RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	:	SMPN	l		Kelas/Semester	IX / 1	KD	: 3.2 dan 4.2
Mata Pelajaran	:	Seni I	Budaya	(seni teater)	Alokasi Waktu	3 x 40 menit	Pertemuan ke	: 1
Materi		T:	Ran	cangan Pementa	asan			

A. TUJUAN

- Mendiskripsikan rancangan pementasan mulai dari penulisan cerita, pelatihan pemeran dan perancangan tata artistic
- 2. Mengidentifikasi struktur cerita dan menuliskan cerita sebagai persiapan pementasan
- 3. Mengidentifikasi pelatihan pemeranan dan melakukan latihan pemeranan sebagai persiapan pementasan
- 4. Mengidentifikasikan perancangan tata artistic dan melaksanakan perancangan tata artistik

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan

- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK)
- Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)
- Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan
- Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran

Kegiatan Inti

Mengamati

• Peserta didik mengamati perancangan dan persiapan pementasan seni teater yang ditayangkan melalui LCD monitor

Menanya

• Peserta didik membuat pertanyaan terkait dengan perancangan dan persiapan seni pertunjukan

Mengeksplorasi / mencari data

- Peserta didik membaca secara cermat buku siswa yang terkait teknik mengidentifikasi perancangan dan persiapan pementasan seni teater (buku, internet atau sarana yang lain)
- Peserta didik mengamati tayangan video, serta berdiskusi kelompok untuk memahami pengetahuan tentang konsep mengidentifikasi perancangan dan persiapan pementasan seni teater

Mengasosiasi / mengolah data

 Peserta didik mendiskusikan data yang diperoleh melalui hasil pengamatan dan menjawab pertanyaan – pertanyaan tentang identifikasi teater modern (opera) pada tayangan video teater opera

Mengkomunikasikan

- Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi tentang identifikasi perancangan dan persiapan pementasan seni teater oleh masing-masing kelompok dalam diskusi kelas.
- Peserta didik mempresentasikan secara lisan atau tulisan mengenai hasil diskusi yang dikerjakan

Penutup					
•	Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan				
	materi yang telah dipelajari.				
•	Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat				
•	Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa				

C. PENILAIAN

Sikap: Lembar pengamatan,

Mengetahui, Kepala Sekolah	, ,

- Pengetahuan : LK peserta didik,

- Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SM	PN	Kelas/Semester	: IX / 1	KD : 3.2 dan 4.2	
Mata Pelajaran	: Ser	ni Budaya (seni teater)	Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 2	
Materi : Rancangan Pementasan						

A. TUJUAN

- 1. Mengeksplorasi berbagai rancangan pementasan
- 2. Mengasosiasikan perancangan pementasan dengan kehidupan sosial budaya di masyarakat
- 3. Mengomunikasikan perancangan pementasan secara sederhana dengan bahasa secara lisan maupun tulisan

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan

- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK)
- Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)
- Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan
- Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran

Kegiatan Inti

Mengamati

• Peserta didik mengamati perancangan dan persiapan pementasan seni teater yang ditayangkan melalui LCD monitor

Menanya

Peserta didik membuat pertanyaan terkait dengan perancangan dan persiapan seni pertunjukan

Mengeksplorasi / mencari data

- Peserta didik membaca secara cermat buku siswa yang terkait teknik mengidentifikasi perancangan dan persiapan pementasan seni teater (buku, internet atau sarana yang lain)
- Peserta didik mendata jenis-jenis tugas dan nama nama peserta didik yang harus dipersiapkan pada perancangan dan persiapan pementasan seni teater.

Mengasosiasi / mengolah data

• Peserta didik mendiskusikan data yang diperoleh melalui hasil pengamatan dan menjawab pertanyaan – pertanyaan tentang identifikasi teater modern (opera) pada tayangan video teater opera

Mengkomunikasikan

- Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi tentang perancangan dan persiapan pementasan seni teater oleh masing-masing kelompok dalam diskusi kelas.
- Peserta didik mempresentasikan secara lisan atau tulisan mengenai hasil diskusi yang dikerjakan

Penutup					
•	Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan				
	materi yang telah dipelajari.				
•	Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat				
•	Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa				

C. PENILAIAN

Sikap: Lembar pengamatan,

Mengetahui, Kepala Sekolah	, ,
 Nip.	

- Pengetahuan : LK peserta didik,

- Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi