



TITRE ET RÉFÉRENCE DU TEXTE : _____

INTRODUCTION

Accroche

Auteur (nom, époque, mouvement, principales œuvres, biographie pertinente)

Œuvre (titre, genre, date, court résumé, thèmes, contexte)

Extrait (place dans l'œuvre, résumé, rôle dans l'œuvre et présentation des personnages si nécessaire)

Problématique

MOUVEMENTS

1

2

3 (facultatif)

4 (facultatif)

CONCLUSION

Mise en relation des idées principales issues des mouvements

Pour répondre à la problématique

Ouverture

MOUVEMENT 1 : _____

LIGNE	EXTRAIT	NOM DU PROCÉDÉ	ANALYSE DE L'EFFET PRODUIT

Résumé grandes idées du mouvement 1:

MOUVEMENT 2 : _____

LIGNE	EXTRAIT	NOM DU PROCÉDÉ	ANALYSE DE L'EFFET PRODUIT

Résumé grandes idées du mouvement 2:

MOUVEMENT 3 : _____

LIGNE	EXTRAIT	NOM DU PROCÉDÉ	ANALYSE DE L'EFFET PRODUIT

Résumé grandes idées du mouvement 3: