

Niveau : 4AEP	Planification des activités de l'unité 4	Semaines 18 à 22 Fiche : 60
----------------------	---	--

Sous compétence	La sous-compétence à développer pendant l'unité 4. Au terme de l'unité 4, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir-être requis, dans une situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement local, régional et national, l'apprenante/l'apprenant sera capable de (d') : - comprendre et produire, oralement, et à partir de supports iconiques et/ou graphiques, audio ou audio-visuels, des énoncés courts et simples, à caractère informatif et descriptif ; lire des textes à caractère informatif et descriptif ; - écrire des graphèmes simples, en minuscule et en majuscule cursive et copier des textes courts ; - écrire, sous dictée, un texte court (de trois ou quatre phrases simples) ; - produire, à l'aide des supports iconiques et/ou graphiques, un texte court (de deux ou trois phrases simples), à caractère informatif et/ou descriptif.
Thème	l'agriculture, l'industrie et le commerce
Projet de classe	Réaliser un journal sur l'agriculture, l'industrie et le commerce.



Sem	Activités	Objectifs ou Titre
18 et 19	Orale	S'informer/Informer sur l'agriculture, l'industrie et/ou le commerce.
18	Lecture	Les vaches laitières
19	Lecture	L'olivier
18 et 19	Grammaire	La phrase exclamative
18	Conjugaison	Le présent de l'indicatif des verbes usuels du 3ème groupe
18 et 19	Orthographe	« s » entre deux voyelles
18 et 19	Ecriture/ Copie/Dictée	c - C- g - G - e - E
20 et 21	Orales	Décrire le travail d'un agriculteur, d'un ouvrier ou d'un commerçant
20	Lecture	Le boulanger
21	Lecture	L'apiculteur
20 et 21	grammaire	L'adjectif qualificatif
20 et 21	Conjugaison	Le présent de l'indicatif des verbes pronominaux usuels
20 et 21	orthographe	L'accord de l'adjectif
20 et 21	Ecriture / Copie	t - T - z - Z
18 à 21	Poème	Les métiers
18 à 21	Production	Production d'un texte à caractère informatif et explicatif

18 à 21	Projet de classe	Réaliser un journal sur l'agriculture, l'industrie et/ou le commerce dans sa région.
22	Evaluation, soutien et consolidation de l'UD4	

Niveau : 3AEP Unité : 4	Activités orales	Fiche : 61
	Semaine : 18	

Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce.
objectifs	S'informer/Informer sur l'agriculture, l'industrie et/ou le commerce
Supports	Livret page 110, images des villes et des régions marocaines
durée	2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages

Séance 1 : Etape de production		
Activités de l'enseignant		Activités de l'élève
- Il demande aux apprenants(es) de bien observer les photos de la page 110 du livret. - Il engage avec les apprenants(es) un échange actionnel et communicationnel dont voici les questions possibles : Ex : - Que représente la 1ère photo ? - Où se trouve ce supermarché ? - Est-ce qu'on voit tout le supermarché sur la photo ? - Quels rayons trouve-t-on au supermarché ? - Qu'est-ce qu'il y a dans les rayons ? - Où sont les marchandises ? - Que font Maman et Chaymae au supermarché ? - Il montre la 2ème photo : à la caisse du supermarché. - Et la 2ème photo, qu'est-ce qu'elle représente ? - Où se trouve la caisse ? - Qu'est-ce qu'on fait à la caisse ? - Il montre la 3ème photo : la maman qui paie. - Par quoi la maman paie-t-elle ? - On paie toujours par carte bancaire ? - Pose le doigt sur la carte bancaire dans la photo ! - Nomme les marchandises que tu peux distinguer dans le chariot ! - Il demande de parler des commerçants et des marchandises qu'on peut acheter et vendre. - Cite le nom de marchandises ! - Il prévoit d'autres photos à projeter ou des posters : de différentes marchandises, de commerçants, de marchés, ... - Que représente chacune de ces photos ? - Qui est-ce qui vend de la viande ? les poissons ? les légumes ? les journaux... - Que vend le boulanger ? Le libraire ? Le poissonnier ? - Quels types de marchés et lieux de ventes connaissez-vous ? - Il charge les apprenants (es) de s'informer et de chercher des images concernant le commerce pour la prochaine séance.		Travail collectif - Il observe les photos de la page 110 du livret. - Il répond aux questions posées par l'enseignant (e) en utilisant des répliques telles que : - C'est un supermarché. - En ville. - Non, on voit seulement quelques rayons. - on trouve les rayons : fruits et légumes, boissons, boulangerie etc... - il y a des marchandises. - Les marchandises sont rangées dans les rayons. - Maman et Chaymae se promènent dans les rayons - C'est la caisse. - La caisse se trouve à la sortie du supermarché.- On paie à la caisse. - Non, on paie aussi en argent. - Dans le chariot, je peux distinguer les marchandises suivantes : Exemples de marchandises : La boulangerie : - les baguettes - les pains au chocolat - les croissants - les chaussons - les tartes - les biscuits - etc... Les fruits et légumes : - des fraises - des oranges - des bananes - des melons - des pommes - des prunes - des abricots - des tomates des pommes de terre - les fèves - des petits pois – etc... Les produits laitiers : - le fromage - le lait - le beurre - le petit lait - la crème - les yaourts – etc... Les poissons : - les sardines - les saumons - les crevettes - les anchois - les maquereaux - les merlans - etc... - Il y a : la supérette - le marché central en centre-ville - le marché couvert - le souk hebdomadaire - les boutiques - l'épicerie - le bazar etc... - Les différents commerçants sont : - Le boucher - - Le poissonnier - Le légumier - Le boulanger - Le libraire - etc... - C'est le boucher qui vend de la viande. - C'est le poissonnier qui vend les poissons. - C'est le légumier qui vend les légumes. - C'est le libraire qui vend les journaux. - Le boulanger vend du pain. - Le libraire vend des journaux
Séance 2 : Je m'évalue et je consolide mes acquis		

- Il lit le texte de la situation de la page 110, invite les apprenants (es) à l'écouter puis il pose des questions : - De quoi s'agit-il dans ce texte ? - Qu'est-ce qu'un supermarché ? - Qui va au supermarché ? - Que font Chaymae et sa maman dans les rayons ? - Où les produits sont-ils rangés ? - Comment les marchandises sont-elles présentées ? - Quelles sont les marchandises que Chaymae et sa maman peuvent acheter ? - A l'aide d'un rétroprojecteur, il visionne quelques images ou photos de lieux de vente. (Les photos à projeter sont de préférence prises par l'enseignant lui-même à l'aide d'appareils personnels, dans le quartier ou la ville de l'apprenant (e)) - Il exploite des images ou photos de commerçants : - Que représente chacune des photos ? - Il introduit l'idée du marchand ambulant.	Travail individuel -Il écoute attentivement le texte lu par l'enseignant (e), puis répond aux questions posées en utilisant des répliques telles que : - Il s'agit de faire des courses au supermarché. - C'est un grand magasin où l'on va faire des courses, acheter des marchandises... - Chaymae et sa maman vont au supermarché. - Chaymae et sa maman se promènent dans les rayons. - Les produits sont rangés dans les rayons. - Les produits rangés dans les rayons du supermarché ou de la supérette.- Les marchandises qu'elles peuvent y acheter sont par exemple : des fruits, des légumes, des boissons, des gâteaux, de la viande, etc... - C'est : - supermarché - supérette - marché couvert - souk rural - place commerçante – ruelle de la médina - boutique - épicerie -magasin - bazar. etc... - Il a une idée du marchand ambulant. - Il s'exprime librement pour Parler de la mosquée Hassan II tout en répondant aux questions proposées dans le livret des apprenants. -Il s'exprime pour parler de la mosquée de son minaret, de son importance, de son architecture, de son histoire. -Il choisit une photo d'un site et essaye de s'exprimer librement. -Il cherche d'autres monument d'autres villes et de raconter librement les informations qu'il a collecté A ses camarades de classe
---	---

Niveau : 3AEP Unité : 4	Activités orales	Fiche : 62
	Semaine : 19	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce.
objectifs	• S'informer/Informer sur l'agriculture, l'industrie et/ou le commerce
Supports	• Livret page 111, images des villes et des régions marocaines
durée	• 2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages

Séance 1 : Etape de production	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
- En guise d'évaluation diagnostique, il invite quelques élèves à prendre la parole pour informer leurs camarades sur les types de marché, les différents commerçants et leurs marchandises, les modes de paiement, etc...	Travail collectif Il prend la parole pour informer ses camarades sur les types de marché, les différents commerçants et leurs marchandises, les modes de paiement, etc.....

- Il invite les apprenants (es) à observer, l'une après l'autre, les trois photos de la page 111 puis à prendre la parole pour dire ce que représente chacune d'elles. - Il les invite à choisir, parmi les rayons représentés par les photos, celui que chacun préfère et qu'il connaît le mieux. - Il les invite à compléter le tableau de la page 111 et à dire les marchandises qu'on peut acheter chez chaque commerçant. - Il invite les élèves à prendre la parole pour informer leurs camarades sur le commerce qui se trouve dans leur quartier, leur village ou leur ville. - Il utilise un rétroprojecteur pour visionner des types de marchés, les différents produits qui y sont vendus, puis invite les apprenants (es) à prendre la parole pour en parler.	- Il observe les photos de la page 111 puis prend la parole pour dire ce que représente chacune de ces photos. - Il choisit un rayon qu'il préfère et qu'il connaît le mieux et en parle à ses camarades. - Il regarde le tableau et dit les marchandises qu'il achète chez chaque commerçant. - Il prend la parole et informe ses camarades sur le commerce qui se trouve dans son quartier, son village ou sa ville. - Il regarde les photos et prend la parole pour en parler
---	--

Séance 2 : Je m'évalue et je consolide mes acquis

- Il invite les apprenants (es) à s'exprimer librement pour donner des informations sur les types de commerce dans leur ville ou leur village. - Il les invite à s'exprimer pour parler des courses qu'ils font avec leurs parents. - Il les invite à s'exprimer pour informer leurs camarades sur la première fois qu'ils ont effectué une visite à un souk hebdomadaire avec leurs parents. - Il répartit les apprenants en 3 groupes, en fonction de leurs choix. * Il charge les membres du 1er groupe de prendre la parole pour parler des légumes. * Il charge les membres du 2ème groupe de prendre la parole pour parler des fruits. * Il charge les membres du 3ème groupe de prendre la parole pour parler des viandes et des poissons. - Il les invite à collecter des photos et des documents sur les commerçants, les marchandises et les marchés. - Il utilise un rétroprojecteur pour visionner des photos de commerçants de la ville ou du village des apprenants (es), puis les invite à en parler. - Il aide les apprenants (es) à s'exprimer en visionnant ces images. - Il les invite à collecter des photos et des documents sur les commerçants, les marchandises et les marchés. - Il utilise un rétroprojecteur pour visionner des photos de commerçants de la ville ou du village des apprenants (es), puis les invite à en parler. - Il aide les apprenants (es) à s'exprimer en visionnant ces images.	Travail individuel - Il s'exprime librement pour donner des informations sur les types de commerce dans sa ville ou son village. - Il parle de commerçants de sa ville ou son village. - Il s'exprime pour parler des courses qu'il fait avec ses parents. - Il informe ses camarades sur la première fois qu'il a effectué une visite à un souk hebdomadaire avec ses parents. - Il se joint à un groupe qu'il choisit. - Les membres de chacun des 3 groupes prennent 5 minutes pour se concerter. Ensuite, * Le 1er groupe désigne un rapporteur pour parler des légumes. * Le 2ème groupe désigne un rapporteur pour parler des fruits. * Le 3ème groupe désigne un rapporteur pour parler des viandes et des poissons. - Il collecte des photos et des documents sur quelques commerçants, marchandises et marchés. - Il observe attentivement les images et les photos rétroprojectées et en parle à ses camarades
--	--

Niveau : 4AEP Unité : 4	lecture	Fiche : 63
	Semaine : 18	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objectifs	• Les vaches laitières
Supports	• Livret page 112/113, tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire / j'observe et je découvre .Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de la rubrique n° 1, page 113 du manuel de l'apprenant -Que représentent les photos ? -Quel est le titre de ce texte ? -De quoi s'agit-il dans ce texte ? -Qui l'a écrit ?	Travail collectif . -Il répond aux questions de la rubrique n 1 de la page 113 du livret
Séance 2	
Il lit magistralement tout le texte pour en donner une idée générale (page 112). Il invite les apprenants (es) à lire silencieusement le texte, paragraphe par paragraphe. Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de la rubrique « Je lis et je comprends » Il invite 4 ou 5 apprenants (tes) (les meilleurs) à lire. Il invite les apprenants (es) à repérer les mots et expressions difficiles au cours de ces lectures	Travail individuel / en groupe Il suit et écoute attentivement la lecture de l'enseignant (e). Il lit silencieusement le texte, paragraphe par. Il répond aux questions de la rubrique« Je lis et je comprends » Il suit attentivement la lecture de ses amis. Il repère les difficultés et participe à leur explication : -- agriculteur - laitier - trayeuse - sucer - écrémé - gonflé - mâcher - luzerne - camion-citerne - fraîche.
Pendant le lecture (j'enrichis mon lexique) -.En guise d'évaluation diagnostique, il pose quelques questions de rappel. Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe	- Il répond aux questions aux questions proposées par l'enseignant (e). - Il écoute attentivement la lecture de l'enseignant (e). - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe en imitant son professeur. - Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficiles
Pendant la lecture (le m'entraîne à bien lire) -Il lit le 2ème paragraphe et invite les apprenants (es), dans le cadre d'un concours, à imiter la lecture de l'enseignant(e).-Il invite les apprenants (es) à lire les phrases proposées dans la rubrique n° 4, page 113 du manuel, le plus vite possible	Travail collectif /individuel -Il lit le 2ème paragraphe dont le but d'être le meilleur.- Il lit les phrases proposées dans la rubrique n° 4, page 113 du manuel, le plus vite possible
Séance 3	
Pendant la lecture : Je lis et j'écris. -En guise d'évaluation diagnostique, il pose quelques questions de rappel. -.Il invite les apprenants (es) à effectuer les exercices de la rubrique « Je lis et j'écris »	Travail collectif / individuel - Il répond aux questions aux questions proposées par l'enseignant (e). - Il effectue les exercices proposés sur ardoise ou cahier d'essai puis sur le livret. - Il corrige les erreurs constatées
Séance 4	
Après la lecture je m'évalue : - Il invite les apprenants (es) à lire individuellement, paragraphe par paragraphe. - Il contrôle l'accentuation, l'intonation et l'expressivité. - Il contrôle la compréhension et l'assimilation du texte par les questions proposées dans la rubrique n° 5, page 113 du manuel de l'apprenant (e)	Travail collectif / individuel Il lit le texte paragraphe par paragraphe - Il s'autocorrige ; Il fait des corrections - Il répond aux questions aux questions proposées dans la rubrique n° 5, page 113 du manuel de l'apprenant (e). - Il participe vivement à la recherche des réponses et à la correction..

Niveau : 4AEP Unité : 4	lecture	Fiche : 64
	Semaine : 19	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objectifs	• L'olivier
Supports	• Livret page 114/115, tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire / j'observe et je découvre -Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de la rubrique n° 1, page 115 du manuel de l'apprenant -Que représente chaque photo ? -Quel est le titre de ce texte ? -D'où a-t-il été inspiré ? -De quoi s'agit-il dans ce texte	Travail collectif -. Il répond aux questions de la rubrique n° 1, page 115 du manuel
Pendant la lecture : je lis et je comprends Il lit magistralement tout le texte pour en donner une idée générale (page 114). Il invite les apprenants (es) à lire silencieusement le texte, paragraphe par paragraphe. Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de la rubrique « Je lis et je comprends » Il invite 4 ou 5 apprenants (tes) (les meilleurs) à lire. Il invite les apprenants (es) à repérer les mots et expressions difficiles au cours de ces lectures	Travail individuel Il suit et écoute attentivement la lecture de l'enseignant Il lit silencieusement le texte, paragraphe par. Il répond aux questions de la rubrique « Je lis et je comprends » Il suit attentivement la lecture de ses amis. Il repère les difficultés et participe à leur explication : -- agriculteur - robuste - cigale - siècle - parfum - récolter - branches -oliveraie
Séance 2	
j'enrichis mon lexique -En guise d'évaluation diagnostique, il pose quelques questions de rappel. Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe	Travail individuel / en groupe - Il répond aux questions aux questions proposées par l'enseignant (e). - Il écoute attentivement la lecture du prof - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe en imitant son professeur. - Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficiles
je m'entraîne à bien lire -Il lit le 2ème paragraphe et invite les apprenants (es), dans le cadre d'un concours, à imiter la lecture de l'enseignant(e). -Il invite les apprenants (es) à lire les phrases proposées dans la rubrique n° 4, page 115, le plus vite possible	-Il lit le 2ème paragraphe dont le but d'être le meilleur. - Il lit correctement les phrases proposées dans la rubrique n° 4, page 115 du manuel
Séance 3	
Je lis et j'écris -En guise d'évaluation diagnostique, il pose quelques questions de rappel. -.Il invite les apprenants (es) à effectuer les exercices de la rubrique « Je lis et j'écris ».	Travail collectif / individuel - Il répond aux questions aux questions proposées par l'enseignant (e). - Il effectue les exercices proposés sur ardoise ou cahier d'essai puis sur le livret. - Il corrige les erreurs constatées.
Séance 4	
Après la lecture je m'évalue : - Il invite les apprenants (es) à lire individuellement, paragraphe par paragraphe. - Il contrôle l'accentuation, l'intonation et l'expressivité. - Il contrôle la compréhension et l'assimilation du texte par les questions proposées dans la rubrique n° 6, page 115 du manuel de l'apprenant (e).	Il lit le texte paragraphe par paragraphe- Il s'autocorrige - Il fait des corrections - Il répond aux questions aux questions proposées dans la rubrique n° 6, page 115 du manuel de l'apprenant (e). - Il participe vivement à la recherche des réponses et à la correction..

Niveau : 4AEP Unité : 4	Grammaire	Fiche : 65
	Semaines 18 et 19	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objet	• La phrase exclamative
Supports	• Livret page 116, 117 tableau
durée	• 1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	C'est une belle vache. Est-ce une belle vache ? Quelle belle vache !

Séance 18 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit au tableau les phrases de la rubrique N° 1, page 116 du manuel de l'élève. - Il lit et fait lire les phrases de la situation d'entrée. - Il demande si elles ont la même intonation. - Il demande le type de chacune. - Il met en relief le point d'exclamation à l'aide de la craie de couleur. - Il explique aux apprenants (es) que la 3ème phrase est exclamative, qu'elle exprime un sentiment de joie, d'admiration, de surprise,.	Travail collectif - Il lit les phrases de la rubrique N° 1, page 116 écrites au tableau. - Il dit qu'elles n'ont la même intonation. - Il indique que la phrase déclarative est la 1ère et dit que la 2ème est interrogative. - Il justifie sa réponse en déclarant que c'est la ponctuation utilisée qui détermine le type de chaque phrase. - L'apprenant écoute attentivement les explications fournies
Je retiens : - Il invite les apprenants (es) à ouvrir leurs livres à la page 116. - Il les amène à participer à l'étude des phrases et des remarques figurant à la rubrique N° 2. - Il explique qu'en général, elle est introduite par : - Quel - Quelle - Quels - Quelles - Comme - Que - Il les invite à utiliser l'exclamation dans différentes exemples.- Il leur demande de retenir la règle et les remarques étudiées.	Travail individuel - Il reconnaît la phrase exclamative grâce à son intonation et au point d'exclamation. - Il remarque les mots introducteurs : - Quel - Quelle - Quels - Quelles - Comme - Que - Il donne des exemples de phrases exclamatives
Manipule et je réfléchis : - Il invite les apprenants (à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de la rubrique N° 3, page 116 du manuel de l'apprenant (d'abord oralement, puis par écrit).- Correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice.	Travail collectif - Il effectue, l'un après l'autre, les trois exercices de la rubrique N° 3, page 116
Séance 3 : séance 2	
Je m'entraîne : - En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants (es) à : •donner quelques phrases exclamatives ; •dire à quoi elles servent ; •dire comment elles sont lues et par quel point elles se terminent.- Il invite les apprenants (es) à effectuer, l'un après l'autre, les trois exercices de la rubrique N° 4, page 117 du manuel de l'apprenant (e) (d'abord oralement, puis par écrit). - Correction immédiate, après l'exécution de l'exercice	Travail individuel / en groupe - Il donne des exemples de phrases exclamatives. - Il dit qu'elles n'ont la même intonation, servent à exprimer un sentiment de joie, d'admiration, de surprise,... et introduites par : - Quel - Quelle - Quels - Quelles - Comme - Que - Il effectue, l'un après l'autre, les trois exercices de la rubrique N° 4, page 117.- Il s'autocorrige..
Je m'évalue : - Il invite les apprenants (es) à effectuer les deux exercices de la rubrique N° 5, page 117 du manuel de l'apprenant (e).	Travail collectif / individuel -Il réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue
Je consolide les acquis : - Il invite les apprenants (es) à effectuer l'exercice de la rubrique N° 6, page 117 + correction	Travail individuel -Il effectue l'exercice de la rubrique n 6 « Je consolide mes acquis »de la page 117.

