones entre los factores económicos, sociales, políticos y medio ambientales, que intervienen en la migración dentro de un país y a través de las fronteras.			
VINCULACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS:	<u>Formación Cívica y Ética:</u> Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad. <u>Historia:</u> Consecuencia de conflictos violentos y migración forzada.			
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:		Del al de de 202		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:		Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.			

INICIO

PARA EMPEZAR

En esta lección analizaremos los principales flujos migratorios en México.

DESARROLLO

MANOS A LA OBRA

PROYECTO: Mapa. Rutas de migración centroamericana a EUA

- Reunirnos en equipos para dar lectura a los siguientes apartados:
 - Flujos migratorios internacionales. Pág. 135. L.A.
 - ¿Quiénes migran? Pág. 136 L.A.
 - Migración interna. Pág. 138 L.A.
- Dibujaremos el mapa de la República Mexicana en una cartulina.
- Mencionaremos los países de origen y los estados de la República Mexicana por donde pasan los migrantes. Por igual menciona los estados de EUA a donde pretenden llegar.
- Representaremos con líneas las principales rutas de migrantes centroamericanos a los EUA.
- Marcaremos** la simbología con diferentes colores.
- Guiémonos** con el mapa de la Pág. 135 L.A.
- Proyectemos** los recursos audiovisuales para obtener mayor información.
- MATERIAL:** Cartulina, colores, marcadores, etc.

CIERRE



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

9. **Promovemos** una exposición de rutas de migración centroamericana a EUA, a la comunidad escolar.
10. **Acordemos** lugar, día y hora de exposición.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Cartulina, colores, marcadores, etc.	- Flujos migratorios internacionales. https://www.youtube.com/watch?v=IEld8B3gACo - La migración interna en México. https://www.youtube.com/watch?v=jTU_nfWiLUA	https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	La crisis de desplazados en el mundo. https://www.youtube.com/watch?v=VOngRHfBwY	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTO:	Mapa: rutas de migración centroamericana a EUA
-----------	--

GEOGRAFÍA

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	19. Un mundo de diversidad. 20. Convivamos con respeto en la interculturalidad.
EJE:	II. Naturaleza y sociedad	TEMA:	Diversidad cultural
APRENDIZAJE ESPERADO:	Asumen una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultura, local, nacional y mundial, para contribuir a la convivencia intercultural.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Identificar los rasgos que conforman la cultura y la enorme diversidad existente, a través del reconocimiento de las distintas manifestaciones culturales de los diferentes grupos sociales de México y del mundo.		
VINCULACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS:	Formación Cívica y Ética: Desarrolla una actitud de respeto frente a las expresiones de la diversidad cultural. Con el fin de lograr una convivencia intercultural. Lengua Materna Español: Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos originarios de México.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.		

INICIO

PARA EMPEZAR

En esta lección conoceremos la gran variedad y riquezas de las manifestaciones culturales que caracterizan nuestro mundo así como tu comunidad, para asumir una actitud de respeto y lograr una convivencia intercultural en cualquier ámbito o lugar donde te encuentres.

DESARROLLO



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T. 05DTV0

MANOS A LA OBRA

SEMANA 1: Aplicaremos Entrevistas a cuatro persona de la comunidad

- Formaremos binas de trabajo para realizar un guion de entrevista a: abuelos o gente mayor ¿Qué costumbres o tradiciones permanecen o se han perdido? ¿Por qué se están perdiendo o se han conservado? Hay un sentimiento de orgullo por las manifestaciones que aún se practican o conservan.
- Rescataremos las expresiones culturales que se han perdido en tu comunicad: artesanías, mitos y leyendas, platos típicos, música o instrumentos, fiestas patronales, danzas etc.
- Leeremos la lectura propuesta en la secuencia 19 Pág. 140 y secuencia 20 Pág. 144 L.A.
- Prepararemos la entrevista: Nombre de las personas, lugar, día y hora.
- Grabaremos cada una de las entrevistas, utiliza toda tu creatividad, puedes utilizar tu teléfono celular. Ejemplo: Si una tradición es la elaboración de conserva de alimentos: Entrevistar a la persona en la preparación y el producto terminado.
- Proyectemos los recursos audiovisuales para obtener mayor información.

