

AL PRINCIPIO FUE EL CAOS, UNO SOLO ERA EL ROSTRO DE LA NATURALEZA Y EL COSMOS.

RUDA Y DESORDENADA MOLE, Y ACUMULADAS EN ÉL , LAS DISCORDES SIMIENTES DE TODAS LAS COSAS NO BIEN UNIDAS.

IMPOSIBLE SABER SI GRANDE O PEQUEÑO, FRIO O CALIENTE, HÚMEDO O SECO, IMPOSIBLE DISCERNIR LA LUZ DE LAS SOMBRAS. NADA CRECÍA, NADA SENTÍA, NADA SE MOVÍA POR NO HABER NINGÚN LUGAR A DONDE IR.

QUÉ FUE, NADIE LO SABE, EL ORIGEN DE LA GRAN HENDIDURA, LA RAZÓN, EL ÁNGULO LLANO, EL ARCO SE TENSÓ DEL INMENSO HORIZONTE, EN UNA LÍNEA GIGANTESCA, IMPOSIBLE E INFINITAMENTE DELGADA, QUE DIVIDIÓ EL CIELO Y LA TIERRA.

CAUSA Y CASCADA, LA RAZÓN DEL ÁNGULO RECTO, SEPARÓ EL TRANSPARENTE AIRE DEL FURIOSO FUEGO EN EL CIELO .

EN LA TIERRA, CENTRO DEL MUNDO, EL AGUA SE DIFERENCIÓ DE ELLA.

CUATRO ELEMENTOS DISTINTOS PARA NACER UNA NUEVA NATURALEZA, LIGADOS EN NOBLE ARMONÍA QUE, EN SUS JUEGOS, DIBUJARON TODAS LAS FORMAS DEL MUNDO.

TODO ESTÁ HECHO DE ESTOS ELEMENTOS Y VISIBLES SON LAS HUELLAS QUE DEJAN UNOS EN OTROS.