Niveau : 4AEP Unité : 4	Conjugaison	Fiche : 66
	Semaines 18 et 19	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objet	• Le présent de l'indicatif des verbes usuels du 3ème groupe
Supports	• Livret page 118, 119 tableau
durée	• 1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	La fermière veut traire la vache. Elle prend un seau et va à l'étable. Avec du lait, elle fait du bon fromage.

Séance 18 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit au tableau les phrases de la rubrique N° 1, page 118 du manuel de l'élève. - Il lit et fait lire les phrases de la situation d'entrée. - Il demande de souligner les verbes. - Il demande leur infinitif et leur groupe. - Il demande d'autres phrases avec ces verbes. - Il explique que les verbes vouloir, prendre, aller et faire, sont des verbes du 3ème groupe conjugués au présent de l'indicatif	Travail collectif - Il lit les phrases de la rubrique N° 1, page 118 écrites au tableau. - Il souligne les verbes de la situation d'entrée. - Il indique leur infinitif et leur groupe. - Il justifie sa réponse en donne d'autres phrases avec ces verbes. - L'apprenant écoute attentivement les explications fournies
Je retiens : - Il invite les apprenants à ouvrir leurs livres à la page 118. - Il les fait participer à l'étude de la conjugaison des verbes vouloir, prendre, faire et aller, au présent de l'indicatif, dans le tableau figurant à la rubrique N° 2. - Il attire leur attention et fait remarquer que les verbes du 3ème groupe conjugués au présent de l'indicatif ne se terminent pas de la même façon. - Il leur demande de retenir la règle et les remarques étudiées	Travail individuel - Il retient la conjugaison systématique des verbes vouloir, prendre, faire et aller, au présent de l'indicatif, dans le tableau figurant à la rubrique N° 2. - Il remarque que les verbes du 3ème groupe conjugués au présent de l'indicatif ne se terminent pas de la même façon. - Il lit les tableaux de conjugaison de la rubrique N° 2 « retiens ».
Manipule et je réfléchis : - Il invite les apprenants (es) à effectuer, l'un après l'autre, les trois exercices de la rubrique N° 3, page 118 du manuel de l'apprenant (d'abord oralement, puis par écrit). - Correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice	Travail collectif - Il effectue, l'un après l'autre, les trois exercices de la rubrique N° 3, page 118. - Il s'autocorrige.
Séance 19 : séance 2	
Je m'entraîne : - - En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants (es) à conjuguer les verbes vouloir, prendre, faire et aller au présent de l'indicatif. - Il invite les apprenants (es) à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de la rubrique N° 4, page 119 du manuel de l'apprenant (e) (d'abord oralement, puis par écrit). - Correction immédiate, après l'exécution de l'exercice.	Travail individuel / en groupe Il conjugue les verbes vouloir, prendre, faire et aller au présent de l'indicatif. - Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de la rubrique N° 4, page 119. - Il s'autocorrige -Il corrige ses fautes.
Je m'évalue : - Il invite les apprenants (es) à effectuer l'exercice de la rubrique N° 5, page 119 du manuel de l'apprenant (e).	Travail collectif / individuel -Il effectue l'exercice de la rubrique « Je m'évalue » n 5 page 119 du livret de l'apprenant. -Correction individuelle
Je consolide les acquis : - Il invite les apprenants (es) à effectuer l'exercice de la rubrique N° 6, page 119 du manuel de l'apprenant (e) - Correction immédiate	Travail individuel - Il effectue l'exercice de la rubrique N° 6, page 119. - Il s'autocorrige

Niveau : 4AEP	Orthographe	Fiche : 67
----------------------	--------------------	-------------------

Unité : 4	Semaines 18 et 19	
------------------	--------------------------	--

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objet	• « s » entre deux voyelles
Supports	• Livret page 120, tableau
durée	• 1 séance de 20 min par semaine

Séance 2 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit au tableau les phrases de la rubrique N° 1, page 120 du manuel de l'élève. Kenza donne la luzerne aux vaches quand elle utilise la trapeuse électrique. - Il lit et fait lire les phrases de la situation d'entrée. - Il fait souligner les mots où « s » se prononce [z]. - Il met en relief ces mots. - Il fait observer les lettres qui sont à gauche et à droite de « s » et fait remarquer que la lettre « s » entre deux voyelles se prononce [z]. - Il explique que la lettre « s » entre deux voyelles se prononce [z].	Travail collectif - Il lit les phrases de la rubrique N° 1, page 120 écrites au tableau. - Il souligne les mots où « s » se prononce [z]. - Il observe les lettres qui sont à gauche et à droite de « s » et fait remarquer que la lettre « s » entre deux voyelles se prononce [z]. - L'apprenant écoute attentivement les explications fournies.
Je retiens : - Il invite les apprenants (es) à ouvrir leurs livres à la page 120. - Il les amène à participer à l'étude des mots et des remarques figurant à la rubrique N° 2. - Il explique qu'en général, la lettre « s » entre deux voyelles se prononce [z]. - Il les invite à donner des exemples. - Il leur demande de retenir la règle et les remarques étudiées	Travail individuel - Il reconnaît la particularité de ces mots : la lettre « s » entre deux voyelles se prononce [z]. - Il donne des exemples de mots où la lettre « s » entre deux voyelles se prononce [z].
Je m'entraîne : - Il invite les apprenants (es) à effectuer les exercices de la rubrique N° 3, page 120 du manuel de l'élève (d'abord oralement, puis par écrit). - Correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice	Travail collectif - Il effectue, l'un après l'autre, les exercices de la rubrique N° 3 page 120. - Il s'autocorrige
Séance 3 : séance 2	
Je m'évalue et je consolide mes acquis -Il invite les apprenants (es) à effectuer les exercices de la rubrique N° 4, page 120 du manuel de l'apprenant (e) (d'abord oralement, puis par écrit). - Correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice.	Travail individuel / en groupe - Il effectue, l'un après l'autre, les exercices de la rubrique N° 4, page 120. - Il s'autocorrige
Semaines : 18 et 19 Dictée (A préparer au tableau et sur ardoises) Kenza va à la pâtisserie. Sa fille Zineb choisit une tarte aux cerises et des croissants.	

Niveau : 4AEP	Activités orales	Fiche : 68
----------------------	-------------------------	-------------------

Unité : 4	Semaine : 20	
------------------	---------------------	--

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objectifs	• Décrire le travail d'un agriculteur, d'un ouvrier ou d'un commerçant
Supports	• Livret d'élève, images et photos
durée	• 2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages

Etape de réception Séance 1 : j'observe et je découvre	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
-Il montre les photos de la page 122 du livret : étapes de préparation du pain et demande aux apprenants(es) de les bien observer. - Il engage avec les apprenants(es) un échange actionnel et communicationnel dont voici les questions possibles :Ex : - Que représente ce tableau ? - De quoi s'agit-il dans le tableau et les photos ? - Que représente la chacune des photos de cette page ? - Pour faire du pain, de quoi le boulanger a-t-il -besoin ? - Par quoi le boulanger commence-t-il son travail ? - Il rappelle l'histoire de la poule rousse. (L'histoire est lue, raconté ou visionnée aux élèves en dessins animés si possible). - Il rappelle la comptine "une poule sur un mur	Travail collectif Il observe les photos de la page 122 du livret. - Il répond aux questions posées par l'enseignant (e) en utilisant des répliques telles que : - Il s'agit des étapes de la fabrication du pain et des gâteaux ... - Il énumère les photos et dit ce qu'elles représentent : - un pétrin - la pâte - des petites boules - un four - une pelle - des biscuits – des gâteaux - ... - De la farine - de l'eau - du sel - de la levure - - Il prépare la pâte. - Il met la farine, l'eau, le sel et la levure dans le pétrin. - Il écoute ou regarde. - Il dit la comptine : Une poule sur un mur Qui picore du pain dur Picoti picota Lève la queue et puis s'en va.
Séance 2 : J'écoute et je comprends	
Il lit le texte de la situation de la page 122, invite les élèves à l'écouter puis il pose des questions à son sujet : - De quoi s'agit-il dans le tableau et les photos ? - Que représente chacune des photos de cette page ? Avec quoi le boulanger fait-il du pain ? Pour faire du pain, de quoi le boulanger a-t-il -besoin ? - La grande cuvette : c'est le pétrin. - Qu'est-ce que le boulanger peut-il mettre dans le pétrin ? - Le pétrin est un robot qui marche à l'électricité. Comment fonctionne-t-il ? - Que retire le boulanger du pétrin pétrissage ?- Que fait la pâte quand il la laisse se reposer ? - Lorsque le pétrin tourne, il mélange tout. On appelle ça le pétrissage. - Il montre les photos du tableau des étapes de préparation du pain et demande aux apprenants (es) de les observer une à une. - Le boulanger partage la grosse boule de pâte en petites boules de même poids.- Que fait le boulanger avec les petites boules ? - Que fait le boulanger avec la pointe du couteau sur chaque baguette et galette crue ?- Que reste-t-il à faire ? - On appelle ça la cuisson. La cuisson varie en fonction du type de pain.- Le boulanger distribue le pain. Son atelier de travail est aussi son magasin. - Où le boulanger vend-il son pain ? - Où est ce que tu achètes le pain ? - Que préfères-tu au petit déjeuner ? les baguettes, les galettes ou les croissants ?.	Travail individuel Il écoute attentivement le texte lu par l'enseignant (e), puis répond aux questions posées en utilisant des répliques telles que : Il s'agit du boulanger, de la fabrication de pain et de ses étapes, de la pâtisserie... - L'apprenant (e) énumère les photos et dit ce qu'elles représentent : - un pétrin - la pâte - des petites boules - un four - une pelle - des biscuits – des gâteaux – - Il a besoin de la farine - de l'eau - du sel - de la levure. - Il y met : de la farine, de l'eau, du sel, et de la levure. - Il mélange tout / - Il tourne.- Le boulanger obtient une grosse boule de pâte. - Elle commence à gonfler grâce à la levure. - Le boulanger façonne des baguettes et des galettes avec les petites boules.- Des traits à l'aide d'une lame.- Mettre le pain dans le four.- A la boulangerie ou au supermarché. - A l'épicerie - au supermarché - à la supérette ... - Au petit déjeuner, je préfère les baguettes /les galettes / les croissant

Niveau : 4AEP Unité : 4	Activités orales	Fiche : 69
--	-------------------------	-------------------

	Semaine : 21	
--	---------------------	--

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objectifs	• Décrire un lieu/un paysage et/ou un monument touristique
Supports	• Livret page 123, images et photos
durée	• 2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages

Étape de production Séance 1 : je prends la parole	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
En guise d'évaluation diagnostique, il invite quelques apprenants(es) à prendre la parole pour dire ce que représente chacune des photos de la page 122 et citer les étapes de production du pain. - Il invite les apprenants(es) à observer, l'une après l'autre, les photos de la page 123 puis à prendre la parole pour dire ce que représente chacune de ces photos. - Il invite les apprenants à choisir, parmi les photos, celle qu'il préfère et qu'il peut décrire avec aisance. Pour cela, - Il répartit les apprenants en 3 groupes, en fonction de leurs choix. * Il charge les membres du 1er groupe de prendre la parole pour parler des baguettes et des galettes. * Il charge les membres du 2ème groupe de prendre la parole pour parler des petits pains. * Il charge les membres du 3ème groupe de prendre la parole pour parler de la pâtisserie marocaine. - Il invite les apprenants(es) à décrire le travail du boulanger dans chaque étape de production du pain	Travail collectif - Il prend la parole pour dire ce que représente chacune des photos de la page 122 et cite les étapes de production du pain. - Il observe les photos de la page 123 puis dit ce que représente chacune de ces photos. - Les membres de chacun des 3 groupes prennent 5 minutes pour se concerter. Ensuite, * Le 1er groupe désigne un rapporteur pour parler des baguettes et des galettes. . * Le 2ème groupe désigne un rapporteur pour parler des petits pains. * Le 3ème groupe désigne un rapporteur pour parler de la pâtisserie marocaine. - Il décrit le travail du boulanger dans chaque étape de production du pain
Séance 2 : je m'évalue et je consolide mes acquis	
- Il invite les apprenants(es) à s'exprimer librement pour décrire le travail fait en boulangerie et en pâtisserie. - Il invite les apprenants(es) à s'exprimer pour décrire le travail d'autres artisans et commerçants de leur ville ou de leur village. - Il invite les apprenants(es) à s'exprimer pour décrire la boulangerie de leur quartier. - Il invite les apprenants(es) à citer les produits qu'on trouve dans le rayon boulangerie d'un supermarché ? - Il invite les apprenants(es) à s'exprimer pour dire ce que Zakia achète à la pâtisserie quand elle reçoit des invités. - Il invite les apprenants(es) à collecter des photos et des documents sur le métier du boulanger et du pâtissier. - A l'aide d'un rétroprojecteur, il visionne quelques images et photos en rapport avec le travail du boulanger et invite les apprenants à en parler.	Travail individuel - Il s'exprime librement pour décrire le travail fait en boulangerie et en pâtisserie - Il s'exprime pour décrire le travail d'autres artisans et commerçants de sa ville ou de son village - Il s'exprime pour décrire la boulangerie de son quartier. - Il cite les produits qu'on trouve dans le rayon boulangerie d'un supermarché. - Il dit ce que Zakia achète à la pâtisserie quand elle reçoit des invités. - Il collecte des photos et des documents sur le métier du boulanger et du pâtissier. - Il observe attentivement les images et les photos ré

Niveau : 4AEP Unité : 4	lecture	Fiche : 70
	Semaine : 20	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objectifs	• Le boulanger
Supports	• Livret page 124/125, tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire / j'observe et je découvre Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de la rubrique n° 1, page 125 du manuel de l'apprenant (e). -Que représente chaque photo ? -Quel est le titre de ce texte ? -D'où a-t-il été inspiré ? -De quoi s'agit-il dans ce texte ?	Travail collectif - Il observe les photos qui accompagnent le texte. -Il répond aux questions n 1 de la p 125 du livret
Pendant la lecture : je lis et je comprends Il lit magistralement tout le texte pour en donner une idée générale (page 124). Il invite les apprenants (es) à lire silencieusement le texte, paragraphe par paragraphe. Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de la rubrique « Je lis et je comprends » Il invite 4 ou 5 apprenants (tes) (les meilleurs) à lire. Il invite les apprenants (es) à repérer les mots et expressions difficiles au cours de ces lectures.	Travail individuel Il suit et écoute attentivement la lecture de l'enseignant (e). Il lit silencieusement le texte, paragraphe/p. Il répond aux questions de la rubrique «Je lis. Il suit attentivement la lecture de ses amis. Il repère les difficultés et participe à leur explication : - pâtisseries - pétrin - tout d'abord - quantité - cuire - variés - ingrédients.
Séance 2	
j'enrichis mon lexique / « je m'entraîne à bien lire » -En guise d'évaluation diagnostique, il pose quelques questions de rappel. Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe. -Il lit le 2ème paragraphe et invite les apprenants (es), dans le cadre d'un concours, à imiter la lecture de l'enseignant(e). -Il invite les apprenants à lire les phrases proposées dans la rubrique n° 4, page 125 du manuel.	Travail individuel / en groupe - Il répond aux questions aux questions proposées par l'enseignant (e). - Il écoute attentivement la lecture du prof - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe en imitant son professeur. - Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficiles. -.Il lit le 2ème paragraphe dont le but d'être le meilleur. - Il lit avec expressivité les phrases proposées dans la rubrique n° 4, page 125
Séance 3	
Je lis et j'écris -.En guise d'évaluation diagnostique, il pose quelques questions de rappel. -.Il invite les apprenants (es) à effectuer les exercices de la rubrique « Je lis et j'écris ». 	Travail collectif / individuel - Il répond aux questions aux questions - Il effectue les exercices proposés sur ardoise ou cahier d'essai puis sur le livret. - Il corrige les erreurs constatées.
Séance 4	
Après la lecture « m'évalue » : - Il invite les apprenants (es) à lire individuellement, paragraphe par paragraphe. - Il contrôle l'accentuation, l'intonation et l'expressivité. - Il contrôle la compréhension et l'assimilation du texte par les questions proposées dans la rubrique n° 6, page 125 du manuel de l'apprenant (e)	Il lit le texte paragraphe par paragraphe - Il s'autocorrige - Il fait des corrections - Il répond aux questions aux questions proposées dans la rubrique n° 6, page 125 du manuel de l'apprenant (e).- Il participe vivement à la recherche des réponses et à la correction

Niveau : 4AEP	lecture	Fiche : 71
----------------------	----------------	-------------------

Unité : 4	Semaine : 21	
------------------	---------------------	--

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objectifs	• L'apiculteur
Supports	• Livret page 126/127, tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire / j'observe et je découvre -Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de la rubrique n° 1, page 127 du manuel de l'apprenant (e). -Que représente chaque photo ?-Quel est le titre de ce texte ?-D'où a-t-il été inspiré ?-De quoi s'agit-il dans ce texte ?	Travail collectif -Il répond aux questions de la rubrique n° 1, page 127 du manuel
Pendant la lecture : je lis et je comprends - Il lit magistralement tout le texte pour en donner une idée générale (page 126).Il invite les apprenants (es) à lire silencieusement le texte, paragraphe par paragraphe. Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de la rubrique « Je lis et je comprends » Il invite 4 ou 5 apprenants (tes) (les meilleurs) à lire. Il invite les apprenants (es) à repérer les mots et expressions difficiles au cours de ces lectures	Travail individuel Il suit et écoute attentivement la lecture de l'enseignant (e). Il lit silencieusement le texte, paragraphe par paragraphe. Il répond aux questions de la rubrique « Je lis et je comprends » Il suit attentivement la lecture de ses camarades. Il repère les difficultés et participe à leur explication : -- apiculteur - éleveur - rucher - récolter - dard de l'abeille - piquer - se protéger - combinaison - extraire - disperser
Séance 2	
j'enrichis mon lexique « je m'entraîne à bien lire » -En guise d'évaluation diagnostique, il pose quelques questions de rappel. Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe. -Il lit le 2ème paragraphe et invite les apprenants (es), dans le cadre d'un concours, à imiter la lecture de l'enseignant(e).-Il invite les apprenants (es) à lire les phrases proposées dans la rubrique n° 4, page 127 du manuel, le plus vite possible	Travail individuel / en groupe - .Il lit le 2ème paragraphe dont le but d'être le meilleur. - Il lit de façon courante et expressive les phrases proposées dans la rubrique n° 4, page 127 du manuel.
Séance 3	
Je lis et j'écris -.En guise d'évaluation diagnostique, il pose quelques questions de rappel. -.Il invite les apprenants (es) à effectuer les exercices de la rubrique « Je lis et j'écris ».	Travail collectif / individuel - Il répond aux questions aux questions proposées par l'enseignant (e). - Il effectue les exercices proposés sur ardoise ou cahier d'essai puis sur le livret. - Il corrige les erreurs constatées.
Séance 4	
Après la lecture « m'évalue » : - Il invite les apprenants (es) à lire individuellement, paragraphe par paragraphe. - Il contrôle l'accentuation, l'intonation et l'expressivité. - Il contrôle la compréhension et l'assimilation du texte par les questions proposées dans la rubrique n° 6, page 127 du manuel de l'apprenant (e).	Travail individuel Il lit le texte paragraphe par paragraphe - Il s'autocorrige - Il fait des corrections- Il répond aux questions aux questions proposées dans la rubrique n° 6, page 127 du manuel de l'apprenant (e) .- Il participe vivement à la recherche des réponses et à la correction

Niveau : 4AEP Unité : 4	Grammaire	Fiche : 72
	Semaines 20 et 21	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objet	• L'adjectif qualificatif
Supports	• Livret page 128, 129, tableau
durée	• 1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	Les agriculteurs utilisent des trapeuses. Les agriculteurs modernes utilisent des trapeuses électriques et rapides.