CIERRE PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIO:

- Promovemos las entrevistas a la comunidad escolar.
- Acordemos lugar, día y hora de exposición.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
	- México, territorio de culturas diversas. https://www.youtube.com/watch?v=0RPfQXWbW7I - Rasgos culturales https://www.youtube.com/watch?v=d1YhIT6oYco	https://telesecundaria.sep.go.b.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	Identidad y valoración de la diversidad cultural en el aula. https://www.youtube.com/watch?v=lunzPFHGWcw	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/23204085509552/

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTO:	Aplicaremos entrevistas a cuatro personas de la comunidad.
-----------	--

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA I

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	7. Aprendamos de los conflictos.
EJE:	Convivencia pacífica y resolución de conflictos.	TEMA:	Elementos de los conflictos.
APRENDIZAJE ESPERADO	Comprende los elementos que intervienen en un conflicto y crea las condiciones básicas para solucionarlo.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Mostrar los elementos que forman parte de un conflicto para conocerlos e identificarlos, con énfasis en la reflexión y el análisis de casos en sus contextos más próximos, en el aprendizaje de la convivencia pacífica.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ____ al ____ de _____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T. 05DTV0

EVALUACIÓN FORMATIVA:

- Priorizará la observación permanente y sistemática.
- Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información.
- Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.

INICIO

PARA EMPEZAR

Con el estudio de este tema, avanzaremos en la comprensión de los conflictos, así como en la búsqueda de posibles soluciones considerando los intereses y las necesidades de todos los involucrados.

DESARROLLO

MANOS A LA OBRA

PROYECTO: Identificaremos un conflicto y sus elementos

1. **Formaremos** equipos de trabajo para realizar las siguientes actividades:
 - Buscaremos en el periódico y seleccionaremos una noticia con una problemática; identificaremos el conflicto y sus elementos.
 - Recortaremos la noticia y la pegaremos en hojas de máquina.
 - Escribiremos en la hoja de máquina, el conflicto y sus elementos
 - Reflexionaremos y propondremos una solución al conflicto: ¿Qué actitudes y habilidades servirán para resolver el conflicto?
2. **Guiémonos** con el apartado de la pág. 95 L. A. "Elementos del conflicto"
3. Proyectemos los recursos audiovisuales para obtener mayor información.
4. MATERIAL: periódico, hojas de máquina, plumones, pegamento, etc.

CIERRE

PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

5. **Expondrán, reflexionarán y propondrán** una posible solución a los conflictos detectados, ante la comunidad.
6. **Acordemos** lugar, día y hora de exposición.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
Periódico, hojas de máquina, plumones, pegamento, etc.	- Reconocimiento y valoración de los conflictos. https://www.youtube.com/watch?v=78xODu81594 - Los elementos de los conflictos. https://www.youtube.com/watch?v=BTemeXm9klI	https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- Resolución pacífica de conflictos y pedagogía de la liberación. https://www.youtube.com/watch?v=woc0SDNvo7Q	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTO:	Identificaremos un conflicto, sus elementos y una posible solución.
-----------	---

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA I

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	8. Dialoguemos para llegar a acuerdos.
EJE:	Convivencia pacífica y resolución de conflictos.	TEMA:	Diálogo y consenso.



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

APRENDIZAJE ESPERADO	Utiliza el diálogo para construir consensos y acude a la mediación o la facilitación de un tercero cuando no logra resolver el conflicto.
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Ensayar formas de resolución pacífica de conflictos que emplean el diálogo como su principal herramienta, tales como la negociación para construir consensos y la mediación.
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.

INICIO PARA EMPEZAR

Con el estudio de este tema, emplearemos el diálogo y ensayaremos la construcción de consensos. Además, conoceremos qué es la mediación y como contribuimos a solucionar pacíficamente los conflictos, como parte de la convivencia humana.

DESARROLLO MANOS A LA OBRA

PROYECTO. Charlas sobre mediación: negociación y diálogo.

1. Con el apoyo del Director de la escuela gestionaremos Charlas con personas de respeto en la comunidad, CAIF, DIF, PROGRAMA DE CONVIVENCIA ESCOLAR, etc.

- Tema: Mediación: Negociación y Diálogo.
- Durante la plática: comentaremos y tomaremos nota en el cuaderno sobre: ¿Cómo construir consensos, para resolver un conflicto?, ¿Cómo se llega a una solución en un proceso de mediación?, ¿Qué significa el consenso y cómo lograrlo?

2. **Acordaremos** el lugar, fecha y día de las Charlas.

3. **Prepararemos** preguntas posibles acorde a charlas para participar.

