

Название авторского пособия: **Многофункциональное сенсорно-тактильное дидактическое пособие из фетра, логопедическая сказка «Зоопарк» (по мотивам логопедических сказок Е. М. Косиновой)**

Цели:

- **развитие познавательных процессов:** формирование у детей представлений об окружающем мире, развитие памяти и логического мышления, наблюдательности, воображения, внимания;
- **речевое развитие:** стимулирование речевой активности, расширение словарного запаса через игру, развитие монологической и диалогической речи;
- **сенсорное развитие:** развитие тактильных ощущений, восприятия формы, цвета и свойств материалов, развитие мелкой моторики рук;
- **воспитательная цель:** формирование интереса к познавательной деятельности, воспитание усидчивости, самостоятельности;

Задачи:

- **образовательные:** обучать детей счету, различать цвета, геометрические фигуры, понятия «право-лево», «больше-меньше», «выше-ниже», знакомить с лексическими темами (животные, части тела и т.д.);
- **развивающие:** совершенствовать мелкую моторику, развивать воображение, творческую активность и речь детей;
- **воспитательные:** воспитывать умение самостоятельно принимать решение, играть в коллективе, эмоционально и выразительно исполнять роли;
- **практические:** предложить многофункциональный дидактический материал, который можно использовать на занятиях, в самостоятельной игровой деятельности и индивидуальной работе.

Методическое пособие из фетра - это «пальчиковый театр», «лэпбук» или «книжка-развивайка», которые объединяют обучение с удовольствием.

Дидактические игры из фетра и текстиля – замечательная развивающая среда для детей любого дошкольного возраста. Играя в эти игры, ребёнок развивает мышление, фантазию, чувство цвета, счет, мелкую моторику пальцев рук, а в нашем случае и артикуляционный аппарат. Почему для своей дидактической игры я выбрала фетр? Мы привыкли видеть детей с нарушением речи возле зеркала, но не все малыши могут просидеть на занятии более 5-10 минут. Вот и пришла мне в голову мысль, что хорошо было бы изготовить пособие, которое заинтересует моих маленьких непосед. Фетр мягкий и приятный на ощупь, с ним легко работать, у него множество цветов и оттенков, разная плотность, нет изнаночной и лицевой стороны, не осыпается, способствует развитию тактильной моторики рук ребёнка и что немаловажно, он безопасен для детей и их здоровья.

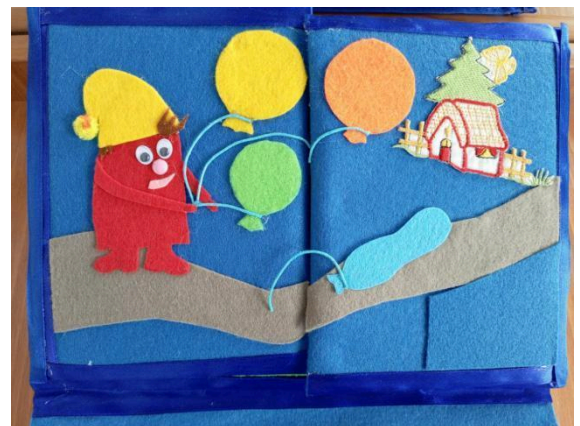
Именно стимулирование тактильных чувств оказывает положительное влияние на более быстрое развитие речевых навыков детей. Ребёнок занимается, играя. Фетровая артикуляционная сказка может быстро

превратиться в любую другую игру, сказку, историю, театр, а ребёнок может исполнить роль любого героя.

Используя пальчиковые фигуры, ребята знакомятся с ними, примеряют на себя их роль, пытаются подражать движениям, о которых рассказывается в логопедической сказке, олицетворяют героев, при этом выражают свои эмоции: грусть и радость, удивление и восхищение, смелость, смущение и многие другие чувства. Конечно, это способствует развитию не только мимики и артикуляционного аппарата, но и голосовых функций, межполушарному развитию, если это движения на переключение, например, одно из упражнений «Лягушка-Слон», где ребёнок поочерёдно повторяет два движения губами и одновременно управляет «пальчиковыми» героями.

Многофункциональное сенсорно-тактильное пособие из фетра незаменимое дидактическое пособие, которое носит не только игровые, но и обучающие, развивающие, воспитательные функции. С этим пособием обогащаем словарный запас детей, совершенствуем умение использовать разные части речи, совершенствуем умения различать звуки используя разные сюжеты логопедических сказок. Дети с удовольствием меняют сюжет логосказки и получается новая интересная история «Язычка» и его друзей.





Новоселова Елена Георгиевна, учитель-логопед I квалификационной категории МБ ДОУ «БЦРР – детский сад «Журавушка», Алтайский край, р.п. Благовещенка, 2026 г.