Semaine 20 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit au tableau les phrases de la situation d'entrée. - Il lit et fait lire les phrases de la situation d'entrée. - Il demande si la deuxième phrase apporte plus d'informations à la première - Il fait entourer les mots qui donnent des précisions. - Il met en relief les adjectifs qualificatifs à l'aide de la craie de couleur. - Il demande les mots auxquels ils se rapportent et à qui ils apportent des précisions - Il dit que c'est l'adjectif qualificatif - Il demande des exemples et fait remarquer que : placé avant ou après le nom, l'adjectif qualificatif est un mot variable	Travail collectif - Il lit les phrases de la situation d'entrée. - Il entoure les mots qui donnent des précisions. - Il indique les mots auxquels ils se rapportent et à qui ils apportent des précisions. - L'apprenant écoute attentivement les explications fournies.
Je retiens : - Il invite les apprenants (es) à ouvrir leurs livres à la page 128. - Il les amène à participer à l'étude du tableau figurant à la rubrique N° 2. - Il explique que l'adjectif qualificatif s'accorde avec les noms qu'il qualifie : e au féminin, et s ou x au pluriel. - Il les invite à utiliser l'adjectif qualificatif dans différentes phrases	Travail individuel - Il reconnaît les mots qui donnent plus de précisions sur d'autres. - Il remarque que l'adjectif qualificatif s'accorde avec les noms qu'il qualifie : e au féminin, et s ou x au pluriel.
Manipule et je réfléchis : - Il invite les apprenants (es) à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de la rubrique N° 3, p128 (d'abord oralement, puis par écrit). - Correction.	Travail collectif Il réalise l'exercice n 3 p 128 de la rubrique « je manipule et je réfléchis ».
Semaine 21 : séance 2	
Je m'entraîne : - En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants (es) à : •Dire à quoi servent les adjectifs qualificatifs ; •Construire différentes phrases comportant des adjectifs. - Il invite les élèves à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de la rubrique N° 4, page 129 du manuel de l'élève (d'abord oralement, puis par écrit).- Correction	Travail individuel / en groupe - Il définit l'adjectif qualificatif et construit des phrases. - Il effectue, l'un après l'autre, les trois exercices de la rubrique N° 5, page 129
Je m'évalue : Il invite les apprenants (es) à effectuer les deux exercices de la rubrique N° 5, page 129 du manuel de l'apprenant	Travail collectif / individuel -Il réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue »
Je consolide les acquis : - Inviter les apprenants à effectuer l'exercice de la rubrique « je consolide mes acquis »,n 6 page 129 du livret des apprenants. - Correction immédiate	Travail individuel -Il effectue l'exercice de la rubrique « Je consolide mes acquis »de la page 129 du livret de l'apprenant(e).

Niveau : 4AEP Unité : 4	Conjugaison	Fiche : 73
	Semaines 20 et 21	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objet	• Le présent de l'indicatif des verbes pronominaux usuels
Supports	• Livret page 130, 130, tableau
durée	• 1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	
Zineb se rend avec sa maman au supermarché. Elles se promènent dans tous les rayons. De retour, Zineb a chaud. Elle se rafraîchit sous la douche	

Semaine 20 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit au tableau les phrases de la situation d'entrée. - Il lit et faire lire les phrases de la situation d'entrée. - Il demande de souligner les verbes ; leur infinitif et leur groupe ; le temps de ces verbes. - Il explique que ces verbes sont des verbes pronominaux, conjugués au présent de l'indicatif - Il demande des exemples de verbes pronominaux..	Travail collectif - Il lit les phrases de la situation d'entrée écrites au tableau. - Il souligne les verbes de la situation d'entrée - Il indique leur infinitif, leur groupe et leur temps. - L'apprenant écoute attentivement les explications fournies.
Je retiens : - Il invite les apprenants à ouvrir leurs livres à la p 130. - Il les fait participer à l'étude de la conjugaison des verbes se rendre, se promener et se rafraîchir, au présent de l'indicatif, dans le tableau figurant à la rubrique N° 2. (Introduire la forme négative oralement) - Il attire leur attention et fait remarquer qu'un verbe pronominal est précédé par : me - te - se - nous - vous, selon le pronom personnel sujet employé. - Il fait conjuguer d'autres verbes parmi les exemples cités pour chaque groupe. - Il leur demande de retenir la conjugaison de ces verbes au présent et les remarques étudiées	Travail individuel Il retient de la conjugaison systématique des verbes se rendre, se promener et se rafraîchir, au présent de l'indicatif, dans le tableau figurant à la rubrique N° 2. - Il remarque qu'un verbe pronominal est précédé par : me - te - se - nous - vous, selon le pronom personnel sujet employé. - Il lit les tableaux de conjugaison de la rubrique N° 2.
Manipule et je réfléchis : - Il invite les apprenants (es) à effectuer, l'un après l'autre, les trois exercices de la rubrique N° 3, page 130 et 131 du manuel de l'apprenant (d'abord oralement, puis par écrit). - Correction immédiate, après l'exécution de chaque ex	Travail collectif - Il effectue, l'un après l'autre, les trois exercices de la rubrique N° 3, page 130 et 131. - Il s'autocorrige
Semaine 21 : séance 2	
Je m'entraîne : - En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants (es) à donner des verbes pronominaux et les conjuguer au présent de l'indicatif. - Il invite les apprenants (es) à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de la rubrique N° 4, page 131 du manuel de l'apprenant (e) (d'abord oralement, puis par écrit). - Correction immédiate	Travail individuel / en groupe - Il donne des verbes pronominaux et les conjugue au présent de l'indicatif. - Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de la rubrique N° 4, page 131. - Il s'autocorrige
Je m'évalue : - Il invite les apprenants (es) à effectuer l'exercice de la rubrique N° 5, page 131 du manuel de l'apprenant (e). - Correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice.	Travail collectif / individuel - Il effectue l'exercice de la rubrique N° 5, page 131. - Il s'autocorrige
Je consolide les acquis : - Il invite les apprenants (es) à effectuer l'exercice de la rubrique N° 6, page 131 + Correction immédiate.	Travail individuel - Il effectue l'exercice de la rubrique N° 6, p 131 - Il s'autocorrige,

Niveau : 4AEP Unité : 4	Orthographe	Fiche : 74
	Semaines 20 et 21	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objet	• L'accord de l'adjectif
Supports	• Livret page 132, tableau
durée	• 1 séance de 20 min par semaine

Semaine 20 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit au tableau les phrases de la rubrique N° 1, page 132 du manuel de l'élève. Un grand champ ---- Une grande ferme. Des arbres verts ---- des olives vertes. - Il lit et fait lire ces phrases. - Il demande les mots ajoutés aux noms pour donner plus d'informations. - Il rappelle la leçon de Grammaire sur l'adjectif qualificatif. - Il met en relief ces mots. - Il fait observer la terminaison de ces mots. - Il explique la différence entre grand et grande quand ils qualifient un champ ou une ferme : L'adjectif qualificatif s'accorde avec le nom auquel il se rattache, en genre (féminin ou masculin) et en nombre (singulier ou pluriel). - Il fait de même pour vert et verte.	Travail collectif - Il lit les phrases de la rubrique N° 1, page 132 écrites au tableau. - Il indique les mots ajoutés aux noms pour donner plus d'informations. - Il se rappelle la leçon de Grammaire sur l'adjectif qualificatif. - Il observe la terminaison de ces mots. - L'apprenant écoute attentivement les explications fournies.
Je retiens : - Il invite les apprenants (es) à ouvrir leurs livres à la page 132. - Il les amène à participer à l'étude des mots et des remarques figurant à la rubrique N° 2. - Il attire leur attention sur la marque du féminin qui est « e » et la marque du pluriel qui est s ou x. - Il explique que l'adjectif qualificatif s'accorde avec son nom en genre (féminin ou masculin) et en nombre (singulier ou pluriel). - Il les invite à donner des exemples - Il leur demande de retenir la règle et les remarques étudiées.	Travail individuel - Il reconnaît la particularité de ces adjectifs en genre et en nombre. - Il remarque qu'au féminin on ajoute « e » et qu'au pluriel on ajoute s ou x. - Il donne des exemples d'adjectifs transformés en genre et en nombre.
Je m'entraîne : Il invite les apprenants (es) à effectuer l'exercice de la rubrique N° 3, page 132 du manuel de l'élève (d'abord oralement, puis par écrit). - Correction immédiate.	Travail individuel - Il effectue l'exercice de la rubrique N° 3 page 132. - Il s'autocorrige
Semaine 21 : séance 2	
Je m'évalue et je consolide mes acquis Il invite les apprenants (es) à effectuer l'exercice de la rubrique N° 4, page 132 du manuel de l'apprenant (e). - Correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice	Travail individuel / en groupe Il effectue l'exercice de la rubrique N° 4, page 132.- Il s'autocorrige. erreurs.
Semaines : 20 et 21 Dictée (A préparer au tableau et sur ardoises) Les abeilles sont utiles. Elles donnent du bon miel avec des goûts différents.	

Niveau : 4AEP Unité : 4	Poème	Fiche : 75
	Semaines 18, 19, 20 et 21	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce.
objet	• La ville de Fès est un diamant
Supports	• Livret page 199, tableau
durée	• 1 séance de 20 min par semaine

Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Semaine 1 : j'observe et je découvre - Il invite les apprenants (es) à ouvrir leur livre à la p 134 - Il les invite à répondre aux questions de la rubrique N° 1. - Il invite les apprenants (es) à écouter attentivement puis il oralise le poème avec une bonne diction «J'écoute et je comprends » - Il invite 3 ou 4 des meilleurs apprenants (es) à lire le poème en imitant l'enseignant (e). - Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de la rubrique N° 2. - Il charge les apprenants (es) d'apprendre les trois premiers vers de la 1 ^{ère} strophe chez eux.	Travail collectif - Il répond aux questions de la rubrique N° 1. - Il écoute attentivement - Il lit le poème en imitant l'enseignant (e). - Il répond aux questions de la rubrique N° 2. - Il apprendra les trois premiers vers de la 1 ^{ère} strophe chez lui»
Semaine 2 : « J'enrichis mon lexique » - Il invite quelques apprenants (es) à réciter les trois premiers vers de la 1 ^{ère} strophe du poème. - Il fait une lecture magistrale de la 1 ^{ère} strophe. - Il demande des lectures individuelles du poème, ver par ver. - Il alterne les lectures avec l'explication des mots et expressions difficiles mentionnés dans la rubrique N° 3, page 134 du manuel de l'apprenant. - Il charge les apprenants d'apprendre la 1 ^{ère} strophe toute entière chez eux	Travail collectif Il récite les trois premiers vers de la 1 ^{ère} strophe du poème. - Il écoute attentivement. - Il lit le poème en imitant l'enseignant (e). - Il apprendra a 1 ^{ère} strophe chez lui.
Semaine 3 « Je lis et je mémorise » - Il invite quelques élèves à réciter la 1 ^{ères} strophe du poème. - Il fait une lecture magistrale de la 2 ^{ème} strophe. - Il demande des lectures individuelles du poème, ver par ver. - Il poursuit l'explication des mots et expressions difficiles mentionnés dans la rubrique N° 3, page 134 du manuel de l'apprenant (e). -Il charge les apprenants (es) d'apprendre la 2 ^{ème} strophe chez eux.	Travail collectif / individuel - Il récite la 1 ^{ère} strophe du poème. - Il écoute attentivement. - Il lit le poème en imitant l'enseignant (e). - Il apprendra la 2 ^{ème} strophe chez lui
Semaine : 4 « Je m'évalue ». - Il oralise le poème avec une bonne diction. - Il invite les apprenants (es) à réciter le poème tout en imitant la diction de l'enseignant (e)	Travail individuel / en groupe Récite le poème

Niveau : 4AEP Unité : 4	Production de l'écrit	Fiche : 76
	Semaines 18, 19, 20 et 21	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
objet	• Production d'un texte court (de deux ou trois phrases simples) à caractère informatif et explicatif.
Supports	• Livret page 135, tableau
durée	• 1 séance de 30 min par semaine

Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Semaine 1 : « J'observe et je découvre » - Il invite les apprenants (es) à ouvrir leurs livres à la page 135. - Il lit puis fait lire le texte de la situation par 2 ou 3 élèves. - Il invite les apprenants (es) à dire ce que représentent les photos. - Il pose quelques questions de compréhension. •De quoi s'agit-il dans ce texte ?•Quand Zineb et ses parents sont-ils partis au village ?•Une fois là-bas, où se rendent-ils ?•Que font les commerçants au souk ?•Quelles marchandises tu peux. • Comment les marchandises sont-elles présentées ?•Que font les paysans le jour du souk - En fonction de la photo observée, il invite les apprenants (es) à informer sur le souk et les marchandises que l'on peut y vendre ou acheter. Ils peuvent aussi informer sur l'importance du commerce et du rôle des commerçants dans la vente des produits agricoles et artisanaux locaux..	Travail collectif - Il lit la situation de la page 135. - Il dit ce que représentent les photos. - Il répond aux questions de compréhension. - Il répond aux questions de compréhension. - Il informe ses camarades sur le souk et les marchandises que l'on peut y vendre ou acheter. Il informe aussi sur l'importance du commerce et du rôle des commerçants dans la vente des produits agricoles et artisanaux locaux.
Semaine 2 : «je m'entraîne à écrire » - Il invite les apprenants (es) à observer attentivement une des deux photos et à la décrire en 2 ou 3 phrases. -Il invite à écrire 1 ou 2 phrases pour informer sur les marchés de leur village, leur ville ou leur quartier. (Faire écrire les phrases produites sur ardoises ou sur cahiers d'essai, puis les corriger avant leur transcription au propre).	Travail individuel / collectif - Il observe une des deux photos et à la décrit en 2 ou 3 phrases. - Il informe sur les marchés de son village, sa ville ou son quartier.
Semaine 3 : « je produis de l'écrit » - Il invite les apprenants (es) à construire 2 ou 3 phrases pour raconter ce que Zineb et ses parents ont vu au souk. - Il les invite à rédiger un texte de 2 ou 3 phrases pour informer leurs camarades sur les différents types de marchés. - Il les invite à récrire leurs textes au propre en tenant compte des remarques de leur professeur et de leurs camarades. (Faire écrire les phrases produites sur ardoises ou sur cahiers d'essai, puis les corriger avant leur transcription au propre)	Travail individuel -Il construit 2 ou 3 phrases pour raconter ce que Zineb et ses parents ont vu au souk. - Il informe sur les différents types de marchés. - Il récrit son texte au propre en tenant compte des remarques de son professeur et de ses camarades
Semaine 4 : « Je m'évalue et je consolide mes acquis». - Il fait lire les meilleurs textes (après leur correction). - Il invite les apprenants (es) à écrire 2 ou 3 phrases pour présenter et décrire un commerçant, en utilisant des adjectifs pour donner plus de précision. - Il invite les apprenants (es) à lire leurs textes et écouter ceux de leurs camarades.	Travail individuel - Il lit son texte (après sa correction). - Il écrit 2 ou 3 phrases pour présenter et décrire un commerçant, en utilisant des adjectifs pour donner plus de précision. - Il lit son texte et écoute ceux de ses camarades..

Niveau : 4AEP Unité : 4	Projet de classe	Fiche : 77
	Semaines 18, 19, 20 et 21	

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce.
objet	• Réaliser un dossier sur la civilisation marocaine
Supports	• Livret page 136, tableau, images
durée	• 1 séance de 30 min par semaine

Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Semaine 1 : Séance 1 - Il explique aux apprenants ce qu'est un journal. - Il demande des exemples de journaux : audios, télévisés ou écrits tels que le journal sur papier ou journal numérique, sans oublier le journal mural de la classe. - Il engage une discussion pour le choix du projet. - Il aide le groupe classe à l'accord et l'adhésion de tous les apprenants (es) au projet. - Il aide à définir le projet et préciser son objectif. - Il aide à l'organisation du travail : répartir les élèves en 3 groupes selon leur désir - fixer pour chaque groupe la tâche à accomplir.	Travail collectif - Il donne quelques exemples de journaux : audios, télévisés ou écrits tels que le journal sur papier ou journal numérique, sans oublier le journal mural de la classe. - Il discute et participe au choix du projet : il s'intègre au groupe et participe à la définir le projet et préciser son objectif à savoir réaliser un reportage sur l'agriculture, l'industrie et le commerce dans sa ville ou sa région. - Il choisit un groupe la tâche à accomplir : 1er groupe : faire des enquêtes sur les marchés proches - Rechercher de journaux ou de magazines similaires. 2ème groupe : Mener des interviews avec des marchands et prendre des photos. 3ème groupe : chercher des informations sur le web.
Semaine 2 : Séance 2 Il met à la disposition des apprenants (es) un rétroprojecteur et les aide à le manipuler pour présenter le compte rendu du travail réalisé par chaque groupe. - Il fait écouter le rapporteur du 1^{er} groupe. - Il fait écouter le rapporteur du 2^{ème} groupe. - Il fait écouter le rapporteur du 3^{ème} groupe. - Il organise la discussion générale : Echange de points de vue et choix des sujets à traiter	Travail individuel / collectif - Le rapporteur de chaque groupe présente son compte-rendu. - Il participe et échange ses points de vue
Semaine 3 : Séance 3 - Il aide au travail de synthèse et de mise en forme du journal. - Il propose de suivre le plan suivant : •Introduction : présenter le titre de chaque article retenu. •Développement : donner des informations sur les marchés proches de sa ville ou sa région en deux ou trois phrases avec des photos. •Conclusion : donner son avis sur le sujet en deux ou trois phrases	Travail collectif - Il procède au travail de synthèse. - Il suit le plan proposé par l'enseignant (e)
Semaine 4 : Séance 4 - Il met à la disposition des apprenants (es) un PC, une imprimante, un rétroprojecteur et les aide à les manipuler. - Il aide à la présentation du journal au public (au conseil pédagogique de l'école - aux parents - autres écoles dans le cadre de la correspondance scolaire ...)	Travail collectif individuel -- Il présente le travail accompli. - Il contribue à la diffusion du journal

Niveau : 4AEP Unité : 4	Evaluation, soutien et Consolidation	Semaine : 22 Fiche : 78
--	---	--

Thème	• L'agriculture, l'industrie et le commerce
texte	• L'industrie agroalimentaire.
Objectifs	• Comprendre de l'écrit • Raconter un contenu avec ses propres mots
Supports	• Livret pages : 137, 138, 139 et 140 - rétroprojecteur
durée	• Une semaine

Activités d'apprentissages



Planification de la semaine d'évaluation, de soutien et de consolidation		
Domaines d'activité	séances	Activités
Activités orales	1	• L'évaluation de la compréhension orale (page 137) exercice 1 et 2. (enrichir, si nécessaire)
	2	• L'évaluation de la compréhension orale (page 138) exercice 1, 2, et 3. (enrichir, si nécessaire)
lecture	1, 2, 3 et 4	• Dispatcher la lecture du texte et son exploitation sur les 4 semaines
Grammaire	1	• Exercice 1 et 2, page 139
Conjugaison	1	• Exercice 1 et 2, page 139
Orthographe	1	• Exercice 1, 2 et 3, page 140
Dictée	1	• Dans son jardin, mon cousin cultive des roses blanches et rouges. Elles sont très belles. Mon petit frère veut l'aider, mais il lui dit que c'est dangereux. Alors il propose d'arroser les fleurs avec lui.
Ecriture/ Copie	1	• A la superette, Zineb achète un yaourt, trois œufs, de la farine, du beurre, du sucre et de la levure.
Production de l'écrit	1	• Exercices 1 et 2 de la page 140
Poème	1	• Récitation du poème
Projet de classe	1	• Nouvelle présentation du projet entre élèves + Echange d'observations et de remarques au sujet de cette présentation.

