
KETIK JUDUL ARTIKEL ANDA (font 14)

Nama Penulis Pertama¹, Penulis Kedua², Penulis Ketiga³, dst.
Afiliasi Penulis Pertama (Institusi/Universitas, Aktifitas Akademik, dll)¹
Afiliasi Penulis Kedua (Institusi/Universitas, Aktifitas Akademik, dll)²
Afiliasi Penulis Ketiga (Institusi/Universitas, Aktifitas Akademik, dll)³
*Korespondensi: **Email penulis korespondensi**

Abstrak

Ketik abstrak bahasa Indonesia di sini. Isi abstract atau abstrak menggunakan font Times New Roman 11. Abstrak terdiri atas: pokok permasalahan, tujuan, metode, hasil, dan kesimpulan. Abstrak ditulis dalam bentuk satu paragraf, tanpa acuan (referensi), tanpa singkatan/akronim, dan tanpa footnote. Abstrak bukan merupakan hasil copy paste dari kalima yang ada dalam isi naskah. Isi abstrak bahasa Indonesia maksimal 150-300 kata.

Kata kunci:

Kata kunci satu, Kata kunci dua, Kata kunci tiga; dst. (Minimal 3 kata kunci, maksimal 5 kata kunci)

Abstract

Type the English abstract here. Fill abstract or abstract using Times New Roman 11. Abstract consists of subject matter, objectives, methods, results, and conclusions. Abstract is written in the form of one paragraph, without references, without abbreviations / acronyms, and without footones. Abstract is written not in the form of mathematics, questions, and conjectures. Abstract is not the result of copy and paste of the sentences contained in the content of the manuscript. The content of the abstract in English is a maximum of 150-300 words.

Keywords:

Keyword one, Keyword two, Keyword three; etc. **(minimum 3 keywords, maximum 5 keyword)**

PENDAHULUAN

Isi pendahuluan adalah hal mendasar atau urgensi permasalahan yang melatarbelakangi ditulisnya kajian/penelitian, ditulis dengan font Times New Roman 12.

Mulai dari pendahuluan sampai daftar pustaka, menggunakan spasi 1,15.

TINJAUAN PUSTAKA

Isi tinjauan pustaka adalah uraian/landasan teori-teori ilmiah yang berkaitan dengan pokok bahasan kajian/penelitian, ditulis font Times New Roman 12. Seluruh sumber teori yang dikutip dalam bab ini harus ada di dalam daftar pustaka.

METODE

Isi metode kajian adalah teknik pengumpulan data, sumber data, cara analisis data, uji korelasi, dan sebagainya, ditulis dengan font Times New roman 12. Dalam bab ini dapat juga dicantumkan rumus ilmiah yang digunakan untuk analisis data/uji korelasi.

HASIL DAN PEMBAHASAN**Isi Hasil**

Bahasan utama berisi hasil dan pembahasan, ditulis dengan font Times New Roman 12. Untuk memudahkan pemahaman dan pembacaan, hasil penelitian dideskripsikan terlebih dahulu, dilanjutkan bagian pembahasan. Subjudul hasil dan subjudul pembahasan disajikan terpisah. Bagian ini harus menjadi bagian yang paling banyak, minimum 60% dari keseluruhan badan artikel.

Hasil dapat disajikan dalam bentuk tabel angka-angka, grafik, deskripsi verbal, atau gabungan dari ketiganya. Tabel, grafik, atau gambar tidak boleh terlalu panjang, terlalu besar, atau terlalu banyak. Penulis sebaiknya menggunakan variasi penyajian tabel, grafik, atau deskripsi verbal. Tabel dan grafik yang disajikan harus dirujuk dalam teks. Cara penulisan tabel ditunjukkan pada Tabel 1. Tabel tidak memuat garis vertikal (tegak) dan garis horizontal (datar) hanya ada di kepala dan ekor tabel. Ukuran huruf isian tabel dan gambar boleh diperkecil.

Tabel 1*Bobot Panjang Bagian Badan Artikel*

No.	Nama Bagian	Persentase	Keterangan
1.	Pendahuluan	20	Maksimum (termasuk judul dan abstrak)
2.	Metode	10	Untuk penelitian kuantitatif dapat sampai 15%.
3.	Hasil dan Pembahasan	60	Minimum
5.	Simpulan dan Daftar Pustaka	10	Kurang lebih

Angka-angka di dalam tabel tidak boleh diulang-ulang dalam narasi verbal baik sebelum maupun sesudahnya

Isi Hasil Pembahasan

Bagian Pembahasan dimaksudkan untuk memaknai hasil penelitian sesuai dengan teori yang digunakan dan tidak sekadar menjelaskan temuan. Pembahasan harus diperkaya dengan merujuk hasil-hasil penelitian sebelumnya yang telah terbit dalam jurnal ilmiah

