

Exposé de français sur les événements ou catastrophes naturelles au cinéma

Consignes de travail

- Présenter le travail en utilisant OBLIGATOIREMENT Thinglink ou Prezzi**
- Temps de parole réparti de façon équitable entre les 2 élèves**
- Présentation claire de minimum 5 minutes et maximum 7**
- L'extrait ou la séquence sélectionné (e) ne doit pas durer plus de 2 minutes et devra être vue en classe lors de la présentation**

1. Le film

-Présentation: son titre, son réalisateur, sa nationalité, sa date de sortie, ses principaux acteurs.

-Ses sources : scénario original ? Inspiré d'une histoire vraie? remake ? adaptation d'une œuvre littéraire ? Si oui laquelle ? Son auteur ?

- Son thème : énoncer en quelques mots l'argument du film sans rentrer dans les détails de l'histoire .

- Son synopsis : Présentez brièvement l'intrigue, son contexte, les personnages principaux , les rapports entretenus entre ces personnages, leur évolution

👉 Dévoilez la fin du film ou pas!

2. Description et analyse du film

-Sous quelles formes la nature apparaît-elle? (forêt, grands espaces, îles, fleuves) ou comment la catastrophe climatique est- elle traitée? Cette nature est-elle mise en opposition avec d'autres espaces ? Est-elle menacée ?

- Présentation et description de l'événement ou de la catastrophe climatique traités: fait-cause- conséquence

3-Description et analyse d'un extrait, d'une séquence du film

-Situer la scène : lieu, situation géographique, contexte historique...

-Décrire la scène : Que se passe-t-il dans cet extrait ?

-Expliquer la scène : Pourquoi?

- Que faut-il comprendre de l'extrait?: Qu'est-ce qui est important ? Quelles sont les solutions à cette situation? (Pour éviter, anticiper cette catastrophe ou événement)

4- Interprétation

Quel est le message du film ? Critique, Dénonciation, Éloge...

Quels moyens sont utilisés pour faire passer ce message ?

-Moyens visuels : décors, mise en scène, prises de vue...

-Moyens sonores : musique, voix, bruitages...

5-Conclusion personnelle

Justifiez le choix de ce film, aspects positifs et négatifs, vous avez aimé ou pas, conseillerez-vous ce film etc.....

Attention chaque personne du groupe peut avoir sa propre opinion. La conclusion n'est pas obligatoirement collective

Grille de notes: Chaque aspect = 1 points

Respect de la consigne générale	Partie 1	Partie 2	Partie 3	Partie 4	Partie 5

Phonétique	Fluidité	Grammaire	Vocabulaire