Niveau : 4AEP	Planification des activités de l'unité 5	Semaines : 23 à 27 Fiche : 79
----------------------	---	--

Sous compétence	À la fin de l'unité 5, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir-être requis, dans situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement national, l'apprenante/l'apprenant sera capable de (d') : - comprendre et produire, oralement, à partir de supports iconiques audio ou audio-visuels, des énoncés courts et simples, à caractère informatif et injonctif ; - Écrire en majuscule et minuscule cursives, les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes et des mots; - Copier des mots simples et des phrases simples ; - Écrire sous dictée des mots et des phrases simples ; - Produire, à l'aide d'éléments donnés (iconiques et/ou graphiques, un texte court) (de deux à trois phrases) répondant à des consignes claires.
Thème	La forêt
Projet de classe	Réaliser une affiche sur la protection de la forêt



Sem	Activités	Objectif ou titre
23/24	Orale	Demander / donner des explications
23	Lecture	Les quatre saisons de la forêt (1)
24	Lecture	Les quatre saisons de la forêt (2)
23/24	Grammaire	Les compléments d'objet COD / COI
23/24	Conjugaison	Le futur simple des verbes usuels
23/24	Orthographe	Le féminin des noms en (eur)
23/24	Ecriture / Copie	V, w, V ? W
25/26	Orales	Interdire / avertir
25	Lecture	Protégeons la forêt
26	Lecture	Entretien de la forêt
25/26	grammaire	La phrase affirmative et la phrase négative
25/26	Conjugaison	Le présent de l'impératif des verbes du 3 ^{ème} groupe
25/26	orthographe	[g]: ga - go - gu [ʒ]: ge - gi - gy
25/26	Ecriture / Copie	Y, u, Y , U
23 à 26	Poème	Quand la porte se souvient
23 à 26	Production de l'écrit	Interdire / avertir
7/8/9/10	Projet de classe	Réaliser un album sur la vie culturelle et artistique
27	Evaluation, soutien et consolidation de l'UD5	

Niveau : 4AEP Unité : 5	Activités orales	Fiche : 80
	Semaine : 23	

Thème	• La forêt
objectifs	• Demander / donner des explications sur forêt
Supports	• Le livret de l'apprenant (e)– Rétroprojecteur + Images et photos des festivités
durée	• 2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages : Etape de réception

Séance 1 : j'observe et je découvre	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Il fait observer l'image centrale puis les dessins des arbres, des animaux et des insectes. - Il engage avec les apprenants une conversation en utilisant des questions telles que: - Que représente la photo centrale ? - Qu'est-ce que la forêt ? - Quels arbres trouve-t-on dans la forêt ? - De quoi se compose un arbre ? - Où sont les racines ? - Qu'est-ce qu'il y encore dans la forêt. - Les arbres, l'herbe et les fleurs ; c'est la flore. - Qu'est-ce qu' on trouve encore dans la forêt ? - Quels animaux par exemple ? - Connais-tu d'autres animaux qui vivent dans la forêt ? - Ces animaux, c'est la faune. - Dans la forêt, il y a aussi des insectes. - Quels insectes trouve-t-on dans la forêt ? - Quels sont les insectes qui font mal ? - Qui peut me dire ce qu'il y a dans la forêt ?	Travail collectif - Il observe les illustrations indiquées par l'enseignant(e) - Il répond aux questions posées par l'enseignant(e) en utilisant des répliques telles que: - Elle représente une forêt. - C'est un endroit plein d'arbres et d'animaux sauvages. - Il y a des chênes, des peupliers et des sapins... - Il se compose de racines, d'un tronc, de branches et de feuilles. - Elles sont sous la terre, on ne les voit pas.- Il y a de l'herbe, des fleurs et des champignons. - Les arbres, l'herbe et les fleurs, c'est la flore. - Il y a des animaux sauvages. - Des écureuils, des singes, des lièvres des moineaux...- Oui, des sangliers, des renards... - La faune, se sont les animaux de la forêt. - Dans la forêt il y a aussi des insectes. - Il y a les coccinelles, les fourmis, les abeilles, les moustiques, des papillons....Ce sont les moustiques, les abeilles.... - Dans la forêt, il ya des arbres ; de l'herbe et des fleurs c'est la flore - Il y a aussi des animaux sauvages, c'est la faune
Séance 2 : j'écoute et je comprends	
- Il montre les dessins de la page 142 et demande aux apprenants de demander et/ou donner des explications en leur posant des questions telles que: - De quoi se compose la flore de la forêt ? - Quels fruits cueille-t-on dans la forêt? - Que trouve-t-on encore dans la forêt? - Quels animaux peut-on trouver dans la forêt ? - Connais-tu d'autres animaux sauvages qui vivent dans la forêt ? - Il y a des insectes.- Des abeilles, des fourmis, des papillons des coccinelles et des moustiques.... -Est-ce que les insectes sont dangereux ? - Oui, c'est le scorpion, il est très dangereux. - On peut cueillir des glands et des châtaignes. - Qu'est ce qu'on peut cueillir encore dans la forêt ?	Travail individuel - Il observe les dessins indiqués par l'enseignant(e) et demande ou donne des explications en répondant aux questions posée par l'enseignant(e): - Elle se compose des arbres, de l'herbe sauvage et des fleurs. - On cueille de glands et des châtaignes. - On trouve des animaux sauvages: c'est la faune. - Des écureuils, des singes, des lièvres, des moineaux... - Il y a aussi des sangliers, des renards... - Qu'est-ce qu'on trouve encore dans la forêt ? - Quels insectes ? - Oui, certains insectes comme les abeilles et les moustiques sont dangereux - Connais –tu un petit animal très dangereux - Quels fruits cueille –t- on dans la forêt ? - On peut cueillir des champignons

Niveau : 4AEP Unité : 5	Activités orales	Fiche : 81
	Semaine 24	

Thème	• La forêt
objectifs	• Demander / donner des explications sur forêt
Supports	• Le livret de l'apprenant (e) – Rétroprojecteur + Images et photos des festivités
durée	• 2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages : Etape de production

Séance 1 : je prends la parole	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
- En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants à observer les photos de la page 143 et à demander ou donner des explications sur la forêt. - Es-tu allé dans la forêt? - Quand et avec qui? - Explique à tes camarades ce qu'on peut voir dans la forêt? - As-tu vu des animaux? - Qu'as-tu vu encore à la forêt? - As-tu vu des insectes dangereux?	Travail collectif - Il observe les photos de la page 143 et essaie de demander ou donner des explications sur la forêt telles que: - Je suis allé dans la forêt dimanche dernier avec mes parents - J'ai vu des arbres comme les sapins, les chênes, des fleurs sauvages ... - Bien sûr, j'ai vu des singes, des tortues, des lièvres, des hérissons ... - J'ai vu des insectes comme la fourmi, le papillon, la guêpe, la moustique ... - Oui, j'ai vu des guêpes, des moustiques et des scorpions ..
Séance 2 : Je m'évalue et je consolide mes acquis	
-- Il invite les apprenants à prendre la parole devant leurs camarades pour redire et expliquer ce qu'ils viennent d'apprendre sur la forêt. - Certains parleront de la faune, d'autres parleront de la flore. - Il les invite à demander des explications sur la forêt. - Liberté leur sera donnée pour satisfaire leur curiosité. - Il intervient pour corriger et enrichir les productions.	Travail individuel - Il prend la parole, devant ses camarades pour expliquer ce qu'on peut voir dans la forêt. - Il peut parler de - La faune - La flore - Les plantes qu'on trouve dans la forêt sont ... - Il répond aux questions de ses camarades. - Il participe à la correction et à l'enrichissement des productions de ses camarades

Niveau : 4AEP Unité : 5	lecture	Fiche : 82
	Semaine 23	

Thème	• La forêt
objectifs	• Les quatre saisons de la forêt (1)
Supports	• Livret page tableau, p 144 et 145
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire : j'observe et je découvre - Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de cette rubrique, à la page 144 du livret de l'apprenant (e).	Travail collectif - Il répond aux questions de la page 144 du livret.
Pendant la lecture : je lis et je comprends - Il lit le texte de la page 144 en entier pour en donner une idée générale aux apprenants(es). - Il invite les apprenants à lire le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe. - Il invite les apprenants à répondre aux questions de cette rubrique. - Il invite 4 ou 5 des meilleurs élèves à lire. - Il invite les apprenants à repérer les mots ou expressions difficiles au cours de ces lectures	Travail collectif / individuel - Il suit attentivement la lecture de l'enseignant(e). - Il lit le texte silencieusement paragraphe par paragraphe. - Il répond aux questions de la rubrique : je lis et je comprends. - Il suit attentivement la lecture de ses camarades. - Il repère les difficultés et participe à leurs explications : bourgeon – succéder – bruissement – filtrer – voltiger – gazouiller.
Séance 2	
Pendant l'écoute : j'enrichis mon lexique En guise d'évaluation diagnostique, il commence par quelques questions de rappel.- Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe.- Il alterne les lectures avec l'explication des mots et expression difficiles mentionnés dans cette rubrique.- Il lit le 1er paragraphe avec expressivité et invite les apprenants à l'imiter.- Il invite les apprenants à lire les phrases proposées dans cette rubrique, le plus vite possible	Travail individuel / en groupe - Il répond aux questions posées par l'enseignant - Il lit le texte à haute voix paragraphe par paragraphe. - Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficiles -Il lit le 1er paragraphe en imitant son professeur, dans le cadre d'un concours de la meilleure lecture. - Il lit les phrases en question le plus vite possible -
Séance 3	
Pendant la lecture :Je lis et j'écris - Il pose quelques questions de rappel en guise d'évaluation diagnostique. - Pour préparer l'exercice proposé par cette rubrique, il invite les apprenants à l'effectuer sur ardoises ou sur cahiers d'essai avant de l'exécuter sur le livret. -Il invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires.	Travail collectif / individuel - Il répond aux questions posées par l'enseignant(e) - Il effectue l'exercice proposé :Sur ardoise ou cahier d'essai puis sur le livret -Il corrige les erreurs constatées.
Séance 4	
Après la lecture : je m'évalue : - Il invite les apprenants à lire individuellement, paragraphe par paragraphe .- Il contrôle l'accentuation, l'intonation, l'expressivité..... et invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires. - Il invite les apprenants à répondre aux questions proposées dans cette rubrique pour faire preuve d'assimilation.	Travail collectif / individuel Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en faisant preuve d'expressivité et d'intelligence. - Il participe activement à l'autocorrection.- Il effectue l'exercice proposé : • Sur ardoise ou cahier d'essai puis sur le livret. -Il répond aux questions de la rubrique et participe avec vivacité à la correction.

Niveau : 4AEP Unité : 5	lecture	Fiche : 83
	Semaine : 24	

Thème	• La forêt
objectifs	• Les quatre saisons de la forêt (2)
Supports	• Livret page 146, 147, tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire / j'observe et je découvre - Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de cette rubrique, à la page 146 du livret de l'apprenant	Travail collectif - Il répond aux questions de la page 146 du livret.
Pendant la lecture : je lis et je comprends - Il lit le texte de la page 146 en entier pour en donner une idée générale aux apprenants (es). - Il invite les apprenants à lire le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe. - Il invite les apprenants à répondre aux questions de cette rubrique. - Il invite 4 ou 5 des meilleurs élèves à lire. - Il invite les apprenants à repérer les mots ou expressions difficiles au cours de ces lectures.	Travail individuel - Il suit attentivement la lecture de l'enseignant - Il lit le texte silencieusement paragraphe/p - Il répond aux questions de la rubrique : je lis et je comprends. - Il suit attentivement la lecture de ses amis. - Il repère les difficultés et participe à leurs explications : joncher – trésor – orage – s'abriter – résonner – feuillage - dure).
Séance 2	
Pendant l'écoute : j'enrichis mon lexique -On guise d'évaluation diagnostique, il commence par quelques questions de rappel. - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe. - Il alterne les lectures avec l'explication des mots et expression difficiles mentionnés dans cette rubrique - Il lit le 1er paragraphe avec expressivité et invite les apprenants à l'imiter. - Il invite les apprenants à lire les phrases proposées dans cette rubrique, le plus vite possible.	Travail individuel / en groupe - Il répond aux questions posées par l'enseignant (e). - Il lit le texte à haute voix paragraphe par paragraphe. - Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficiles. - Il lit le 1er paragraphe en imitant son professeur, dans le cadre d'un concours de la meilleure lecture. - Il lit les phrases en question le plus vite possible
Séance 3	
Pendant la lecture : Je lis et j'écris - Il pose quelques questions de rappel en guise d'évaluation diagnostique. - Pour préparer l'exercice proposé par cette rubrique, il invite les apprenants à l'effectuer sur ardoises ou sur cahiers d'essai avant de l'exécuter sur le livret. - Il invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires. En guise d'évaluation diagnostique, il pose quelques questions de rappel. - Il invite les apprenants (es) à effectuer les exercices de la rubrique « Je lis et j'écris ».	Travail collectif / individuel - Il répond aux questions posées par l'enseignant(e). - Il effectue l'exercice proposé
Séance 4	
Après la lecture : je m'évalue - Il invite les apprenants à lire individuellement, paragraphe par paragraphe. - Il contrôle l'accentuation, l'intonation, l'expressivité..... et invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires. - Il invite les apprenants à répondre aux questions proposées dans cette rubrique pour faire preuve d'assimilation.	- Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en faisant preuve d'expressivité et d'intelligence.- Il participe activement à l'autocorrection.- Il effectue l'exercice proposé : • Sur ardoise ou cahier d'essai. • Puis sur le livret.- Il répond aux questions de la rubrique et participe avec vivacité à la correction.

Niveau : 4AEP Unité : 5	Grammaire	Fiche : 84
	Semaines 23 et 24	

Thème	• La forêt.
objet	• Les compléments du verbe COD-COI
Supports	• Le livret de l'apprenant (e) - Pages 148/149 - Tableau - Craie de couleur
durée	• 1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	Widad sort son portable. Elle téléphone à sa maman. Elle lui parle de sa merveilleuse journée. • Elle lui parle de sa promenade dans la forêt.

Semaine 23 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit le texte de situation d'entrée au tableau, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants- Il invite les apprenants aux questions sur la page 148, au dessous du texte d'entrée	Travail collectif -Il suit attentivement la lecture du texte de la situation d'entrée. -Il encadre les verbes. -Il souligne les G N qui viennent après les verbes. -Il essaie de savoir à quoi servent ces G N.
Je retiens : - Il invite les apprenants à ouvrir leur livret à la page 148 et les prépare à découvrir que :Les G N souligné sont des compléments d'objet du verbe. • Les compléments d'objet reliés directement au verbe sont des C O D. • Les compléments d'objets reliés au verbe par : à – de – au –du sont des C O I. • On pose les questions : qui ? quoi ? pour repérer les C O D. • On pose les questions : à qui ? à quoi ? • de qui ? de quoi ? pour repérer le C O I.	Travail individuel - Il participe à la découverte du contenu de cette rubrique. -Il essaie de retenir les règles de la rubrique « Je retiens ». -Il essaie de mettre oralement en pratique les règles retenues.
Manipule et je réfléchis : - Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les exercices de cette rubrique à la page 149 du livret, oralement d'abord, puis par écrit. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, Après l'exécution de chaque exercice	Travail collectif - Il effectue l'un après l'autre les exercices de cette rubrique à la page 149 ; oralement d'abord, puis par écrit. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatée
Semaine 24 : séance 2	
Je m'entraîne : -En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants à : • Repérer les COD et COI. • Proposer des phrases contenant des COD et ou COI. -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique à la page 149.-Il invite les apprenants à la correction immédiate.	Travail individuel / en groupe Il repère les COD et les COI. -Il propose des phrases contenant un COD ou un COI. -Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 149. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.
Je m'évalue : -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 149.-Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice..	Travail collectif / individuel -Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 149.- Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées..
Je consolide les acquis : -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 149.-Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice.	- Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 149 du livret.- Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées..

Niveau : 4AEP	Conjugaison	Fiche : 85
----------------------	--------------------	-------------------

Unité : 5	Semaines 23 et 24	
------------------	--------------------------	--

Thème	• La forêt
objet	• Le futur simple de l'indicatif des verbes usuels
Supports	• Le livret de l'apprenant - Pages 150/151- Tableau - Craie de
durée	• 1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	Dimanche prochain, Younes ira passer la journée dans la forêt. Il ramassera des escargots. Il jouera au ballon et fera des courses avec ses camarades. Il finira sa journée très fatigué et il dormira très tôt.

Semaine 23 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit le texte de la situation d'entrée, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants. - Il invite les apprenants à répondre aux recommandations au-dessous du texte de la situation d'entrée. Page 150.	Travail collectif -Il suit attentivement la lecture du texte d'entrée -Il donne l'infinitif des verbes écrits en rouge. Il découvre le temps ils sont conjugués
Je retiens : -Il invite les apprenants à ouvrir leur livret à la page 150 et les prépare à découvrir le futur de l'indicatif des verbes aller, ramasser, jouer, faire ; finir et dormir. -Demande aux apprenants de conjuguer oralement ces verbes (livrets fermés)	Travail individuel -Il participe à la découverte du contenu de cette rubrique. -Il essaie de mémoriser le contenu de cette rubrique. -Il essaie de mettre oralement en pratique le contenu de cette rubrique.
Manipule et je réfléchis : -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 151 du livret, oralement puis par écrit. -Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de l'exercice.	Travail collectif Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 151, oralement puis par écrit. -Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.
Semaine 24 : séance 2	
Je m'entraîne : En guise d'évaluation, il invite les apprenants à conjuguer oralement puis sur les ardoises d'autres verbes usuels au futur. - Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 151. -Il invite les apprenants à la correction immédiate, de cet exercice	Travail individuel / en groupe Il conjugue, oralement d'abord, puis sur les ardoises des verbes usuels au futur. -Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 151 du livret -Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.
Je m'évalue : -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 151 du livret, oralement puis par écrit. -Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de l'exercice	Travail collectif / individuel -Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 151 du livret. -Il procède à la correction immédiate des erreurs.
Je consolide les acquis : -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 151 du livret -Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice..	Travail individuel -Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 151 du livret. -Il procède à la correction immédiate de cet exercice.

Niveau : 4AEP	Orthographe	Fiche : 86
----------------------	--------------------	-------------------

Unité : 5	Semaines 23 et 24	
------------------	--------------------------	--

Thème	• La forêt
objet	• Le féminin des noms en «eur»
Supports	• Livret page 164, tableau
durée	• 1 séance de 20 min par semaine
Situation d'entrée	• Le promeneur ne jette pas les déchets par terre • Le moniteur indique le chemin au visiteur de la forêt

Séance 2 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : -Il écrit le texte de la situation d'entrée, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants. - Il invite les apprenants à répondre aux recommandations au dessous du texte de la situation d'entrée. -.Il Explique la différence entre l'utilisation de a et de à, de est et de et	Travail collectif - Il suit attentivement la lecture du texte d'entrée.- Il lit le texte. - Il cherche le genre et la terminaison des noms en rouge. - Il réécrit le texte en mettant ces noms au féminin.
Je retiens : - Il invite les apprenants à ouvrir leur livret à la page 164 et les amène à remarque que : • Les noms masculins terminés par « eur » ont leur féminin en « euse ». • Certains noms masculins terminés par « teur » ont un féminin en « trice	Travail individuel - Il Ouvre son livret à la page 164. - Il participe à l'étude du tableau figurant dans cette rubrique. - Il suit attentivement les explications de l'enseignant (e) et assimile les règles figurant dans cette rubrique.
Je m'entraîne : - Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 165. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de l'exercice	Travail collectif Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 165 du livret. -Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.
Séance 8 : séance 2	
Je m'évalue et je consolide mes acquis -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 165. -Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de l'exercice	Travail individuel / en groupe Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 165. -Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.
Semaine 23 et 24 : Dictée (A préparer au tableau et sur ardoises) • Ne cassez pas les branches ! • Ne faites pas mal aux animaux ! • Prenez soin des plantes !	

Niveau : 4AEP	Activités orales	Fiche : 87
----------------------	-------------------------	-------------------

Unité : 5	Semaine 25	
------------------	-------------------	--

Thème	• La forêt
objectifs	• Interdire / Avertir
Supports	• Livret page 155, images et photos
durée	• 2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages

Etape de réception Séance 1 : j'observe et je découvre	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
- Il fait observer les illustrations de la page 155 du livret. - Il engage avec les apprenants une conversation en utilisant des questions telles que: - Que représente l'image en haut? - Que fait ce garde forestier? -Que nous demande le forestier dans chacune des images ? - Comment pouvez-vous exprimer les interdits aux visiteurs ?	Travail collectif - Il observe les illustrations indiquées par l'enseignant(e) - Il répond aux questions posées par l'enseignant (e) en utilisant des répliques telles que: -Elle représente un garde forestier. -Il indique ce qu'il faut faire et ce qu'il ne faut pas faire dans la forêt. -Il nous demande de ne pas : • Allumer le feu dans la forêt. • Casser les branches des arbres. • Jeter les déchets. • Chasser les animaux. • Faire de bruit. -Il ne faut pas... -Il est interdit de.... -Défense de... -Ne pas.... -Il faut-Ne.....pas -Il est conseillé de ne pas
Séance 2 : J'écoute et je comprends	
- - Il montre les photos de la page 142 et demande aux apprenants de demander et/ou donner des explications en leur posant des questions telles que: - De quoi se compose la flore? - Quels animaux trouve-t-on dans la forêt? - Quels insectes trouve-t-on dans la forêt? - Parmi ces insectes, quels sont les plus dangereux? - Connais-tu d'autres insectes dangereux?	Travail individuel - Il observe les dessins sur la page 142 et demande ou donne des explications en répondant aux questions posée par l'enseignant(e): - La flore, ce sont les arbres et les plantes. - La flore comprend les chênes, les peupliers, les sapins, les fleurs sauvages, les champignons, les glands, les châtaignes... - Dans la forêt, on trouve des moineaux, des écureuils, des tortues... - La coccinelle, la moustique, la fourmi, le papillon, l'abeille. - Les moustiques, les abeilles. - Oui, les scorpio

Niveau : 4AEP	Activités orales	Fiche : 88
----------------------	-------------------------	-------------------

Unité : 5	Semaine 26	
------------------	-------------------	--

Thème	• La forêt
objectifs	• Interdire / Avertir
Supports	• Livret page 155, images et photos
durée	• 2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages

Étape de production Séance 1 : je prends la parole	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants à prendre la parole pour dire à leurs camarades de qui est interdit de faire dans la forêt -Qu'est ce qu'il ne faut pas faire dans la forêt? - Que faut il faire pour protéger la forêt?	Travail collectif - Il prend la parole pour dire à ses camarades ce qui est interdit de faire dans la forêt - Il ne faut pas allumer le feu dans la forêt. - Il est interdit de casser les branches des arbres - On ne doit pas faire trop de bruit dans la forêt. - Il est défendu de jeter les déchets dans la forêt. - Défense de chasser dans la forêt. - Il faut obéir aux instructions du garde forestier. - On doit respecter les arbres et les plantes et protéger les animaux. - Mettons les déchets dans les poubelle
Séance 2 : je m'évalue et je consolide mes acquis	
- Il répartit les apprenants en 5 groupes. groupe choisira une illustration de la page 154. - Il leur demande d'exprimer des recommandations (conseils et interdictions) que représente chaque illustration. - Il aide les apprenants à confectionner des dialogues entre les usagers et le forestier. - Demande au forestier de t'expliquer ce qu'il ne faut pas faire dans la forêt.	Travail individuel - Il exprime au sein de groupe des recommandations - Ex:- Dans la forêt, il est interdit d'allumer le feu. - Dans la forêt, défense de chasser. - On ne doit pas faire de bruit dans la forêt. - Il est conseillé de respecter les plantes dans la forêt. - Ne pas jeter les déchets dans les allées. - Il participe à la confection des dialogues et les joue devant ses camarades - Ex: - Bonjour Monsieur, voulez-vous (pourriez-vous) me dire ce qu'il ne faut pas faire dans la forêt? - Avec joie , petit, dans la forêt il est interdit de jeter les déchets. - Il ne faut pas faire de bruit. - On ne doit pas caser les branches et arracher les plantes. - Défense de faire mal aux animaux. - Il faut mettre les déchets dans les poubelles

