

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMPN	Kelas/Semester	: IX / 1	KD	: 3.2 dan 4.2
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (seni teater)	Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit	Pertemuan ke	: 1
Materi	: Rancangan Pementasan				

A. TUJUAN

1. Mendiskripsikan rancangan pementasan mulai dari penulisan cerita, pelatihan pemeran dan perancangan tata artistic
2. Mengidentifikasi struktur cerita dan menuliskan cerita sebagai persiapan pementasan
3. Mengidentifikasi pelatihan pemeranan dan melakukan latihan pemeranan sebagai persiapan pementasan
4. Mengidentifikasikan perancangan tata artistic dan melaksanakan perancangan tata artistik

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan
• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
Kegiatan Inti
Mengamati • Peserta didik mengamati perancangan dan persiapan pementasan seni teater yang ditayangkan melalui LCD monitor
Menanya • Peserta didik membuat pertanyaan terkait dengan perancangan dan persiapan seni pertunjukan
Mengeksplorasi / mencari data • Peserta didik membaca secara cermat buku siswa yang terkait teknik mengidentifikasi perancangan dan persiapan pementasan seni teater (buku, internet atau sarana yang lain) • Peserta didik mengamati tayangan video, serta berdiskusi kelompok untuk memahami pengetahuan tentang konsep mengidentifikasi perancangan dan persiapan pementasan seni teater
Mengasosiasi / mengolah data • Peserta didik mendiskusikan data yang diperoleh melalui hasil pengamatan dan menjawab pertanyaan – pertanyaan tentang identifikasi teater modern (opera) pada tayangan video teater opera
Mengkomunikasikan • Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi tentang identifikasi perancangan dan persiapan pementasan seni teater oleh masing-masing kelompok dalam diskusi kelas. • Peserta didik mempresentasikan secara lisan atau tulisan mengenai hasil diskusi yang dikerjakan
Penutup
• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMPN	Kelas/Semester	: IX / 1	KD	: 3.2 dan 4.2
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (seni teater)	Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit	Pertemuan ke	: 2
Materi	: Rancangan Pementasan				

A. TUJUAN

1. Mengeksplorasi berbagai rancangan pementasan
2. Mengasosiasikan perancangan pementasan dengan kehidupan sosial budaya di masyarakat
3. Mengomunikasikan perancangan pementasan secara sederhana dengan bahasa secara lisan maupun tulisan

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
Mengamati • Peserta didik mengamati perancangan dan persiapan pementasan seni teater yang ditayangkan melalui LCD monitor Menanya • Peserta didik membuat pertanyaan terkait dengan perancangan dan persiapan seni pertunjukan Mengeksplorasi / mencari data • Peserta didik membaca secara cermat buku siswa yang terkait teknik mengidentifikasi perancangan dan persiapan pementasan seni teater (buku, internet atau sarana yang lain) • Peserta didik mendata jenis-jenis tugas dan nama – nama peserta didik yang harus dipersiapkan pada perancangan dan persiapan pementasan seni teater. Mengasosiasi / mengolah data • Peserta didik mendiskusikan data yang diperoleh melalui hasil pengamatan dan menjawab pertanyaan – pertanyaan tentang identifikasi teater modern (opera) pada tayangan video teater opera Mengkomunikasikan • Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi tentang perancangan dan persiapan pementasan seni teater oleh masing-masing kelompok dalam diskusi kelas. • Peserta didik mempresentasikan secara lisan atau tulisan mengenai hasil diskusi yang dikerjakan	
Penutup	
• • •	Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	--

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

