

## **PROJETO DE EXTENSÃO**

### **TÍTULO: CINEMA E LOUCURA: DA DISCUSSÃO POLÍTICA À INTERVENÇÃO CLÍNICA**

#### **RESUMO**

O projeto “Cinema e Loucura: da discussão política à intervenção clínica” tem por objetivo difundir o debate da temática da saúde mental, por meio da “sétima arte”, tanto para os atores do cenário acadêmico (professores, técnicos e alunos) quanto para a comunidade externa (usuários e profissionais de saúde, além de toda comunidade externa interessada) à UERN. Seu intuito é abrigar a discussão da loucura, enquanto fenômeno histórico, cultural e permanente, que assenta no campo da saúde mental. Para além de demonstrar aspectos históricos ou clínicos, os filmes exibidos pretenderão conectar os expectadores à problemática mais que atual, em suas várias dimensões (pedagógica/clínica, social, cultural, diversidade, ética e valores humanos, etc). A atividade extensionista será dividida em dois momentos: na primeira semana quatro alunos ligados diretamente à execução das atividades (que ainda serão selecionados) assistirão ao filme designado, elaborarão um roteiro de discussão e planejarão as atividades de divulgação interna e externa do filme (mídia digital e cartazes), conjuntamente com o professor coordenador do projeto. Na semana subsequente, o filme será exibido em uma das salas de aula do Campus Caicó. Serão exibidos cinco filmes por semestre letivo. A contribuição central da proposta se reveste na discussão permanente da loucura/saúde mental, considerando que todos os conteúdos inerentes a esta área na formação do enfermeiro, filósofo e odontólogo do Campus Caicó, não está ancorada em disciplina específica alguma. Espera-se também que o projeto valorize a articulação ensino-serviço, pela presença de profissionais e usuários de saúde.

Prof<sup>a</sup>. Dr. Dulcian Medeiros de Azevedo

Coordenador do Projeto