Niveau : 4AEP Unité : 5	lecture	Fiche : 89
	Semaine 25	

Thème	• La forêt
objectifs	• Protégeons la forêt
Supports	• Livret page156/157, tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire : j'observe et je découvre -Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de cette rubrique, à la page 156 du livret de l'apprenant	Travail collectif -Il répond aux questions de la page 156 du livret
Pendant la lecture : je lis et je comprends - Il lit le texte de la page 156 en entier pour en donner une idée générale aux apprenants(es). -Il invite les apprenants à lire le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe. -Il invite les apprenants à répondre aux questions de cette rubrique. -Il invite 4 ou 5 des meilleurs élèves à lire. -Il invite les apprenants à repérer les mots ou expressions difficiles au cours de ces lectures.	Travail individuel -Il suit attentivement la lecture de l'enseignant(e). -Il lit le texte silencieusement paragraphe par paragraphe. -Il répond aux questions de la rubrique : je lis et je comprends. -Il suit attentivement la lecture de ses camarades. -Il repère les difficultés et participe à leurs explications : usagers – abîmer – détruire – abris – déchets – déranger - déterre
Séance 2	
Pendant l'écoute : j'enrichis mon lexique -On guise d'évaluation diagnostique, il commence par quelques questions de rappel. -Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe -Il alterne les lectures avec l'explication des mots et expression difficiles mentionnés dans cette rubrique. -Il lit le 1er paragraphe avec expressivité et invite les apprenants à l'imiter. -Il invite les apprenants à lire les phrases proposées dans cette rubrique, le plus vite possible	Travail individuel / en groupe -Il répond aux questions posées par l'enseignant(e).-Il lit le texte à haute voix paragraphe par paragraphe. -Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficiles. -Il lit le 1er paragraphe en imitant son professeur, dans le cadre d'un concours de la meilleure lecture -Il lit les phrases en question le plus vite possible.
Séance 3	
Je lis et j'écris -Il pose quelques questions de rappel en guise d'évaluation diagnostique. -Pour préparer l'exercice proposé par cette rubrique, il invite les apprenants à l'effectuer sur ardoises ou sur cahiers d'essai avant de l'exécuter sur le livret. -Il invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires.	Travail collectif / individuel Il répond aux questions posées par l'enseignant(e) -Il effectue l'exercice proposé :Sur ardoise ou cahier d'essai puis sur le livret-Il corrige les erreurs constatées.
Séance 4	
Après la lecture «je m'évalue » : -Il invite les apprenants à lire individuellement, -Il contrôle l'accentuation, l'intonation, l'expressivité... et invite les apprenants à procéder aux corrections. -Il invite les apprenants à répondre aux questions proposées dans cette rubrique pour faire preuve d'assimilation.	Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en faisant preuve d'expressivité et d'intelligence. -Il participe activement à l'autocorrection. -Il effectue l'exercice proposé :Sur ardoise ou cahier puis sur le livret. -Il répond aux questions de la rubrique et participe avec vivacité à la correction.

Niveau : 4AEP	lecture	Fiche : 90
---------------	---------	------------

Unité : 5	Semaine 26	
------------------	-------------------	--

Thème	• La forêt
objectifs	• Entretien de la forêt.
Supports	• Livret page 158/159, tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire / j'observe et je découvre -Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de cette rubrique, à la page 158 du livret de l'apprenant	Travail collectif -Il répond aux questions de la page 158 du livret
Pendant la lecture : je lis et je comprends -Il lit le texte de la page 158 en entier pour en donner une idée générale aux apprenants (es). -Il invite les apprenants à lire le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe -Il invite les apprenants à répondre aux questions de cette rubrique. -Il invite 4 ou 5 des meilleurs élèves à lire. -Il invite les apprenants à repérer les mots ou expressions difficiles au cours de ces lectures.	Travail individuel -Il suit attentivement la lecture de l'enseignant (e). -Il lit le texte silencieusement paragraphe par paragraphe. -Il répond aux questions de la rubrique : je lis et je comprends -Il suit attentivement la lecture de ses camarades. -Il repère les difficultés et participe à leurs explications : entretenir – arbustes – lumière – pépinière – parasites – chaleur – lumière – humidité – lézard – lisière – sécurité.
Séance 2	
Pendant l'écoute : j'enrichis mon lexique - On guise d'évaluation diagnostique, il commence par quelques questions de rappel. -Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe. -Il alterne les lectures avec l'explication des mots et expression difficiles mentionnés dans cette rubrique. -Il lit le 1er paragraphe avec expressivité et invite les apprenants à l'imiter. -Il invite les apprenants à lire les phrases proposées dans cette rubrique, le plus vite possible	Travail individuel / en groupe - Il répond aux questions posées par l'enseignant(e). -Il lit le texte à haute voix paragraphe par paragraphe. -Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficiles. -Il lit le 1er paragraphe en imitant son professeur, dans le cadre d'un concours de la meilleure lecture. -Il lit les phrases en question le plus vite possible
Séance 3	
Je lis et j'écris -Il pose quelques questions de rappel en guise d'évaluation diagnostique. -Pour préparer l'exercice proposé par cette rubrique, il invite les apprenants à l'effectuer sur ardoises ou sur cahiers d'essai avant de l'exécuter sur le livret. -Il invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires	Travail collectif / individuel Il répond aux questions posées par l'enseignant(e). -Il effectue l'exercice proposé
Séance 4	
Après la lecture « je m'évalue » : -Il invite les apprenants à lire individuellement, paragraphe par paragraphe. -Il contrôle l'accentuation, l'intonation, l'expressivité..... et invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires. -Il invite les apprenants à répondre aux questions proposées dans cette rubrique pour faire preuve d'assimilation.	Travail individuel Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en faisant preuve d'expressivité et d'intelligence. -Il participe activement à l'autocorrection. -Il effectue l'exercice proposé : • Sur ardoise ou cahier d'essai. • Puis sur le livret. -Il répond aux questions de la rubrique et participe avec vivacité à la correction

Niveau : 4AEP Unité : 5	Grammaire	Fiche : 91
	Semaines 25 et 26	

Thème	• La forêt
objet	• La phrase affirmative / la phrase négative
Supports	• Livret page 160/161 tableau
durée	• 1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée Maman : Il pleut, nous ne pourrions pas aller à la forêt. Mouna : A, bon ! Et que ferons- nous ? Maman : Nous resterons à la maison. Mouna : Tu vois, maman, je n'ai pas de chance. Maman : Ne t'inquiète pas ! On ira une autre fois.	

Semaine 25 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit le texte de la situation d'entrée au tableau, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants. - Il invite les apprenants à répondre aux recommandations au dessous du texte de situation.	Travail collectif Il suit attentivement la lecture du texte de la situation d'entrée. -Il renonce les répliques du dialogue de la situation d'entrée. -Il souligne les verbes. -Il essaie de repérer la différence entre ces répliques.
Je retiens : - Il invite les apprenants à ouvrir les livrets à la page 161 et les prépare à distinguer : • La phrase affirmative. • La phrase négative.	Travail individuel -Il participe à la découverte du contenu de cette rubrique. -Il essaie de retenir les règles concernant la phrase affirmative et la phrase négative -Il essaie de mettre oralement en pratique les règles retenues.
Manipule et je réfléchis : - Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les exercices de cette rubrique à la page 161 du livret, oralement d'abord, puis par écrit. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, Après l'exécution de chaque exercice.	Travail collectif - Il effectue l'un après l'autre les exercices de cette rubrique à la page 161; oralement d'abord, puis par écrit. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constaté
Semaine 26 : séance 2	
Je m'entraîne : En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants à : • Proposer des phrases affirmatives. • Proposer des phrases négatives. -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique à la page 161 du livret. -Il invite les apprenants à la correction immédiate après l'exécution de cet exercice	Travail individuel / en groupe -Il propose des phrases affirmatives, puis des phrases négatives. -Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 161. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Je m'évalue : -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 161.-Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice	Travail collectif / individuel -Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 161. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.
Je consolide les acquis : - Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 161 - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercic	Travail individuel - Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 161 du livret -Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.

Niveau : 4AEP Unité : 5	Conjugaison	Fiche : 92
	Semaines 25 et 26	

Thème	• La forêt
objet	• les verbes usuels du premier groupe au présent de l'indicatif
Supports	• Le livret de l'apprenant (e) - Pages 162/163- Tableau - Craie
durée	• 1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	- Allez doucement et ne faites pas de bruit ! - Mes les déchets dans la poubelle !- Prenons soin des petits animaux ! - Sortez par la grande porte !

Semaine 25 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit le texte de la situation d'entrée, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants.- Il invite les apprenants à exécuter les recommandations au dessous du texte de la situation d'entrée.	Travail collectif - Il suit attentivement la lecture du texte d'entrée.- Il suit attentivement la lecture du texte d'entrée. - Il lit le texte de la situation.- Il relève les verbes conjugués. - Il cherche leur infinitif. - Il remarque l'absence du sujet.- Il découvre à quoi servent ces verbes. - Il découvre le temps ils sont conjugué
Je retiens : Il invite les apprenants à ouvrir leur livrets à la page 162 et les prépare à découvrir que : - Ces verbes n'ont pas de sujets. - Qu'ils servent à donner un ordre, un conseil.	Travail individuel - Il participe à la découverte du contenu de cette rubrique. - Il essaie de mémoriser la conjugaison des - Il essaie de mémoriser la conjugaison des verbes du 3ème groupe au présent de l'impératif.- Il essaie de mettre oralement en pratique le contenu de cette rubrique.
Manipule et je réfléchis : -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 163 du livret, oralement puis par écrit. -Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de l'exercice.	Travail collectif Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 163, oralement puis par écrit. -Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Séance 5 : séance 2	
Je m'entraîne : -En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants à exécuter sur les ardoises quelques exercices. - Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 163 du livret. -Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de l'exercice	 Il exécute les exercices proposés par le professeur sur l'ardoise. -Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 163 du livret. -Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Je m'évalue : -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 163 du livret, oralement puis par écrit. -Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de l'exercice	Travail collectif / individuel -Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 163 du livret. -Il procède à la correction immédiate des erreurs.
Je consolide les acquis : -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 163 du livret. -Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice	Travail individuel Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 163 du livret. -Il procède à la correction immédiate de cet exercice.

Niveau : 4AEP Unité : 5	Orthographe	Fiche : 93
	Semaines 25 et 26	

Thème	• La forêt
-------	------------

objet	• [g]=ga-go-gu [ʒ]=ge-gi-gy
Supports	• Livret page 66, tableau
durée	• 1 séance de 20 min par semaine
Situation d'entrée	Ma sœur est gourmande. Elle a mangé un gigot et des légumes. Elle a pris une glace, des oranges et des gâteaux au dessert. et le grand problème, c'est qu'elle ne fait pas de gymnastique.

Séance9 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : Il écrit le texte de situations d'entrée, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants. - Il invite les apprenants à répondre aux recommandations au-dessous du texte de la situation	Travail collectif - Il suit attentivement la lecture du texte de la situation. - Il repère les mots qui ont le même son. - gourmande - gigot - légumes - gâteaux - mangé - gymnastique.
Je retiens : - Il invite les apprenants à ouvrir leur livret à la page 152 et les amène à remarquer que : - «g» se prononce [g] devant : a- o - u- - «g» se prononce [ʒ] devant : e - i - y	Travail individuel Il Ouvre son livret à la page 152. - Il participe à l'étude du tableau figurant dans cette rubrique. - Il suit attentivement les explications de l'enseignant(e) et remarque la différence de l'utilisation de la lettre « g ».
Séance 10 : séance 2	
Je m'entraîne : -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 152. -Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de l'exercice.	Travail individuel -Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 152 du livret. -Il procède à la correction immédiate des erreurs constatée -Il corrige ses réponses de façon individuelle.
Je m'évalue et je consolide mes acquis -Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 152. -Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de l'exercice.	Travail individuel / en groupe - Il effectue l'exercice de la rubrique «Je m'évalue et je consolide mes acquis »,page 66 du livret de l'apprenant(e) les ardoises ou sur le cahier d'essai ensuite sur le livret. -Il corrige immédiatement, après l'exécution de chaque exercice
Semaines 25 et 26 : Dictée (A préparer au tableau et sur ardoises)	
Il fait froid, Mounir met ses gants et son gilet pour promener dans la forêt et ramasser des glands.	

Niveau : 4AEP Unité : 5	Poème	Fiche : 94
	Semaines 23, 24, 25 et 26	

Thème	• La forêt
objet	• Quand la forêt se souvient

Supports	Le livret de l'apprenant (e) – Page 166 - Tableau - Craie de couleur
durée	1 séance de 20 min par semaine

Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Semaine 23 : séance 1 j'observe et je découvre - Il invite les apprenants à ouvrir leur livret à la page 166. - Avant de présenter le poème, il les invite à répondre aux questions de cette rubrique.	Travail collectif - Il ouvre son livret à la page 166. - Il répond aux questions de cette rubrique.
«J'écoute et je comprends » - Il oralise le poème avec une diction parfaite et invite les apprenants (es) à l'écouter attentivement. - Il invite 3 ou 4 des meilleurs apprenants (es) à lire le poème en imitant l'enseignant (e). - Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de cette rubrique. - Il charge les apprenants (es) d'apprendre les 4 premiers vers chez eux.	Travail individuel / collectif - Il écoute attentivement le poème. - Il écoute ses camarades lire le poème. - Il répond aux questions de cette rubrique. - Il apprend les 4 premiers vers chez lui.
Semaine 24 : séance 2 « J'enrichis mon lexique » - En guise d'évaluation diagnostique, il invite quelque apprenants (es) à réciter les 4 premiers vers du poème. - Il lit tout le poème à haute voix et invite les apprenants (es) à lire. - Il alterne les lectures avec l'explication des mots mentionnés dans cette rubrique. - Il charge les apprenants (es) d'apprendre les 5 vers suivants chez eux.	Travail collectif - Il récite les 4 premiers vers. - Il lit le poème à haute voix en imitant la diction de l'enseignant (es). - Il participe activement à l'explication des mots et des expressions difficiles. - Il apprend les 5 vers suivants chez lui
Semaine 25 : séance 3 « je lis et je mémorise ». - En guise d'évaluation diagnostique, il invite quelque apprenants (es) à réciter les 9 premiers vers du poème.- Il lit et fait le poème. - Il explique la suite des mots et expressions difficiles mentionnées sur la page 166 du livret. - Il charge les apprenants (es) d'apprendre le reste des vers chez eux	Travail individuel / en groupe - Il récite les 9 premiers vers du poème avec une bonne diction. - Il lit le poème avec une bonne diction. - Il participe à l'explication de la suite des mots et expressions difficiles de la page 166 du livret. - Il apprend le reste des vers chez lui
Semaine 26 : séance 4 « je m'évalue » - Il oralise le poème avec une diction parfaite et invite les apprenants (es) à l'écouter attentivement. - Il invite les apprenants (es) à réciter tout le poème avec une bonne diction.	Travail individuel - Il écoute attentivement l'oralisation du poème par le professeur. - Il récite le poème avec une bonne diction

Niveau : 4AEP Unité : 5	Production de l'écrit	Fiche : 95
	Semaines 23, 24, 25 et 26	

Thème	La forêt
objet	Interdire /avertir

Supports	• Livret page 167, tableau
durée	• 1 séance de 30 min par semaine

Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Semaine 23 : Séance 1 j'observe et je découvre -Il invite les apprenants (es) à ouvrir leurs livrets à la page 167. -Il lit et fait lire le texte de la situation par 2 ou 3 apprenants. -Il pose des questions à propos des illustrations et contrôle la compréhension. -Il invite les apprenants à dire ce que représente chaque image-En fonction de chaque image il invite les apprenants à exprimer les conseils qu'elle suscite	Travail collectif -Il ouvre le livret à la page 167. -Il suit attentivement les lectures de ses camarades. -Il répond aux questions posées. -Il dit ce que représente chaque image. -Il regarde les images et essaie d'imaginer les conseils ou les recommandations qu'elle suscite
Semaine 24 : Séance 2 «je m'entraîne à écrire » - Il invite les apprenants (es) à observer chaque image et à rédiger le conseil ou la recommandation qu'elle suscite. - Il les autorise à s'inspirer de «la boîte à mot » pour rédiger sur cahier d'essai le conseil correspondant à l'image qu'il a choisie.	Travail individuel / collectif - Il observe chaque image et rédige le conseil ou la recommandation correspondante. - Il s'inspire de la « boîte à mots » pour rédiger aisément et varier son travail.
Séance 25 : Séance 3 « je produis de l'écrit » - Il invite les apprenants à construire 1 ou 2 phrases par image. -Il invite les apprenants à rassembler les conseils qu'ils ont rédigés sous forme d'un petit texte sur le cahier d'essai, puis il les corrige avant la transcription au propre	Travail individuel Il construit 1 ou 2 phrases par image pour conseiller ou recommander. -Il rédige un texte de 4 ou 5 phrases pour recommander ou conseiller. -Il écrit le texte produit sur les ardoises ou sur les cahiers d'essais. -Il le corrige avant de le transcrire au propre.
Semaine 26 : Séance 4 « Je m'évalue et je consolide mes acquis». -Il fait lire les meilleurs textes (après leur correction). -Il invite les apprenants (es) à donner des conseils ou des recommandations dans d'autres situations	Travail individuel Il écoute les textes lus par ses camarades. -Il recommande ou conseille dans des situations différentes et variées.

Niveau : 4AEP Unité : 5	Projet de classe	Fiche : 96
	Semaines 23, 24, 25 et 26	

Thème	• La forêt
objet	• Réalisation d'une affiche sur la protection de la forêt.

Supports	Le livret de l'apprenant (e) – p 168- Rétroprojecteur + Images et photos rassemblées par les apprenants (es)
durée	1 séance de 30 min par semaine

Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Semaine 23 : Séance 1 - Il explique aux apprenants (es) ce qu'est une affiche et leur présente quelques modèles.- Il propose le projet, le définit et précise son objectif : il s'agit de réaliser une affiche sur la protection de la forêt. - Il anime une discussion au sujet du choix et le contenu du projet. - Il sollicite l'approbation du groupe classe et l'adhésion de tous les membres au sujet proposé	Travail collectif - Il suit attentivement les explications et les renseignements fournis par l'enseignant (e) et demande des éclaircissements et des précisions si nécessaires. - Il écoute les propositions, la définition du projet et la précision de son objectif. - Il participe activement à la discussion et donne son avis sur le choix et le contenu du projet. - Il s'engage de plein gré à participer à la réalisation du projet.
Semaine 24 : Séance 2 - Il organise le travail : -. Il précise les consignes à suivre. - Dans le cadre de l'organisation du travail, il invite les apprenants (es) à se répartir en 3 groupes selon leur désir.	Travail individuel / collectif - Il choisit le groupe auquel il veut adhérer. - Compte tenu de sa préférence il rejoint l'un des groupes • 1 ^{er} groupe : glaner des informations sur les plantes et les arbres de la forêt. • 2 ^{ème} groupe : chercher des informations sur les animaux de la forêt. • 3 ^{ème} groupe : s'informer sur les moyens de protection de la forêt.
Semaine 25 : Séance 3 - Il met à la disposition des apprenants (es) : un dossier pour chaque groupe, un rétro projecteur et des photos à l'appui. - Il invite les apprenants (es) à visualiser photos présentées par le rapporteur du premier groupe. - Il invite les apprenants (es) à visualiser photos présentées par le rapporteur du deuxième groupe. - Il invite les apprenants (es) à visualiser photos présentées par le rapporteur du troisième groupe. -. Il invite les apprenants (es) à échanger leurs points de vue. -. Il invite les apprenants (es) au travail de synthèse et de mise en forme de l'album.	Travail collectif - Il participe à la présentation de la tâche dont son groupe s'est chargé - Il visualise des photos présentées par le rapporteur du premier groupe. groupe. - Il visualise des photos présentées par le rapporteur du deuxième groupe. -. Il visualise des photos présentées par le rapporteur du troisième groupe. -. Il échange leurs points de vue. -. Il fait un travail de synthèse et de mise en forme de l'album.
Semaine 26 : Séance 4 - Il aide les apprenants à trier les matériaux glanés pour l'affiche et à adopter le mode et le plan de présentation. - Il oriente la discussion vers un travail de synthèse et de mise en forme de l'affiche.	Travail collectif individuel - Il participe à l'affichage et la présentation de l'affiche au public - Il donne des informations supplémentaires aux visiteurs

Niveau : 4AEP Unité : 5	Evaluation, soutien et Consolidation	Semaine : 27 Fiche : 97
--	---	--

Thème	La forêt
--------------	--

Tâche à accomplir	Évaluer, soutenir et consolider les acquis de l'unité didactique 5.
Supports	Le livret de l'apprenant (e) – Page 170, 171, 172 et 173- Rétroprojecteur + Images et photos rassemblées par les apprenants
durée	Un séance de 30 min par semaine

Activités d'apprentissages

Planification de la semaine d'évaluation, de soutien et de consolidation		
Domaines d'activité	séances	Activités
Activités orales	1	Evaluation des activités orales- Inviter les apprenants à observer les illustrations et à poser des questions pour comprendre leur contenu
	2	Evaluation de la production orale- Inviter les apprenants à prendre la parole pour répondre aux activités proposées dans le livret.- Correction immédiate
lecture	1, 2, 3 et 4	Texte : La forêt de Bouskoura.- Répartir la lecture et l'exploitation du texte sur les 4 séances.
Grammaire	1	- Exercices sur les ardoises.- Exercices 1 et 2 dans le livret page 171.- Correction immédiate.
Conjugaison	1	- Exercices sur les ardoises.- Exercices 1 et 2 dans le livret page 171.- Correction immédiate.
Orthographe	1	- Exercices sur les ardoises.- Exercices a et b dans le livret page 172.- Correction immédiate.
Dictée	1	Dictée : Yazid va à la forêt. Il voit un lièvre et une tortue. Il ramasse de jolies fleurs.
Ecriture/ Copie	1	Dans la forêt, les promeneurs ramassent des escargots. Ils donnent des bananes aux singes.
Production de l'écrit	1	-Exercice 1 et 2 proposés dans le livret. -Correction immédiate.
Poème	1	Récitation du poème
Projet de classe	1	Nouvelle présentation du projet entre élèves + Echange d'observations et de remarques au sujet de cette présentation.