4. **Projectemos** los recursos audiovisuales para obtener mayor información.

CIERRE PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

5. **Conclusiones**, argumentos y puntos de vista escritos en sus cuadernos.

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO

MATERIALES	AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
	- El diálogo y la resolución de conflictos. https://www.youtube.com/watch?v=fsdRq04hfvE - La mediación en la solución de conflictos. https://www.youtube.com/watch?v=-lsifcMK9oQ	https://telesecundaria.sep.go.b.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8

MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO

BIBLIOGRAFÍA	AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
	- Diálogo y empatía. https://www.youtube.com/watch?v=Wznsu4PEu_Y	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

PRODUCTO:	Charlas sobre mediación: negociación y diálogo.
------------------	---



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA:

C.C.T.

05DTV0

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA I

BLOQUE:	2	SECUENCIA:	9. Construimos la paz.
EJE:	Convivencia pacífica y resolución de conflictos.	TEMA:	Paz y cultura de la paz.
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce la cultura de paz, como un conjunto de valores, actitudes, comportamientos y estilos de vida basados en el respeto a la vida y el rechazo a todo tipo de violencia.		
INTENCIÓN DIDÁCTICA:	Presentar la cultura de la paz como un derrotero de la sociedad, que se construye desde opciones individuales y colectivas con compromisos concretos y rechazo a todo tipo de violencias.		
EL PROYECTO ABARCA LA SEMANA:	Del ___ al ___ de _____ de 202__		
ORGANIZACIÓN DEL AULA:	Trabajo colaborativo en vinculación con la comunidad-territorio.		
EVALUACIÓN FORMATIVA:	- Priorizará la observación permanente y sistemática. - Durante el desarrollo del proyecto se recuperará y analizará información. - Se priorizará la toma de decisiones de manera oportuna para intervenir, acompañar, ofrecer ayuda, apoyar y valorar los procesos de aprendizaje en el momento apropiado.		

INICIO

PARA EMPEZAR

Con el estudio de este tema reconoceremos a que se refiere una cultura de paz y por qué implica un estilo de vida basado en el respeto de todos los seres y en el rechazo hacia todo tipo de violencia.

DESARROLLO

MANOS A LA OBRA

PROYECTO: Tendedero escolar. "Cartelera especial" expresando ¿qué es para ti una cultura de paz?

1. **Trabajaremos** de manera individual
2. **Expresaremos:** ¿Qué es para ti una cultura de paz?
3. **Tomaremos** en cuenta el esquema sobre la cultura de Paz Pág. 118 L.A.
4. Leeremos los apartados:
 - Rechazo a toda expresión de violencia. Pág. 112 L.A.
 - Hacia una cultura de paz. Pág. 116 L.A.
 - La paz como estilo de vida. Pág. 117 L.A.
5. **Podremos** expresarlo a través de:
 - Dibujo o pintura
 - Letra de una canción
 - Un poema
 - Una leyenda
6. **Proyectemos** los recursos audiovisuales para obtener mayor información.
7. **MATERIAL:** cartulina, papel bond, marcadores, colores, etc.

CIERRE

PARA TERMINAR

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO:

8. Expondremos la cartelera de la Cultura de paz en lugares estratégicos de la escuela.



Segundo Periodo

PLANIFICACIÓN TELESECUNDARIA



TELESECUNDARIA: **C.C.T.** 05DTV0

RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO PARA EL ALUMNO	
AUDIOVISUALES/MULTIMEDIA	INFORMÁTICOS
- Las violencias en la convivencia cotidiana: https://www.youtube.com/watch?v=T_X1xAO9SmQ - Experiencias de convivencia no violentas: https://www.youtube.com/watch?v=DBLJH1LgomY	https://telesecundaria.sep.gob.mx/Content/Docente/docente.php?bnnr=8
MATERIALES DE APOYO PARA EL MAESTRO	
AUDIOVISUALES	INFORMÁTICOS
- Escuela y cultura de paz. https://www.youtube.com/watch?v=IkInfitmtK8	https://www.facebook.com/groups/somos.telesecundaria.mx/permalink/232040855509552/
MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
PRODUCTO:	Tendedero escolar. "Cartelera especial" expresando ¿qué es para ti una cultura de paz?

VALIDACIÓN DE PLANIFICACIÓN

Docente de grupo

Vo.Bo. Director

SELLO DE INSTITUCIÓN

Mtra. (o)

Mtra. (o)