

## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ Інновації в текстильному дизайні

**Статус дисципліни:** вільного вибору здобувача вищої освіти.

**Викладач кафедри мистецтва та дизайну костюма:** к.т.н., доц. Мельник Л.М.

**Рекомендовано** перший (бакалаврський) рівень вищої освіти.

**Необхідні передумови:** базові знання текстильних матеріалів.

### 1. Анотація курсу:

**Обсяг:** загальна кількість годин – 120, кількість кредитів ЄКТС – 4.

**Мета** – набуття компетентностей щодо здатності використовувати інноваційні текстильні матеріали та технології сталої моди при розробці моделей одягу різного асортименту і призначення.

#### **Результати навчання дисципліни:**

*знати:* світові сучасні тенденції та основні напрямки розвитку сталої моди, інновації в текстильних матеріалах та виробках;

*вміти:* враховувати властивості текстильних матеріалів та конструктивну побудову об'єкту дизайну при використанні технологій сталої моди; застосовувати креативне бачення при переробці, вторинному використанні, реконструкції текстильних виробів;

*володіти навичками:* обґрунтування вибору технологій сталої моди при проектуванні об'єктів дизайну; використання сучасних матеріалів для отримання оптимальних рішень стосовно виробів з текстилю різного асортименту;

*здатен продемонструвати:* навички щодо застосування сучасних напрямків розвитку сталої моди та інновацій в текстильних матеріалах для розробки асортименту виробів різного призначення на основі сучасних модних тенденцій.

**Зміст дисципліни:** **Тема 1.** Основні принципи «сталого розвитку» текстильному виробництві та одязі. Розвиток напрямку slow fashion, застосування екологічних матеріалів та безвідходність виробництва. Вторинне використання матеріалів у проектуванні сучасного одягу. **Тема 2.** Інновації у виготовленні та оздобленні текстильних матеріалів та виробів. Основні напрями застосування інновацій: біотехнології, старт одяг, 3D-друк, тощо. Вторинна переробка текстильних матеріалів. Застосування принципів біоніки при розробці матеріалів та виробів.

**Форми підсумкового контролю:** залік.

**Засоби діагностики успішності навчання:** індивідуальні завдання (презентації), комплекти тестових завдань для модульного контролю.

**Мова навчання:** українська.

### 2. Оцінювання:

#### Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти

Поточне оцінювання та самостійна робота		МК (тестовий)	Сума
T1	T2	10	100
45	45		

#### Розподіл балів з дисципліни

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	Усього
Виконання і захист практичних робіт (в одній темі заплановано 2 практичні роботи. Кожна практична робота оцінюється в 20 балів)	40	40	80
Презентація	5	5	10
Модульний контроль	10		10
<b>Всього з дисципліни</b>			<b>100</b>

### Критерії оцінювання практичних робіт

	Пояснення
20-бальна	
15-20	Здобувачем вищої освіти представлено практичну роботу, що виконана своєчасно, в повному обсязі, на високому аналітичному та графічному рівнях. Здобувач володіє навчальним матеріалом та термінологією, виконує завдання стандартним або оригінальним способом, використовуючи обов'язкову та додаткову літературу, здійснює аналіз та робить висновки.
9-14	Здобувачем вищої освіти своєчасно представлено достатньо повне виконання практичної роботи на хорошому аналітичному та графічному рівнях. Здобувач вільно застосовує вивчений матеріал у звичайних стандартних проєктних ситуаціях, використовуючи літературу, здійснює аналіз та робить висновки, допускаючи при цьому окремі неістотні неточності на незначні помилки.
4-9	Здобувачем вищої освіти представлено неповну або незавершену практичну роботу, що виконана на достатньому аналітичному та графічному рівнях із неточностями та помилками, без аналізу та висновків.
1-4	Здобувачем вищої освіти представлено фрагментарне виконання практичної роботи, або завдання виконано із істотними неточностями та грубими помилками, без аналізу та висновків.

### Критерії оцінювання модульного контролю

Модульний контроль проводиться у тестовій формі. Здобувач вищої освіти дає відповідь на 20 питань. Результати складання модульного контролю оцінюються за десятибальною шкалою автоматизовано відповідно до кількості правильно наданих відповідей.

### Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /заліку	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
<b>Відмінно/ зараховано</b>	90-100	<b>A</b>	<b>Відмінно</b> (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
<b>Добре/ зараховано</b>	82-89	<b>B</b>	<b>Дуже добре</b> (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	<b>C</b>	<b>Добре</b> (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
<b>Задовільно/ зараховано</b>	64-73	<b>D</b>	<b>Задовільно</b> (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	<b>E</b>	<b>Достатньо</b> (виконання відповідає мінімальним критеріям)
<b>Незадовільно/ не зараховано</b>	35-59	<b>FX</b>	<b>Незадовільно</b> (з можливістю повторного складання)
	0-34	<b>F</b>	<b>Незадовільно</b> (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

### **3. Політика:**

3.1 Обов'язкове дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти, а саме:

- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни;
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

3.2. Допускається визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих у неформальній (інформальній) освіті.

3.3. Для отримання позитивної оцінки з дисципліни необхідно отримати мінімальну кількість балів за кожен вид роботи, що оцінюються в балах, і всі види контролю.

3.4. Перенесення терміну здачі робіт:

- з поважних причин можливе без зниження максимального балу за роботи за умови завчасного повідомлення про причину затримки та строки перенесення здачі роботи викладача особисто або через старосту групи;
- без поважних причин зі зниженням максимального балу за роботи.

3.5. При виявленні плагіату робота підлягає переробці зі зниженням максимального балу.

3.6. Пропущені без поважних причин заняття підлягають відпрацюванню за індивідуальним графіком, погодженим з викладачем.

3.7. Допускається перезарахування робіт, виконаних під час академічної мобільності здобувача вищої освіти.

### **4. Література**

1. M. MirafTAB and A. R. Horrocks Ecotextiles The way forward for sustainable development in textiles, Woodhead Publishing Limited, England 2007.
2. Marion I. Tobler-Rohr Handbook of sustainable textile production, Woodhead Publishing Limited, 2021.
3. Sustainable textiles Life cycle and environmental impact, Edited by R. S. Blackburn, Woodhead Publishing Limited, 2009.
4. Biodegradable and sustainable fibres, Edited by R. S. Blackburn, Woodhead Publishing Limited, 2005.
5. Janvi Ganatra, Vijaylaxmi Patil, Amir Nayakawadi SUSTAINABLE FASHION, Journal of Textile and Clothing Science/ Volume: 4 Issue: 1. | January-March:2021
6. Subramanian Senthilkannan Muthu Innovations in Recycled Textiles/ Springer Nature Singapore Pte Ltd. 2020.