Niveau : 4AEP	Planification des activités de l'unité 6	Semaines : 28, 29, 30, 31 et 32 Fiche : 98
----------------------	---	---

Sous compétence	Au terme de l'unité 6, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir- être requis, dans une situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement local, régional et national, l'apprenante/l'apprenant sera capable de (d') : - comprendre et produire, oralement, à partir de supports iconiques et/ou graphiques, audio ou audio-visuels, des énoncés courts et simples, à caractère narratif et descriptif ; - lire des textes à caractère narratif et descriptif ; - écrire des graphèmes simples, en minuscule et en majuscule cursive ; - copier des textes courts ; - écrire, sous dictée, un texte court (trois à cinq phrases simples) ; - produire, en trois à cinq phrases simples, à partir de supports iconiques et/ou graphiques un texte court (début, suite ou fin d'une histoire, récit).
Thème	le tourisme
Projet de classe	Réaliser un reportage sur le tourisme



Sem	Activités	Objectif ou titre
28 et 29	Orale	Raconter un voyage
28	Lecture	Mon récit de voyage dans le sud du Maroc (1)
29	Lecture	Mon récit de voyage dans le sud du Maroc (2)
28 et 29	Grammaire	Les adjectifs possessifs
28 et 29	Conjugaison	Le passé composé de l'indicatif avec avoir
28 et 29	Orthographe	son/sont - on/ont
28 et 29	Ecriture / Copie	o – O – q – Q
30 et 31	Orales	Décrire un lieu/un paysage et/ou un monument touristique
30	Lecture	La place Jamaa-El-Fna
31	Lecture	La médina de Fès
30 et 31	grammaire	Les adjectifs démonstratifs
30 et 31	Conjugaison	Le passé composé de l'indicatif avec être
30 et 31	orthographe	c'est - ces - ses
30 et 31	Ecriture / Copie	h – H – k – K – x – X
28 à 31	Poème	La ville de Fès est un diamant
28 à 31	Production de l'écrit	Raconter la suite d'une histoire
12/13/14/15/28 à 31	Projet de classe	Réaliser un reportage sur le tourisme
32	Evaluation, soutien et consolidation de l'UD6	
33	Évaluation, soutien et consolidation du 2 ^{ème} semestre	

Niveau : 4AEP Unité : 6	Activités orales	Fiche : 99
	Semaine : 28	

Thème	• Le tourisme
objectifs	• Raconter un voyage
Supports	• Le livret de l'apprenant (e) – page 174/175– Rétroprojecteur + Images et photos des festivités
durée	• 2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages : Etape de réception

Séance 1 : j'observe et je découvre	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
- Il demande aux apprenants(es) de bien observer les photos de la page 174 du livret. - Il engage avec les apprenants(es) un échange actionnel et communicationnel dont voici les questions possibles :- Que représente la 1ère photo ? - Qu'est-ce que la Koutoubia ? - Où se trouve cette mosquée ? - Est-ce qu'on voit toute la mosquée sur la photo ? - Et la 2ème photo, qu'est-ce qu'elle représente ? - Où se trouve la Quaraouiyne ? - Qu'est-ce que la Quaraouiyne ? - Est-ce qu'on voit toute cette mosquée sur la photo ? - Est-ce qu'on voit son minaret ? - Que représente cette 3ème photo ? - Où se trouve ce mausolée ? - Qu'est-ce qu'un mausolée ? - Qu'est-ce qu'il y a dans ce tombeau ? - Et que représente cette 4ème photo ? - Où se trouve ce Mausolée ? - Qu'est-ce qu'il y a dans ce mausolée ? - Et de qui encore ? - Comment trouvez-vous ces quatre monuments ? - Aimerais-tu les visiter ? - Comment on appelle Marrakech, Fès, Meknès et Rabat ? - Pourquoi ? - Quelle est la capitale actuelle du Maroc ? - Es-tu allé dans l'une des villes impériales du Maroc ? - Est-ce qu'il y a beaucoup de touristes qui visitent ces villes ?	Travail collectif Il observe les photos de la page 174 du livret. - Il répond aux questions posées par l'enseignant(e) en utilisant des répliques telles que : - La Koutoubia.- C'est une mosquée.- A Marrakech.- Non, on voit seulement le minaret.- La Quaraouiyne. - A Fès.- C'est une mosquée.- Non, on voit seulement une partie de cette mosquée.- Oui.- Le Mausolée Moulay Ismail. - A Meknès.- C'est un tombeau. C'est un endroit où il y a les tombes des morts. - La tombe du roi Moulay Ismail. - Le Mausolée Mohamed V. - A Rabat.- La tombe du roi Mohamed V. - La tombe du roi Hassan II et la tombe du prince Moulay Abdallah.- Jolis, beaux, somptueux, merveilleux, exceptionnels...- Oui, bien sûr.- Les villes impériales du Maroc.- Parce qu'il y a des rois qui ont pris ces villes comme capitales.- Rabat.-- Oui, bien sûr.
Séance 2 : j'écoute et je comprends	
Il lit le texte de la situation de la page 174, invite les apprenants(es) à l'écouter puis leur pose des questions à son sujet.- De quoi s'agit-il dans ce texte ? - Qu'est-ce qu'un voyage organisé ? - Qui va participer à ce voyage ? - Quelles villes vont-ils visiter ? - Quelles sont ces villes ? - Que fait Qamar ? - Voulez-vous savoir cela ? - Quelle est la 1ère ville visitée par Qamar, Omar et leurs parents ? - Qu'ont-ils vu à Marrakech ? - Qu'ont-ils encore vu à Marrakech ? - Qu'est-ce qu'il y a dans ces jardins ? - Qu'est-ce que Qamar et ses parents ont encore vu à Marrakech ? - Comment est cette place ? - Qu'a vu Qamar à Jamaa-El-Fna ? - Que regardent ces touristes ? - Quelle est la 2ème ville visitée par Qamar, son frère et ses parents ? - Qu'a vu Qamar à Fès ? - Où a-t-elle vu tous ces monuments ? - Que raconte-t-elle sur cette médina ? - Quelle est la 3ème ville visitée par Qamar, son frère et ses parents ? - Qu'ont-ils vu à Meknès ? - Comment ont-ils trouvé ces monuments ? - Quelle est la 4ème ville visitée par Qamar, son frère et ses parents ? - Qu'ont-ils vu à Rabat ? - Quand des marocains vont visiter des villes touristiques du pays,	Travail individuel - Il écoute attentivement le texte lu par l'enseignant(e), puis répond aux questions posées en utilisant des répliques telles que : - D'un voyage organisé.- C'est un voyage préparé par (une agence de voyage, une association, une école...). - Qamar, Omar et leurs parents.- Les quatre villes impériales du Maroc.- Marrakech, Fès, Meknès et Rabat.- Elle raconte à ses amis comment s'est passé son voyage.- Oui, bien sûr.- Marrakech.- La Koutoubia, le palais de Bahia, les tombeaux Saâdiens...- Les jardins de la Ménara.- Un très grand bassin, un joli monument et beaucoup d'oliviers.- La place Jamaa-El-Fna. - Vaste, vivante, animée...- Beaucoup de touristes.- Des charmeurs de serpents, des dompteurs de singes, des groupes de musiciens (gnawas)...- Fès.- Bab Boujloud, la fontaine Nejjarine, Al Quaraouiyne et le mausolée de Moulay Idriss II...- Dans l'ancienne médina de Fès.- Elle est pleine de gens et de touristes ; ses ruelles sont

comment appelle-t-on cela ?- Est-ce que le tourisme intérieur marche bien chez nous ?	étroites; des ânes chargés de marchandises passent de temps en temps...- Meknès.- Bab El Mansour, le mausolée Moulay Ismail, Sehrij Swani et beaucoup d'autres monuments.- Jolis, beaux, somptueux, merveilleux, exceptionnels...- Rabat.- Le mausolée Mohamed V, la tour Hassan, la Kasbah des Oudaïas, Chellah...- Le tourisme intérieur.- Un peu.
---	--

Niveau : 4AEP	Activités orales	Fiche : 99
Unité : 6	Semaine 29	

Activités d'apprentissages : Etape de production

Séance 1 : je prends la parole	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
En guise d'évaluation diagnostique, il invite quelques apprenants(es) à prendre la parole pour raconter à la place de Omar comment s'est passé son voyage avec sa sœur et ses parents dans les villes impériales du Maroc.- Il invite les apprenants(es) à observer, l'une après l'autre, les quatre photos de la page 175 puis à prendre la parole pour dire ce que représente chacune de ces photos. - Il invite les apprenants à choisir, parmi les villes représentées par les photos de la page 175, celle que chacun préfère, qu'il connaît le mieux et à en parler. - Il répartit les apprenants en quatre groupes, en fonction de leurs choix. * Il charge les membres du 1ergroupe de prendre la parole pour parler de Tanger.* Il charge les membres du 2ème groupe de prendre la parole pour parler d'Essaouira.* Il charge les membres du 3ème groupe de prendre la parole pour parler d'Ifrane.* Il charge les membres du 4ème groupe de prendre la parole pour parler de Chefchaouen. - Il invite les apprenants(es) à prendre la parole pour dire s'ils sont allés à l'une des villes représentées par les photos et de raconter comment s'est passé leur voyage.- Il aide les apprenants en utilisant un rétroprojecteur pour visionner des sites et des monuments touristiques des villes concernées, puis il les invite à prendre la parole pour en parler.	Travail collectif Il prend la parole pour raconter à la place de Omar comment s'est passé le voyage de ce dernier avec sa sœur et ses parents dans les villes impériales du Maroc. - Il observe les photos de la page 175 puis prend la parole pour dire ce que représente chacune de ces photos.(La 1èrephoto représente le port de Tanger Med, la 2ème, celle du port de pêche d'Essaouira, la 3ème, celle des maisons à toits de tuiles d'Ifrane et la 4ème, celle d'une ruelle de Chefchaouen. - Il choisit l'une des 4 villes représentées par les photos de la page 175 et en parle à ses camarades. - Les membres de chacun des 4 groupes prennent 5 minutes pour se concerter.* Le 1ergroupe désigne un rapporteur pour parler de Tanger.* Le 2ème groupe désigne un rapporteur pour parler d'Essaouira. * Le 3ème groupe désigne un rapporteur pour parler d'Ifrane.* Le 4ème groupe désigne un rapporteur pour parler de Chefchaouen. - Il prend la parole pour dire s'il est allé à l'une des villes représentées par les photos et de raconter comment s'est passé son voyage. - Il regarde attentivement les photos des sites et des monuments touristiques des villes concernées, puis il en parle à ses camarades
Séance 2 : Je m'évalue et je consolide mes acquis	
- Il invite les apprenants(es) à s'exprimer librement pour parler des sites ou des monuments touristiques de leur ville ou de leur village. - Il invite les apprenants(es) à s'exprimer pour raconter ce que les touristes peuvent voir chez eux. - Il utilise un rétroprojecteur pour visionner des sites et des monuments touristiques de la ville ou du village des apprenants(es), puis il les invite à en parler.- Il invite les apprenants(es) à raconter un voyage qu'ils ont effectué avec leurs parents.- Il invite les apprenants(es) à collecter des photos et des documents sur les villes touristiques du Maroc, d'imaginer des histoires à leur sujet et de les raconter. - A l'aide d'un rétroprojecteur, il visionne quelques images et photos à caractère touristiques et invite les apprenants à en parler.	Travail collectif / individuel - Il s'exprime librement pour parler des sites ou des monuments touristiques de sa ville ou de son village.- Il s'exprime pour raconter ce que les touristes peuvent voir lui.- Il se joint à un groupe qu'il choisit. Il parle de sites et de monuments touristiques choisis par son groupe. Il invite raconte un voyage qu'il a effectué avec ses parents.- Il collecte des photos et des documents sur quelques villes touristiques du Maroc, imagine des histoires à leur sujet et les raconte à ses camarades.- Il observe attentivement les images et les photos rétroprojectées et en parle à ses camarades.

Niveau : 4AEP Unité : 6	lecture	Fiche : 100
	Semaine 28	

Thème	• Le tourisme
objectifs	• Mon récit de voyage dans le sud du Maroc (1)
Supports	• Livret page 176/177, tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire / j'observe et je découvre Il invite les apprenants(es) à répondre aux questions de cette rubrique, à la page 177 du manuel de l'apprenant(e)	Travail collectif - Il répond aux questions de la page 177
Pendant la lecture : je lis et je comprends - Il lit le texte de la page 176 en entier pour en donner une idée générale aux apprenants.- Il invite les apprenants à lire le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe.- Il invite les apprenants à répondre aux questions de cette rubrique. - Il invite 4 ou 5 des meilleurs apprenants à lire. - Il invite les apprenants à repérer les mots et expressions difficiles au cours de ces lectures.- Il charge les apprenants à chercher le sens de ces mots et expressions chez eux	Travail individuel - Il suit attentivement la lecture de l'enseignant(e). - Il lit le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe.- Il répond aux questions de la rubrique : Je lis et je comprends. - Il repère les difficultés et cherche leur sens chez lui, dans son dictionnaire : circuit touristique - accompagner - direction - observer - terre battue - fortifier - UNESCO - alentour - palmeraie - dune de sable.
Séance 2	
Pendant la lecture : j'enrichis mon lexique En guise d'évaluation diagnostique, il commence par poser quelques questions de rappel. - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe.- Il invite les apprenants à lire individuellement, paragraphe par paragraphe. - Il alterne les lectures avec l'explication des mots et expressions difficiles mentionnés dans cette rubrique Pendant la lecture (Je m'entraîne à bien lire) - Il lit le 1er paragraphe avec expressivité - Il invite les apprenants à lire les phrases proposées dans cette rubrique, le plus vite possible	Travail individuel / en groupe - Il répond aux questions posées par l'enseignant(e). - Il écoute attentivement la lecture de l'enseignant(e).- Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en imitant son professeur.- Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficiles - Il lit le 1er paragraphe en imitant le professeur, - Il lit les phrases en question le plus vite possible.
Séance 3	
Pendant la lecture : Je lis et j'écris - Il pose quelques questions de rappel en guise d'évaluation diagnostique. - Pour préparer l'exercice proposé dans cette rubrique, il invite les apprenants à l'effectuer sur ardoises ou sur cahiers d'essai avant de l'exécuter sur le livret.- corrections nécessaires	Travail collectif / individuel -.Il répond aux questions aux questions proposées par l'enseignant (e). -.Il effectue les exercices proposés sur ardoise ou cahier d'essai puis sur le livret. -.Il corrige les erreurs constatées.
Séance 4	
Après la lecture : je m'évalue - Il invite les apprenants à lire individuellement, paragraphe par paragraphe.- Il contrôle l'accentuation, l'intonation, l'expressivité... et invite les apprenants à s'autocorriger.- Il invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires.- Il invite les apprenants à répondre aux questions proposées dans cette rubrique pour faire preuve d'assimilation	Il lit le texte paragraphe par paragraphe - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en faisant preuve d'expressivité et d'intelligence.- Il participe activement à l'autocorrection. - Il effectue l'exercice proposé : * sur ardoise ou cahier d'essai,* puis sur livret.- Il répond aux questions de la rubrique et participe avec vivacité à la correction.

Niveau : 4AEP Unité : 6	lecture	Fiche : 101
	Semaine : 29	

Thème	• Le tourisme
objectifs	• Mon récit de voyage dans le sud du Maroc (2)
Supports	• Livret page 178/179 tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire : j'observe et je découvre - Il invite les apprenants(es) à répondre aux questions de cette rubrique, à la page 179 du livret	Travail collectif - Il répond aux questions de la page 179 du livret
Pendant la lecture : je lis et je comprends - Il lit le texte de la page 178 en entier pour en donner une idée générale aux apprenants. - Il invite les apprenants à lire le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe. - Il invite les apprenants à répondre aux questions de cette rubrique.- Il invite 4 ou 5 des meilleurs apprenants à lire. - Il invite les apprenants à repérer les mots et expressions difficiles au cours de ces lectures. - Il charge les apprenants à chercher le sens de ces mots et expressions chez eux.	Travail collectif / individuel - Il suit attentivement la lecture de l'enseignant(e). - Il lit le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe. - Il répond aux questions de la rubrique : Je lis et je comprends. - Il suit attentivement la lecture de ses camarades. - Il repère les difficultés et cherche leur sens chez lui, dans son dictionnaire : falaise - rocheux - rapprochées - accueillir - célèbre - monuments - pisé - patrimoine.
Séance 2	
j'enrichis mon lexique : je m'entraîne à bien lire - En guise d'évaluation diagnostique, il commence par poser quelques questions de rappel. - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe. - Il invite les apprenants à lire individuellement, paragraphe par paragraphe. - Il alterne les lectures avec l'explication des mots et expressions difficiles mentionnés dans cette rubrique Pendant la lecture (Je m'entraîne à bien lire) Il lit le 2ème paragraphe d'une façon nette et bien articulée, puis invite les apprenants à l'imiter. - Il invite les apprenants à lire les phrases longues proposées dans cette rubrique, en respectant la ponctuation	Travail individuel / en groupe - Il répond aux questions posées par l'enseignant(e). - Il écoute attentivement la lecture du prof - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en imitant son professeur. - Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficiles ... Il lit le 2ème paragraphe en imitant le professeur, dans le cadre d'un concours pour la meilleure lecture. - Il lit les longues phrases en question en respectant la ponctuation
Séance 3	
Pendant la lecture :Je lis et j'écris - Il pose quelques questions de rappel en guise d'évaluation diagnostique. - Pour préparer l'exercice proposé dans cette rubrique, il invite les apprenants à l'effectuer sur ardoises ou sur cahiers d'essai avant de l'exécuter sur le livret. - Il invite les apprenants à procéder aux corrections	Travail collectif / individuel -.Il répond aux questions aux questions proposées par l'enseignant (e). -.Il effectue les exercices proposés sur ardoise ou cahier d'essai puis sur le livret. -.Il corrige les erreurs constatées.
Séance 4	
Après la lecture : je m'évalue : Il invite les apprenants à lire individuellement. - Il contrôle l'accentuation, l'intonation, l'expressivité... et invite les apprenants à s'autocorriger. - Il invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires.- Il invite les apprenants à répondre aux questions proposées dans cette rubrique, à la page 179 du livret, pour faire preuve d'assimilation.	Travail collectif / individuel - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en faisant preuve d'expressivité et d'intelligence. - Il participe activement à l'autocorrection. - Il répond aux questions de la rubrique et participe avec vivacité à la correction

Niveau : 4AEP Unité : 6	Grammaire	Fiche : 102
	Semaines 28 et 29	

Thème	• Le tourisme
objet	• Les adjectifs possessifs
Supports	• Le livret de l'apprenant (e) - Pages 180/181 - Tableau - Craie
durée	• 1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	"Votre voiture est neuve, dit le guide. - Ce n'est pas ma voiture, répond le touriste, c'est celle de mes amis"