KESIMPULAN

Simpulan tidak sekadar mengulangi data, tetapi berupa substansi pemaknaan. Simpulan dapat berupa pernyataan tentang apa yang diharapkan, sebagaimana dinyatakan dalam bab "Pendahuluan" yang akhirnya dapat menghasilkan bab "Hasil dan Pembahasan" sehingga ada kompatibilitas. Selain itu, dapat juga ditambahkan prospek pengembangan hasil penelitian dan prospek aplikasi penelitian selanjutnya ke depan (berdasarkan hasil dan pembahasan

UCAPAN TERIMA KASIH (jika ada)

Bagian ini berisi ucapan terima kasih kepada sponsor, pendonor dana, narasumber,

atau pihak-pihak yang berperan penting dalam pelaksanaan penelitian dan penulisan artikel.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka diurutkan sesuai dengan alfabet. Semua yang dirujuk dalam artikel harus tertulis dalam daftar pustaka dan semua yang tertulis dalam daftar pustaka harus dirujuk dalam artikel.

Penulisan daftar pustaka sebaiknya menggunakan aplikasi manajemen referensi seperti **Mendeley**. Format penulisan yang digunakan mengacu pada format **APA** (*American Psychological Association*), **7th Edition**. Contoh Penulisan **Daftar Pustaka** sebagai berikut.

(Jenis: buku *author* sama dengan penerbit)

American Psychological Association. (2010). *Publication manual of the American Psychological Association* (6 ed.). Washington, DC: Author.

(Jenis: *e-book*)

Bransford, J. D., Brown, A. L., & Cocking, R. R. (2005). *How people learn: Brain, mind, experience and school*. Retrieved from <https://www.nap.edu/catalog/9853/how-people-learn-brain-mind-experience-and-school-expanded-edition>.

(Jenis: buku edisi (*edited book*) dengan dua editor atau lebih)

Tobias, S., & Duffy, T. M. (Eds.). (2009). *Constructivist instruction: Success or failure?* New York, NY: Routledge.

(Jenis: *book section*)

Sahlberg, P. (2012). The most wanted: Teachers and teacher education in Finland. In L. Darling-Hammond & A. Lieberman (Eds.), *Teacher education around the world: Changing policies and practices*. London: Routledge.

(Jenis: buku satu pengarang)

Schunk, D. H. (2012a). *Learning theories an educational perspective*. Boston, MA: Pearson Education, Inc.

(Jenis: buku yang diterjemahkan)

Schunk, D. H. (2012b). *Learning theories an educational perspective* (E. Hamdiah & R. Fajar, Trans.). Yogyakarta: Pustaka Pelajar. (Original work published 2012).

(Jenis: buku dua pengarang)

Tabachnick, B. G., & Fidell, L. S. (2007). *Using multivariate statistics* (Fifth ed.). Needham Heights, MA: Allyn & Bacon.

(Jenis: artikel jurnal daring/*Online*)

Goodwin, G.P. (2015). Moral character in person perception. *Current Directions in Psychological Science*, 24(1), 38–44. DOI: <https://doi.org/10.1177/09637-21414550709>.

(Jenis: artikel jurnal tiga pengarang)

Retnowati, E., Fathoni, Y., & Chen, O. (2018). Mathematics problem solving skill acquisition: Learning by problem posing or by problem solving? *Jurnal Pendidikan Karakter*, 7(1), 1-10, DOI: <http://dx.doi.org/10.21831/cp.v37i1.18787>.

(Jenis: artikel jurnal dengan lebih dari 3 pengarang)

Ramadhan, S, Asri, Y., Sukma, E., et al. (2020). Design of learning modules writing factual text based on discovery learning by using mobile devices. In *Proceedings of the Third Workshop on Multidisciplinary and Its Application, WMA-3 2019*. <https://doi.org/10.4108/eai2019.2290894>.

(Jenis: prosiding)

Retnowati, E. (2012, 24-27 November). *Learning mathematics collaboratively or individually*. Paper presented at the The 2nd International Conference of STEM in Education, Beijing Normal University, China. Retrieved from http://stem2012.bnu.edu.cn/data/short%20paper/stem2012_88.pdf.

(Jenis: dokumen buku pedoman/laporan institusi pemerintah/organisasi)

NCTM. (2000). *Principles and standards for school mathematics*. Reston, VA: Author.

(Jenis: dokumen hukum perundangan)

Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 22 Tahun 2009 tentang Kompetensi Dasar Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Sekolah Dasar Kelas I-VI.