Taller “Leer y escribir Braille”

Presentación:

Durante mucho tiempo, la inclusión de las personas con discapacidad visual en el mundo de la alfabetización fue inexistente. La creación del código Braille en el siglo XIX ha logrado, en cierta medida, el acceso de quienes carecen de visión al mundo de la escritura y la lectura. Esta inclusión, igualmente, no deja de ser un desafío.

El colectivo de las personas ciegas presenta la necesidad de ser incluido, de hacer uso pleno de los derechos y de lograr la autonomía. En este sentido, “el braille ha sido la herramienta fundamental para el acceso a la educación, al entretenimiento, al trabajo y al pleno desenvolvimiento en las actividades del día a día” (González Areán, 2022). Sin embargo, la mayoría de las personas sin discapacidad visual desconocen el funcionamiento del código. Esta situación atenta contra el propósito de inclusión ya que genera una distancia social entre aquellos que ven y aquellos que no.

Con el propósito de acortar esa distancia, en este taller nos proponemos abordar el funcionamiento y la utilización del código braille como herramienta para posibilitar el acceso a la información y favorecer el quehacer diario de las personas con discapacidad visual en los distintos espacios sociales y académicos.

Destinatarios:

Docentes, no docentes y estudiantes de la UNICEN con o sin discapacidad visual

Objetivo general:

Conocer y utilizar el código braille para favorecer la inclusión de las personas con discapacidad visual en los distintos espacios sociales en los que pueda tener impacto.

Taller “Leer y escribir Braille”
Organizado por: Equipo LEO
Galban, Colello, Isern
abril- junio 2023

Contenidos:

I. Las escrituras en relieve. El origen y la historia del código Braille. El signo generador.
II. Herramientas tiflotécnicas y tiflotecnológicas que permiten la escritura del sistema Braille. Desafíos e impacto.
III. Escritura y lectura en Braille.
IV. El uso del Braille en el Siglo XXI.

Cronograma, lugar y horario:

- Encuentros presenciales los días martes de 15 a 16:30 hs.
- Lugar: Sala de Reuniones. Rectorado. Pinto 399.
- Desde el 11 de abril hasta el 13 de junio.

Metodología:

En las clases se propondrán actividades de escritura y de lectura en braille. La metodología de taller implica un trabajo centrado en *el hacer*. Cada encuentro se desarrollará a partir de consignas de análisis, lectura y/o escritura destinadas a discutir problemas, leer, escribir y reflexionar sobre los temas propuestos.
Además, dispondremos de un aula en la plataforma Moodle en la que pondremos a disposición materiales, videos, foros de consultas, entre otros.

Materiales necesarios:

Para realizar este Taller es necesario que los participantes cuenten con los tres materiales siguientes:

- Regleta braille (pizarra),
- punzón (de oreja o redondo),
- hojas braille (120 grs., 140 grs. ó 180 grs.).

Taller "Leer y escribir Braille"
Organizado por: Equipo LEO
Galban, Colello, Isern
abril- junio 2023

Estos materiales los pueden adquirir en:

- Biblioteca Argentina de Ciegos (BAC): https://bac.org.ar/product/kit-braille-bac/
- Tiflonexos: https://tiflonexos.org/tienda-productos
- APANOVI: https://www.apanovi.org.ar/tienda.php

Información aclaratoria:

Para iniciar el taller y participar de los encuentros, contamos con algunos dispositivos para poder escribir y leer braille. Sin embargo, es fundamental que cada participante cuente con sus propios elementos (regleta, punzón y hojas).

Acreditación y Evaluación:

Para acreditar el taller, los participantes deberán contar con el 75% de asistencia a los encuentros, realizar las actividades solicitadas en los encuentros como las propuestas de la plataforma Moodle y aprobar las actividades de evaluación requeridas.

Bibliografía:

- Gonzáles, A. (2022). Hacia una nueva metodología didáctica para la mejora del aprendizaje del braille en los adultos. *Red Visual*, *79*, pp 1-13. https://doi.org/10.53094/TNMY9555.

- Guzman, A. C. (2011). La didáctica en la enseñanza del código de lecto-escritura Braille en estudiantes sin deficiencia visual. (Informe de investigación). Universidad Nacional de Misiones.

http://argos.fhycs.unam.edu.ar/bitstream/handle/123456789/121/275%20FINAL%2011%20GUZMAN%20Didactica%20Braille.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Martinez Liébana, I; Polo Chacón, D. (2004). Guía didáctica para la lectoescritura braille. Madrid, España : ONCE. Dirección de Cultura y Deporte. Departamento de Recursos Culturales. http://bibliorepo.umce.cl/libros_electronicos/diferencial/edtv_30.pdf

- Orientaciones Curriculares. Áreas Específicas de Educación Especial. Braille. Anexo 5. DGCyE. http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacionespecial/normativa/2017/anexo_5_braille.pdf