Semaine 28 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit le texte de la situation d'entrée au tableau, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants. - Il invite les apprenants à : * observer les groupes nominaux, * souligner les déterminants, * et de dire à quoi ils servent	Travail collectif - Il suit attentivement la lecture du texte de la situation d'entrée. - Il repère les groupes nominaux (votre voiture - ma voiture - mes amis). - Il souligne les déterminants (votre - ma - mes)
Je retiens : - Il invite les apprenants à ouvrir leurs livres à la page 180 et les prépare à découvrir que * les mots "ma - mes - votre..." sont "des adjectifs possessifs", * ces mots indiquent qu'un animal ou une chose appartient à quelqu'un.	Travail individuel - Il participe à la découverte du contenu de cette rubrique. - Il essaie de retenir les règles concernant les adjectifs possessifs. - Il essaie de mettre en pratique les règles retenues en utilisant oralement les adjectifs possessifs dans différentes phrases.
Manipule et je réfléchis : - Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 180 du livret, d'abord oralement, puis par écrit. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice.	Travail collectif Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 180 du livret, d'abord oralement, puis par écrit. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.
Semaine 29 : séance 2	
Je m'entraîne : En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants à : * citer quelques adjectifs possessifs ; * dire à quoi ils servent ; * utiliser ces adjectifs dans différentes phrases. - Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 181 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice	Travail individuel / en groupe Il cite quelques adjectifs possessifs, dit à quoi ils servent et les utilise dans différentes phrases. Ex : le touriste a oublié sa casquette, son portable et ses lunettes. - Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 181 du livret.- Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Je m'évalue : Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 181 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice.	Travail collectif / individuel - Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 181 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.
Je consolide les acquis : - Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 181 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice.	- Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 181 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées

Niveau : 4AEP	Conjugaison	Fiche : 103
---------------	-------------	-------------

Unité : 6	Semaines 28 et 29	
------------------	--------------------------	--

Thème	Le tourisme
objet	Le passé composé de l'indicatif avec avoir.
Supports	Le livret de l'apprenant - Pages 182/183- Tableau - Craie de couleur
durée	1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	Hier, nous avons préparé le programme de la sortie. Le directeur a averti nos parents qui ont reçu une note

Semaine 28 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : Il écrit le texte de la situation d'entrée au tableau, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants. - Il invite les apprenants à : * souligner les verbes,* donner leurs infinitifs et leurs groupes,* dire s'ils sont conjugués au passé, au présent ou au futur.	Travail collectif - Il suit attentivement la lecture du texte de la situation d'entrée. - Il repère les verbes et les souligne. - Il donne leurs infinitifs et leurs groupes : préparer (1er groupe) - avertir (2ème groupe) - recevoir (3ème groupe). - Il dit à quel temps ils sont conjugués.
Je retiens : - Il invite les apprenants à ouvrir leurs livres à la page 182 et les prépare à découvrir que : * les verbes préparer, avertir et recevoir sont conjugués au passé composé de l'indicatif,* pour former le passé composé, on utilise l'auxiliaire avoir (au présent) suivi du participe passé du verbe conjugué	Travail individuel - Il ouvre son livre à la page 182. - Il participe à la découverte de la formation du passé composé avec l'auxiliaire avoir. - Il observe la conjugaison du verbe préparer au passé composé de l'indicatif, dans le tableau figurant dans cette rubrique. - Il s'entraîne à conjuguer oralement puis sur les ardoises les verbes préparer, avertir et recevoir au passé composé de l'indicatif et de retenir la conjugaison de ces verbes.
Je manipule et je réfléchis : Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les trois exercices de cette rubrique, à la page 182 du livret, d'abord oralement, puis par écrit. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice.	Travail collectif - Il effectue, l'un après l'autre, les trois exercices de cette rubrique, à la page 182 du livret, d'abord oralement, puis par écrit.- Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Semaine 29 : séance 2	
Je m'entraîne : En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants à conjuguer quelques verbes au passé composé de l'indicatif. - Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 183 du livret.- Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice	Travail individuel / en groupe - Il conjugue quelques verbes au passé composé de l'indicatif. Ex : sauter, choisir, prendre... - Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 183 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Je m'évalue : - Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 183 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice	Travail collectif / individuel - Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 183 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Je consolide les acquis : - Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 183 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice	Travail individuel - Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 183 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées

Niveau : 4AEP Unité : 6	Orthographe	Fiche : 104
	Semaines 28 et 29	

Thème	• Le tourisme
objet	• son/sont - on/ont
Supports	• Livret page 184, tableau
durée	• 1 séance de 20 min par semaine
Situation d'entrée	Le touriste et son copain sont contents. On les félicite. Ils ont de la chance

Semaine 28 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : Il écrit le texte de la situation d'entrée au tableau, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants. - Il invite les apprenants à : * souligner les mots qui ont le même son, * dire s'ils s'écrivent de la même façon	Travail collectif - Il suit attentivement la lecture du texte de la situation d'entrée. - Il repère les mots qui ont le même son (son et sont – on et ont).- Il dit comment ils s'écrivent
Je retiens : Il invite les apprenants à ouvrir leurs livres à la page 184 et les invite à remarquer que : * son, cest un adjectif possessif qui peut être remplacé par "mon" ou "ton". * sont, cest le verbe "être" au présent de l'indicatif. * on, c'est un pronom indéfini, qu'il peut être remplacé par "il" ou "elle". * ont, c'est le verbe "avoir au présent de l'indicatif.	Travail individuel - Il ouvre son livre à la page 184. - Il participe à l'étude du tableau figurant dans cette rubrique. - Il suit attentivement les explications de l'enseignant(e) et remarque la différence entre l'utilisation de son et de sont, de on et de ont.
Semaine 29 : séance 2	
Je m'entraîne : - Il invite les apprenants à effectuer, effectuer les exercices (a) et (b) de cette rubrique, à la page 184 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice	Travail collectif - Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 184 du livret. -Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.
Je m'évalue et je consolide mes acquis - Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 184 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de ces exercices	Travail individuel / en groupe - Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 184 du rubrique. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Semaines : 28 et 29 Dictée(A préparer au tableau et sur ardoises) L'année dernière, j'ai voyagé avec mes parents. On est allé au nord du Maroc. Nous avons vu Tétouan et Chefchaouen. Je n'oublierai jamais ce voyage.	

Niveau : 4AEP Unité : 6	Activités orales	Fiche : 105
	Semaine 30	

Thème	• Le tourisme
objectifs	• Décrire un lieu/un paysage et/ou un monument touristique
Supports	• Livret page 88, images et photos
durée	• 2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages

Etape de réception Séance 1 : j'observe et je découvre	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
- Il demande aux apprenants(es) de bien observer les photos de la page 186 du livret. - Il engage avec les apprenants(es) un échange actionnel et communicationnel dont voici les questions possibles : - Que représente la 1ère photo ? - Comment trouvez-vous ce souk ? - Comment ces magasins sont-ils disposés ? - Est-ce qu'on peut voir le ciel à partir de ce souk ? - Pourquoi ? - Que vendent ces magasins ? - Comment ces marchandises sont-elles présentées ? - Pourquoi ? - Et que représente la 2ème photo ? - Comment trouvez-vous cette photo ? - Quelles sortes d'épices voit-on sur le premier plan de cette photo ? - Comment ces épices sont-elles présentées ? - Et que voit-on au deuxième plan ? - Est-ce que ce marchand vend seulement des épices ? - Et que voit-on sur la 3ème photo ? - Quelles sortes de fruits secs voit-on sur cette photo ? - Est-ce que ce marchand a une seule sorte de dattes ? - Comment a-t-il disposé sa marchandise. - Et sur la 4ème photo, que voit-on ? - Qu'est-ce que la poterie ? - Quels genres de poterie voit-on sur la phot	Travail collectif Il observe les photos de la page 186 du livret. - Il répond aux questions posées par l'enseignant(e) en utilisant des répliques telles que : - Le souk de Marrakech.- Etroit et plein de magasins. - Des deux côtés du souk. - De part et d'autre du souk.- Non.- Parce qu'il est caché (couvert, protégé) par un toit de roseau.- Des objets en argile, des tapis, des vêtements, des objets de cuir... - Elles sont accrochées devant les magasins.- Pour qu'on les voit bien.- Un marchand d'épices.- Jolie, belle, nette... - Du piment rouge, du safran, du cumin, du poivre, du gingembre, de la cannelle...- Soigneusement (avec soin, avec art).- Des bocalx rangés sur des étagères.- Non, il vend autre chose.- Un marchand de fruits secs - Des dates, des figues sèches, des pruneaux, des amandes... - Non, il en a plusieurs. - Soigneusement (avec soin, avec art).- Un vendeur de poterie.- Des objets fabriqués avec de l'argile.- Des vases, des pots, des jarres, un tagine...- De part et d'autre du magasin. - Des deux côté du magasin.- Soigneusement (avec soin, avec art).- Pour enrichir leur vocabulaire. - Pour découvrir le monde.
Séance 2 : J'écoute et je comprends	
- Il lit le texte de la situation de la page 186, invite les apprenants(es) à l'écouter puis leur pose des questions à son sujet.- De quoi parle ce texte ? - Où sont-ils ? - Que fait Hamza ? - Que décrit-il encore ? - Comment décrit-il ce souk ? - Comment Hamza décrit-il le commerce dans ce souk ? - Que trouve-t-on dans ce souk ? - Chez qui les parents de Hamza et de Karima se sont-ils arrêtés ? - Comment décrit-il le magasin de ce marchand ? - Comment les épices sont-elles présentées ? - Que vend le marchand d'épices ?	Travail individuel - Il écoute attentivement la lecture de l'enseignant et répond aux questions posées : - De Karima, Hamza et leurs parents.- Au souk de Marrakech.- Il décrit ce qu'il a vu au souk.- Ce que ses parents ont acheté.- Ses ruelles sont étroites. Elles sont protégées du soleil par des toits de roseau. - Il y a des magasins et des bazars des deux côtés (de part et d'autre) de ces ruelles.- une foule dense se promène dans ces ruelles .- Beaucoup de gens (de touristes) s'arrêtent devant les magasins.- Riche et varié (diversifié).

- Qu'est-ce que la mère de Hamza a acheté chez le marchand d'épices ? - Chez qui les parents de Hamza et de Karima sont-ils passés par la suite ? - Que vend ce marchand ? - Comment les fruits secs sont-ils présentés ? - Comment Hamza les trouve-t-il ? - Qu'est-ce que le père de Hamza a acheté chez le marchand de fruits secs ? - Où sont passés les parents de Hamza et de Karima après ? - Comment trouvent-ils les articles exposés dans ce magasin ? - Qu'a acheté la mère de Hamza dans ce magasin ? - Comment Hamza trouve-t-il cette promenade au souk de Marrakech ?	- Il y a de tout, dans ce souk: des vêtements, des bijoux, des objets traditionnels marocains, des produits alimentaires... - Chez le marchand d'épices. - On sent la bonne odeur des épices à l'entrée du magasin. - L'odeur des épices est très forte. - Soigneusement (avec soin, avec art). - du sel, du poivre, du safran, du piment rouge, du cumin, du gingembre, de la cannelle, de l'ail...- Du cumin, du gingembre, du thym et de l'ail. - Chez le marchand de fruits secs.- Des dates, des figues sèches, des raisins secs, des pruneaux, des abricots secs, des noix, des amandes...- - Soigneusement (avec soin, avec art).- - Appétissants.- Des dattes, des noix et des amandes.- Chez le vendeur de poterie.- Jolis, beaux, magnifiques...- Un joli tagine, deux vases, un pétrin et des objets de décor...- - Magnifique, inoubliable...
--	---

Niveau : 4AEP Unité : 6	Activités orales	Fiche : 106
	Semaine 31	

Thème	• Le tourisme
objectifs	• Décrire un lieu/un paysage et/ou un monument touristique
Supports	• Livret page 187, images et photos
durée	• 2 séances (2 × 30 min)

Activités d'apprentissages

Etape de production Séance 1 : je prends la parole	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
- En guise d'évaluation diagnostique, il invite quelques apprenants(es) à prendre la parole pour décrire le souk de Marrakech à la place de Hamza. - Inviter les apprenants(es) à observer, l'une après l'autre, les quatre photos de la page 187 puis à prendre la parole pour dire ce que représente chacune de ces photos. - Il invite chacun des apprenants(es) à choisir, parmi les quatre photos de la page 187, celle qu'il préfère et qu'il peut décrire avec aisance. - Il répartit les apprenants en quatre groupes, en fonction de la photo choisie. * Il charge les membres du 1er groupe de prendre la parole pour décrire les restaurants ambulants. * Il charge les membres du 2ème groupe de prendre la parole pour décrire la promenade en calèche. * Il charge les membres du 3ème groupe de prendre la parole pour la danse des gnawas. * Il charge les membres du 4ème groupe de prendre la parole pour décrire le vendeur de jus de fruits.	Travail collectif - Il prend la parole pour décrire le souk de Marrakech à la place de Hamza. - Il observe les photos de la page 187 puis prend la parole pour dire ce que représente chacune de ces photos.(La 1ère photo représente les restaurants de Jamaâ-El-Fna, la 2ème, représente une promenade en calèche, la 3ème, représente les musiciens « gnawas et la 4ème, représente un vendeur de jus de fruits. - Il choisit, parmi les quatre photos de la page 187, celle qu'il préfère et la décrit à ses camarades. - Les membres de chacun des 4 groupes prennent 5 minutes pour se concerter. * Le 1ergroupe désigne un rapporteur pour décrire les restaurants ambulants. * Le 2ème groupe désigne un rapporteur pour décrire la promenade en calèche. * Le 3ème groupe désigne un rapporteur pour la danse des gnawas.

- Il invite les apprenants(es) à prendre la parole pour dire s'ils sont allés à la place Jamaa-El-Fna de Marrakech et à décrire ce qu'ils ont vu dans cette place. - Il invite les apprenants(es) à prendre la parole pour dire s'ils ont vu une place semblable à Jamaa-El-Fna dans l'une des villes marocaines et à décrire ce qu'ils ont vu dans cette place	* Le 4ème groupe désigne un rapporteur pour décrire le vendeur de jus de fruits. - Il prend la parole pour dire s'il est allé à la place Jamaa-El-Fna de Marrakech et à décrire ce qu'il a vu dans cette place.. - Il prend la parole pour dire s'il a vu une place semblable à Jamaa-El-Fna dans l'une des villes marocaines (telles que Fès, Meknès...) et à décrire ce qu'il a vu dans cette place..
Séance 2 : je m'évalue et je consolide mes acquis	
- Il invite les apprenants(es) à s'exprimer librement pour décrire ce que les touristes peuvent encore voir à Jamaa-El-Fna : - Il invite les apprenants(es) à s'exprimer pour décrire ce que les touristes peuvent voir dans d'autres villes touristiques du Maroc. - Il invite les apprenants(es) à s'exprimer pour décrire le souk ou le marché de leur ville ou de leur village. - Il invite les apprenants(es) à décrire l'épicerie ou le supermarché de leur quartier. - A l'aide d'un rétroprojecteur, il visionne images et photos de souks et de marchés et invite les apprenants(es) à les décrire.	Travail individuel - Il s'exprime librement pour décrire ce que les touristes peuvent encore voir à Jamaa-El-Fna - Ex : charmeurs de serpents, dompteurs de singes, conteurs, acrobates, tatoueuses de henné, vendeurs ambulants, vendeurs d'escargots... - Il s'exprime pour décrire ce que les touristes peuvent voir à Safi (la poterie), à Fès (la tennerie), à Azrou (la culture de la truite), à Rabat (les tapis Rbatis)... - Il s'exprime pour décrire le souk ou le marché de leur ville ou de leur village. - Ex : vaste - grand - petit – animé... il est près (à côté – loin) de chez nous ; il est ouvert tous les jours - il se tient une fois par semaine... - Il décrit l'épicerie ou le supermarché de son quartier. - Il observe attentivement les images et les photos rétroprojectées et les décrit à ses camarades

Niveau : 4AEP Unité : 6	lecture	Fiche : 107
	Semaine 30	

Thème	• Le tourisme
objectifs	• La place Jamaa-El-Fna
Supports	• Livret page 188/189, tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire : j'observe et je découvre Il invite les apprenants(es) à répondre aux questions de cette rubrique, à la page 189 du manuel de l'apprenant(e).	Travail collectif -. Il répond aux questions de la page 189 du manuel
Pendant la lecture : je lis et je comprends - Il lit le texte de la page 188 en entier pour en donner une idée générale aux apprenants. - Il invite les apprenants à lire le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe. - Il invite les apprenants à répondre aux questions de cette rubrique. - Il invite 4 ou 5 des meilleurs apprenants à lire. - Il invite les apprenants à repérer les mots et expressions difficiles au cours de ces lectures. - Il charge les apprenants à chercher le sens de ces mots et expressions chez eux	Travail individuel - Il suit attentivement la lecture de l'enseignant(e). - Il lit le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe. - Il répond aux questions de la rubrique : Je lis et je comprends.- Il suit attentivement la lecture de ses camarades.- Il repère les difficultés et cherche leur sens chez lui, dans son dictionnaire : -- se dépêcher - Riad - spectacle - conteur - une tatoueuse de henné - un dresseur de singe - un stand - ambulancier - dérisoire.
Séance 2	
j'enrichis mon lexique / « je m'entraîne à bien lire » - En guise d'évaluation diagnostique, il commence par poser quelques questions de rappel. - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe. - Il invite les apprenants à lire individuellement, paragraphe par paragraphe.- Il alterne les lectures avec l'explication des mots et expressions difficiles mentionnés dans cette rubrique Pendant la lecture (Je m'entraîne à bien lire) - Il lit le 1er paragraphe avec expressivité et invite les apprenants à l'imiter. - Il invite les apprenants à lire les phrases proposées dans cette rubrique, avec le ton qui convient.	Travail individuel / en groupe Il répond aux questions posées par le prof - Il écoute attentivement la lecture du prof. - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en imitant son professeur.- Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficiles - Il lit le 1er paragraphe en imitant le professeur, dans le cadre d'un concours pour la meilleure lecture. - Il lit les phrases en question avec le ton qui convient
Séance 3	
Je lis et j'écris - Il pose quelques questions de rappel - Pour préparer l'exercice proposé dans cette rubrique, il invite les apprenants à l'effectuer sur ardoises ou sur cahiers d'essai avant de l'exécuter sur le livret.- Il invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires	Travail collectif / individuel .Il répond aux questions aux questions -.Il effectue les exercices sur le livret. -.Il corrige les erreurs constatées
Séance 4	
Après la lecture « m'évalue » : - Il invite les apprenants à lire individuellement, paragraphe par paragraphe.- Il contrôle l'accentuation, l'intonation, l'expressivité... et invite les apprenants à s'autocorriger.- Il invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires.- Il invite les apprenants à répondre aux questions proposées dans cette rubrique pour faire preuve d'assimilation.	- Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en faisant preuve d'expressivité et d'intelligence. - Il participe activement à l'autocorrection.- Il effectue l'exercice proposé : * sur ardoise ou cahier d'essai,* puis sur livret.- Il répond aux questions de la rubrique, à la page 189 du livret, et participe activement à la correction

Niveau : 4AEP Unité : 6	lecture	Fiche : 108
	Semaine 31	

Thème	• Le tourisme
objectifs	• La médina de Fès
Supports	• Livret page 190/191, tableau
durée	• 4 séances (2 s de 30 min et 2 s de 20 min)

Séance 1 :	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
Avant de lire / j'observe et je découvre Il invite les apprenants(es) à répondre aux questions de cette rubrique, à la page 191 du manuel de l'apprenant(e)	Travail collectif - Il répond aux questions de la page 191 du livret.
Pendant la lecture : je lis et je comprends - Il lit le texte de la page 190 en entier pour en donner une idée générale aux apprenants. - Il invite les apprenants à lire le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe. - Il invite les apprenants à répondre aux questions de cette rubrique.- Il invite 4 ou 5 des meilleurs apprenants à lire. - Il invite les apprenants à repérer les mots et expressions difficiles au cours de ces lectures. - Il charge les apprenants à chercher le sens de ces mots et expressions chez eux	Travail individuel - Il suit attentivement la lecture de l'enseignant(e).- Il lit le texte silencieusement, paragraphe par paragraphe.- Il répond aux questions de la rubrique : Je lis et je comprends.- Il suit attentivement la lecture de ses camarades.- Il repère les difficultés et cherche leur sens chez lui, dans son dictionnaire : -- capitale - culturelle - spirituelle - destination - touristique - étroit - mulet - charge - monument - religieux - maison d'hôtes
Séance 2	
Pendant la lecture : j'enrichis mon lexique - En guise d'évaluation diagnostique, il commence par poser quelques questions de rappel. - Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe.- Il invite les apprenants à lire individuellement, paragraphe par paragraphe.- Il alterne les lectures avec l'explication des mots et expressions difficiles mentionnés dans cette rubrique. Pendant la lecture (Je m'entraîne à bien lire) - Il lit le 1er paragraphe avec expressivité et invite les apprenants à l'imiter. - Il invite les apprenants à lire les phrases énumératives proposées dans cette rubrique, avec le ton qui convient	Travail individuel / en groupe - Il répond aux questions posées par l'enseignant(e).- Il écoute attentivement la lecture de l'enseignant(e).- Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en imitant son professeur.- Il participe avec vivacité à l'explication des mots et expressions difficile - Il lit le 1er paragraphe en imitant le professeur, dans le cadre d'un concours pour la meilleure lecture.- Il lit les phrases énumératives en question avec le ton qui convient.
Séance 3	
Je lis et j'écris - Il pose quelques questions de rappel en guise d'évaluation diagnostique. - Pour préparer l'exercice proposé dans cette rubrique, il invite les apprenants à l'effectuer sur ardoises ou sur cahiers d'essai avant de l'exécuter sur le livret.- Il invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires	Travail collectif / individuel -Il répond aux questions aux questions proposées par l'enseignant (e). -Il effectue les exercices proposés sur ardoise ou cahier d'essai puis sur le livret. -Il corrige les erreurs constatées
Séance 4	
Après la lecture « m'évalue » : - Il invite les apprenants à lire individuellement, paragraphe par paragraphe. - Il contrôle l'accentuation, l'intonation, l'expressivité... et invite les apprenants à s'autocorriger.- Il invite les apprenants à procéder aux corrections nécessaires.- Il invite les apprenants à répondre aux questions proposées dans cette rubrique pour faire preuve d'assimilation.	Travail individuel Il lit le texte à haute voix, paragraphe par paragraphe, en faisant preuve d'expressivité et d'intelligence. - Il participe activement à l'autocorrection.- Il effectue l'exercice proposé : * sur ardoise ou cahier d'essai,* puis sur livret.- Il répond aux questions de la rubrique, à la page 191 du livret, et participe activement à la correction.

Niveau : 4AEP Unité : 6	Grammaire	Fiche : 109
	Semaines 30 et 31	

Thème	Le tourisme
objet	Les adjectifs démonstratifs
Supports	Livret page 192/193 tableau
durée	1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	

- « Entraîne-toi tous les jours, Salwa ! Fais du sport ! C'est bon pour la santé. » - Pour conseiller à ton camarade de lire, tu lui dis : Lis cette histoire ! Elle est merveilleuse.- Il est écrit à l'école : Ne courez pas dans les couloirs !

Semaine 30 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit le texte de la situation d'entrée au tableau, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants. - Il invite les apprenants à : * observer les groupes nominaux,* souligner les déterminants,* et de dire à quoi ils servent	Travail collectif - Il suit attentivement la lecture du texte de la situation d'entrée. - Il repère les groupes nominaux (ce touriste - cet endroit - cette place - ces restaurants). - Il souligne les déterminants (ce - cet - cette - ces)
Je retiens : Il invite les apprenants à ouvrir leurs livres à la page 192 et les prépare à découvrir que * les mots " ce - cet - cette et ces " sont "des adjectifs démonstratifs", * qu'on les appelle ainsi parce qu'ils servent à désigner (montrer) une personne, un animal ou une chose. * qu'il n'existe que 4adjectifs démonstratifs en français	Travail individuel - Il participe à la découverte du contenu de cette rubrique. - Il essaie de retenir les règles concernant les adjectifs démonstratifs. - Il essaie de mettre en pratique les règles retenues en utilisant oralement les adjectifs démonstratifs dans des phrases variées
Manipule et je réfléchis : - Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les trois exercices de cette rubrique, à la page 192 du livret, d'abord oralement, puis par écrit - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice	Travail collectif - Il effectue, l'un après l'autre, les trois exercices de cette rubrique, à la page 192 du livret, d'abord oralement, puis par écrit.- Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Semaine 31 : séance 2	
Je m'entraîne : - En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants à : * citer quelques adjectifs démonstratifs ; * dire à quoi ils servent ; * utiliser ces adjectifs dans différentes phrases.- Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 193 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice.	Travail individuel / en groupe Il cite quelques adjectifs démonstratifs, dit à quoi ils servent et les utilise dans différentes phrases. Ex : ces touristes viennent au Maroc chaque année. - Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 193 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatée
Je m'évalue : - Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 193 du livret.- Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice	Travail collectif / individuel - Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 193 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Je consolide les acquis : Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 193 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice	Travail individuel - Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 193 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées

Niveau : 4AEP Unité : 6	Conjugaison	Fiche : 110
	Semaines 30 et 31	

Thème	• Le tourisme
objet	• Le passé composé de l'indicatif avec être
Supports	• Le livret de l'apprenant (e) - Pages 194/195 Tableau - Craie
durée	• 1 séance de 30 min par semaine
Situation d'entrée	- Je suis parti en voyage avec mes parents. - Nous sommes allés à Tétouan.- Nous y sommes restés deux jours

Semaine 30 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : -- Il écrit le texte de la situation d'entrée au tableau, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants. - Il invite les apprenants à : * souligner les verbes,* donner leurs infinitifs et leurs groupes,* dire s'ils sont conjugués au passé, au présent ou au futur	Travail collectif Il suit attentivement la lecture du texte de la situation d'entrée. - Il repère les verbes et les souligne. - Il donne leurs infinitifs et leurs groupes : voyager (1er groupe) - aller (3ème groupe) - entrer (3ème groupe). - Il dit à quel temps ils sont conjugués
Je retiens : Il invite les apprenants à ouvrir leurs livres à la page 194 et les prépare à découvrir que : * les verbes voyager, aller et entrer sont conjugués au passé composé de l'indicatif, * pour former le passé composé, on utilise l'auxiliaire être (au présent) suivi du participe passé du verbe conjugué. * quand un verbe se conjugue avec l'auxiliaire être au passé composé, son participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.	Travail individuel Il ouvre son livre à la page 194. - Il participe à la découverte de la formation du passé composé avec l'auxiliaire être. - Il observe la conjugaison du verbe aller au passé composé de l'indicatif, dans le tableau figurant dans cette rubrique. - Il s'entraîne à conjuguer oralement puis sur les ardoises les verbes voyager, partir et rester au passé composé de l'indicatif et de retenir la conjugaison de ces verbes
Manipule et je réfléchis : Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 194 du livret, d'abord oralement, puis par écrit. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice	Travail collectif - Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 194 du livret, d'abord oralement, puis par écrit. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Semaine 31 : séance 2	
Je m'entraîne : En guise d'évaluation diagnostique, il invite les apprenants à conjuguer quelques verbes au passé composé de l'indicatif. - Il invite les apprenants à effectuer, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 195 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice.	- Il conjugue quelques verbes au passé composé de l'indicatif. Ex : rire, venir, tenir, monter, laisser... - Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 195 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Je m'évalue : Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 195 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice	Travail collectif / individuel Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 195 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Je consolide les acquis : Il invite les apprenants à effectuer l'exercice de cette rubrique, à la page 195 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de cet exercice	Travail individuel - Il effectue l'exercice de cette rubrique, à la page 195 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées

Niveau : 4AEP Unité : 6	Orthographe	Fiche : 111
	Semaines 30 et 31	

Thème	• Le tourisme
objet	• c'est – ces – ses
Supports	• Livret page 196, tableau
durée	• 1 séance de 20 min par semaine
Situation d'entrée	C'est Henri le touriste et ses compagnons. Ces bagages sont à lu

Semaine 30 : Séance 1	
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève
J'observe et je découvre : - Il écrit le texte de la situation d'entrée au tableau, le lit et le fait lire par 2 ou 3 apprenants. - Il invite les apprenants à : * souligner les mots qui ont le même son, * dire s'ils s'écrivent de la même façon.	Travail collectif - Il suit attentivement la lecture du texte de la situation d'entrée. - Il repère les mots qui ont le même son (c'est, ces et ses).- Il dit comment ils s'écrivent..
Je retiens : - Il invite les apprenants à ouvrir leurs livres à la page 196 et les invite à remarquer que : * c'est, présente Henri, qu'on peut le remplacer par "voici" ou "voilà". * ses, c'est un adjectif possessif, qu'il peut être remplacé par "mes" ou "tes". * ces, c'est un adjectif démonstratif, qu'il montre les bagages d'Henri	Travail individuel - Il ouvre son livre à la page 196.- Il participe à l'étude du tableau figurant dans cette rubrique. - Il suit attentivement les explications de l'enseignant(e) et remarque la différence entre l'utilisation de (c'est, ces et ses).
Semaine 31 : séance 2	
Je m'entraîne : Il invite les apprenants à effectuer, effectuer les exercices (a) et (b) de cette rubrique, à la page 196 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de chaque exercice	Travail individuel - Il effectue, l'un après l'autre, les deux exercices de cette rubrique, à la page 196 du livret. - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées.
Je m'évalue et je consolide mes acquis - Il invite les apprenants à effectuer les exercices (a) et (b) de cette rubrique, à la page 196 du livret. - Il invite les apprenants à la correction immédiate, après l'exécution de ces exercices	Travail individuel / en groupe - Il effectue les exercices (a) et (b) de cette rubrique, à la page 196 du livret - Il procède à la correction immédiate des erreurs constatées
Semaines 30 et 31 : Dictée (A préparer au tableau et sur ardoises)	
Chefchaouen est une jolie petite ville touristique du nord marocain. Elle est située à 60 kilomètres de Tétouan. Beaucoup de touristes visitent son ancienne médina et sa kasbah	

Niveau : 4AEP Unité : 6	Poème	Fiche : 112
	Semaines 28, 29, 30 et 31	

Thème	• Le tourisme
objet	• La ville de Fès est un diamant
Supports	• Le livret de l'apprenant (e) – Page 198 - Tableau - Craie de couleur
durée	• 1 séance de 20 min par semaine

--

Activités de l'enseignant		Activités de l'élève
Semaine 28 : séance 1 j'observe et je découvre - Il invite les apprenants(es) à ouvrir leurs livrets à la page 198. - Avant de présenter le poème, il les invite à répondre aux questions de cette rubrique		Travail collectif - Il ouvre leurs livrets à la page 100. - Il répondre aux questions de la rubrique.
«J'écoute et je comprends » - Il oralise le poème avec une diction parfaite et invite les apprenants (es) à écouter attentivement - Il invite trois ou quatre des meilleurs apprenants (es) à le lire le poème en imitant l'enseignant (e). - Il conseille le respect de la prosodie. - Il invite les apprenants (es) à répondre aux questions de la rubrique n° 2. - Il charge les apprenants (es) d'apprendre la 1èrestrophe chez eux.		Travail individuel / collectif - Il écoute attentivement le poème oralisé par le professeur. - Il écoute ses camarades lire le poème. - Il répond aux questions de cette rubrique - Il apprend la 1ère strophe chez lui
Semaine 29 : séance 2 « J'enrichis mon lexique » En guise d'évaluation diagnostique, il invite quelques apprenants(es) à réciter la 1ère strophe du poème. - Il lit tout le poème à haute voix et invite les apprenants(es) à le lire. - Il alterne les lectures avec l'explication des mots et expressions difficiles mentionnés dans cette rubrique, à la page 198 du livret.- Il charge les apprenants(es) d'apprendre la 2ème strophe chez eux		Travail collectif - Il récite la 1ère strophe du poème.. - Il lit le poème à haute voix, strophe par strophe par strophe, en imitant la diction du professeur. - Il participe activement à l'explication des mots et expressions difficiles. - Il apprend la 2ème strophe chez lui.
Semaine 30: séance 3 « je lis et je mémorise ». - En guise d'évaluation diagnostique, il invite quelques apprenants(es) à réciter les deux 1èrestrophes du poème. - Il lit le poème et le fait lire, strophe par strophe. - Il explique la suite des mots et expressions difficiles mentionnés dans cette rubrique, à la page 198 du livret. -Il charge les apprenants(es) d'apprendre la 3èrestrophe chez eux		Travail individuel / en groupe - Il récite les deux 1ères strophes du poème avec une bonne diction. - Il lit le poème, strophe par strophe avec une bonne diction. - Il participe à l'explication des mots et expressions difficiles en question. - Il apprend la 3ème strophe chez lui.
Semaine 31 : séance 4 « je m'évalue » - Il oralise le poème avec une diction parfaite et invite les apprenants(es) à l'écouter attentivement. - Il invite les apprenants(es) à réciter tout le poème avec une bonne diction		Travail individuel - Il écoute attentivement l'oralisation du poème par le professeur. - Il récite tout le poème avec une bonne diction

Niveau : 4AEP Unité : 6	Production de l'écrit	Fiche : 113
	Semaines 28, 29, 30 et 31	

Thème	• Le tourisme
objet	• Raconter la suite d'un voyage
Supports	• Livret page 199, tableau
durée	• 1 séance de 30 min par semaine

--

Activités de l'enseignant		Activités de l'élève
Semaine 28 : Séance 1 j'observe et je découvre Il invite les apprenants(es) à ouvrir leurs livrets à la page 199. - Il lit puis il fait lire le texte de la situation (début d'un voyage) par 2 ou 3 apprenants(es). - Il pose quelques questions de compréhension. Ex : * De quoi s'agit-il dans ce texte ? * Où habitent Karima, Hamza et leurs parents ? * Qu'ont-ils décidé de faire pendant le week-end ? * Quand sont-ils partis de Casablanca ? Pourquoi ? - Il invite les apprenants(es) à dire ce que représente chaque photo. - En fonction des photos observées, il invite les apprenants(es) à imaginer le voyage effectué par Karima, Hamza et leurs parents et à le raconter oralement		Travail collectif Il ouvre son livre à la page 199. - Il suit attentivement la lecture de ses camarades. - Il répond aux questions posées.* Il s'agit d'un voyage. * Ils habitent à Casablanca.* Ils ont décidé d'aller visiter Azemmour, El Jadida et Essaouira.* Ils sont partis vendredi soir pour gagner du temps.- Il dit ce que représente chacune des 5 photos (Casablanca - La préparation au voyage - Azemmour - El Jadida - Essaouira). - Il regarde les photos et essaie d'imaginer le voyage effectué par Karima, Hamza et leurs parents et de le raconter oralement à ses camarades.
Semaine 29 : Séance 2 «je m'entraîne à écrire » - Il invite les apprenants(es) à observer attentivement chaque photo et à la décrire en 1 ou 2 phrases. - Il les invite à écrire ce qu'ils savent sur les villes visitées en 1 ou 2 phrases (sur ardoises ou sur cahiers d'essai, puis il procède à la correction avant la transcription au propre)		Travail individuel / collectif - Il observe attentivement chacune des 5 photos et la décrit en 1 ou 2 phrases. - Il écrit ce qu'il sait sur les villes visitées en 1 ou 2 phrases (d'abord sur ardoises ou sur cahiers d'essai avant la transcription au propre)..
Séance 30 : Séance 3 « je produis de l'écrit » - Il invite les apprenants(es) à construire 2 ou 3 phrases par photo pour raconter ce que Karima, Hamza et leurs parents ont fait vendredi soir, samedi et dimanche. - Il les invite à rédiger un texte de 4 ou 5 phrases pour raconter la suite du voyage effectué par Karima, Hamza et leurs parents. - Il fait écrire les phrases produites sur ardoises ou sur cahiers d'essai, puis il les corrige avant la transcription au propre		Travail individuel - Il construit 2 ou 3 phrases par photo pour raconter ce que Karima, Hamza et leurs parents ont fait vendredi soir, samedi et dimanche. - Il rédige un texte de 4 ou 5 phrases pour raconter la suite du voyage effectué par Karima, Hamza et leurs parents. - Il écrit les phrases produites sur ardoises ou sur cahiers d'essai avant de les transcrire au propre
Semaine 31 : Séance 4 « Je m'évalue et je consolide mes acquis». - Il fait lire les meilleurs textes (après leur correction). - Il invite les apprenants(es) à raconter en 4 ou 5 phrases un voyage qu'ils ont effectué avec leurs parents.		Travail individuel - Il écoute les textes lus par ses camarades. - Il raconte en 4 ou 5 phrases un voyage qu'il a effectué avec ses parents

Niveau : 4AEP Unité : 6	Projet de classe	Fiche : 114
	Semaines 28, 29, 30 et 31	

Thème	• Le tourisme
objet	• Réaliser un reportage sur le tourisme
Supports	• Le livret de l'apprenant (e) – Page 200- Rétroprojecteur + Images et photos rassemblées par les apprenants (es)
durée	• 1 séance de 30 min par semaine

Activités de l'enseignant		Activités de l'élève
Semaine 28 : Séance 1 - Il explique aux apprenants(es) ce qu'est un reportage et leur donne quelques exemples de reportages écrits, audios ou télévisés. - Il propose le projet, le définit et précise son objectif : Il s'agit de réaliser un reportage sur le tourisme dans sa ville ou sa région. - Il anime une discussion au sujet du choix du projet. - Il sollicite l'approbation du groupe classe et l'adhésion de tous les membres au projet proposé.		Travail collectif - Il fait attention aux explications et aux exemples donnés par l'enseignant(e) et demande des éclaircissements et des précisions si nécessaire. Il écoute la proposition, la définition du projet et la précision de son objectif. - Il participe activement à la discussion et donne son point de vue sur le choix du projet. - Il s'engage de plein grès à participer à la réalisation du projet.
Semaine 29 : Séance 2 - Dans le cadre de l'organisation du travail, il invite les apprenants(es) à se répartir en 3 groupes selon leur désir. - Il les invite à rejoindre l'un des trois groupes en fonction de la tâche qu'ils préfèrent accomplir. - Il précise pour chaque groupe la tâche à accomplir.	Travail individuel / collectif Il choisit le groupe auquel il veut appartenir. - Compte tenu de sa préférence il rejoint l'un des 3 groupes. 1^{er} groupe : Recherche documentaire dans des journaux, des magazines et des encyclopédies de jeunes. 2^{ème} groupe : Collecte d'informations et de documents auprès des parents, des proches et des administrations concernées. 3^{ème} groupe : Interview ou entrevue ; chercher des interlocuteurs et leur poser des questions pour avoir leur témoignage et leur avis sur le sujet. Cette interview peut être enregistrée ou notée.	
Semaine 30 : Séance 3 - Il met à la disposition des apprenants(es) un rétroprojecteur et les aide à le manipuler. - Il invite les apprenants(es) à écouter le rapporteur de chaque groupe. - Il anime une discussion générale. - Il oriente la discussion vers un travail de synthèse et de mise en forme du reportage.		Travail collectif - Il participe à la présentation de la tâche dont son groupe a été chargé. - Il écoute le rapporteur de chaque groupe. - Il participe activement à la discussion et donne son point de vue. Il participe avec vivacité au travail de synthèse et de mise en forme du reportage
Semaine 31 : Séance 4 - Il aide les apprenants(es) à utiliser le rétroprojecteur pour présenter le reportage au public (parents - autre classe - conseil pédagogique de l'école...).	Travail collectif individuel - Il participe à la présentation du reportage au public. - Le présentateur essaie de suivre le plan que voici. * Présenter le sujet en une ou deux phrases. * Donner des informations sur le tourisme dans sa ville ou sa région en 4 ou 5 phrases. * Donner son avis sur le sujet en une ou deux phrases..	

Niveau : 4AEP Unité : 6	Evaluation, soutien et Consolidation	Semaine : 32 Fiche : 115
--	---	---

Thème	Le tourisme
Tâche à accomplir	Le tourisme au Maroc
Supports	Le livret de l'apprenant (e) – page 201, 202, 203 et 204 - Rétroprojecteur + Images et photos rassemblées par les apprenants

durée	• Une séance de 30 min par semaine
--------------	------------------------------------

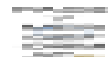
Activités d'apprentissages

Planification de la semaine d'évaluation, de soutien et de consolidation		
Domaines d'activité	séances	Activités
Activités orales	1	• L'évaluation de la compréhension orale (page 201 et 202) exercices 1 et 2. (enrichir, si nécessaire)
	2	• L'évaluation de la production orale (page 201, 202) exercices 1, 2, 3 et 4. (enrichir, si nécessaire)
lecture	1, 2, 3 et 4	• Dispatcher la lecture du texte et son exploitation sur les 4 séances
Grammaire	1	• Exercice 1 et 2 page 203
Conjugaison	1	• Exercice 1 et 2 page 203
Orthographe	1	• Exercice 1 et 2 page 204
Dictée	1	• La cuisine marocaine est très variée : couscous, tajines, pastilla, méchoui... En 2015, elle a été classée deuxième dans le monde. Les touristes l'aiment beaucoup (L'écrire à la page 204).
Ecriture	1	• Omar et Qamar ont pris quatre chocolats. - Karima et Hamza ont mangé du méchoui puis du kiwi. (A écrire à la verticale sur cahier de contrôle continu)
Copie	1	• Sefrou est une jolie petite ville touristique du moyen Atlas marocain. Elle est située à 28 kilomètres de Fès. Elle est connue par son festival des cerises qui a lieu au mois de juin.
Production de l'écrit	1	• Exercices 1 et 2 de la page 204
Poème	1	• Récitation du poème "La ville de Fès est un diamant" + (Autocritique)
Projet de classe	1	• Nouvelle présentation du projet entre élèves + Echange d'observations et de remarques au sujet de cette présentation.

Niveau : 4AEP Unité : 4, 5 et 6	Evaluation, soutien et Consolidation du 2 ^{ème} semestre	Semaine : 33 Fiche : 59
------------------------------------	--	----------------------------

Thème	• Les thèmes des UD4, UD5 et UD 6
Tâche à accomplir	• Réaliser des exercices proposés par l'enseignant (e)
Supports	• Rétroprojecteur + Images et photos rassemblées par les apprenants
Durée	• Une séance de 30 min par semaine

Planification de la semaine d'évaluation, de soutien et de consolidation
Evaluation, de soutien et de consolidation



Etape de conception orale		
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités de travail

Etape de production orale		
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités de travail

Domaines d'activités : Lecture		
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités de travail

Domaines d'activités : production de l'écrit		
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités de travail

لا تنسوني من دعائكم